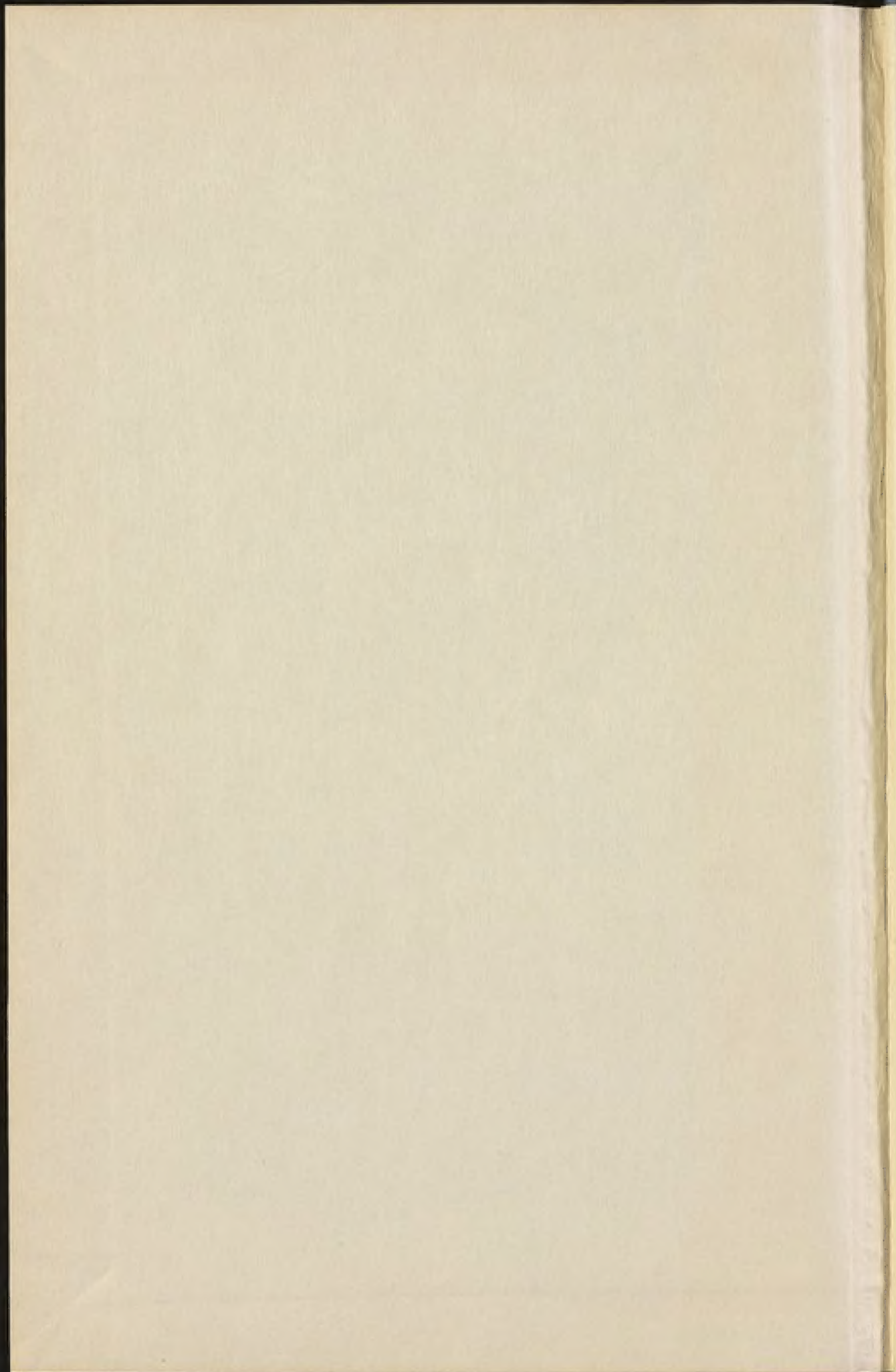
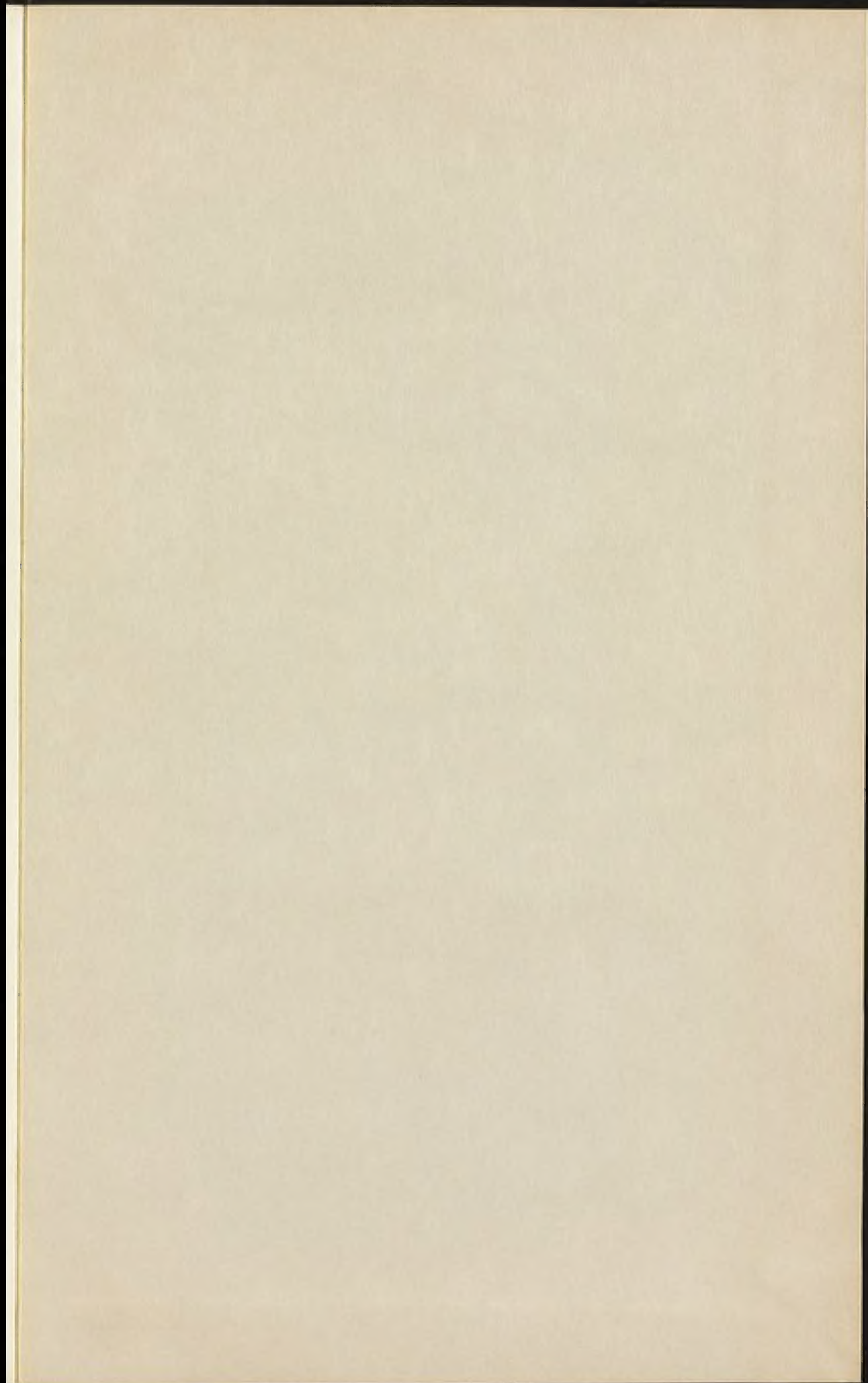


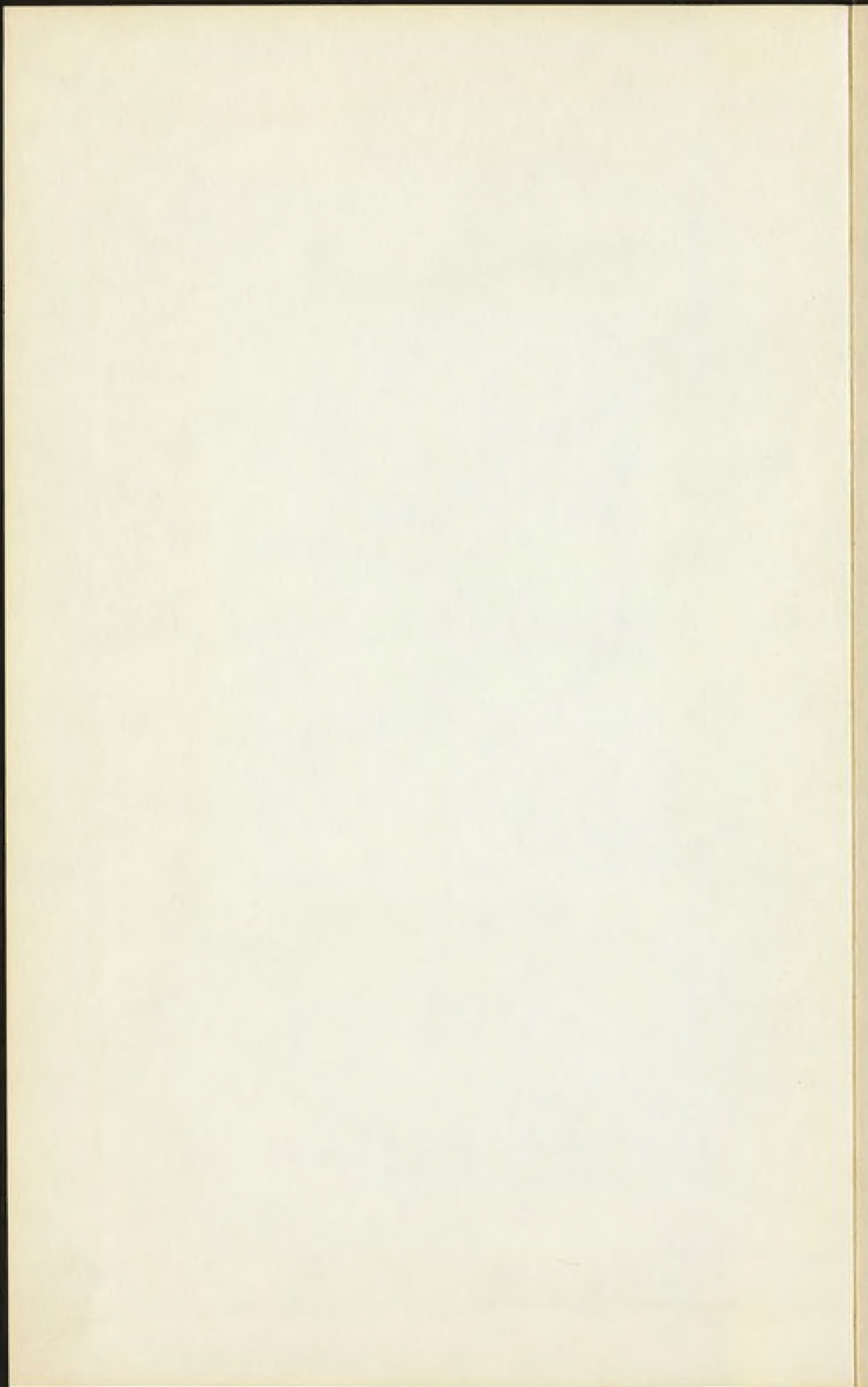
THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

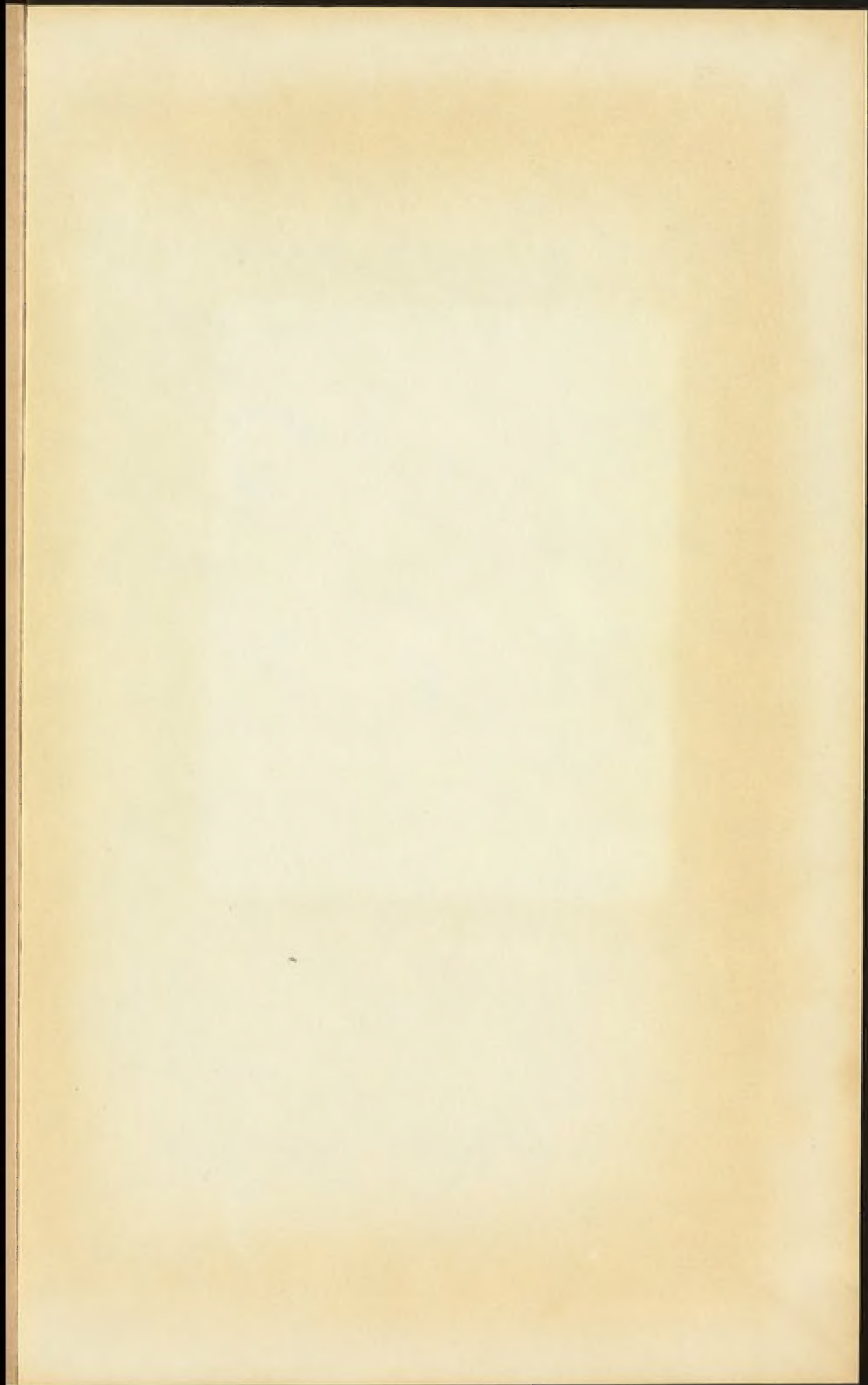


GENERAL LIBRARY









العين في الشريعة

تأليف

السيد حسن الأمين الحسيني العاملي

الجزء الرابع عشر

المجلد الخامس عشر

أوله بشار بن زيد بن نعمان

إلى آخر حرف الباء وما بعده

«الطبعة الأولى»

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

طبع بمطبعة ابن زيدون بدمشق

عام ١٣٥٨ هـ - ١٩٣٩ م

893,296
Am 533

v. 14

BP
193
A5
v. 14

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين
وسلم تسليماً ورضي الله عن أصحابه المتجيبين والتابعين لهم بإحسان
وتابعي التابعين وعن العلماء والصالحين من سلف منهم ومن غير إلى
يوم الدين .

وبعد فيقول العبد الفقير إلى عفو ربه الفاني محسن ابن المرحوم
السيد عبد الكريم الحسيني العاملي تزيل دمشق الشام عامله الله بفضله
ولطفه وعفوه هذا هو الجزء الرابع عشر - المجلد الخامس عشر - من
كتابنا (أعيان الشيعة) في ثمة حرف الباء وما بعده من الأسماء
وفق الله لإكمالها ومنه تعالى نستمد المعونة والمداية والتوفيق
والتسديد ونسأله العصمة من خطأ اللسان وخطأ الجنان وهو حسبنا
ونعم الوكيل .

٢٥٨٠ - (بشار بن زيد بن نعمان)

قال العلامة في الخلاصة : من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام اه والمحكي عن رجال الشيخ أن الذي فيه في أصحاب الباقر عليه السلام بشار بن زيد بن نعمان مجهول وان الذي ذكره في أصحاب علي عليه السلام بشر بن زيد ويأتي . وفي رجال ابن داود بشار بن زيد بن نعمان من أصحاب علي عليه السلام قال : والذي رأيته بخط الشيخ بشر بن زيد مجهول اه قال الميرزا : كأن ابن داود تبع العلامة فيما ذكره ثم تنبه أن في رجال الشيخ بخطه بشر بن زيد فجمع بينهما اه يعني أنه أخطأ ثانياً في زيادة لفظ مجهول فإن الشيخ لم يذكره في بشر بن زيد وإنما ذكره في بشار بن زيد ابن نعمان . وفي لسان الميزان : بشار بن زيد بن نعمان ذكره الطوسي في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اه والحال أنه ذكره من الرواة عن الباقر لا عن الصادق عليهما السلام .

٢٥٨١ - (بشار بن سواد الاحمري كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وفي لسان الميزان : بشار بن سواد الأحمر ذكره الطوسي في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اه

(بشار الشعيري أبو إسماعيل)

قال لعنه الصادق عليه السلام وتبرأ منه . وإنما ذكرناه لذكر أصحابنا الرجالين له حتى لا يفوتنا شيء مما ذكروه وإنما ذكروه

بيان غلوه حتى لا تقبل رواية هو في سندها وتكون مردودة قال
 الكشي في رجاله : في بشار الشعيري . حدوديه حدثنا يعقوب عن
 ابن أبي عمير عن علي بن يقطين عن المدائني - هو مرازم بن حكم -
 عن أبي عبد الله عليه السلام قال : قال لي يا مرازم من بشار قلت
 يباع الشعير قال لعن الله بشاراً ثم قال لي يا مرازم قل لهم وبلغكم
 توبوا إلى الله فإنكم كافرون مشركون . حدوديه وإبراهيم ابنا
 نصير : حدثنا محمد بن عيسى عن صفوان عن مرازم قال : قال لي
 أبو عبد الله عليه السلام أنعرف مبشر . بشير - بتوهم الاسم - قال
 الشعيري فقلت بشار قال بشار قلت نعم جار لي قال : ان اليهود
 قالوا ما قالوا ووحدوا الله وان النصارى قالوا ما قالوا ووحدوا الله
 وان بشاراً قال قولاً عظيماً فإذا قدمت الكوفة فأنه يقل له يقول
 لك جعفر يا كافر يا فاسق يا مشرك أنا بريء منك قال مرازم فلما
 قدمت الكوفة فوضعت متاعني جئت إليه ودعوت الجارية فقلت
 قولي لأبي إسماعيل هذا مرازم نخرج إلي فقلت له يقول لك جعفر
 ابن محمد يا كافر يا فاسق يا مشرك أنا بريء منك فقال لي وقد
 ذكرني سيدي قلت نعم ذكرك بهذا الذي قلت لك فقال جزاك
 الله خيراً وفعل بك وأقبل يدعو لي ، ومقالة بشار مقالة العليوية
 يقولون إن علياً عليه السلام رب وظهر بالعلوية الهاشمية وأظهروا
 به عبده ورسوله بالمحمدية ووافق أصحاب أبي الخطاب في أربعة
 أشخاص علي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام وأن معنى الأشخاص

الثلثة فاطمة والحسن والحسين تلبس وفي الحقيقة شخص علي
لأنه أول هذه الأشخاص في الإمامة والكرامة ، وأنكروا
شخص محمد عليه السلام وزعموا أن محمداً عبد وعلي رب وأقاموا
محمداً مقام ما أقامت الخمسة سلمان وجعلوه رسولا لمحمد صلوات الله
عليه فوافقهم في الإباحات والتعطيل والتناسخ والعلانية سميت الخمسة
طليانية وزعموا أن بشار الشعيري لما أنكر ربوبية محمد وجعلها في
علي وجعل محمداً عبد علي وأنكر رسالة سلمان مسخ في صورة
طير يقال له طيا يسكون في البحر فلذلك سموهم الطليانية . وحدثني
الحسين بن الحسن بن بندار حدثني سعد بن عبد الله بن أبي خلف
الشميري الأشعري القمي حدثني محمد بن الحسين بن أبي الخطاب
والحسن بن موسى الخشاب عن صفوان بن يحيى عن إسحق بن عمار
قال أبو عبد الله عليه السلام إن بشار الشعيري شيطان ابن شيطان
خرج من البحر فأغوى أصحابي (قال المؤلف) أي بمنزلة شيطان
هذه صفته أو أنه قد شرك فيه شيطان خرج من البحر كما ورد
أن من جامع ولم يسم شاركة الشيطان ، سعد : حدثني محمد ابن
عيسى بن عبيد عن يونس عن إسحق بن عمار قال قال أبو عبد الله
عليه السلام لبشار الشعيري أنت أخرج عني لعنك الله لا والله لا
بظاني وإياك سقف بيت أبداً فلما خرج قال وبله ألا قال بما قالت
اليهود ألا قال بما قالت النصارى ألا قال بما قالت المجوس أو بما
قالت الصابئة والله ما صغر الله تصغير هذا الفاجر أحد أنه شيطان

ابن شيطان خرج من البحر ليغري أصحابي وشيعتي فاحذروه وليبلغ
 الشاهد الغائب أني عبد الله ابن عبد الله ابن أمته ضمني الأَصْلَاب
 والأَرْحَام واني لميت واني لميموت ثم موقوف ثم مسئول والله لأُساأَن
 عما قال في هذا الكذاب وادعاء علي بأوبله ماله أَرعبه الله فلقد
 أَمِن علي فراشه وأَفزعني وأَقْلَعَنِي عن رِقَادِي وتَدْرُونَ أَنِي لَمْ أَقُول ذَلِكَ
 أَقُول ذَلِكَ لِأَسْتَقِرَّ فِي قَبْرِي اه وقد مر عن الخلاصة بشار الأشعري
 لكن الصحيح هذا إلا أن في رجال الكشي عند ذكر أبي الخطاب
 حديثاً يتضمن لمن بشار الأشعري وجماعة يأتي في آخر أحاديث بنان
 قاله في منهج المقال ومر الحديث في يزعم .

٢٥٨٢ - (بشار بن عبيد مولى عبد الصمد كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .
 وفي لسان الميزان بشار بن عبيد مولى عبد الصمد كوفي ذكره
 الطوسي والكشي في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اه
 ولم يذكره الكشي .

٢٥٨٣ - (بشار بن مزاحم المنقري مولاهم كوفي)

عنه الشيخ في رجاله من أصحاب الصادق عليه السلام . وفي
 لسان الميزان بشار مولى مزاحم كوفي ذكره الطوسي في رجال الشيعة
 من الرواة عن جعفر الصادق اه فالشيخ جعله ابن مزاحم مولى بني
 منقر وابن حجر جعله مولى مزاحم فيوشك أن يكون وقع اشتباه
 من ابن حجر .

بشار بن مفرع - ابن يسار - بشر بن أبي عقبة - ابن أبي غيلان ٧

٢٥٨٤ - (بشار بن مفرع المجلي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .
وفي لسان الميزان : بشار بن مفرع المجلي الكوفي ذكره الطوسي
في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق له هكذا في رجال
الميرزا المطبوع بالثقاف والراء وفي اللسان المطبوع مفرع بالغاء
والزاي وكلاهما لا يعتمد على صحته وفي الوسيط بشار بن مفرع .

(بشار بن يسار الكوفي الضبيعي)

مر اختلاف النسخ فيه بين بشار بن بشار بالباء الموحدة والشين
المعجمة في الابن والأب وبين بشار بن يسار بالباء الموحدة والشين
المعجمة في الابن والمثناة التحتية والسين المهملة في الأب ورجح
الميرزا في منهج المقال والوسيط الثافي وان بشاراً في الأب من
تحريف الذبايح كما مر وحزم به ابن داود أيضاً ومر الكلام فيه
مفصلاً في بشار بن بشار .

٢٥٨٥ - (بشر بن أبي عقبة المدائني)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق والباقر عليهما السلام

(بشر بن أبي غيلان الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام هذا
على بعض النسخ من كونه بالشين المعجمة وفي بعضها بالسين المهملة
وقد تقدم . وروى الشيخ في التهذيب في باب الذبايح وفي الاستبصار
في باب ذبايح الكفار عن داود بن كثير عن بشر بن أبي غيلان

الشيباني ومنه يعلم أنه بوصف بالشيباني . وفي لسان الميزان : بشر
ابن أبي غيلان الكوفي ذكره الطوسي في رجال الشيعة من الرواة
عن جعفر الصادق اه

٢٥٨٦ - (بشر بن إسماعيل كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

٢٥٨٧ - (بشر بن إسماعيل بن عمار بن حيان النخعي مولا

ابن أخي إسحاق بن عمار)

مر في ترجمة عمه إسحاق بن عمار عن النجاشي أنه من وجوه
من روى الحديث وانهم بيت كبير من الشيعة وفي نسخة بشير كما
بأقي وفي منهج المقال ولعله والأول واحدا اه

(بشر بن البراء بن معرور)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه
وآله وسلم وقال أخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بينه وبين
واقد بن عبد الله التميمي حليف بني عدي شهد بدرًا وأحدًا
والخندق والحديبية وخيبر وأكل مع رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم من الشاة المسعومة وقيل أنه مات منه اه وفي الطبقات الكبير
لمحمد بن سعد كاتب الواقدي بشر بن البراء بن معرور بن صخر ابن
خندسار بن سنان بن عبيد وأمه خليدة بنت قيس بن ثابت بن خالد
من أشجع ثم من بني دهمان شهد العقبة في روايتهم جميعاً و كان
من الرماة المذكورين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

وآخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بينه وبين واقد بن عبد الله
التميمي حليف بني عدي وشهد بشر بدرأً وأحدأً والخندق والحديبية
وخبر مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم خيبر من الشاة التي أهدتها إليه
اليهودية وكانت مسمومة فلما ازدرد بشر أكلته لم يرم مكانه
حتى عاد لونه كالطليسان ومأطله وجهه سنة لا يتحول إلا ما حول
ثم مات منه ويقال لم يرم من مكانه حتى مات ثم روى بسنده
أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال من سيدكم يا بني سلمة
قالوا الجد بن قيس على أنه رجل فيه بخل قال وأي داء أدوأ من
البخل بل سيدكم بشر بن البراء بن معرور اه وفي الاستيعاب :
بشر بن البراء بن معرور الأنصاري الخزرجي من بني سلمة قد تقدم
نسب أبيه في بابيه قال ابن إسحق شهد بشر بن البراء العقبة وبدرأً
وأحدأً والخندق ومات بخيبر في حين افتتاحها سنة سبع من الهجرة
من أكلة أكلها من الشاة التي سم فيها قيل انه لم يبرح من مكانه
حين أكل منها حتى مات وقيل بل لزمه وجهه ذلك سنة ثم مات
منه وكان من الرماة المذكورين من الصحابة وكان رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم آخى بينه وبين واقد بن عبد الله التميمي
حليف بني عدي وهو الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم حين سأل بني سلمة من سيدكم فقالوا الجد بن قيس على بخله

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأي داء أدوأ من البخل
 بل سيد بني سلمة الأبيض الجعد بشر بن البراء هكذا ذكره ابن
 اسحق وفي رواية الزهري أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال
 لبني ساعدة من سيدكم قالوا الجعد بن قيس قال بيم سودتموه قالوا انه
 أكثرنا مالا وإنما على ذلك لقنه بالبخل فقال وأي داء أدوأ من
 البخل قالوا فمن سيدنا قال بشر بن البراء بن معرور هكذا وقع في
 هذا الخبر لبني ساعدة وإنما هو لبني ساردة لأنه من بني سلمة ابن
 سعد بن علي بن أسد بن ساردة بن ثريد بن جشم بن الحارث ابن
 الخزرج وفي رواية الشعبي أنه قال سيدكم الجعد الأبيض عمرو ابن
 الجوح قال والنفس إلى ما قاله الزهري وابن إسحق أميل وهما
 أجل أهل هذا الشأن وشيوخ أهل العلم به اه باختصار وفي أسد الغابة
 سلمة بكسر اللام .

(بشر بن بشار كوفي)

في لسان الميزان: روى عن أبي جعفر الباقر روى عنه داود
 الصيرفي ذكره الطوسي في رجال الشيعة اه أقول: الذي ذكره
 الطوسي هو بشر بن بشار لا بشار كما سيأتي ولم يذكر أنه روى
 عنه داود .

٢٥٨٨ - ١) بشر بن بشار النيسابوري (

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الهادي عليه السلام وقال
 وهو عم أبي عبد الله الشاذلي اه

٢٥٨٩ - (بشر يباع الزطي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام .

٢٥٩٠ - (بشر بن بيان بن حوران النخعي نزل المدائن)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

٢٥٩١ - (بشر بن جعفر الجعفي أبو الوليد)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام وقال

روى عنه أحمد بن الحارث الأنطاقي اه وعن جامع الرواة أنه نقل

رواية ثعلبة بن الضحاك عن بشر بن جعفر عن الصادق عليه السلام

ورواية اسماعيل السراج وصفوان بن يحيى أيضاً عنه اه فيمكن

كونه المترجم أو الآتي إن لم يكونا واحداً .

٢٥٩٢ - (بشر بن جعفر الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

وقال الميرزا لا يبعد أن يكون هو الأول اه وفي لسان الميزان :

بشر بن جعفر الجعفي الكوفي ذكره الطوسي في رجال الشيعة من

الرواة من جعفر الصادق وأبيه أبي جعفر الباقر اه

٢٥٩٣ - (بشر بن حسان الذهلي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام . وفي

لسان الميزان : بشر بن حسان الرملي ذكره الطوسي في رجال

الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اه وإبدال الذهلي بالرملي من

تعريف النفساخ أو ابن حجر

٢٥٩٤ - (بشر بن خثعم)

ذكره الشيخ في رجاله من أصحاب الباقر عليه السلام . وفي
لسان الميزان ذكره أبو جعفر الطوسي في رجال الشيعة من الرواة
عن أبي جعفر الباقر اه

(بشر بن رباط الكوفي)

في لسان الميزان : ذكره أبو عمرو الكشي في رجال الشيعة
من الرواة عن جعفر الصادق اه ولم أجده في رجال الكشي ولا في غيره .
(بشر بن الريم)

قال العلامة في الخلاصة وابن داود في رجاله أنه بقرى .

٢٥٩٥ - (بشر الرجال)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام ومرو
في ترجمة أحمد بن علوثة قول النجاشي انه سمي الرجال لأنه رحل
خمسین رحلة من حج إلى غزوة وأكثر حماد بن عيسى الرواية عنه

٢٥٩٦ - (بشر بن زاذان الجزري)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام
وقال أسند عنه . وفي لسان الميزان ذكر الطوسي في رجال الشيعة
بشیر بن زاذان الحريري وقال كان ثقة روى عن الصادق اه وقد
خالف ما تقدم في جعله بشيراً بالياء وهو بشر بغير ياء وفي نسبه
الحريري وهو الجزري وفي توثيقه ولم يوثق .

(٢٥٩٧ - بشر بن زيد)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي عليه السلام . وفي منهج المقال وليس بالمحكوم بكونه مجهولاً كما توهم ابن داود وقد تقدم التنبيه عليه في بشاره . وينضح ذلك بمراجعة ما مر في بشار بن زيد بن نعمان .

(بشر بن سحيم الغفاري)

ذكره ابن داود في رجاله في القسم الأول نقلاً عن رجال الشيخ في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وقال مهمل وإهماله وعده في القسم الأول متنافيان ولكن المحكي عن رجال الشيخ بشير بالياء كما سيأتي إلا أن المذكور في كتب الصحابة وغيرها من كتب أهل السنة بشر بغير ياء وذلك يقوي ما قاله ابن داود فمن أقرب ابن حجر : بشر بن سحيم بمهملتين مصغراً الغفاري صحابي وله روايه عن علي بن أبي طالب : بشر بن سحيم بن حرام بن غفار بن مليل بن ضمرة بن بكر بن عبد مناة ابن كنانة الغفاري روى عنه نافع بن جبير بن مطعم حديثاً واحداً عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في أيام التشريق أنها أيام أكل وشرب لا أحفظ له غيره . ويقال فيه بشر بن سحيم البهزي وقال الواقدي بشر بن سحيم الخزاعي كان يسزل كراع الغميم وضجنان والغفاري في بشر أكثر . وفي أسد الغابة بشر بن سحيم الغفاري من ولد حرام بن غفار بن مليل وقيل البهزي عداؤه في

أهل الحجاز كان يسكن كراع الغميم وضجنان قاله ابن منده
وأبو نعيم عن محمد بن سعد ثم روى بسنده عن بشر بن سعيد أن
النبي صلى الله عليه وآله وسلم خطب يوم التشريق أو في أيام
الحج فقال لا يدخل الجنة إلا نفس مسلمة وإن هذه الأيام أيام
أكل وشرب أخرجه الثلاثة اه وفي الإصابة بشر بن سعيد ابن
فلان بن حرام بن غفار الغفاري ويقال فيه النهراقي^(١) والخزاعي
والأول أكثر روى له أحمد والنسائي وابن ماجه حديثاً في أيام
التشريق أنها أيام أكل وشرب وصححه الدارقطني وأبو ذر الهروي
قال ابن سعد كان يسكن كراع الغميم وضجنان اه ولم يعلم أنه
من شرط كتابنا إلا أن يستفاد ذلك من روايته عن علي عليه
السلام وفيه نظر .

٢٥٩٨ - (بشر بن سلام)

قال النجاشي : رأيت بخط أبي العباس أحمد بن علي بن نوح
فيما وصى إلي من كتبه : أخبرنا أحمد بن حمد الزراري حدثنا محمد
ابن جعفر الزراري عن يحيى بن زكريا أبي محمد اللؤلؤي عن بشر
عن صالح النيلي اه وفي مشتركات الطريحي والكاظمي يمكن
استعلام بشر انه ابن سلام برواية يحيى بن زكريا أبي محمد اللؤلؤي
عنه وزاد الكاظمي بروايته هو عن صالح النيلي اه

(١) هكذا في الأصل وسر البهزي ولعل النهراقي تصحيف البهزي وفي القاموس

— المؤلف —

بهزي من بني سليم اه

٢٥٩٩ - (بشر بن سلام أبو الحسن البجلي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .
قال الميرزا في منہج المقال : ولا بعد أن يكون الأول ومن
أصحابنا من نقله سالم والله أعلم اه وفي لسان الميزان : بشر بن سالم
الهمداني البجلي روى عن عبد العزيز بن أبي رواد عن عطاء عن
ابن عباس مرفوعاً : من مشى في حاجة أخيه كان خيراً له من
اعتكاف عشر سنين - روى ابنه الحسن بن بشر عنه . قال الطبراني
في الأوسط : لم يروه عن عبد العزيز إلا بشر بن سلام البجلي
نفرد به ابنه . وقال أبو حاتم منكر الحديث قلت وذكره أبو جعفر
الطوسي في رجال الشيعة وكناء أبا الحسن اه

(بشر بن سلعة)

في التعليقة في كتاب الأخبار عن ابن أبي عمير في الصحيح
عن بشر بن سلعة عن مسمع وجدي (المجاشي) حكم باتحاد ابن سلعة
وابن سلعة الآتي وقال الأكثر بزيادة الميم وهو يده رواية ابن
أبي عمير عنه وفيها إشعار بوثاقه كما مر اه

٢٦٠٠ - (بشر بن سليمان البجلي كوفي)

قال النجاشي : له كتاب أخبرنا أحمد بن محمد بن محمد بن هارون
حدثنا أحمد بن محمد بن سميد حدثنا محمد بن مفضل بن إبراهيم حدثنا
محمد بن الربيع الأقرع عن بشر بكتابه اه وفي لسان الميزان : بشر
ابن سليمان البجلي الكوفي ذكره ابن النجاشي في مصنف الشيعة

١٩ بشر بن سليمان النخاس - ابن الصلت العبدى - ابن طرخان النخاس

روى عنه عمر بن الربيع الأقرع اه فأبدل محمد بن عمر . وفي مشروعات
الطريحي والكاظمي يمكن استعلام أنه ابن سليمان البجلي برواية
محمد بن الربيع الأقرع عنه .

٢٦٠١ - (بشر بن سليمان النخاس)

في التعليقة من ولد أبي أيوب الأنصاري أحد موالي أبي الحسن
وأبي محمد عليهما السلام وهو الذي أمره أبو الحسن بشراء أم القائم وقال
فيه انتم ثقاتنا أهل البيت وأبي من كبك ومشفرك بفضيلة تسبق
بها سائر الشيعة

٢٦٠٢ - (بشر بن الصلت العبدى الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام . وفي
لسان الميزان : بشر بن الصلت العبدى الكوفي ذكره الطوماني في
رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اه

٢٦٠٣ - (بشر بن طرخان النخاس)

قال الكشي في رجاله : ما روي في بشر بن طرخان النخاس
حدويه وإبراهيم ابنا نصير حدثنا محمد بن عيسى حدثنا الحسن الوشاء عن
بشر بن طرخان قال : لما قدم أبو عبد الله عليه السلام الحيرة ألبته
فسألني عن صناعتني فقلت نخاس فقال نخاس الدواب فقلت نعم ،
و كنت رث الحال فقال أطلب لي بقلة فضحاء^(١) بيضاء الأعجاج^(٢)

(١) الفضحاء مؤنث أفضح وهو الأبيض وليس بشديد البياض وسئل
أعرابي عن الأفضح فقال هو لون اللحم المطبوخ . (٢) الأعجاج جمع عجاج وهي
مواضع الامعاء .

- المؤلف -

يفضاه البطان فقلت ما رأيت هذه الصفة قط فقال بلى فخرجت من
 عنده فلقيت غلاماً تحت بقله بهذه الصفة فسألته عنها فدلني على
 مولاه فأتبته فلم أبرح حتى اشتريتها ثم أتيت أبا عبد الله عليه
 السلام فقال نعم هذه الصفة طابت ثم دعا لي فقال لي : أثنى الله
 ولدك وكثر مالك فرزقت بذلك من بركة دعائه من
 الأولاد ما قصرت عنه الأمنية اه وقال العلامة في الخلاصة : روى
 الكشي في كتابه حديثاً في طريقه محمد بن عيسى أن أبا عبد الله
 عليه السلام دعا له بكثرة المال والولد اه وقال الشهيد الثاني في
 حاشية الخلاصة الطريق ضعيف والدعاء لا يدل على توثيقه بل ربما
 دل على مدح أو صح طريقه اه وفي منهج المقال : في دلالة على
 المدح أيضاً تأمل لما روي عنه عليه السلام أنه قال اللهم ارزق
 محب محمد وآل محمد الكفاف والعفاف وارزق عدو محمد وآل محمد
 كثرة المال والولد بل ربما أفاد نوع ذم فتدبر اه وفي التعليقة :
 بشر بن طرخان عد مدوحاً لما ذكر الكشي وقوله ضعيف فيه انه
 ليس فيه من يتوقف فيه إلا محمد بن عيسى وقد رجح قبول روايته
 وفافاً للأكثر وسنذكر في ترجمته أنه من الثقات الأجلة ولو
 سلم ضعفه ففيه أيضاً ما ذكرناه في الفائدة الثالثة من أنه يحصل
 الظن الذي هو نافع في أمثال المقام أو قوله لا يدل على التوثيق فيه
 ان مراد العلامة منه ليس ظاهراً في التوثيق بل الظاهر خلافه

وقوله بل ربما أفاد نوع ذم فيه أنه خلاف الظاهر كيف والدعاء
له جزاء لخدمته وإحسانه لإحسانه ونصيحة لنصيحته مع أنه ورد
حث عظيم في إكثار الولد في كتاب النكاح وكتب الدعاء
وغيرها بل ربما رغبرا في الاستغفار والأدعية والأفعال الحسنة بأبوابها
كثرة المال بل وربما رغب في تحصيل السعة والازدياد والمقامات
مختلفة وليس هنا موضع الذكر . واعترض عليه أيضاً بأنه متضمن
لشهادته لنفسه وفيه أن الظاهر أن مراده من الحديث ليس التزكية
لنفسه بل إظهار استجابة دعائه وشكر صنيعته به وما ارتزق من
بركته أو مجرد نقل قصة على أنهم ربما اعتدوا بما يتضمن الشهادة
لنفس . هذا وأعلم أن الوارد في الكافي أن الصادق عليه السلام
دعا لطرخان بكثرة المال والولد اه التعليق أقول مجيبه إلى الصادق
عليه السلام لما قدم الحيرة - وإنما جاء مسلماً عليه - دليل على معرفته بحقه
وتشيعه وولائه وكذا سؤاله عن صناعته وتبسطه معه وتكليفه بشراء
بغلة بصفة خاصة ، وقوله أنه ما رأى بغلة بهذه الصفة وقول الصادق
عليه السلام بلى ووجدانه الصفة بمجرد خروجه بمنزلة الكرامة ونقله
لها دليل ولائه وتشيعه أيضاً ثم دعاؤه له بإنعام الولد وكثرة المال
ظاهر ظهوراً يديناً في إظهار شفقه عليه ومجازاته على إحسانه فتأمل
صاحب المنهج في دلالاته على المدح وقوله ربما أفاد نوع ذم غريب
مع جلالة قدره واعتدال سليفه كنه ليله بالرواية المذكورة الذم
أجاب عنه المحقق البهبهاني بالصواب وكم في أدعية الأئمة عليهم السلام

من التعوذ بالله من الفقر والدعاء بسعة الرزق ثم ربما كان في كثرة
أموال والولد مفسدة وعلى مثله يحمل الحديث المذكور والمقاسمات
والجهات مختلفة كما أشار إليه أما ضعف الطريق فقير صواب لما ثبت
من جلالة قدر محمد بن عيسى كما يأتي في ترجمته . والعلامة حيث
أورده في القسم الأول للمعد للثقات أو من يترجح قبول روايته
فقد رجح قبول روايته لرواية الكشي المذكورة وإن كان في
طريقها محمد بن عيسى الترحيحه وثاقبه وجلالته فاعتراض الشهيد
الثاني عليه بأن الدعاء لا يدل على توثيقه غير وارد لجواز أن يكون
أراد الأعم من التوثيق . فلذلك أورده في القسم الأول . وفي
مشتركات الطريحي والكاظمي يمكن استعلام أن بشرأ هو ابن طرخان
برواية الحسن الوشاء عنه وحيث يعسر التمييز نقف الرواية اهـ

(بشر بن عاصم)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم حكاه ابن داود هكذا بشر بغير ياء وحكى غيره عن رجال
الشيخ : بشير بن عاصم كما يأتي ولا يبعد أن يكون الصواب بشر
بغير ياء كما ذكره ابن داود لإطباق كل من صنف في الصحابة
على أنه بشر بغير ياء ولم يذكر أحد منهم بشير بن عاصم بالياء في
الصحابة أصلاً . ففي الاستيعاب بشر بن عاصم الثقفى هكذا قول
أكثر أهل العلم إلا ابن رشد فإنه ذكره في كتابه في الصحابة
فقال الخزومي ونسبه فقال بشر بن عاصم بن عبد الله بن عمر بن مخزوم

وذكر ابن أبي حاتم قال : بشر بن عاصم له صحبة روى عنه أبو
وائل شقيق بن سلمة اه وفي أسد الغابة : بشر بن عاصم بن سفيان
الثقفي هكذا نسبه أكثر العلماء وقد جعله بعضهم مخزومياً فقال :
بشر بن عاصم بن عبد الله بن عمر بن مخزوم والأول أصح وكان
عامل عمر على صدقات هوازن روى أبو وائل أن عمر بن الخطاب
استعمله على صدقات هوازن فتخلف عنها ولم يخرج فلقبه فقال ما
خافك أما ترى أن عليك سمعا وطاعة قال بلى ولكني سمعت رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : من ولي من أمور المسلمين
شيئاً أتى به يوم القيامة حتى يوقف على جسر جهنم فإن كان
محسناً نجا وإن كان مسيئاً انخرق به الجسر فهوى فيها سبعين خريفاً
(الحديث) قال وقد أخرج البخاري فقال : بشر بن عاصم ابن
سفيان بن عبد الله بن ربيعة الثقفي حجازي أخو عمرو قال لي علي
مات بعد الزهري ومات الزهري سنة ١٢٤ يروي عن أبيه سمع
منه ابن عيينة ونافع بن عمر وقال عن ثور بن زيد عن بشر ابن
عاصم بن عبد الله بن سفيان عن أبيه عن جده سفيان عامل عمر اه
ثم ذكر بشر بن عاصم قال البخاري صاحب النبي صلى الله عليه
(وآله) وسلم وجعله ترجمة منفردة عن بشر بن عاصم بن سفيان
المتقدم وجعل هذا صحابياً ولم يجعل الأول صحابياً وجعله غيره في
الصحابة اه وفي الإصابة بشر بن عاصم بن عبد الله بن عمر ابن
مخزوم المخزومي عامل عمر هكذا نسبه ابن رشد في الصحابة أما

البخاري وجاعة فقالوا بشر بن عاصم ومنهم من قال الشقي ومنهم
قال بشر بن عاصم بن سفيان وهذا الأخير وهم فإن بشر بن عاصم
ابن سفيان بن عبد الله الشقي الذي يروي عن أبيه عن جده سفيان
ابن عبد الله أنه كان عاملاً لعمر غير بشر بن عاصم الصحابي ، وقد
فرق بينهما البخاري وغيره قال البخاري بشر بن عاصم صاحب النبي
ﷺ ثم قال بشر بن عاصم بن سفيان بن عبد الله بن ربيعة الشقي
حجازي سمع منه ابن عيينة ثم قال وقد تبين بما ذكرنا أن بشر ابن
عاصم بن سفيان لا صحبة له بل هو من أتباع التابعين وإن بشر
ابن عاصم الصحابي لم ينسب في الروايات الصحيحة إلا ما تقدم عن
ابن رشد بن فإن كان محفوظاً فهو قرشي وإلا فهو غير الشقي قطعاً
وفي كلام ابن الأثير ما ينافي ذلك وخطؤه فيه يظهر بالشامل فيما
حررته اه وفي لسان الميزان : بشر بن عاصم عن حفص بن عمر وعنه
عبد الرزاق قال الخطيب مجهولان اه . وذكره الطوسي في رجال
الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اه (أقول) قد عرفت أن
بشر بن عاصم الذي ذكره الشيخ في رجاله هو من أصحاب الرسول
صلى الله عليه وآله وسلم لا من أصحاب الصادق عليه السلام ولم يعلم
أنه من شرط كتابنا .

٢٦٠٤- (بشر بن عايد الاسدي مولاهم الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام

٢٦٠٥ - (بشر بن عبد الله الخثعمي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام وذكر
فيهم أيضاً بشر بن عبد الله بن عمرو بن سعيد الخثعمي الكوفي اه
وفي لسان الميزان : بشر بن عبد الله بن عمرو بن سعيد الخثعمي في
ترجمة أرمطة بن الأشعث وقد ذكره الطوسي في الرواة عن أبي
جعفر الباقر وولده جعفر الصادق وقال هو من رجال الشيعة اه
أقول : مر ما أشار اليه في ترجمة أرمطة بن الأشعث البصري وقوله
ذكره الطوسي في الرواة عن الباقر والصادق غير صواب بل لم
يذكره إلا في أصحاب الباقر كما سمعت :

٢٦٠٦ - (بشر بن عبد الله الشيباني الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام . وفي
لسان الميزان بشر بن عبد الله الشيباني ذكره الطوسي في رجال الشيعة
وقال : روى عن جعفر الصادق اه

٢٦٠٧ - (بشر بن عتبة الكوفي الأسدي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .
وفي بعض النسخ عتبة .

٢٦٠٨ - (بشر بن العموس الطائي)

في كتاب صفين لنصر بن مزاحم : العموس بالشين المعجمة
وفي شرح النهج المطبوع بمصر العموس والظاهر أن كلاهما خطأ . وفي
نسخة مخطوطة من شرح النهج كتبت في حياة المؤلف العموس

بعين مهملتين وسينين مهملتين بينهما وار وفي الصواب ، ولكن كل واحد من السينين نقط بثلاث نقط تحته كما هي قاعدة الخط القديم بنقط الشين بثلاث نقط فوقه والسين بثلاث تحته ، ولعله من ذلك حصل الاشتباه في نسخة كتاب صفين لنصر .

كان بشر هذا من أصحاب أمير المؤمنين علي عليه السلام شهد معه صفين قال نصر بن مزاحم في كتاب صفين عبثت لطيء جموع أهل الشام ثم اقتتلوا فقال ابن العوس الطائي :

يا لطيء السهول والأجبال ألا انهضوا بالبيض والموالي
وبالكفة منكم الأبطال فقارعوا أئمة الغلال
السالكين سبل الجهال

وقائل ففقت عينه فقال :

ألا ليت عيني هذه مثل هذه ولم أمش بين الناس إلا بقائد
ويا ليت رجلي ثم طنت بنصفها وبأيت كفي ثم طاحت بساعدي
ويا ليتني لم أبق بعد مطرف وسعد وبعد المستنير بن خالد
فولرس لم تمر المواضع مثلهم إذا هي أبدت عن خدام الخرائد

وقال نصر في كتاب صفين أيضاً : التقى الناس فاقتلوا قتالا شديداً وحاربت لطيء مع أمير المؤمنين عليه السلام حرباً عظيمة ونداعت وارتمجت وقتل منها أبطال كثيرون وفقت عين بشر ابن العوس الطائي وكان من رجال لطيء وفرسانها فكان يذكرونها بذلك أيام صفين فيقول وددت أني كنت قتلت يومئذ ووددت أن

عيني هذه الصحيحة فقت أيضاً اه وذكر المبرد في الكامل فيما
حكاه ابن أبي الحديد عنه في شرح النهج خبراً لأبي العسوس
الطائي مع الحجاج والظاهر أنه هو هذا وبقاؤه من زمن أمير
المؤمنين عليه السلام إلى زمن الحجاج غير مستبعد قال المبرد : قال
الحجاج يوماً لأبي العسوس الطائي أي أقدم أنزول ثقيف الطائف
أم نزول طي الجبلين ؟ فقال له أبو العسوس : ان كانت ثقيف من
بكر بن هوازن فنزول طي الجبلين قبلها وإن كانت من بقايا
ثود فهي أقدم . فقال الحجاج : يا أبا العسوس اتقني فأني مرهم
الخطفة للأحقق المنهور فقال أبو العسوس وكان أعرايياً فحاً إلا أنه
لطيف الطبع وكان الحجاج يمازحه :

بوذي الحجاج تأدب أهله فلو كنت من أولاد يوسف ما عدا
وإني لأخشى ضربة ثقيفة بقدر بها ممن عصاه المقلدا
على أنني مما أحاذر آمن إذا قيل يوماً قد عصي المرء واعتدى
وذلك للاختلاف في نسب ثقيف فقبل إنهم من هوازن وقبل من
إباد وقبل من بقايا ثود .

(بشر بن عقبة الرائي)

في لسان الميزان : ذكره الطوسي في رجال الشيعة من الرواة
عن الباقر والصادق وكذا ذكره أبو عمرو الكشي اه أقول : لم يذكر
الطوسي بشر بن عقبة أصلاً وإنما ذكر بشر بن عتبة أو عتبة كما
تقدم ولم يصفه بالرائي ولا بالرواية عن الباقر ولم يذكره الكشي

ولا شك أنه قد وقع نصحيح من صاحب اللسان .

٢٦٠٩ - (بشر بن عمار الخثعمي الكوفي المكتب)

(المكتب) بضم الميم وتشديد التاء المكسورة معلم الكتابة .

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

قال الميرزا : وفي بعض النسخ ابن همام ويأتي اه وفي لسان الميزان

بشر بن عمار الخثعمي الكوفي المكتب ذكره الطوسي في رجال الشيعة

من الرواة عن جعفر الصادق ووجدت له قصة ظاهرة البطلان

ذكرها أبو الفرج في الأغالي في ترجمة السيد إسماعيل الحميري الشاعر

من طريق إبراهيم بن عبد الله الطلحي حدثني إسحاق بن محمد ابن

بشر بن عمار الصيرفي عن جده بشر بن عمار : حضرت موت السيد

الحميري وهو يجود بنفسه وإن وجهه أسود كالقاراه وقوله ظاهرة

البطلان لم يأت عليه يبرهان .

(بشر بن عمرو بن الأحود الحضرمي الكندي)

ذكره في أبصار العين بهذا العنوان وقال : كان بشر من

حضر موت وعداده في كنده ، وكان تابعياً وله أولاد معروفون

بالمغازي وكان بشر ممن جاء إلى الحسين عليه السلام أيام المهادنة

وقال السيد الداودي : لما كان اليوم العاشر من المحرم ووقع القتال

قبل لبشر وهو في تلك الحال ، إن ابنك عمراً قد أسر في ثغر

الري ، فقال عند الله أحسبه ونفسي ما كنت أحب أن يوسر وأن

أبقي بعده ، فسمع الحسين عليه السلام مقالته فقال له رحمتك الله أنت في حل من بيعتي فاذهب واعمل في فكك ابنك ، فقال له : أكلتني السباع حياً إن أنا فارقتك يا أبا عبد الله . فقال له فاعط ابنك محمداً وكان معه هذه الأثواب البرود يستعين بها في فكك أخيه وأعطاه خمسة أثواب قيمتها ألف دينار وقال السروي انه قتل في الحملة الأولى اه ولم نجد من ذكره غيره ولا ذكر هو من أين نقله ويمكن أن يكون نقله من الخدائق الوردية ومراده بالسيد الداودي على الظاهر هو ابن طاوس في كتاب الملهوف وكانت الأولى التعبير بابن طاوس لأنه أشهر ولكن هذا الذي نقله ليس له في الملهوف أثر وإنما فيه أنه لما خطب الحسين عليه السلام أصحابه ليلة العاشر من المحرم وأذن لهم في الانصراف وأجابوه بما أجابوه قال وقيل لمحمد بن بشير الحضرمي في تلك الحال قد أسر ابنك بشمر الري فقال عند الله أحسبه ونفسي ما كنت أحب أن يؤمر وأنا أبقي بعده فسمع الحسين قوله فقال : رحمتك الله أنت في حل من بيعتي فاعمل في فكك ابنك فقال أكلتني السباع حياً إن فارقتك قال فاعط ابنك هذه الأثواب البرود يستعين بها في فكك أخيه فأعطاه خمسة أثواب قيمتها ألف دينار اه والثقاوت بين المتقلين لا يمكن أن يحصل فيه اشتباه بعد ما بينها . نعم في الزبارة المنسوبة إلى الناحية المقدسة التي ذكرها السيد ابن طاوس في الإقبال ما صورته : السلام على بشر بن عمر الحضرمي شكر الله

لك قولك للحسين عليه السلام وقد أذن لك في الانصراف أكلتني
السباع حياً إن فارقتك وأسأل عنك الركباني وأخذك مع قلة
الأعوان لا يكون هذا أبداً اه وقوله قال السروي إنه قتل في
الحملة الأولى الظاهر أن مراده بالسروي ابن شهر آشوب ولم يذكره
ابن شهر آشوب في عداد من قتل في الحملة الأولى فراجع . وفي كتاب
لبعض المعاصرين لا يوثق بنقله : بشر بن عمرو بن الأحداث
الحضرمي الكندي جاء إلى الحسين عليه السلام أيام المهادنة ، ولما
خطب الحسين عليه السلام يوم العاشر وأذن لأصحابه في الانصراف
فيل لبشر في تلك الحال ان ابنك قد أمر بشغل الرمي فقال عند الله
أحسنه ونفسي ما كنت أحب أن يوثمر وأن أبقى بعده فسمع
الحسين مقالته فقال رحك الله أنت في حل من بيعتي فاذهب واعمل
في فكك ابنك فأبى ونطق بما ذكر في زيارة الناحية المقدسة وتقدم يوم
الطف فقاتل حتى قتل اه ولم يذكر لثله مستنداً . ويغلب على
الظن أنه أخذ بعضه من أبصار العين وزاد عليه ما في الزيارة وقد
ذكرنا في الجزء الرابع - القسم الأول - في أنصار الحسين عليه
السلام بشر بن عبد الله الحضرمي ولا نعلم الآن من أين نقلناه
ويغلب على ظننا أننا أخذناه من أبصار العين ويكون إبدال عمرو
بعبد الله من سهو القلم . وكيف كان فلم يتحقق لنا وجود من
اسمه بشر بن عمرو بن الأحداث الحضرمي الكندي في أصحاب
الحسين عليه السلام .

(بشر بن عمرو بن محسن أبو عمرة الأنصاري)

مختلف في اسمه فقبل بشر وقيل بشير وقبل غيرهما كما ي بناء
في أبي عمرة مما بدى . بأب في الجزء السابع - المجلد الثامن - وثاني
مخرجه في بشير إن شاء الله تعالى

٢٦١٠ - (بشر بن عمرو الحمداقي)

قال الكشي في أوائل كتاب رجاله : محمد بن مسعود العياشي
وأبو عمرو بن عبد العزيز قال : حدثنا محمد بن نصير حدثنا محمد
ابن عيسى عن أبي الحسن العربي عن غياث الحمداقي عن بشر ابن
عمرو الحمداقي قال : مر بنا أمير المؤمنين عليه السلام فقال : البشوا
في هذه الشرطة فوائده لا نلي بعدهم إلا شرطة نار إلا من عمل بمثل
أعمالهم اه وفي منهج المقال : هذا لو صح لدل بظاهره على أنه من
الشرطة . وفي النقد : روى عنه الكشي بسند غير قوي عن أمير
المؤمنين ما يدل على أنه من شرطة الخييس له

٢٦١١ - (بشر بن عياض الأسدي مولا)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

٢٦١٢ - (بشر بن غالب)

قال الشيخ في رجاله في أصحاب الحسين عليه السلام بشر ابن
غالب ، وفي أصحاب علي بن الحسين : بشر بن غالب الأسدي
الكوفي اه وعده ابن سعد في الطبقات الكبير فيمن نزل الكوفة من
أصحاب رسول الله ﷺ ومن كان بها بعدهم من التابعين وغيرهم

من أهل الفقه والعلم لكنه عند ذكره لم يزد على قوله بشر بن غالب ولم يذكر من أحواله شيئاً . وفي لسان الميزان : بشر بن غالب الأسدي عن الزهري ، قال الأزدي مجهول ، وفي الكنى للنسائي : حدثنا لوين ثنا حسين بن بسطام حدثني أبو مالك بشر بن غالب ابن بشر عن الزهري عن جهم ابن جارية عن عمه يرفعه لا دين لمن لا عقل له ، قال النسائي هذا حديث باطل منكر . قلت واستفدنا منه كنيته وتسمية جده اه ثم قال في لسان الميزان : بشر بن غالب الكوفي عن أخيه بشير بن غالب وعنه الأعمش قال الأزدي : متروك وهذا ساق له الأزدي عن أبي بعلى الموصلي عن مريج بن بونس عن عمرو بن جهم عن الأعمش عن بشر بن غالب عن أخيه بشير ابن غالب قال : قدمت على الحسن بن علي فسألني عن بلدنا وحدثني عن أبيه يرفعه ما من مدينة يكثر آدمها إلا قل يردّها . قال الأزدي وهذا منكر جداً وقال ابن حبان في الثقات : بشر بن غالب الأسدي يروي عن الحسن بن علي ، وروى عنه ابن اشوع وعبد الله ابن شريك : ثم ساق ابن حبان نسبه إلى أسد بن خزيمه بن مدركة والظاهر أن هذا آخر غير الذي ذكره النسائي الفسق في الاسم واسم الأب والنسبة وقد فرق بينهما أبو عمرو الكشي في رجال الشيعة وقال : عالم فاضل جليل القدر وقال روى عن الحسين ابن علي وعن ابنه زين العابدين ، روى أخوه عبد الله بن غالب من رواية عتبة بن بشير عنه ، والذي ذكره ابن حبان يَحْتَمِلُ أن يكون

أحدهما اه أقول : ليس لذلك أثر في رجال الكشي ولا في غيره .
من كتب أصحابنا سوى ما مر عن رجال الشيخ مع أن قوله عالم
فاضل جليل القدر ليس من تعبير الكشي بل من عبارات المتأخرين ،
وذكر المؤرخون أن الحسين عليه السلام لما سار إلى العراق لم يزل
سائراً حتى بلغ وادي العميق فتزل ذات عرق فلقية رجل من بني
أسد يسمى بشر بن غالب واداً من العراق فسأله عن أهلها فقال
خلفت القلوب معك والسيوف مع بني أمية فقال صدق أخو بني
أسد إن الله يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد اه وعن جامع الرواة أنه
نقل رواية جابر بن مسافر أو جابر عن مسافر عنه في الكافي في
باب ثواب قراءة القرآن اه

٢٦١٣ - (بشر بن كثير)

عن الكشي عن الفضل بن شاذان أنه من السابقين الذين
رجعوا إلى أمير المؤمنين عليه السلام .

٢٦١٤ - (بشر بن مروان الكلبي الجعفري)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وقال
أسند عنه اه

٢٦١٥ - (بشر بن مسعود)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي عليه السلام . وفي
لسان الميزان : بشر بن مسعود ويقال إنه له صحبة ، وفي إسناده نظر
قاله ابن حبان في الثقات وذكره الطوسي في رجال الشيعة من

أصحاب علي قال شهد معه المشاهد وروى عنه اه ولبست هذه الزيادة في رجال الشيخ كما سمعت . وفي الإصابة : بشر بن مسعود ذكره ابن حبان في الصحابة وقال يقال له صحبة وفي إسناده حديثه نظر . قلت أخشى أن يكون هو بشير بن أبي مسعود الآتي ذكره اه ثم ذكر بشير بن أبي مسعود الأنصاري البصري وذكر عن بعض عده في الصحابة ورجح أنه تابعي ونقل عن جماعة الجزم بذلك

٢٦١٦ - (بشر بن مسلمة يكنى أبا صدقة كوفي)

قال النجاشي : ثقة روى عن أبي عبد الله عليه السلام له كتاب رواه ابن أبي عمير أخبرنا الحسين ومحمد قالوا : حدثنا الحسن بن حمزة حدثنا ابن بطه حدثنا الصفار حدثنا أحمد بن محمد بن عيسى عن محمد بن أبي عمير عن بشر به . وفي الفهرست : له أصل وقد سبقت عبارته مع بشار بن يسار وذكر الشيخ في رجال الصادق : بشر بن مسلمة الكوفي ، ثم في رجال الكاظم بشر بن مسلمة ثقة يكنى أبا صدقة اه وفي لسان الميزاب : بشر بن مسلمة الكوفي أبو العباس ذكره الطوسي وابن النجاشي في رجال الشيعة روى عن جعفر الصادق وعنه محمد بن أبي عمير . وذكر الطوسي : بشر بن مسلمة آخر كوفي وقال يكنى أبا صدقة روى عن موسى بن جعفر ، وأما أبو عمرو الكشي فجعلها واحدا اه وفيه مخالفة لما مر في تكميلته بأبي العباس فلم يذكره الطوسي ولا النجاشي ولبس له في كتاب الكشي أثر . ومر بشر بن مسلمة وأنه متحد مع هذا . وفي مشتركات

الطريحي والكاظمي باب بشر المشترك بين من يوثق به وغيره ويمكن
استعلام انه ابن مسلحة الثقة برواية محمد بن أبي عمير عنه اه
(بشر بن معوية بن ثور بن عبادة البكائي ثم الكلاي)

ذكره في الاستيعاب وأسد الغابة والإصابة هكذا : بشر بغير
ياء وسيأتي عن رجال الشيخ بشير بالياء فيما نقله أهل كتب الرجال
من أصحابنا عن رجال الشيخ . في الاستيعاب عبادة كذا ذكره
العقيلي بكسر العين ثم حكى عن هشام بن محمد بن السائب الكاظمي
أن بشراً وفد مع أبيه معوية على رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم فقال معاوية يا بني الله بأبي أنت وأمي امسح وجه ابني فمسح
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وجهه وأعطاه أعزاً سبعة أفرا
وبرك عليه اه وفي أسد الغابة بسنده كان معوية قال لابنه بشر
يوم قدم وله ذؤابة إذا جئت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
فقل ثلاث كلمات لا تنقص منهن ولا تزد عليهن قل السلام عليك
يا رسول الله أنيتك يا رسول الله لأسلم عليك وأسلم إليك وتدعو
لي بالبركة قال بشر ففعلتم فمسح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
على رأسي ودعا لي بالبركة وأعطاه أعزاً عفراً فقال ابنه محمد
ابن بشر في ذلك :

وأبي الذي مسح النبي برأسه ودعا له بالخير والبركات
أعطاه أحد إذ أتاه أعزاً عفراً ثواجل^(١) لسن بالاجبات^(٢)

(١) ثواجل أي عظام البطون (٢) جمع لجة وهي الشاة قل لبها - المؤلف -

بأن رُفد^(١) الحلي كل عشية ويعود ذلك الملاً بالغدوات
بور كن من منع وبورك مانح وعليه مني ما حيت صلاتي
ولم يعلم أنه من شرط كتابنا .

٢٦١٧ - (أبو منقذ بشر بن منقذ المعروف بالأعور الشني العبدي
من عبد القيس من ربيعة)

توفي في زمن معاوية وولاية زياد على الكوفة وقيل قتله زياد
فيمن قتل من شيعة علي عليه السلام وذلك في حدود سنة ٥٠ من
الهجرة كذا في الطليعة .

(والشني) بفتح الشين نسبة إلى شن بن أفصى بن عبد القيس
ابن أفصى بن دعي بن جديلة بن ربيعة بن نزار أبو حي .
شهد المترجم مع علي عليه السلام الجمل وصفين وكان من شعراء أهل
العراق بصفين ، وفي الطليعة : كان فارساً شجاعاً شاعراً له في
صفين وغيرها مآثر وإخلاص لأمر المؤمنين عليه السلام اه وقال
نصر في كتاب صفين : إن علياً عليه السلام لما فرغ من وقعة الجمل
مكث بالكوفة وقال الشني في ذلك :

قل لهذا الإمام قد خبت الحر ب وتمت بذلك النماء
وفرغنا من حرب من نقض العم د وبالشام حية صماء
تنتفث السم ما لمن نمشته - فارمها قبل أن تعض - شفاه

(١) الرُفْد بفتح الراء وكسرهما القدرح العظيم . - المؤلف -

إنه والذي يحج له النسا من ومن دون يلقه البيداء
 لضعيف النخاع إن رمي اليو م بخيل كأنها أشلاء
 نقيارى بكل أصيد كالنخاع ل بكفيه صعدة سمراء
 ان تذره فما معاوية الدهر ر بمطيك ما أراك نشاء
 ولتيل السماء أقرب من ذا ك ونجم العيوق والعواء
 فاعد بالجد والحديد اليهم ليس والله غير ذاك دواء

وقال نصر بن مزاحم في كتاب صفين بعد أن ذكر مجي
 علي عليه السلام إلى صفوف ربيعة ومدحه إياهم بقوله : أنتم درعي
 ورمحي وقول عدي بن حاتم له إن قوماً أنست بهم وكنتم فيهم في
 هذه الجولة لعظيم حقهم علينا والله انهم لصبر عند الموت أشداء عند
 القتال قال نصر بعدما ذكر ذلك : وقال الشني في ذلك :

أنا أمير المؤمنين فحبنا على الناس طراً أجمعين به فضلا
 على حين أن زلت بنا النعل زلة ولم نترك الحرب العوان لنا فخلا
 وقد آكنا منا ومنهم فوارسا كما نأكل الذيران ذا الخطب الجزلا
 وكنا له في ذلك اليوم جنة وكنا له من دون أنفسنا نعلا
 فأننى ثناء لم ير الناس مثله على قومنا طراً وكنا له أهلا
 وقال لنا أنتم ربيعة جنتي ورمحي وما أدري أينبعها النبلا
 ورغبه فينا عدي بن حاتم بأمر جميل صدق القول والفعلا
 فإن بك أهل الشام أوردوا بهاشم وأوردوا بهمار وأبقوا لنا شكلا

وبابني بديل فارسي كل بهمة وغيث خزاعي به ندفع المحلا
 فهذا عبيد الله والمرء حوشب وذو كالم أمحوا بساحتهم قتلى
 وروى نصر أن معوية عقد الإمرة على اليمن في صفين لرجال
 من مضر من قريش منهم بسر بن أرطاة وعبيد الله بن عمر وعبد
 الرحمن بن خالد بن الوليد ومحمد وعتبة ابنا أبي سفيان. قصد بذلك
 إكرامهم فقم ذلك أهل اليمن وأرادوا أن لا يتأمر عليهم أحد
 إلا منهم فقام رجل من كنده اسمه عبد الله بن الحارث السكوني
 فأنشد :

معاوي أحببت فينا الإحن وأحدثت بالشام ما لم يكن
 عقدت لبسر وأصحابه وما الناس حولك إلا اليمن
 فلا تخططن بنا غيرنا كما شيب بالماء صفو اللبن
 وإلا قدعنا على حالنا فإننا وإنا إذا لم نهن
 ستعلم إن جاش بحر العراق وأبدى نواجذه في القتن
 وشد علي بأصحابه ونفسك إذ ذاك عند الذقن
 فانا شعارك دون الدثار وإنا الرماح وإنا الجنن
 وإنا السيوف وإنا الخنوف وإنا الدروع وإنا المجن

فقال معوية لأهل اليمن أعن رضاكم يقول ما قاله ؟ قالوا :
 لا مرحباً بما قال إنما الأمر إليك فاصنع ما أحببت فقال : إنما
 خلطت بكم أهل ثقي ومن كان لي فهو لكم ومن كان لكم فهو
 لي فرضي القوم وسكتوا . فلما بلغ أهل الكوفة مقال عبد الله ابن

الحارث لماوية قام الأعور الشني إلى علي عليه السلام فقال : يا أمير المؤمنين إنا لا نقول لك كما قال صاحب أهل الشام لماوية ولكن نقول زاد الله في سرورك وهداك نظرت بشور الله فقدمت رجالا وأخرت رجالا طيبك أن نقول وعلينا أن نفعل أنت الإمام فإن هلكت فهذان من بعدك يعني حسناً وحسيناً عليهما السلام وقد قلت شيئاً فاسمعه قال هات فأنشد :

أبا حسن أنت شمس النهار	وهذان في الحادثات القهر
وأنت وهذان حتى الممات	بمنزلة السحيم بعد البصر
وأنتم أناس لكم سورة	تقصر عنها أكف البشر
يخبرنا الناس عن فضلكم	وفضلكم اليوم فوق الخبر
عقدت لقوم أولي نجدة	من أهل الحياء وأهل الخطر
مساميح بالموت عند اللقاء	منا وإخواننا من مضر
ومن حيي ذي نين جلة	يقيمون في النائبات الصمر
فكل يسرك في قومه	ومن قال لا فبفيه الحجر
ونحن الفوارس يوم الزبير	وطلحة إذ قيل أودى غدر
ضربناهم قبل نصف النهار	إلى الليل حتى قضينا الوطر
ولم يأخذ الضرب إلا الرؤوس	ولم يأخذ الطعن إلا الشفر
فنحن أولئك في أمسنا	ونحن كذلك فيما غير

فلم يبق أحد من الرؤساء ولا أحد من الناس به ظرف أوله ميسرة إلا وأهدى إلى الشني أو أنحفه . وله شعر ذكرناه في مرجسة

جمعة بن هيرة . ولما كان يوم الحكمين جهز شريح بن هانيء أبا
موسى الأشعري جهازاً حسناً وعظم أمره في الناس ليشرف أبو موسى
في قومه فقال الشني في ذلك يخاطب شريحاً :

زفت ابن قيس زفاف العروس	شريح إلى دومة الجندل
وفي زفك الأشعري البلاء	وما بقض من حادث ينزل
وما الأشعري بذى أربة	ولا صاحب الخطبة الفيصل
ولا آخذاً حظ أهل العراق	ولو قيل ها خذ لم يفعل
يحاول عمراً وعمرو له	خدائهم يأتي بها من عل
فإن يحكما بالهدى يتبعنا	وان يحكما بالهوى الأمل
يكونا كليسين في قفرة	أكيلى نقيف من الخنظل

ولما كلم الأحنف أبا موسى وأراد أن يختبر ما في نفسه لعل
يقال له في جملة كلامه فإن لم يستقم لك عمرو على الرضا بعلي فغيره
بين كذا وكذا فراء لا ينكر ذلك أتى علياً فقال له يا أمير المؤمنين
أخرج والله أبو موسى زبدة سقائه في أول منخضة ما أرانا إلا بشنا
رجلا لا ينكر خلحك وفشا أمر الأحنف وأبي موسى في الناس
فجز الشني راكباً فتبع به أبا موسى بهذه الأبيات :

أبا موسى جزاك الله خيرا	عراقك ان حظك في العراق
وان الشام قد نصبروا إماما	من الأحزاب معروف النفاق
وإنا لا تزال لهم عدوا	أبا موسى إلى يوم التلاقي

فلا تحمل معوبة بن حرب
ولا يخذلك عمرو ان عمراً
فكن منه على حذر وانهج
ستلقاه أبا موسى ملياً
ولا تحكم بأن سوى علي
وقال الشني بعد الحكمين :

ألم تر أن الله يقضي بحكمه
وليس يهدي أمة من ضلالة
فيأراكبا بلغن تمياً وطامراً
بكت عين من يبكي ابن عفان بعدما
كلا فثنيه عاش حياً وميتاً
وفي الطليعة : ولي علي عليه السلام المنذر بن الجارود اصطخر
فاقطع منها مائة الف فقبسه عليه السلام فضحنها صمصعة بن صوحان
العبدي فقال الشني :

ألا سألت بني الجارود أي فتى
هل كان إلا كأم أرضعت ولدا
لا تأمن امرأة خان امرأة أبداً
ومن شعره قوله :

لقد علمت عميرة أن جاري
واني لا أضن علي ابن عمي
إذا ضن المشر من عيالي
بصري في الخطوب ولا نوالي

ولست بقائل قولاً لأحظي بأمر لا يصدقه فعالي
وما التقصير ما علمت ممد وأسباب الدنية من خلالي
وأكرم ما تكون علي نفسي إذا ما قل في الزبات مالي
فتحسن صورتي وأصون عرشي وتجل عند أهل الذكر حالي
وان ملت الغنى لم أغل فيه ولم أخصص ليجفوني الموالي
وقد أصبحت لا أحتاج فيما بلوت من الأمور الى سؤال
وذلك انني أدبت نفسي وما حأت الرجال ذوي الحال
إذا ما المرء قصر - ثم مرت عليه الأربعون - عن الرجال
ولم يلحق بصالحهم قدسه فليس بلاحق أخرى الليالي

٢٦١٨ - (بشر بن مهران الخصاف عن شريك)

في ميزان الاعتدال قال ابن أبي حاتم: ترك أبي حديثه ويقال
بشير قلت قد روى عنه محمد بن زكريا الفلاني لكن الفلاني منهم
قال حدثنا شريك عن الأعمش عن زيد بن وهب عن حذيفة قال
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من سره أن يمينا حياقي ويموت
ميتي وبتمسك بالقضيب الياقوت فليتول هلي بن أبي طالب من
بعدي اه وفي لسان الميزان: ذكره ابن حبان في الثقات وقال مولى
بني هاشم من أهل البصرة يزوي عن محمد بن دينار الطاحي روى
عنه البصريون الفرائب اه ومن روايته الحديث السابق يظهر تشيعه .

(بشر بن ميمون الواشلي النبال كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

٤١ بشر بن همام الخثعمي - ابن يسار المعجلي - ابن أبي زيد الأنصاري

وقال في رجال الباقر عليه السلام بشر بن ميمون الواشبي النبال
المحمدي الكوفي وأخوه شجرة وهما ابنا أبي أراكة واسمه ميمون
مولي بني واش وهو ميمون بن سنجار اه وبأبي بشر بن ميمون
الواشبي النبال بالياء . وفي رجال الكشي والخلاصة ورجال ابن
داود بشر بالياء وبأبي في بشر النبال وفي ميزان الاعتدال : بشر
ابن ميمون عن القاسم أبي عبد الرحمن وعنه بشر بن الفضل رجل
عابد قوله ابن معين وقال أبو حاتم حديثه منكر اه وفي لسان
الميزان قد ظن بعضهم أنه بشر بن ميمون الرازي مولاهم كوفي من
رجال الشيعة وقال روى عن الباقر والصادق وأظنه غير هذا اه .
والرازي صوابه الواشبي .

(بشر بن همام الخثعمي الكوفي المكذب)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .
هذا على بعض النسخ وعلى نسخة أخرى تقدمت بشر بن عمار .

٢٦١٩ - (بشر بن يسار المعجلي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام . وذكر
في أصحاب الباقر عليه السلام بشر بن يسار ومرو أن ابن حجر
ذكره بشر بن بشار .

٢٦٢٠ - (بشير بن أبي زيد الأنصاري)

في الاستيعاب قال الكلبي استشهد أبوه أبو زيد يوم أحد
وشهد بشير بن أبي زيد وأخوه وداعة بن أبي زيد صقيلين مع علي اه

وفي أسد الغابة : بشير بن أبي زيد واسمه ثابت بن زيد وأبو زيد أحد الستة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قتل يوم الحرة قاله ابن منده عن محمد بن سعد وهو تصحيف صوابه يوم الجسر وذكره أبو عمر والكلبي إلا أنهما سميا أبا زيد قبس بن السكن الذي جمع القرآن وقد اختلف الناس في اسم أبي زيد اختلافاً كثيراً ثم ذكر ما حكاه ابن عبد البر عن الكلبي ثم قال فلا أدري أهو المذكور في هذه أو غيره اهـ

٢٦٢١ - (أبو نصر بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء ابن هلال بن ماهان بن عبد الله المروزي المعروف بالحافي^(١) قال ابن خلكان كان اسم عبد الله بعبور وأسلم على يد علي بن أبي طالب^(٢) ولد سنة ١٥٠ وتوفي في ربيع الآخر وقيل يوم الأربعاء عاشر المحرم وقيل في رمضان سنة ٢٢٦ وقيل ٢٢٧ ببغداد وقيل بمرو ذكر ذلك ابن خلكان وفي مجالس المؤمنين قيل أنه توفي في بغداد وقيل في شستر ويوجد في قصة دلکشاي من أعمال شستر قبر منسوب إليه يزوره الناس اهـ

سبب تلقبه بالحافي

في وفيات الأعيان : لما لقب بالحافي لأنه جاء إلى إسكاف

(١) آخر هذا وما بعده من اسمه بشر ومن لقيه البشوي عن عملها هو آ .

— المؤلف —

يطلب منه شسعاً لا يحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له الاسكاف
ما أكثر كلفكم على الناس ! فألقى النعل من يده والأخرى من رجله
وحلف لا يلبس نعلًا بعدها . ويحكى أنه أتى باب المعاني بن عمران
فدق عليه الحلقة فقيل من ؟ فقال : بشر الحافي . فقالت بذت من داخل
الدار : لو اشتريت نعلًا بدائنين لذهب عنك اسم الحافي اه وبأني وجه
آخر في سبب تلقيبه بالحافي .

أقوال العلماء فيه

في حلية الأولياء : ومنهم من حباه الحق بجزيل الفوايح وحماء
عن وييل الفوادح أبو نصر بشر بن الحارث الحافي المكثفي بكفاية
الكافي اكتفى فاشتفى ، وقيل ان التصوف الاكتفاء للاعتلاء والاشغاف
من الابتلاء اه وقال ابن خلكان : أحد رجال الطريقة كانت من
كبار الصالحين وأعيان الأنبياء المتورعين .

تشيعة

في مجالس المؤمنين : كان في أول أمره يشتغل بالملاهي والمناهي
ثم وفقه الله تعالى فتأب على يد الإمام موسى الكاظم عليه السلام
ففي كتاب منهاج الكرامة أن الكاظم عليه السلام اجتاز على باب
دار بشر فسمع منها الفناء والاهو ورأى على باب الدار جارية فقال
لها : أيتها الجارية مولاك جر أو عبد فقالت : جر فقال لها صدقت لو
كان مولاك عبداً لعمل بمقتضى العبودية وخاف الله تعالى فذهبت
الجارية الى داخل الدار وأخبرت بشراً بذلك ، فأثر فيه هذا الكلام

وكان سبب هدايته ، وخرج حافياً الى خارج الدار وجعل يركض
خلف الإمام حتى وصل اليه فوقع على قدميه وقاب على يده وأتاب
وبقي حافياً طول عمره . ثم قال : حيث أن بشراً ظاهر الانتساب
الى أئمة أهل البيت عليهم السلام كان متهما بالرفض عند صاحب
النفحات ولم يزد في أخباره على أربعة أسطر تعصباً منه اهـ

أخباره

قال ابن خلكان : أصله من صرد من قرية من قرى ما يقال لها
ما ترمسام وسكن بغداد وكان من أولاد الرؤساء والكتاب وسبب
توبته أنه أصاب في الطريق ورقة مكتوباً فيها اسم الله تعالى وقد
وطئها الأقدام فأخذها واشترى بدراهم كانت معه غالية فطيب بها
الورقة وجعلها في شق حائط فرأى في النوم كأن قائلاً يقول له
يا بشر طيب اسمي لأطيق اسمك في الدنيا والآخرة وقيل لبشر :
بأي شيء تأكل الخبز ؟ قال أذكر اسم العافية فأجعلها إداماً اهـ
وفي حلية الأولياء : بسنده عن محمد بن الصلت قال سمعت بشر ابن
الحارث - ومثله ما كان بدء أمرك لأن اسمك بين الناس كأنه اسم
نبي - قال : هذا من فضل الله وما أقول لكم : كنت رجلاً عياراً
صاحب عصبة فجرت يوماً فاذا أنا بقرطاس في الطريق فرفعته فاذا
فيه : بسم الله الرحمن الرحيم فمسحته وجعلته في جيبتي وكانت عندي
درهمان ما كنت أملك غيرهما ، فذهبت الى المطارين فاشتريت
بهما غالية ومسحته في القرطاس فسمعت تلك الليلة فرأيت في المنام

كان قائلاً يقول لي : يا بشر بن الحارث رفعت اسمنا عن الطريق وطيبته لأطيبين اسمك في الدنيا والآخرة . وبسنده عن سفيان ابن محمد المصيصي قال : رأيت بشر بن الحارث في النوم فقلت : ما فعل الله بك ؟ قال غفر لي وأباح لي نصف الجنة وقال لي يا بشر : لو سجدت على الحجر ما أدبت شكر ما جعلت لك في قلوب عبادي .

مشايخه وتلاميذه

ذكر أبو نعيم في الحلية : أن بشرًا أسند عن أعلام من الرواة مع كراهيته الرواية ورغبته عنها . ثم ذكر جملة من الروايات التي رواها بشر وقال ابن خلكان روى عنه السري السقطي وجماعة من الصالحين له

ما نقل عنه من المواعظ والحكم

في حلية الأولياء بأسانيد عن بشر الحافي أنه كان يقول : أدوا زكاة الحديث واستعملوا من كل مائة حديث خمسة أحاديث (وقال) هذا العلم ينبغي أن يعمل به فإن لم يعمل به كلفه فرب كل مائتين خمسة مثل زكاة الدراهم . وقال : ينبغي أن لا يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر إلا من يصبر على الأذى . وقال : من سأل الله تعالى الدنيا فلانما يسأله طول الوقوف . وقيل له : مات فلان قال وجمع الدنيا وذهب إلى الآخرة ضيع نفسه . قيل له : إنه كان يفعل ويفعل وذكر أبوابا من أبواب البر فقال ما ينفع هذا وهو يجمع الدنيا . وقال : عز المؤمن استغناؤه عن الناس وشرقه قيامه في الليل . وقال من هوان الدنيا على الله عز وجل أن جعل بينه وعمرًا . وقال : الصدقة أفضل

من الحج والعمرة والجهاد ذاك يركب ويرجع ويراه الناس وهذا يعطي سرّاً لا يراه إلا الله عز وجل . وقال : ليس العاقل الذي يعرف الخير والشر إنما العاقل الذي إذا رأى الخير اتبعه وإذا رأى الشر اجتنبه . وقال له رجل عظمي قال : انظر خبزك من أين هو ولا تعرض للنار . وسأله رجل عن النبيذ فقال قد ضاق طي الماء فكيف أتكلم في النبيذ . وذكر العلم وطالبه فقال إذا لم يعمل به فتركه أفضل والعلم هو العمل وقد صار إلى قوم يأكلون به . وقال : ما خاف رجل في بيته خيراً من ركعتين يصلحها . وقال : الصبر هو الصمت والصمت من الصبر ولا يكون للشكلم أروع من الصامت إلا رجل عالم يشكلم في موضعه ويسكت في موضعه . وقال حب لقاء الناس حب الدنيا وترك لقاء الناس ترك الدنيا . وقال : لا أعلم رجلاً أحب أن يعرف إلا ذهب دينه وافتضح . وقال : لا يجد حلاوة الآخرة رجل يحب أن يعرفه الناس . وسئل عمن يغتاب الناس أبكون عدلاً ؟ قال : لا إذا كان مشهوراً بذلك فهو الوضيع . وقال : لا تعط شيئاً لخافة ملامة الناس . وقال من جلس والأقداح تدور لا تقبل شهادته . وقال : أكنتم حسناؤك كما تكتم سيئاتك . وقال في جنازة أخيه أن العبد إذا قصر في طاعة الله سلبه من يومئذ . وقال ما أنفى الله من أحب الشهرة . وقال لقي حكيم حكيمًا فقال أحدهما لصاحبه لا يراك الله عندما نهاك ولا يفقدك عندما أمرك . وقال لا تعمل لتذكر ورد الله ما يريد . وقال إذا أعجبك الكلام فاصمت وإذا أعجبك

الصمت فتكلم . وقال إذا ذكرت الموت ذهب عنك صفوة الدنيا
وشهواتها . وقال إنما يراد من العلم العمل واستمع وتعلم واعمل وعلم
وعلم واهرب . وقال إن لم تعمل فلا تعص . وقال من عامل الله
بالصدق استوحش من الناس . وسأله رجل أن يدعو لابنه فقال
دعائك له أبلغ دعاء الوالد لولده كدعاء النبي لأُمته . وقال ليس
أحد يحب الدنيا إلا لم يحب الموت وليس أحد يزهد في الدنيا إلا
أحب الموت حتى ياتي مولاه . وقال العجب أن تستكثر عملك
وتستقل عمل الناس أو عمل غيرك . وكان يباب حرب في بغداد
وأراد الدخول إلى المقبرة فقال الموتي داخل السور أكثر منهم
خارج السور . وقال لا تسأل عن مسائل تعرف بها عيوب الناس
لا تقع في السنة الناس إذا سألت عن مسألة فاعمل فإن لم تطق
فاستعن بالله . وقال النظر إلى من تكره حتى باطنة . وقال النظر
إلى الأحمق سخنة عين والنظر إلى البخيل يقسي القلب ومن لم
يحمل النعم والأذى لم يقدر أن يدخل فيما يحب . وقال خصلتان
تقسيان القلب كثرة الكلام وكثرة الأكل . وقال قل لمن طلب
الدنيا يتهياً للذل . وقال لا تكون كاملاً حتى يأمنك عدوك وكيف
تكون خيراً وصديةك لا يأمنك . وقال لا يجذ العبد حلاوة العبادة
حتى يحمل بينه وبين الشهوات حائطاً من حديد . وقال الدعاء كفارة
الذنوب . وقال لو سقطت قلنسوة من السماء ما سقطت إلا على رأس
من لا يريدناها . قال ابن خلكان : ومن دعائه : اللهم إن كنت

شهرتني في الدنيا لفضحتني في الآخرة فاصلبه عني . ومن كلامه :
عقوبة العالم في الدنيا أن يعنى بصبر قلبه .

ما أنشد به بشر من الأشعار .

في حلية الأولياء : قال أهل الحديث لبشر بن الحارث حدثنا
فأنشأ يقول :

صار أهل الحديث فيهم حديثاً إن شين الحديث أهل الحديث
وأنشد به :

وليس من يرقى لي دينه يغري يا صاح تبهيقه
من حقق الإيمان في قلبه يوشك أن يظهر تحقيقه
وأنشد به أيضاً :

أقسم بالله لرضخ النوى وشرب ماء القلب المالحه
أعز للانسان من حوصه ومن سؤال الأوجه الكالحه
فاستغن باليأس تكن ذا غنى مقتبطاً بالصفقة الراجحه
اليأس عز واللقى سودد ورغبة النفس لها فاضحه
من كانت الدنيا به برة فإنها يوماً له ذابحه
وأنشد به أيضاً :

خلت الديار فسدت غير مسود ومن الشقاء نفودي بالسودد
ورأى بشر رجلاً وهو يرتعد من البرد فنظر اليه فقال :

قطع الليالي مع الأيام في حلق والنوم تحت رواق الهم والقلق
أحرى وأعذر بي من أن يقال غداً أني التمسيت الغني لمن كف محتلق

قالوا رضيت بهذا قلت القنوع غني ليس الغنى كثرة الاموال والورق
رضيت بالله في عسري وفي يسري فليست أسلك إلا واضح الطرق

أخوات بشر

قال ابن خلكان : كان لبشر ثلاث أخوات مضافة ومحنة وزبدة
وكن زاهدات عابدات ورعات وأكبرهن مضافة مانت في حياته
فحزن عليها حزناً شديداً وبكى بكاءً كثيراً فقبل له في ذلك فقال
قرأت في بعض الكتب أن العبد إذا قصر في خدمة ربه سلبه
أنيسه وهذه أختي كانت أنيستي في الدنيا . ودخلت امرأة على أحد
ابن حنبل فقالت له يا أبا عبد الله إني امرأة أغزل في الليل على ضوء
السراج وربما طوى السراج فأغزل على ضوء القمر فهل علي أن
أبين غزل السراج من غزل القمر ؟ فقال لها إن كان عندك بينهما
فرق فعليك أن تبيني ذلك فقالت له يا أبا عبد الله أنين المريض هل
هو شكوى فقال لها إني أرجو أن لا يكون شكوى ولكن هو
اشتكاؤه إلى الله تعالى ثم انصرفت فقال لابنه ما سمعت إنساناً قط
يسأل عن مثل ما سألت هذه المرأة اتبعها قال فتبعها إلى أن دخلت
دار بشر الخافي فعرفت أنها أخته فأخبرت أبي فقال محال أن تكون
هذه المرأة إلا أخت بشر الخافي اهـ

(٢٦٢٢ - بشر بن حسان الذهلي)

قال ابن الأثير في الكامل : كانت راية بكر بن وائل يوم
الجل في بني ذهل مع الحارث بن حسان الذهلي قتال حتى قتل .

وقال أخوه بشر بن حسان :

أنا ابن حسان بن خوط وأبي رسول بكر كلها إلى النبي
قال وقتل من بني ذهل خمسة وثلاثون رجلا وقال رجل لأخيه
وهو يقاتل يا أخي ما أحسن قتالنا إن كنا على الحق ! قال فإننا على
الحق إن الناس أخذوا يميننا وشمالا وأنا تمسكنا بأهل بيت نبينا
فقاتلنا حتى قتلناهم ونقدم بشر بن حسان الدهلي الكوفي في أصحاب
الصادق عليه السلام ، والظاهر أنه غير هذا لبعده بقائه من زمن أمير
المؤمنين إلى زمن الصادق عليه السلام .

(البشنوي)

اسمه الحسين بن داود البشنوي الكردي .

٢٦٢٣ - (بشير أبو عبد الصمد بن بشير الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام فقال :
روى عن أبي جعفر وأبي عبد الله طيهما السلام ذكر ذلك علي ابن
الحسن بن علي بن فضال وذكره في رجال الصادق عليه السلام فقال
بشير والله عبد الصمد الكوفي . وفي لسان الميزان بشير بن عبد الصمد ابن
بشير الكوفي ذكره الطوسي في رجال الشيعة من الرواة عن الباقر والصادق
قال وذكره الحسن بن فضال . والاضواب بشير أبو عبد الصمد كما مر
٢٦٢٤ - (بشير بكنتي أبا محمد المستنير الجعفي الأزرق يباع الطعام)
ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام وقال :

مجهول . وفي لسان الميزان بشير بن المستنير الجعفي ابو محمد الأزرق ذكره الطوسي في رجال الشيعة من الرواة عن أبي جعفر الباقر اه ونسخ الكتب التي رأيتها لأصحابنا متفقة على حذف ابن قبل المستنير فكأنه لقب لبشير

٢٦٢٥ - (بشير بن أبي مسعود الأنصاري)

قتل يوم الحرة سنة ٦٣

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي عليه السلام وقال قتل يوم الحرة اه وفي الخلاصة في القسم الاول بشير بن أبي مسعود الأنصاري من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام قتل يوم الحرة اه وفي النقد والحرة موضع وقعة بجنين اه والصواب أنها موضع وقعة بالمدينة معروفة وامل في الفسخة تحريفاً ثم ان الظاهر ان هذا هو بشير بن أبي مسعود عقبة بن عمرو الآتي لكن لم يذكر أصحاب الاستيعاب وأسد الغابة والإصابة أنه قتل يوم الحرة وهو غريب وفي الإصابة بشير بن أبي مسعود الأنصاري البصري ذكره ابن منده ثم ذكر ما يدل على ان أبا مسعود وبشير بن أبي مسعود كلاهما قد أدرك النبي صلى الله عليه وآله وسلم ونظر فيه ورجح أن يكون الصحابي أباه لا هو ثم قال وبشير جزم البخاري والمعالي ومسلم وأبو حاتم وغيرهم بأنه تابعي وقيل أنه ولد في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقيل بل ولد بعده ذكر ذلك ابن خلقون وقد جزم ابن عبد البر في التمهيد بأنه ولد على عهد النبي ﷺ ولم أجد انه ذكره في بشير بن عقبة .

(بشير الاسلمي المدني)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وقال نزل الكوفة اه . وفي الاستيعاب بشير بن معبد الاسلمي روى عن النبي عليه الصلاة والسلام أحاديث منها حديثه في الثوم من أكله فلا يتاجينا وهو جد محمد بن بشير الاسلمي روى عنه ابنه بشر وهو القائل انا نأخذ الخير بأيماننا اه وفي أسد الغابة : بشير بن معبد ابو بشر الاسلمي من أصحاب يعة الرضوان تحت الشجرة روى عنه ابنه بشر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال من أكل من هذه البقلة يعني الثوم فلا يتاجينا وله حديث آخر انه أتى بأشنان يتوضأ به فأخذه يمينه فأنكر عليه بعض الدهاقين فقال إنا لا نأخذ الخير الا بأيماننا أخرجه الثلاثة اه . وفي الاصابة : بشير بن معبد ابو سعيد الاسلمي قال ابن حبان له صحبة عداة في أهل الكوفة حديثه عند ابنه وقال البخاري بشير الاسلمي له صحبة حديثه في الكوفيين وقد فرق ابن حبان في الصحابة بين بشير الاسلمي حديثه عند ابنه بشر بن بشير وبين بشر بن معبد الاسلمي له صحبة فوهم فهو واحد وقال ابن السكن بشير الاسلمي له صحبة يقال هو بشير بن معبد اه ولم يعلم أنه من شرط كتابنا .

(بشير بن اسماعيل بن عمار بن حبان النخعي مولاهم)

مر بلفظ بشر بدون ياء فليراجع .

التمييز

في مشتركات الكاظمي باب بشير ولم يذكره شيخنا مشترك
بين جماعة مجاهيل لكن ابن اسماعيل بن عمار قيل فيه من وجوه
من روى الحديث في ترجمة اسحاق بن عمار اهـ

٢٦٢٦ - (بشير بن جذلم)

من أصحاب علي بن الحسين عليهما السلام ذكره السيد علي
ابن طاوس في كتاب الملهوف على قتلى الطفوف وظاهره انه كان
مع علي بن الحسين وأهل بيته حين توجهوا من العراق الى المدينة
ولا يعلم سبب وجوده معهم قال فيه قال الراوي ثم انفصلوا من
كربلاء طالبين المدينة قال بشير بن جذلم فلما قربنا منها نزل علي ابن
الحسين فخط رحاله وضرب فسطاطه وأنزل نسائه وقال يا بشير رحم
الله أبائك لقد كان شاعراً فهل تقدر على شيء منه قلت بلى يا ابن
رسول الله اني لشاعر فقال ادخل المدينة وانعم أبا عبد الله قال بشير
فركبت فرسي وركضت حتى دخلت المدينة فلما بلغت مسجد
النبي صلى الله عليه وآله وسلم رفعت صوتي بالبكاء وأنشأت أقول
يا أهل يثرب لا مقام لكم بها قتل الحسين فأدعني مدرار
الجسم منه بكربلاء مضرج والرأس منه على القنطرة يدار
وفي بعض الروايات زيادة قوله :

يا أهل يثرب شيخكم وإمامكم ما منكم أحد عليه بنار
ثم قلت هذا علي بن الحسين مع عمانه وأخوانه قد حلوا بساحتكم

ونزلوا بغنائكم وأنا رسوله اليكم أعرفكم مكانه قال فما بقيت في
المدينة مخدرة ولا محجة الا برزن من خدورهن ضاربات خدودهن
يدعين بالويل والثبور فلم أر باكيا أكثر من ذلك اليوم ولا يوما
أمر على المسلمين منه وسمعت جارية تنوح على الحسين عليه السلام فتقول :
نعي سيدي ناع نعا فأوجعا وأمرضني ناع نعا فأنجعا
فعبني جودا بالدموع واسكبا وجودا بدمع بعد دمعا معا
على من دهي عرش الجليل فزعزعا فأصبح هذا المجد والدين أجدها
على ابن نبي الله وابن وصيه وإن كان عنا شاحط الدار أشعها
ثم قالت أيها الناعي جددت حزنا بأبي عبد الله وخدشت مناقروحا
لما نندمل فمن أنت رحمك الله فقلت أنا بشير بن جذلم وجهني مولاي
علي بن الحسين وهو نازل في موضع كذا وكذا مع عيال أبي عبد
الله الحسين ونسائه قال فتركوني مكاني وبادروني فضربت فرسي
حتى رجعت إليهم فوجدت الناس قد أخذوا الطرق والمواضع فنزلت عن
فرسي وتخطيت رقاب الناس حتى قربت من باب الفسطاط الحديث .

٢٦٢٧ - (السيد بشير الجيلاني الرشتي)

في تكملة أمل الآمل للقزويني : كان من فضلاء زماننا وعلماء
أواننا ماهراً في الحكمة وفنونها محققاً في أصول الفقه متقناً في الفقه
بلغنا بعض إفاداته ناهض التسعين اه وذكره أبو علي صاحب منتهى
المقال في حاشية كتابه فقال : السيد بشير الجيلاني كان من السادات
الأذكياء النجارين اه

(بشير أحد بني الحارث بن كعب أبو عصام)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم . وفي الاستيعاب بشير الحارثي أحد بني الحارث بن كعب ابن عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن أدد بن زيد بن يشجب ابن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ قدم بشير الحارثي هذا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال له مرحباً بك ما اسمك قال أكبر قال بل أنت بشير روى عنه ابنه عصام بن بشير اهـ . وفي أسد الغابة : علة بضم العين وتخفيف اللام وجلد بالجيم واللام الساكنة وعريب بالعين المهملة اهـ ولم يعلم أنه من شرط كتابنا .

٢٦٢٨ (بشير بن خازجة الجهني المدني)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وفي لسان الميزان ذكره الطوسي في رجال الشيعة من رواة الصادق اهـ

(بشير بن الخصاصية)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي عليه السلام وقال : كان اسمه بربر فسماه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بشيراً ويأتي (انش) بعنوان بشير بن معبد .

٢٦٢٩ - (بشير الدهان)

الدهان بائم الدهن . ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الكاظم عليه السلام وقال روى عن أبي عبد الله عليه السلام وقيل يسير بالياء والسين غير المعجمة اهـ وفي التعليفة مبهجي في عبد الله ابن

محمد الأسدي كونه من الشيعة اه وذلك لقوله للأسدي : سلمه - أي
 الصادق عليه السلام - من الامام بعده . وروى الكليني في الكافي
 والصدوق في الفقيه بالاستناد عن صالح بن عقبة عن بشير الدهان
 قلت لأبي عبد الله عليه السلام ربما فاني الحج فاعرف عند قبر
 الحسين عليه السلام - أي أكون يوم عرفة عند قبره فأزوره - قال
 أحسنت يا بشير الحديث . وعن تفسير العياشي انه روى عن بشير
 الدهان عن أبي عبد الله عليه السلام قال عرفت في منكرين كثير
 وأحبهم في مفضلين كثير وقد يكون حب في الله ورسوله فتوابه
 على الله وما كان في الدنيا فليس بشيء ثم نفى بده ثم قال ان
 هذه المرجئة وهذه القدرية وهذه الخوارج ليس منهم أحد الا يرى
 أنه على حق وانكم انما أحببتونا في الله عز وجل الحديث .

التمييز

عن جامع الرواة أنه نقل رواية صالح بن عقبة وإبراهيم بن محمد
 الطحان وأبي إسحق الكندي وغالب بن عثمان والحسين بن علي وبهي
 ابن معمر العطار ومنصور بن يونس عنه اه

(بشير بن زاذان)

في ميزان الاعتدال : ضعفه الدارقطني وغيره واتهمه ابن الجوزي
 وقال ابن معين ليس بشيء ثم أورد له أحاديث وفي لسان الميزان :
 قال ابن أبي حاتم سألت أبي عنه فقال صالح الحديث وذكره
 المساجي وابن الجارود والمقبلي في المصنفات وقال ابن عدي أحاديثه

ليس لها نور وهو ضعيف غير ثقة يحدث عن جماعة ضعفاء وهو
بين الضعف . وقال ابن حبان غلب الوهم على حديثه حتى بطل
الاحتجاج به ، ثم حكى عن الطوسي ما تقدم في بشر بن زاذان ثم
قال فلا أدري هذا أو غيره . اه أقول : الظاهر أنه غيره للروايات
التي أوردها عنه مما لم ننقله ولعلها جاءت على بعض الوجوه . وقال
ابن حجر نفسه بعد إيراده ولا يتابع على هذا ولا يعرف إلا به .

(بشير بن سحيم الغفاري)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه
 وآله وسلم ومضى بعنوان بشر بغير ياء .

(بشير بن سعد الأنصاري)

قتل بعين التمر سنة ١٢

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه
 وآله وسلم وقال شهد بدرًا وقتل في خلافة أبي بكر باليمن في إمارة
خالد بن الوليد اه وفي الاستيعاب : بشير بن سعد بن ثعلبة بن خلاص
ابن زيد بن مالك بن ثعلبة بن كعب بن الحزرج بن الحارث ابن
الحزرج الأنصاري الحزرجي يكنى أبا النعمان بابنه النعمان شهد العقبة
ثم شهد بدرًا هو وأخوه سمالك بن سعد وشهد بشير أحدًا والمشاهد
بعدها يقال انه أول من بايع أبا بكر الصديق يوم السقيفة من
الأنصار بشير بن سعد هذا وقتل هو مع خالد بن الوليد بعين التمر
في خلافة أبي بكر بعد من أهل المدينة روي عنه ابنه النعمان ابن

بشير وروى عنه جابر بن عبد الله اه وفي الاصابة جلاس بضم الجيم
 مخففاً وضبطه الدارقطني بفتح الحاء المعجمة وتقبل اللام اه وابنه
 النعمان بن بشير كان مع معوية يوم صفين وكانت والياً على
 الكوفة ايزيد عند مجيء مسلم بن عقيل اليها وأرسله يزيد بن معوية مع
 أهل البيت لما عادوا من الشام الى المدينة بعد قتل الحسين عليه
 السلام . وفي أسد الغابة : شهد العقبة الثانية وأحدأ والمشاهد بعدها
 وقتل يوم عين التمر مع خالد بن الوليد بعد انصرافه من اليمامة سنة ١٢
 روى عنه ابنه النعمان وجابر بن عبد الله اه وقد مر عن رجال الشيخ
 أنه قتل باليمن وذكره العلامة في الخلاصة في القسم الأول وفي
 التعليقة انه لا يخلو من غرابة ونظير ذلك ما فعله في جرير ابن
 عبد الله اه والأمر كما قال وليس من شرط كتابنا .

٢٦٣٠ - (بشير بن سليمان المدني)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام وحكا
 في لسان الميزان عن الطوسي .

(بشير بن طاحم صاحب النبي ﷺ ذكر الفارات)

حكى عن رجال الشيخ أنه ذكره في أصحاب الرسول صلى
 الله عليه وآله وسلم بهذا العنوان ومر أن ابن داود حكاه عن رجال
 الشيخ بشر بغير ياء وأنه هو الصواب وان كان غير ابن داود حكاه
 عن رجال الشيخ بشير بالياء .

٢٦٣١ - (بشير بن عاصم البجلي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وفي كتاب بعض المعاصرين أنه روى ابن أبي عمير عنه عن ابن أبي يعفور أنه وفي رجال مستدركات الوسائل عنه ابن أبي عمير في التهذيب في كتاب المكاسب اهـ

(بشير بن عبد المنذر أبو لبابة الأنصاري)

مات في خلافة علي عليه السلام قاله في الاستيعاب وفي الإصابة قال خليفة مات بعد مقتل عثمان وقيل عاش الى بعد الحسين اهـ
ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وقال شهد بدرًا والعقبة الأخيرة اهـ وذكر فيهم أيضاً رفاعه بن عبد المنذر أبو لبابة وذكره العلامة في الخلاصة في القسم الاول وقال شهد بدرًا والعقبة الأخيرة اهـ وعن الصدوق انه قال : أسطوانة الثوبة - يعني في مسجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم - هي أسطوانة أبي لبابة التي ربط نفسه اليها اهـ وفي الاستيعاب : بشير ابن عبد المنذر أبو لبابة الأنصاري الأوسي غلبت عليه كنيته واختلف في اسمه فقيل بشير بن عبد المنذر وقال ابن إسحاق اسمه رفاعه بن عبد المنذر ابن زبير بن زيد بن أمية بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو ابن عوف بن مالك بن الأوس كان نقيباً شهد العقبة وشهد بدرًا . وقيل إن رفاعه أخوه وهو غير بعيد فظن من سمع اسم رفاعه ابن عبد المنذر أن رفاعه هو أبو لبابة لما هو معلوم أن أبا لبابة هو ابن

عبد المنذر . قال ابن إسحاق وزعم قوم أن أبا لبابة بن عبد المنذر
والخارث بن حاطب خرجا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
إلى بدر فرجعهما وأمر أبا لبابة على المدينة وضرب له بسهمه مع
أصحاب بدر قال ابن هشام ردهما من الروحاء قال أبو عمر قد استخاف
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أبا لبابة على المدينة أيضاً حين
خرج إلى غزوة السويق وشهد مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
وسلم أحداً وما بعدها من المشاهد وكانت معه راية بني عمرو ابن
عوف في غزوة الفتح اه وأبو لبابة هو الذي نسب إليه أسطوانة
أبي لبابة في مسجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى اليوم . في
الاستيعاب روى ابن وهب عن مالك عن عبد الله بن أبي بكر أن
أبا لبابة ارتبط بسلسلة دبور والربوض الثقيلة بضع عشرة ليلة
حتى ذهب نومه فما يكاد يسمع وكاد أن يذهب بصره وكانت
ابنته تحمله إذا حضرت الصلاة أو أراد أن يذهب لحاجة وإذا فرغ
أعادته إلى الرباط فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لو
جاءني لاستغفرت له . قال أبو عمر اختلف في الحال التي أوجبت
فعل أبي لبابة هذا بنفسه وأحسن ما قيل في ذلك ما رواه معمر عن
الزهري قال كان أبو لبابة ممن تخلف عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
وسلم في غزوة تبوك فربط نفسه بسارية وقال والله لا أحل نفسي
منها ولا أذوق طعاماً ولا شرباً حتى يتوب الله علي أو أموت فمكث
سبعة أيام لا يذوق طعاماً ولا شرباً حتى خر مغشياً عليه ثم تاب الله

الله عليه فقيل له قد تاب الله عليك يا أبا لبابة فقال والله لا أحل نفسي حتى يكون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هو الذي يخلصني بخاء رسول الله ﷺ فخله بيده ثم قال أبو لبابة يا رسول الله من نوبتي أن أهجر دار قومي التي أصبت فيها الذنب وإن انخلع من مالي كله صدقة إلى الله وإلى رسوله قال بجزئك يا أبا لبابة الثلث قال وروي عن ابن عباس من وجوه في قول الله تعالى وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً الآية أنها نزلت في أبي لبابة ونفر معه سبعة أو ثمانية أو تسعة سواء تخلفوا عن غزوة تبوك ثم ندموا وتابوا وربطوا أنفسهم بالسواري فكان عملهم المصالح نوبتهم وعملهم السيئ تخلفهم عن الغزو مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال أبو عمر وقد قيل إن الذنب الذي أتاها أبو لبابة كان إشارته إلى حلفائه من بني قريظة أنه الذبح إن نزلتم على حكم سعد بن معاذ وأشار إلى حلقه فنزلت يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم ثم تاب الله عليه فقال يا رسول الله إن من نوبتي أن أهجر دار قومي وأنخلع من مالي فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بجزئك من ذلك الثلث اه وفي أسد الغابة بعدما ذكر الخلاف في اسمه : قال كان نقيباً شهد العقبة وسار مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى بدر فردده إلى المدينة فاستخلفه عليها وضرب له بسهمه وأجره - ثم قال ولهذا عده الجماعة ممن شهد بدرًا حيث رده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

وسلم فضرب له بسهمه وأجره فهو كمن شهدها . وفي الإصابة روى
عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم روى عنه ولداه السائب وعبد
الرحمن وعبد الله بن عمر وولده سالم بن عبد الله ونافع مولا وعبد
الله بن كعب بن مالك وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وعبد الله
ابن أبي يزيد وغيرهم اهـ . وفي مجمع البيان في تفسير قوله تعالى في
سورة التوبة وآخرون اعترفوا بذنوبهم الآية : قال أبو حمزة الثمالي
بلغنا أنهم ثلاثة نفر من الأنصار أبو لبابة بن عبد المنذر وثعلبة ابن
وديعة وأوس بن حذاف تخلفوا عن رسول الله ﷺ عند خروجه إلى
تبوك فلما بلغهم ما أنزل الله فيمن تخلف عن نبيه أيقنوا بالهلاك
وأوثقوا أنفسهم بسواري المسجد فلم يزالوا كذلك حتى قدم رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم فسأل عنهم فذكر له أنهم أقسموا
أن لا يحملوا أنفسهم حتى يكون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
يحملهم وقال رسول الله ﷺ وأنا أقسم لا أكون أول من حملهم
إلا أن أوامر فيهم بأمر فلما نزل (عسى الله أن يتوب عليهم) عمد
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إليهم فحملهم فانطلقوا فجاءوا
بأموالهم إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقالوا هذه أموالنا
التي خلفتنا عنك نخذها وتصدق بها عنا فقال عليه السلام ما أمرت
فيها فنزل (خذ من أموالهم صدقة) الآيات . وقيل أنهم كانوا عشرة
رهط منهم أبو لبابة وقيل كانوا ثمانية منهم أبو لبابة وقيل كانوا سبعة
وقيل كانوا خمسة وروي عن أبي جعفر الباقر عليه السلام أنها نزلت

في أبي لبابة ولم يذكر غيره معه وان سبب نزولها فيه ما جرى منه
 في بني قريظة حين قال انت نزلتم على حكم سعد بن معاذ فهو
 الذبح وقيل نزلت فيه خاصة حين تأخر عن النبي صلى الله عليه وآله
 وسلم في غزوة تبوك فربط نفسه بسارية على ما تقدم ثم قال أبو
 لبابة يا رسول الله ان من نوبتي أن أهجر دار قومي التي أصبحت
 فيها الذنب وأن أنخلع من مالي كله قال يعزبك يا أبا لبابة الثلث
 وفي جيم الأقوال أخذ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثلث
 أموالهم وترك الثلثين لقوله تعالى خذ من أموالهم ولم يقل أموالهم اه
 وقال في تفسير قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تحذروا الله والرسول
 وتخونوا أماناتكم الآية قال الكلبي والزهرى نزلت في أبي لبابة ابن
 عبد المنذر الأنصاري وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 حاصر يهود قريظة إحدى وعشرين ليلة فسألوا رسول الله ﷺ
 الصلح على ما صالح عليه إخوانهم من بني النضير على أن يسبروا إلى
 إخوانهم إلى أذرعات وأريحا من أرض الشام فأبى أن يعطيهم ذلك
 إلا أن ينزلوا على حكم سعد بن معاذ فقالوا أرسل إلينا أبا لبابة
 وكان مناصحاً لهم لان عياله وماله وولده كانت عندهم فقالوا ما ترى
 يا أبا لبابة أننزل على حكم سعد بن معاذ فأشار أبو لبابة بيده إلى حلقه
 انه الذبح فلا تفعلوا فأخبره جبرئيل بذلك قال أبو لبابة فوالله ما زالت
 قدماي من مكانهما حتى عرفت أني قد خنت الله ورسوله فنزلت
 الآية فيه فشد نفسه على سارية من سواري المسجد وقال والله لا

أذوق طعاماً ولا شراباً حتى أموت أو يتوب الله علي فمكث سبعة أيام لا يذوق فيها طعاماً ولا شراباً حتى خر مغشياً عليه ثم تاب الله عليه فقبل له يا أبا لبابة قد نيب عليك فقال والله لا أحل نفسي حتى يكون رسول الله ﷺ هو الذي يحملني فجاء فخله بيده ثم قال ابو لبابة ان من تمام توبتي أن أهب دار قومي التي أصبت فيها الذنب وإن أنحلتم من مالي فقل النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعزتك الثالث ان تصدق به قال وهو المروي عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليهما السلام وأنت ترى أن رواية أهل البيت عليهم السلام متفقة على نزول الآيتين في أبي لبابة في قصة بني قريظة وهي أولى بالاتباع . ومع ذلك فلم نجد تصريحاً بكونه من شرط كتابنا .

(بشير العطار)

روى الكليني في الكافي في باب فرض طاعة الأئمة عليهم السلام بسنده عن حماد بن عثمان عن بشير العطار سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول نحن قوم فرض الله عز وجل طاعتنا وأنتم تأثمون بن لا يعضد الناس بجهالة . واستظهر المحقق البيهقي في التعليقة اتحاده مع بشير الكناشي الآتي كما ستعرف .

(بشير بن أبي مسعود عقبة بن عمرو بن ثعلبة بن أسيرة ابن أسيرة بن عطية بن حذارة بن عوف بن الحارث بن الحزرج الأنصاري الحزرجي الحارثي)

في الاستيعاب رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم صغيراً

وشهد صفين مع علي اه وفي أسد الغابة : أدرك النبي صلى الله عليه
(وآله) وسلم صغيراً وله ولأبيه صحبة وشهد بشير صفين مع
علي اه والظاهر انه هو الذي مر بعنوان بشير بن أبي مسعود
الأنصاري .

(بشير بن عقربة الجهني أبو اليان)

مات بعد ٨٥ كذا في الاستيعاب

عنه الشيخ في رجاله من أصحاب الرسول ﷺ وقال نزل
الشام روى حديثاً واحداً اه وفي الاستيعاب بشير بن عقربة الجهني
ويقال بشر والاكثر بشير ويقال الكناني يكنى أبا اليان يعرف
بالفلسطيني له صحبة ولأبيه عقربة صحبة حديثه في الشاميين ثم روى
بسنده أن عبد الملك بن مروان قال لبشير بن عقربة يوم قتل عمرو
ابن سعيد بن العاص يا أبا اليان قد احتجنا الى كلامك فقم فتكلم
فقال سمعت النبي ﷺ يقول من قام مقام رياء وسمعة راعى الله
به وسمع اه وحكى في أسد الغابة عن أبي نعيم هذه الرواية بسند
آخر مع تغيير في الألفاظ فروى بسنده أن عبد الملك بن مروان
قال لبشير بن عقربة يوم قتل عمرو بن سعيد يا أبا اليان قد احتججت
اليوم الى كلامك فقم فتكلم فقال : ابي سمعت رسول الله صلى الله
عليه (وآله) وسلم يقول من قام بخطبة لا يلتمس بها إلا رياء وسمعة
أوقفه الله يوم القيامة موقف رياء وسمعة أخرجه الثلاثة اه . وفي
الاصابة ذكر حديثاً انه كان اسمه بخير فسماه رسول الله ﷺ

بشيراً وفي امتناعه من الخطبة حين طلبها منه عبد الملك دليل على فضيلة عظيمة فيه ومع ذلك لم يعلم أنه من شرط كتابنا .

٢٦٣٢ - (بشير بن عمرو بن محصن بن عمرو بن عتيك بن عمرو ابن مبذول واسمه عامر بن مالك بن النجار أبو عمرة الأنصاري النجاري)
 قتل مع علي عليه السلام بصفين سنة ٣٧

مشهور بكنيته وذكرنا الاختلاف في اسمه فيما بديء باب من ج ٧ م ٨ من هذا الكتاب . ذكره ابن سعد في الطبقات الكبير في ترجمة ولده عبد الرحمن بن أبي عمرة فقال واسم أبي عمرة بشير ابن عمرو وساق نسبه كما ذكرناه ثم قال وكانت لأبي عمرة صحبة وكان مع علي بن أبي طالب فقتل يوم صفين اه وفي الاستيعاب في باب الكنى ، أبو عمرة الأنصاري النجاري هو والد عبد الرحمن ابن أبي عمرة له صحبة روى عنه ابنه عبد الرحمن وقتل مع علي ابن أبي طالب بصفين قال إبراهيم بن المنذر : أبو عمرة الأنصاري من بني مالك بن النجار قتل مع علي بصفين واسمه بشير بن عمرو ابن محصن اه وقال في الاسماء بشير بن عمرو بن محصن أبو عمرة الأنصاري روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقتل بصفين اه وفي تهذيب التهذيب في الكنى : أبو عمرة الأنصاري النجاري روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعنه ابنه عبد الرحمن قال إبراهيم ابن المنذر الحزامي قتل مع علي بصفين وذكره ابن إسحق والكلبي وغيرهما

في البدرين وقال العسكري يقال انه عمرة بن عمرو بن محسن وقال
 أسامة بن مالك يقال أن أبا عمرة أعطى علياً يوم صفين مائة ألف درهم
 أهانه بها اه وقال ابن الأثير في الكامل في حوادث سنة ٣٧ فيها
 قتل بصفين مع علي ابو عمرة الأنصاري النجاري والد عبد الرحمن
 وهو بدري وفي أسد الغاية ذكره ابن إسحق شهيد بدرأ وقتل
 مع علي بصفين قاله أبو نعيم وأبو عمر . روى عبادة بن زياد عن عبد
 الرحمن بن محمد بن عبيد الله العرزمي عن جعفر بن محمد عن أبيه عن
 محمد بن يزيد بن طلحة بن ركانة عن محمد بن الحنفية قال رأيت
 أبا عمرة الأنصاري يوم صفين وكان عقيماً بدرياً أحدياً وهو صائم
 يتلوى من المطش فقال للغلام له ترسني فترسه الغلام ثم رمى سهم
 في أهل الشام فتزع نزعاً ضعيفاً حتى رمى بثلاثة أسهم ثم قال اني
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول من رمى سهم في
 سبيل الله فبلغ أو قصر كان ذلك السهم له نوراً يوم القيامة وقتل
 قبل غروب الشمس أخرجه الثلاثة قال : وروى ابن منده عن
 عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي عمرة عن أبيه عن جده أبي عمرة
 أنه جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومعه إخوة له يوم بدر
 أو يوم أحد فأعطى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الرجال سهماً
 سهماً وأعطى الفارس سهمين اه وفي الإصابة في الكنى : كان زوج
 بنت عم النبي صلى الله عليه وآله وسلم المقوم بن عبد المطلب وفي الطبقات
 الكبير في ترجمة ابنه عبد الرحمن : وأمه هند بنت المقوم بن عبد المطلب

ابن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب اه وفي كتاب صفين
 لنصر بن مزاحم حدثنا محمد بن عبيد الله عن الجرجاني قال لما جاء
 علي عليه السلام الى صفين بعث الى معاوية بشير بن عمرو بن محسن
 الانصاري وسعيد بن قيس الحمداني وشيث بن ربيع التميمي فقال
 اتوا هذا الرجل فادعوه الى الطاعة والجماعة والى اتباع امر الله
 سبحانه ، الى أن قال : فأتوه فدخلوا عليه فحمد أبو عمرة بن محسن
 الله وأثنى عليه وقال : أما بعد يا معاوية فان الدنيا عنك زائلة وانك
 راجع الى الآخرة وان الله مجازيك بمالك ومحاسبك بما قدمت
 يدك وإنني أنشدك الله أن تفرق جماعة هذه الامة وأن تسفك
 دماءها بينها فقطع معاوية عليه السلام وقال فهلا أوصيت صاحبك
 فقال سبحانه الله ان صاحبي لا يوصي ان صاحبي ليس مثلك صاحبي
 أحق الناس بهذا الأمر في الفضل والدين والسابقة في الإسلام
 والقربة من الرسول ! قال معاوية فنقول ماذا قال أدعوك الى تقوى
 ربك وإجابة ابن عمك الى ما يدعوك اليه من الحق فإنه أسلم لك
 في دينك وخير لك في عاقبة أمرك ! قال وبطل دم عثمان لا والرحمان
 لا أفعل ذلك أبداً فذهب سعيد بن قيس يتكلم فبدره شبت ابن
 ربيع ورد عليه فقال معاوية انصرفوا من عندي فإنه ليس بيني وبينكم
 إلا السيف (الخبر) وذكر ذلك ابن الأثير في الكامل وذكره
 غيره . وابو داود صاحب السنن المحدث المشهور حفيد المترجم ذكره
 ابن عساكر في تاريخ دمشق فقال : سليمان بن الأشعث بن إسحق

ابن بشير بن عمرو بن عمران (كذا) الذي قتل مع علي بن أبي طالب
بصفين أبو داود الأزدي السجستاني الخ .

(بشير الغنوي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم هكذا نقله أهل الرجال من أصحابنا عن رجال الشيخ بشير
بالياء كأثير والذي في الاستيعاب وأسد الغابة والإصابة بشر بغير
ياء في الاستيعاب بشر الغنوي ويقال الخثعمي روى عن النبي صلى
الله عليه وآله وسلم أنه سمعه يقول للفتحن القسطنطينية فنعم الأمير
أميرها ونعم الجيش ذلك الجيش قال فدعاني مسامة - ابن عبد الملك -
فسألتني عن هذا الحديث فحدثته فقرأ تلك السنة إسناده حسن لم يزور
عنه غير ابنه عبد الله بن بشر اه ورواه في أسد الغابة عن عبد الله
ابن بشر الغنوي عن أبيه . وفي الإصابة : القائل فدعاني مسامة ابن
عبد الملك الخ هو عبد الله بن بشر قال ورواه ابن السكن من هذا
الوجه فقال بشر بن زبيعة الخثعمي فيحتمل أن يكون آخر اه .
أقول أمثال هذه الأحاديث كانوا يضعونها ويتقربون بها إلى ملوك
بنو أمية . وليس من شرط كتابنا .

٢٦٣٣ - (بشير الكناشي)

روى الكليني في الكافي في باب الحب لله والبغض لله وبعد
حديث محاسبة النفس من روضة الكافي بسنده عن الحلبي عنه سمعت
الصادق عليه السلام يقول وصاتم وفتحتم الناس وأحببتم وأبغضتم الناس

وعرفتم وأنكر الناس وهو الحق إلى أن قال أنا قوم فرض الله طاعتنا وإنكم تأتمون بمن لا يعذر الناس بجهالته وروى هذا الخبر في باب فرض طاعة الإمام عن حماد بن عثمن عن بشير العطار عنه عليه السلام . واستظهر المحقق البهبائي في التعليقة - والأمر كذلك - اتحاده مع بشير العطار المتقدم لاتحاد الرواية والمروي عنه قال والظاهر انصافه بالوصفين جميعاً وأنه معروف وفي رواية حماد والحلي إيماء إلى نوع اعتماد عليه اهـ

(بشير الكناني)

في لسان الميزان : ذكره أبو عمرو الكشي في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق قال ومن منا كبره ما رواه النضر بن سويد عن يحيى بن عمران عنه عن جعفر في قوله تعالى ووصينا الإنسان بوالديه حسناً قال الرسول عليه الصلاة والسلام أحد الوالدين فقال له محمد بن عجلان فمن الآخر قال علي اهـ وليس لذلك أثر في رجال الكشي ولو صح هذا الحديث لكان المراد به أن كلا من النبي والوصي عليهما السلام كالأب لهذه الأمة في الشفقة والحنان والهداية إلى الصواب ويكون قد ذكر في معرض ذكر الآية الكريمة لا أن ذلك مراد بالآية ويمكن أن يكون الكناني تصحيف الكنامي لكن الكنامي أيضاً ليس له ذكر في رجال الكشي .

(بشير بن معاوية بن ثور البكائي الحجازي)

ذكره الشيخ في رجاله من أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم

هكذا نقله أهل الرجال من أصحابنا عن رجال الشيخ بشير بالياء
ونقدم عن كتب أسماء الصحابة بشر بغير ياء .

(بشير بن معبد أبو بشر الاسلمي المدني)

مضى بعنوان بشير الاسلمي

٢٦٣٤ - (بشير بن معبد بن الخصاصة السدوسي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه
 وآله وسلم وقال سكن الكوفة وكان اسمه رخصاً^(١) فسماه رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم بشيراً وقال في أصحاب علي أن بشير ابن
 الخصاصة كان اسمه بربر فسماه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 بشيراً اه وفي الاستيعاب : بشير بن الخصاصة السدوسي والخصاصة
 أمه وهو بشير بن معبد السدوسي كان اسمه في الجاهلية رخصاً فقال
 له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنت بشير وقد اختلف في نسبه
 فقيل بشير بن يزيد بن ضباب بن سبعم بن سدوس وقيل بشير ابن
 معبد بن شراحيل بن سبعم بن ضباري بن سدوس بن شيبان روى
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أحاديث صالحة وعن قريب ابن
 حجر الخصاصة بمجمة مفتوحة وصادين مهملتين بعد الثانية تحنانية اه
 وفي الإحصاء الخصاصة بفتح المجمة وتخفيف المهمل وفي أسد الغابة
 هي منسوبة إلى خصاصة واسمه الامة مثل خلافة وإنما قيل ابن

(١) في بعض المواضع زحماً بالزاي والهاء المهمل وفي بعضها رخصاً بالراء والحاء

الخصاصية نسبة إلى أمه في قولهم وقال هشام الكلابي ولد سدوس ابن شيان ثعلبية وضباريا وأما الخصاصية من الأزد وبشير ابن الخصاصية نسب إلى جدته أم وفي حلية الأولياء بشير بن الخصاصية وهو بشير بن معبد بن شراحيل بن سبعم بن ضبار بن سدوس كان اسمه في الجاهلية نذيراً وقيل زحم ، هاجر إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فسماه بشيراً وأنزله الصفة ، ثم روى بسنده عن الجهممة امرأة بشير بن الخصاصية قالت حدثنا بشير قال أنبت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فدعاني إلى الإسلام ثم قال لي ما اسمك ؟ قلت نذير قال بل أنت بشير فأنزلني الصفة فكان إذا أنهت الهدية أشر كنا فيها وإذا أنهت صدقة صرفها إلينا فخرج ذات ليلة فتبعته فأني البقيع وقال : السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا بكم لاحقون وإنا لله وإنا إليه راجعون لقد أصبتم خيراً جزئلاً وسبقتم شراً طويلاً (الحديث) .

٢٦٣٥ - (بشير بن ميمون النبال الوشبي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق والباقر عليهما السلام هكذا بشير بالياء على بعض النسخ وفي بعضها بشر بدون ياء وقد تقدم ويأتي بعنوان بشير النبال ومصر بعنوان بشر بن ميمون الواشبي النبال بشر بغير ياء وفي رجال بحر العلوم : آل أبي أراكة مولى كندة واسمه (أي أبو أراكة) ميمون وهو غير ميمون بن الاسود والد عبد الله بن ميمون الفداح المكي مولى بني مخزوم وكان إنا

ميمون الكندي بشير وشجرة وأبناؤهما إسحاق بن بشير وعلي بن
شجرة والحسن بن شجرة من بيوت الشيعة وعن روى عن الأئمة
عليهم السلام وفيهم الثقات .

التمييز

في مشتركات الكاظمي باب بشير ولم يذكره شيخنا مشترك
بين جماعة مجاهيل لكن ابن اسماعيل بن عمار قيل فيه من وجوه
من روى الحديث في ترجمة إسحاق بن عمار وأما بشير بن ميمون
الوابشي النبال فقد روى الكشي حديثاً في طريقه محمد بن سنان
وصالح بن أبي حماد وليس صريحاً في تعديله اه وبأني الحديث في
بشير النبال .

(بشير النبال)

في التعليقة: قال الصدوق في كمال الدين بشير النبال من جملة
الحديث من أصحاب الصادق عليه السلام اه وقال الكشي: في
بشير النبال وشجرة أخيه ومحمد بن زيد الشحام: طاهر بن عيسى
الوراق حدثنا جعفر بن محمد بن أيوب . حدثنا أبو الحسن صالح ابن
أبي حماد الرازي عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب عن محمد ابن
سنان عن محمد بن زيد الشحام قال رأي أبي عبد الله عليه السلام
وأنا أصلي فأرسل إلي ودعاني^(١) فقال لي من أنت قلت من مواليك
قال فأني موالي قلت من أهل الكوفة فقال من تعرف من الكوفة

قلت بشير النبال وشجرة قال وكيف صديعهما اليك فقلت ما أحسن
صديعهما الي قال خير المسلمين من وصل وأعان ونعم ما بت ليلة
قط وطفه في مالي حتى يسألني الحديث وتمامه في ترجمة محمد ابن
زيد الشحام . وفي الخلاصة في القسم الأول : بشير النبال
روى الكشي حديثاً في طريقه محمد بن سنان وصالح بن أبي حماد
وليس صريحاً في تعديله فانا في روايته متوقف اه وإذا كان كذلك
فكيف ذكره في القسم الأول . وروى الكايني في الكافي مسنداً
عن عثمان بن عفان السدوسي عن بشير النبال سألت أبا جعفر عليه
السلام عن الحمام فقال تريد الحمام قلت نعم فأمر بإسخان الماء ثم
دخل فاتزر بأزار فغطى ركبتيه وسرته إلى أن قال ثم قال هكذا
فافعل اه وفيه دلالة على مزيد اختصاصه بالإمام عليه السلام .
والصديق في مشيخة الفقيه طريق اليه وفي المستدر كات يروي عنه
من الأجلاء داود بن فرقد والجليل علي بن شجرة ومحمد بن سنان
وابان بن عثمان من أصحاب الإجماع وسيف بن عميرة اه وقد مر
قبله بعنوان بشير بن ميمون الواشبي النبال الكوفي . وفي لسان الميزان
بشير النبال الشيباني الكوفي ذكره ابو عمرو الكشي وابو جعفر
الطوسي في رجال الشيعة من الرواة عن أبي جعفر الباقر وجعفر
الصادق . روى عنه أبان بن عثمان الأحمر اه والشيباني لعل صوابه
الواشبي .

التمييز

في مشتركات السكاظمي باب بشير ولم يذكره شيخنا مشترك
 بين جماعة مجاهيل لكن ابن اسماعيل بن عمار قيل فيه انه من وجوه
 من روى الحديث في ترجمة إسحق بن عمار وأما بشير بن ميمون
 الوابشي النبال فقد روى الكشي حديثاً في طريقه محمد بن سنان
 وصالح بن أبي حماد وليس صريحاً في تعديله اه وعن جامع الرواة
 أنه نقل رواية داود بن فرقد وعلي بن شجرة ومحمد بن سنان وبزيد
 النخعي وابان بن عثمان وعثمان بن عفان السدوسي وسيف بن عميرة
 ويحيى بن بشير ابنه عنه اه

(بشير بن يزيد الضبي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
 وسلم . وفي الاستيعاب بشير بن يزيد الضبي أدرك الجاهلية له صحبة
 ثم روى بسنده عنه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال
 يوم ذي قار اليوم أول يوم انتصف فيه العرب من المعجم اه وفي
 الإصابة بشير بن يزيد الضبي ووقع عند البغوي بشير بن زيد اه
 ولم يعلم انه من شرط كتابنا .

(البصري)

اسمه محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن خلف البصري .

(البطائي)

يوصف به الحسن بن علي بن أبي حمزة ووالده علي بن أبي حمزة
سالم البطائي واقنصر في مجمع الرجال والبحار على الثاني .

(البطل)

لقب عبد الله بن القاسم .

(البطيخي)

لقب إسحق البطيخي .

(البطين)

لقب مسلم بن علي .

(بعض البصريين)

أورد له ابن شهر آشوب في المناقب قوله :

خذوا بيدي يا أهل بيت محمد إذا زلت الأقدام في غدوة الغد
أبي القلب إلا حبكم وولاكم وما ذاك إلا من ظهارة مولدي

(بعض الشعراء)

أورد له ابن عساكر في تاريخ دمشق قوله :

لقد هدّ جسمي رزم آل محمد	وتلك الرزايا والخطوب عظام
وأبكت جنوني بالفرات مصارع	لآل النبي المصطفى وعظام
عظام بأكناف الفرات زكية	لمن علينا حرمة وضمائم
فكم حرة مسبية فاطمية	وكم من كريم قد علاه حسام
لآل رسول الله صلت عليهم	ملائكة بيض الوجوه كرام

أفأظم أشجاني قليل ذوي العلا فشئت وإني صادق لقلام
وأصبحت لا ألتذ طيب معبشة كأن علي الطيبات حرام
يقولون لي صبراً جميلاً وسلوة ومالي إلى الصبر الجميل مرام
فكيف اصطباري بعد آل محمد وفي القلب منهم لوعة وسقام

(بعض المحبين)

نقله البيهقي في المحاسن والمساوي

يا لك من متجرة كاسده بين شياطين عنت ماردة
إذا تذكرت بني أحمد تنافروا كالإبل الشاردة
فقل لمن يلحاك في حبيهم خانتك في مولدك الوالده

(بعض المغاربة)

أورد له ابن شهر آشوب في المناقب قوله :

إن كنت تمدح قوماً لا لا لا لا
فانصد بمدحك قوماً هم المداة الأدله
اسنادهم عن أبيهم عن جبرئيل عن الله

(البهقوي)

يوصف به إبراهيم بن داود هذا بناء على أنه بالبناء الموحدة
كما مر عن الشهيد الثاني . وعن البهائي أنه جزم به وجعل
كونه بالبناء التحتية تصحيحاً وفي الإيضاح ضبطه بالبناء التحتية
كما مر .

(الأمير فخر الدين بغدي وفي بعض المواضع مغدي بن شرف
الدين علي بن الأمير جمال الدين قشمر .
ولد سنة ٦٣٠ و كان حياً سنة ٦٧٧

كان جده قشمر من عماليك قطب الدين سنجر وانتقل منه إلى الخليفة
الناصر العباسي وارتقت حاله عنده إلى أن توفي سنة ٦٣٧ ببغداد
وحمل إلى مشهد الحسين عليه السلام في تربة له فيها زوجته وولده
علي والد صاحب الترجمة وبذلك علمنا تشيع المترجم وأبيه وجده
وعمه مظفر الدين محمد كما يأتي في تراجمهم إن شاء الله تعالى ونقلنا
هذا من الحوادث الجامعة لابن الفوطي وقال فيها أيضاً في سنة ٦٣٥
توفي الأمير شرف الدين علي ابن الأمير جمال الدين قشمر ودفن
عند والدته بمشهد الحسين عليه السلام واستدعي جمال الدين قشمر
إلى دار الوزارة ومعه ولده مظفر الدين محمد وولد ولده شرف الدين علي
المتوفى وهر فخر الدين بغدي أو مغدي فخلع على مظفر الدين وجعل
أميراً على مائة فارس وعمره يومئذ ثلاث عشرة سنة وخلع على فخر الدين
بغدي أو مغدي وجعل أميراً على عدة خمسين فارساً وعمره يومئذ خمس
سنين ثم خلع على الأمير جمال الدين قشمر كل ذلك جبراً لقابه من
بغته بولده . ثم ذكر في حوادث ٦١٧ أن رجلاً يعرف بالنجم بن الحسين
ويلقب بالكياية الشجاعاً إلى شحنة بغداد من قبل التتار و كان كياية من
دلالي العقار يتسخر ويضحك عليه من معاشره و كان سبب قربه
من الشحنة التزامه بأحد الشرابدار وهذا أحمد من أهل واسط أسر

٧٨ البقال - البقباق - البكائي - بكار بن أبي بكر الحضرمي - ابن أحمد بن زياد

في واقعة النار ثم خلص وصار يعصر الشراب في شرايخانة الديوان فانفق هو والكيابة على أن نسبا أكابر أهل بغداد إلى مكانة سلاطين الشام بانفاق صاحب الديوان عطا ملك الجويني وقال الكيابة إن فخر الدين بنندي بن فشنمر كان أيضاً من جملة الجماعة الذين انفقوا على المكائبة ثم ظهر كذب الكيابة فقتل اه ملخصاً هذا جملة ما عرفناه من أحوال المترجم .

(البقال)

يوصف به عبد العزيز بن إسحق وناصح البقال الكوفي وغيرهما .

(البقباق)

اسمه الفضل بن عبد الملك أبو العباس .

(البكائي)

يوصف به بشر أو بشير بن معوية .

(بكار بن أبي بكر الحضرمي الكوفي)

يأتي بعنوان بكار بن عبد الله بن محمد .

٢٦٣٦ - (بكار بن أحمد بن زياد)

في ابضاح الاشتباه : (زياد) بالزاي والياء المثناة النعتية المشددة

والدال المهملة اه

حكى الميرزا في الرجال الكبير عن رجال الشيخ فيمن لم يرو

عنهم عليهم السلام أنه قال : بكار بن أحمد بن زياد روى عنه ابن

الزبير اه وفي الوسيط : بكار بن أحمد بن زياد روى عنه ابن الزبير

(لم) وفي (ست) بكار بن أحمد بن زياد له كتاب الطهارة والصلاة بكار
 ابن أحمد له كتاب الجنائز عنه ابن الزبير اه وفي النقد بكار ابن
 أحمد له كتب روى عنه علي بن العباس والحسين بن عبد الكريم
 (ست) روى عنه ابن الزبير (لم) اه فجعلها واحداً . وفي أمل الآمل :
 بكار بن أحمد بن زياد روى عنه ابن الزبير له كتاب الجنائز
 وكتاب الحج وكتاب الجامع قاله الشيخ وروى الأول عن أحمد
 ابن عبدون عن ابن الزبير عنه اه وهذا على خلاف عادته من ذكر
 الرواة وقد جعلها واحداً . وفي الفهرست بكار بن أحمد له كتاب
 الجنائز أخبرنا به أحمد بن عبدون عن علي بن محمد بن الزبير القرشي
 من ولد أسد بن عبد العزى بن قهي رهط خديجة بنت خويلد عن
 علي بن العباس عن بكار وله كتاب الزكاة وكتاب الطهور رواهما
 علي بن العباس المقاتلي عنه وله كتاب الحج وكتاب الجامع رواهما
 الحسين بن عبد الكريم الزعفراني عنه اه وفي المعالم : بكار بن أحمد
 ابن زياد له الطهارة . بكار بن أحمد من كتبه الطهور ، الجنائز ،
 الزكاة ، الحج ، الجامع اه وفي ميزان الاعتدال بكار شيخ المقاتلي
 رافضي اه والمراد به هو المترجم لأن المقاتلي يروي عنه كما سمعت
 وفي رجال ابن داود بكار بن أحمد لم ست له كتاب الجنائز .
 بكار بن أحمد بن زياد لم ست له كتاب اه وقد ظهر مما ذكرناه
 أن بكار بن أحمد بن زياد المذكور في رجال الشيخ وبكار ابن
 أحمد المذكور في الفهرست واحد لتصريح الشيخ في الرجال كما

من بأن الأول يروي عنه ابن الزبير وتصريحه في الفهرست كما
 سمعت بأن الثاني أيضاً يروي عنه ابن الزبير فدل على أنها واحد
 ولذلك جعلهما الميرزا في الرجال الكبير واحداً حكى عن رجال الشيخ
 كما مر أنه قال بكار بن أحمد بن زياد روى عنه ابن الزبير ثم
 حكى عن الفهرست : بكار بن أحمد له الجنائز إلى آخر ما مر
 فجعلها واحداً وذكر لها ترجمة واحدة والذي يستلقت النظر أن
 الشيخ في الفهرست لم يذكّر بكار بن أحمد بن زياد بالألف
 وإنما ذكر بكر بن أحمد بن زياد بدون ألف فقال ما صورته باب
 بكر وبكار . ثم قال بكر بن أحمد بن زياد له كتاب الطهارة
 والصلاة . بكار بن أحمد له كتاب الجنائز إلى آخر ما مر فذكر
 بكر أولاً بدون ألف وبكار ثانياً بالألف وحينئذ فيظن أن ما نقل
 عن رجاله من بكار بن أحمد بن زياد صوابه بكر لا بكار أو
 أن ما في الفهرست صوابه بكار لا بكر وعبرة العالم السابقة هي
 بعينها عبارة الفهرست سوى أنه أبدل فيها بكر أولاً بكار ومنه
 يظهر أنه ربما كان في بعض نسخ الفهرست بكار أولاً بدل بكر
 ولكن عبارة ابن داود تدل على أنه كان في الفهرست أولاً بكر
 لا بكار ثم أن بكر بن أحمد بن زياد هذا غير بكر بن أحمد
 ابن إبراهيم بن زياد الآتي لأن ذلك يروي عن الباقر عليه السلام
 وهذا لم يرو عن أحد منهم عليهم السلام إلا أن يكون عنه فيمن
 لم يرو عن أحد منهم عليهم اشتباها وهو غير بعيد .

٢٦٣٧ - (بكار بن رجاء البشكري الكوفي)

قال الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام بكار
ابن رجاء البشكري كوفي اهـ

٢٦٣٨ - (بكار بن زياد الكوفي الخزاز)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وحكا
في لسان الميزان عن الطوسي .

٢٦٣٩ - (بكار بن عامر مولى لعبد القيس)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وفي
لسان الميزان بكار بن عامر العبدي ذكره الطوسي في رجال الشيعة
من الرواة عن الصادق اهـ

٢٦٤٠ - (بكار بن أبي بكر الحضرمي الكوفي)

واسم أبي بكر الحضرمي عبد الله بن محمد . قال الشيخ في
رجالهم في أصحاب الصادق عليه السلام بكار بن أبي بكر الحضرمي
وحكا في لسان الميزان عن الطوسي وفي التعليقة : روى عنه صفوان
ابن يحيى بواسطة منذر وفيه نوع اعتماد وفي الكافي بكار بن بكر
روى عنه هونس فتأمل اهـ ويأتي بكر بن أبي بكر عبد الله ابن
محمد الحضرمي وظاهر الحال أنهما اثنان فيكون للحضرمي ابنان
بكار وبكر ويمكن كونهما واحداً يقال له بكر وبكار . وعن
جامع الرواة رواية إسحق بن عمار وعلي بن الحارث وهونس أيضاً

عنه وفي المستدر كات يروي عنه سيف بن عميرة كثيراً اه .
لكنه ذكره بلفظ بكر .

(بكار بن عبد الله بن مصعب)

في منهج المقال قال ابن بابويه في عيون أخبار الرضا : حدثنا الحاكم ابو
علي الحسين بن أحمد البيهقي حدثنا محمد بن طلي الصولي حدثني أحمد
ابن محمد بن إسحق الخراساني قال سمعت محمد بن علي النوفلي يقول
استخلف الزبير ابن بكار رجل من الطالبين على شيء بين القبر والمذبر
خلف وبرص وأنا رايته وبساقيه وقدميه برص كثير وكان أبوه
بكار قد ظلم الرضا عليه السلام في شيء فدعا عليه فسقط في وقت
دعائه من قصره فاندقت عنقه وأما أبوه عبد الله بن مصعب فإنه
مترق عهد يحيى بن عبد الله بن الحسن وأمانه بين يدي الرشيد وقال
أقله يا أمير المؤمنين فإنه لا أمان له فقال يحيى الرشيد انه خرج
مع أخيه بالأمس وأنشد شعراً له فأنكره خلفه يحيى بالبراءة وتعجيل
النفوية فحم من وقته ومات بعد ثلاث فأنخسف قبره مرات كثيرة
وذكر خبراً طويلاً اختصرنا هذا منه اه وهو وإن كان خارجاً عن
مرضوع كتابنا فقد ذكرناه لذكر أصحابنا له حتي لا يفوتنا شيء
مما ذكره .

٢٦٤١ - (بكار بن كردم الكوفي)

(كردم) في التعليقة قيل انه بفتح الكاف وسكون الراء
وفتح الدال المهملة اه وقال غيره كردم وزان جعفر معناه في اللغة

الرجل القصير الضخم ثم جعل طما وعن رجال اللاهيجي انه بضم
الكاف والدال

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام . وفي
التعليقة حكم خالي بكونه ممدوحاً لأن للصدوق طريقاً اليه ويروي
عنه ابن أبي عمير ويونس بن عبد الرحمن وفيه اشعار بوثاقته كما
صر في الفوائد اه وفي مستدركات الوسائل في شرح مشيخة النقيه
يروي عنه ابن أبي عمير ويونس بن عبد الرحمن والحسن بن علي
ابن فضال وهؤلاء من أصحاب الاجماع الذين لا يروون إلا عن
ثقة وعلى المشهور فيكفي رواية ابن أبي عمير عنه ويروي عنه أيضا
محمد بن سنان وعبد العظيم بن عبد الله الحسيني ثم نقل ما في التعليقة
وقال بل الحق وثاقته بما ذكرنا اه وفي لسان الميزان : بكار ابن
كردم الكوفي ذكره أبو عمرو الكشي في رجال الشيعة وقال
روى عن جعفر الصادق والفضل بن عمير وغيرهما روى عنه يونس
ابن يعفور وقال أيضاً بكار بن كردم الكوفي وذكر مثله بعينه إلا
أنه قال روى عنه يونس بن يعقوب اه ولم أجد ذلك في اختيار رجال
الكشي لا في بكار ولا في بكار والظاهر أنه اشتباه برجل غيره ، وعمير
مصغراً صوابه عمر مكبراً ويعفور صوابه يعقوب كما ذكره في بكار .

التمييز

في مشتركات الكاظمي : باب بكار ولم يذكره شيخنا
مشترك بين جماعة مجاهيل .

٢٦٤٢ - (بكاره الهلاية)

كانت من أصحاب أمير المؤمنين علي عليه السلام ومواليه
 وناصريه والمتهالكين في حبه كما يدل عليه ما يأتي من خبرها ولنا
 نعلم من أحوالها شيئاً سوى ما في خبر وفودها على معاوية الذي ذكره
 صاحب بلاغات النساء والعقد الفريد، وصاحب البلاغات رواء بطريقتين
 ثانيهما موافق لرواية العقد ولما كان بين رواية البلاغات الثانية ورواية
 العقد أيضاً بعض التفاوت وإن كنا روايته واحدة أوردنا روايتي
 البلاغات ورواية العقد جميعها لنستغني عن الإشارة إلى التفاوت ففي
 كتاب بلاغات النساء تأليف أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر
 طيفور من أبناء خراسان المولود ببغداد (٢٠٤) والمتوفى (٢٨٠)
 ما نلفظه: كلام بكاره الهلاية: حدثني عبد الله بن عمرو قراءة من
 كتابه علي قال حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن الفضل قال
 حدثنا إبراهيم بن محمد الشافعي عن محمد بن إبراهيم عن خالد
 ابن الوليد عن سمع من حذافة الجمحي قال: دخلت بكاره الهلاية
 على معاوية بن أبي سفيان بعد أن كبرت منها ودق عظمها ومعهما
 خادمان لها وهي متكئة عليهما ويدها عكاز فسلمت علي معاوية
 بالخلافة فأحسن عليها الرد وأذن لها في الجلوس وكان عنده مروان
 ابن الحكم وعمرو بن العاص فابتدأ مروان فقال أما تعرف هذه
 يا أمير المؤمنين قال ومن هي قال هي التي كانت تعين علينا يوم
 صفين وهي القائلة:

يا زيد دونك فاستقر من دارنا سيفاً حساماً في القرب دفينا
قد كان مذخوراً لكل عظيمة فاليوم أبرزه الزمان مصونا

فقال عمرو بن العاص وهي القائلة يا أمير المؤمنين

أترى ابن هند للخلافة مالكا هيهات ذلك وما أراد بعيد
منك نفسك في الحلاء ضلالة أغراك عمرو للشقا وسعيد
فارجع بأنك ظائر بنحوسها لاقت عليا أمعد وسعود

فقال سعيد يا أمير المؤمنين وهي القائلة :

قد كنت أمل أن أموت ولا أرى فوق المنابر من أمية خاطبا
فالله آخر مدتي فتطاولت حتى رأيت من الزمان عجائبا
في كل يوم لا يزال خطيبهم وسط الجوع لآل أحمد عابا

ثم سكث القوم فقالت بكارة نبعتني كلابك يا أمير المؤمنين
واعثورني فقصر محبتي وكثر عجيبي وعشي بصري وأنا والله قائلة
ما قالوا لا أدفع ذلك بشكذب فامض لشأنك فلا خير في العيش
بعد أمير المؤمنين فقال معاوية انه لا يضعك شيء فاذا كرى حاجتك
نقضي نقضي حوائجها وردّها الى بلدّها . وحدثني عيسى بن مروان
قال حدثني محمد بن عبد الله الحزامي عن الشعبي قال استأذنت
بكاورة الهلالية على معاوية فأذن لها فدخلت وكانت امرأة قد أسنت
وعشي بصرها وضعفت قوتها فهي ترعش بين خادمين لها فسلمت
ثم جلست فقال معاوية كيف أنت يا خالة قالت بخير يا أمير المؤمنين
قال غيرك الدهر قالت كذلك هو ذو غير من طاش كبر ومن مات

قبر ثم ذكر الحديث على ما رواه سعد بن حذافة في حديث عبدالله
ابن عمرو ومن قول عمرو وسعيد ورواه في الحديث
قالت ان عشي بصري وقصرت حجتي فأنا قائلة ما قالوا وما خفي
عليك أكثر فضحك معاوية وقال ليس بما نعى من برك يا خالة غير
عدم محبتك قالت أما الآن فلا اه

وفي العقد الفريد ما لفظه : وفود بكرة الهلالية على معاوية . محمد
ابن عبدالله الخزاعي عن الشعبي قال استأذنت بكرة الهلالية على
معاوية بن أبي سفيان فأذنت لها وهو يومئذ بالمدينة فدخلت عليه
وكانت امرأة قد أسنت وعشي بصرها وضعفت قوتها ترعش بين
خادمين لها فسلمت وجلست فرد عليها معاوية السلام وقال كيف
أنت خالة فقالت بخير يا أمير المؤمنين قال غيرك الدهر قالت كذلك
هو ذو غير من عاش كبير ومن مات فقد قال عمرو بن العاص هي
والله القائلة يا أمير المؤمنين :

يا زبد دونك فاحترق من دارنا سيفا حساما في التراب دفينا
قد كنت أذخروا ليوم كريمة فاليوم أبرزه الزمان مصونا
قال عروان وهي والله القائلة يا أمير المؤمنين :

أمرى ابن هند للخلافة مالكا هيات ذاك وان أراد بعيد
منتك نفسك في الخلاء ضلالة أغراك عمرو للشقا وسعيد

قال سعيد بن العاص هي والله القائلة :

قد كنت أطمع أن أموت ولا أرى فوق المنابر من أمة خاطبا

البكالي - البكر آبادي - بكر بن أبي بكر - ابن أبي حبيب - ابن أبي حبيبة - ابن أحمد ٨٧

فإنه آخر مدتي فتطاولت حتى رأيت من الزمان عجائبها
في كل يوم للزمان خطيبهم بين الجميع لآل أحمد عابها
ثم مكثوا فقالت يا معوية كلامك أعشى بصري وفصر حجتي
أنا والله قائلة ما قالوا وما خفي عليك مني أكثر فضحك وقال :
ليس يمنعنا ذلك من برك اذ كرى حاجتك قالت أما الآن فلا اه
(البكالي)

يوصف به نوف بن فضالة .

(البكر آبادي)

هو الحسين بن الفتح

٢٦٤٣ - (بكر بن أبي بكر)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام ولا
يعد أن يكون هو بكر بن أبي بكر عبد الله بن محمد الحضري
الكوفي الآتي كما قاله في منهج المقال .

٢٦٤٤ - (بكر بن أبي حبيب كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

٢٦٤٥ - (بكر بن أبي حبيبة)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام . وفي
لسان الميزان ذكره الطوسي في رجاله من الرواة عن الباقر اه

٢٦٤٦ - (بكر بن أحمد بن إبراهيم بن زياد بن موسى ابن

مالك بن يزيد الأشج أبو محمد الذي يقال له أشج بني أعصر

الوارد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في وفد عبد القيس (هكذا ترجمه النجاشي وقال روى عن أبي جعفر الثاني عليه السلام وهو ضعيف له كتب منها كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب المناقب قال أبو عبد الله بن عباس : حدثنا أبو الحسن علي بن محمد بن جعفر بن ربيعة العسكري الحداد حدثنا بكر بها اه وعن ابن القضايري بكر بن أحمد بن محمد بن موسى المصري يزعم أنه من ولد الأشج بن عصر الوارد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم بكني أبا محمد يروي الفرائب ويعتمد المجاهيل وأمره مظلم اه وفي الفهرست بكر بن أحمد بن زياد له كتاب الطهارة والصلاة اه . وفي الخلاصة بكر بن أحمد بن إبراهيم ابن زياد بن موتي بن مالك بن يزيد الأشج أبو عبد الله بن محمد الذي يقال له الأشج بن عصر الوارد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في وفد عبد القيس روى عن أبي جعفر الثاني عليه السلام بكني أبا محمد المصري يزعم أنه من ولد أشج بن عصر يروي الفرائب ويعتمد المجاهيل وهو ضعيف وأمره مظلم اه وفي رجال ابن داود بكر بن أحمد بن إبراهيم الأشج أبو محمد الذي يقال له أشج بن عصر بالهمكين المفتوحين منسوب إلى عصر بن عمرو بن عوف ابن خزيمه بن عوف الوارد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في وفد عبد القيس (جش) ضعيف يروي الفرائب ويعتمد المجاهيل وأمره مظلم اه وفي النقد بكر بن إبراهيم بن زياد الأشج بكني

أبا محمد المصري (د) وهو ضعيف له كتب روى عنه أبو الحسن علي بن محمد بن جعفر بن ربيعة العسكري الحداد (جش) يروي الفرائب ويعتمد المجاهيل وأصره مظلم (غض) اهـ . أقول وقع في هذه التراجم أمور (١) ان الأشج كما يظهر من الكتب المصنفة في ذكر الصحابة اسمه المنذر في الاستيعاب المنذر بن عائذ بن المنذر ابن الحارث بن النعمان بن زياد بن عصر المصري العبدي من عبد القيس يعرف بالأشج قدم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في وفد عبد القيس ومثله في الإصابة في موضع وفي موضع آخر الأشج العبدي اسمه المنذر بن الحارث بن زياد بن عصر بن عوف . وفي الإصابة المنذر بن عائذ العبدي المعروف بالأشج أشج عبد القيس وقبل اسمه منقذ بن عائذ . وفي القاموس الأشج المصري صحابي وفي تاج المروس هو المنذر بن الحارث بن عصر المصري صحابي مشهور اهـ . وحينئذ فكلام النجاشي فيه سقط ولعله من النساخ وصوابه من ولد الأشج الذي يقال له أشج بني أعصر الخ فكلمة من ولد قد سقطت من عبارة النجاشي وكذلك قد سقطت من الخلاصة ورجال ابن داود والنقد الذين تبعوا كلام عبارة النجاشي وهذا يدل على أن السقط في عبارة النجاشي قديم ويدل على ذلك عبارة ابن الفضايري التي جاءت صحيحة مستقيمة كما لا يخفى (٢) ان النجاشي قال أشج بني أعصر والظاهر أنه تحريف من النساخ والصواب عصر بدون

ألف كما يدل عليه كلام غيره (٣) قول النجاشي الأشج أبو محمد الذي يقال له أشج بني أعصر قد وقع فيه مع السقط تقديم وتأخير وصوابه ابن يزيد أبو محمد من ولد الأشج الخ (٤) بناء على أن بكار بن أحمد بن زياد لم يرو عن أحد منهم عليهم السلام بكون بكر بن أحمد بن زياد المذكور في الفهرست كما تقدم رجلاً آخر غير المترجم كما عرفت في بكار بن أحمد بن زياد وبكون متعدياً مع بكار المتقدم لكن لا يبعد أن يكون عدة فيمن لم يرو عنهم عليهم السلام اشتباهاً لأن الظاهر اتحاد ما في الفهرست مع المترجم ويروى إليه أن لكل منهما كتاب الطهارة وكتاب الصلاة (٥) جزم العلامة في الخلاصة أولاً بأنه من ولد الأشج وقوله ثانياً يزعم أنه من ولد الأشج ربما يتنافيان وسبب ذلك جمع العلامة بين عبارتي النجاشي وابن الغضائري . وفي ميزان الاعتدال : بكر بن أحمد بن إبراهيم ابن زياد بن موسى بن مالك بن يزيد بن الأشج أبو محمد العبدي ذكره ابن النجاشي في رجال الشيعة وقال كان يروي عن أبي جعفر الباقر روى عنه علي بن محمد بن جعفر العسكري قال ابن النجاشي وبكر كان ضعيفاً اهـ

٢٦٤٧ - (بكر الأرقط)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام . وفي لسان الميزان بكر الأرقط ذكره الكشي في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اهـ والصواب الطوسي بدل الكشي . وقيل إنه

بكر بن الأشعث - ابن أمية - ابن أوس - ابن تغلب - ابن جناح (٩)

يروى عنه إبان بن عبد الملك في باب فضل فقراء المسلمين من الكفاي
٢٦٤٨ - (بكر بن الأشعث أبو إسماعيل)

قال النجاشي كوفي ثقة روى عن موسى بن جعفر عليه السلام
كتاباً . وفي إسان الميزان : بكر بن الأشعث الكوفي أبو إسماعيل
ذكره ابن النجاشي في رجال الشيعة من الرواة عن موسى ابن
جعفر اه وعن جامع الرواة أنه نقل زوابة علي بن الحكم عنه .

(بكر بن أمية الضمري أخو عمرو بن أمية)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم . وذكر في الاستيعاب وأسد الغابة والإصابة في عداد الصحابة
ولم يعلم أنه من شرط كتابنا

٢٦٤٩ - (بكر بن أوس أبو المنهال الطائي البصري)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي بن الحسين عليهما
السلام . وفي إسان الميزان : بكر بن أوس الطائي أبو المنهال بصري
ذكره الطوسي في رجال الشيعة من الرواة عن زين العابدين اه

٢٦٥٠ - (بكر بن تغلب السدوسي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي عليه السلام .

٢٦٥١ - (بكر بن جناح أبو محمد كوفي)

قال النجاشي : ثقة مولى له كتاب يرويه عدة أخبرنا الحسين
ابن عبيد الله حدثنا أحمد بن جعفر الرازي حدثنا حميد حدثنا الحسن
ابن محمد بن مناعة حدثنا محمد بن أبي غنيم عن بكر بن جناح به اه

وفي لسان الميزان بكر بن جناح الكوفي أبو محمد ذكره ابن النجاشي في رجال الشيعة وقال يروي عنه ابن أبي عمير وغيره اه وفي الثعلبية الظاهر أنه أخو سعيد بن جناح مولى الأزدي ووالد محمد بن بكر الآتي وأحمد بن بكر السابق وسعيد من أصحاب الكاظم والرضا عليها السلام وكذا أخوه أبو عامر من أصحاب الكاظم عليه السلام وهذا مما يؤيد كون بكر بن محمد بن جناح الآتي سهواً كما سنشير إليه ويحتمل أن يكون هذا هو الآتي نسب إلى الجد لكونه مشهوراً فيه لكنه بعيد اه

التمييز

في مشتركات الطريقي : باب بكر المشترك بين من يوثق به وغيره ويمكن استعلام أنه ابن جناح الثقة برواية محمد ابن أبي عمير عنه اه

٢٦٥٢ - (بكر بن حاجب النعماني مولاهم كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

٢٦٥٣ - (بكر بن حبيب الأحمسي البجلي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام وقال

روى عنه وعن أبي عبد الله عليه السلام كتبته أبو مرجم

ذكره علي بن الحسن بن فضال . ثم ذكر في أصحاب الصادق

عليه السلام بكر بن حبيب الكوفي الأحمسي وقال في أصحاب

الصادق عليه السلام أيضاً بكر بن حبيب الكوفي روى عنها .

وفي منهج المقال : وفي بعض النسخ بكير مصفراً وعلى الأول لا يبعد الاتحاد والأصح الثاني وبأني اه وفي المدارك : بكر ابن حبيب مجهول وعن شرح الفقيه للشيخ البهائي قد ذكرنا في الجبل المتين ان بكر بن حبيب وان كان مجهول الحال إلا أن جمهور الأصحاب تلقوا روايته هذه بالقبول فلعل الضعف منجبر بذلك اه وهذا وان لم يغد انجبار ضعفه على الإطلاق إلا أنه يفيد نوع قوة فيه وعن جامع الرواة رواية منصور بن حازم عنه مرتين في الكافي ومرتين في التهذيب اه ولعل في ذلك مع ما مر شاهد للاعتماد عليه وفي لسان الميزان : بكر بن حبيب الأحمسي البجلي كوفي بكني أبا مريم ذكره الطوسي في رجال الشيعة من الرواة عن الباقر قال وذكره علي بن أبي فضال أيضاً اه

(بكر بن حبيب المازني)

بأني بعنوان بكر بن محمد بن حبيب .

٢٦٥٤ - (بكر بن خيش الأزد الكوفي)

توفي حدود (١٧٠)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام . وفي رجال العامة بكر بن خنيس الكوفي بالخاء المعجمة والنون ويحتمل أن يكون هو هذا وصنف خنيس مجيش لاسيما مع كونه كوفياً والغالب على أهل الكوفة التشيع ولتضمنهم له ونسبته إلى رواية كل منكر وانه يزوي عن البصريين والكوفيين أشياء موضوعية

وغير ذلك مما يأتي فقد جرت العادة بنسبة أمثال ذلك إلى الشيعة إذا زووا من الفضائل أو غيرها ما لا تمتثل له عقولهم وعصره لا يأتي ذلك فسيأتي أن وفاته حدود (١٢٠) ووفاته الصادق عليه السلام (١٤٨) ونحن نذكر هنا ما يخص ما ذكرناه فمن تقرب ابن حجر : بكر بن خنيس بالمعجمة والنون وآخره - بين مهمله مصغراً كوفي عابد سكن بغداد صدوق له أغلاط أفرط فيه ابن حبان من السابعة . وعن مختصر الذهبي أنه واه وفي تاريخ بغداد بكر بن خنيس الكوفي نزل بغداد وحدث بها عن ضرار بن عمرو وإبراهيم بن مسلم الهجري وليث بن أبي سليم وإسماعيل بن أبي خالد ونهشل بن سعيد روى عنه ابنه خنيس بن بكر ومعروف الكرخي العابد وصالح بن بيان الأنباري وأبو النضر هاشم بن القاسم وآدم بن أبي إياس وحجاج ابن محمد الأعور وسلم بن سلام وغيرهم . ثم روى بسنده عن آدم ابن إياس حدثنا بكر بن خنيس يوماً بأحدب قتلنا له زدن فقال ما يبالي البيطار ما قطع من جلد الحمار . وبسنده عن يحيى بن معين أنه قال بكر بن خنيس شيخ صالح لا بأس به إلا أنه يروي عن ضعفاء ويكتب من حديثه الرقاق . وعن يحيى بن معين ليس بشيء . وعن ابن عمار ليس بمتروك وهو شيخ صاحب غزو وانه مثل علي ابن المديني عنه فضعه . وعن إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني : انه انه كان يروي كل منكر عن كل - زاد البرقاني وكان في رأيه لا بأس به وعن أحمد بن صالح مترك وعن أبي زرعة ذاهب

الحديث وعن يعقوب بن شيبه ضعيف الحديث وهو موصوف بالعبادة
والزهد وعن يعقوب بن صفيان أنه عده في باب من يرغب عن
الرواية عنهم وقال كنت أسمع أصحابنا يضعفونه وعن سليمان ابن
الأشعث أنه ليس بشيء وعن النسائي ضعيف . وعن عبد الرحمن
ابن يوسف بن خراش كوفي متروك الحديث وعن الدارقطني متروك
كان ببغداد له ملخصاً . وفي تهذيب التهذيب : بكر بن خنيس
الكوفي العابد نزل ببغداد روى عن ثابت وليث بن سليم وعبد الرحمن
ابن زياد ومحمد بن سعيد الشامي واسماعيل بن أبي خالد وعطاء ابن
أبي رباح وغيرهم وعنه أبو النضر وو كيعم وإبراهيم بن طهمان
وداود بن الزبرقان وأدم بن أبي إياس وحجاج الأعور وعلي ابن
الجعدي وأبو نعيم الحلبي وخلق قال عياش وغيره ليس بشيء وسئل
ابن المديني عنه فقال للحديث رجال وقال ابن أبي حاتم عن أبيه
كان رجلاً صالحاً غزاه وليس بقوي في الحديث قلت هو متروك
الحديث قال لا يبلغ الترك وقال أبو داود ليس بشيء وقال ابن
عدي هو ممن يكتب حديثه ويحدث بأحاديث منسأ كبير عن قوم
لا بأس بهم وهو في نفسه رجل صالح إلا أن الصالحين يشبه عليهم
الحديث وربما حدثوا بالتوهم وحديثه في جملة الضعفاء وليس ممن
يحتج بحديثه وقال العجلي كوفي ثقة وقال العقيلي ضعيف وقال
اليزار ليس بقوي وقال ابن حبان روى عن البصريين والكوفيين
أشياء موضوعة يسبق إلى القلب أنه المتعمد لها وقال ابن أبي شيبه

ضعيف الحديث وهو موصوف بالرواية والزهد وأرخه الذهبي في حدود (١٧٠) اه ملخصاً

٢٦٥٥ - (بكر بن حرب الشيباني مولاهم كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .
وفي لسان الميزان: بكر بن حرب الشيباني ذكره الطوسي في رجال
الشعبة من الرواة عن جعفر الصادق اه وفي المستدركات يروي
عنه منصور بن حازم .

٢٦٥٦ - (بكر بن حماد التاهرتي القيرواني أبو عبد الرحمن)

توفي بتاهرت في المائة الثالثة من الهجرة ولم أعث على
تاريخ وفاته .

(والتاهرتي) نسبة إلى تاهرت بمشاة فوقية وآلف وهاء مفتوحة
وراء سا كنة ومشاة فوقية آخر الحروف في منجم البلدان اسم لمدينتين
مقابلتين بأقصى المغرب يقال لإحدهما تاهرت القديمة وللأخرى
تاهرت الحديثة وهي كثيرة الأنداء والغباب والأمطار حتى ان
الشمس بها قل أن ترى ، دخلها أبرابي من اليمن ثم خرج إلى
السودان فأشار إلى الشمس وقال أما والله ان عززت في هذا المكان
اطلما رأيته ذليلة بتاهرت وأنشد:

ما خلق الرحمن من طرفه أشهى من الشمس بتاهرت

وفي أنساب السمعاني تاهرت موضع بآفريقية .

ثم ان الموجود في نسخة الاستيعاب المطبوعة بهامش الإصابة

في ترجمة علي أمير المؤمنين عليه السلام أبو بكر بن حماد والظاهر أنه تحريف من الناسخين أو الطابعين لمخالفته لما في جميع الكتب التي رأيناها لمعجم البلدان وأنساب السمعاني والإصابة والفصول المهمة وكامل ابن الأثير وغيرها . كما أن ما في نسخة الفصول المهمة المطبوعة من تسميته بكر بن حسان الباهلي وما في نسخة كامل ابن الأثير المطبوعة من تسميته بكر بن حسان الباهري تصحيف أبدل فيه حماد بحسان والتاهرتي تارة بالباهري وأخرى بالباهلي . ومما في الكنى بعنوان أبو بكر بن حماد التاهرتي .

أقوال العلماء فيه

في معجم البلدان : بكر بن حماد أبو عبد الرحمن كان بتاهرت من حفاظ الحديث وثقات المحدثين المأمونين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمرو بن حمزوق وبشر بن حجر وبافريقية ابن سحنون وسكن تاهرت وبها توفي له وفي الإصابة في ترجمة عمران بن حطان وقد أجابه عن أبياته من القدماء : بكر بن حماد التاهرتي وهو من أهل القيروان في عصر البخاري له وفي أنساب السمعاني : بكر ابن حماد التاهرتي كان شاعراً وقد كان دخل المشرق وسمع من مسدد ابن مسرهد وسنده ورواه عنه بتاهرت وتوفي بها وكتب المقام ابن الأصبغ مسند مسدد عن بكر بن حماد التاهرتي له وفي مرآة الجنان في سنة ٢٢٨ توفي مسدد بن مسرهد الحافظ أبو الحسن

البصري له وقد سمعت قول ابن حجر انه معاصر للبخاري والبخاري
توفي سنة ٢٥٦ وبذلك علمنا انه من أهل المائة الثالثة كما مر .

تشيعه

نسب اليه ابن الأثير في الكامل القصيدة الآتية يروى بها
أمير المؤمنين عليه السلام ويرد على عمران بن حطان الخارجي في
رثائه لعبد الرحمن بن ملجم ومدحه إياه على قتل أمير المؤمنين عليه
السلام وكفى بها دليلاً على تشيعه وهي :

قل لابن ملجم والأقدار غالبية	هدمت ديارك للإسلام أركانها
قللت أفضل من يمشي على قدم	وأول الناس إسلاماً وإيماناً
وأعلم الناس بالقرآن ثم بما	من الرسول لنا شرعاً ونهياناً
صهر النبي ومولاه وناصره	أضحت مناقبه نوراً وبرهاناً
وكان منه على رغم الحسود له	مكان هرون من موسى بن عمراناً
وكان في الحرب سيفاً صارماً ذكراً	ليشاً إذا لقي الأقران أفراناً
ذكرت قاتله والدمع منهدر	فقات سبحان رب الناس سبحانه
إني لأحسبه ما كان من بشر	كلاً ولكنه قد كان شيطاناً
أشقى مراد إذا عدت قبائلها	وأخسر الناس عند الله ميزاناً
كعافر الناقة الأولى التي جلبت	على ثمود بأرض الحجر خسراناً
قد كان يخبرهم أن سوف يخضها	قبل المنيّة أشقاها وقد كانا
فلا عفا الله عنه ما تحمله	ولا سقى قبر عمران بن حطاناً
لقوله في شقي ظل مجترماً	ونال ما ناله ظلماً وعدواناً

(يا ضربة من ثقي ما أراد بها إلا ليبلغ من ذي العرش رضوانا)
 بل ضربة من غوي أوردته لظي فسوف يلقى بها الرحمن غضباناً
 كأنه لم يرد قصداً بضربته إلا ليصلي عذاب الخلد نيراناً
 وعمران بن حطان كان من الخوارج ولذلك رثى عبد الرحمن
 ابن ملجم ومدحه على قتله علياً عليه السلام فقال :

يا ضربة من ثقي ما أراد بها إلا ليبلغ من ذي العرش رضوانا
 إني لأذكره يوماً فأحسبه أوفى البرية عند الله ميزاناً
 أكرم يقوم بطون الأرض أفبرهم لم يخالطوا دينهم بغياً وعدواناً
 لله در المرادي الذي سفكت كفاء مهجة شر الخلق إنساناً
 أمسى عشية غشاء بضربته مما جناه من الأثام عرياناً
 وقد رد على عمران بن حطان جماعة من الشعراء ذكرناهم في
 الجزء الخامس من المجالس السنية ومما لم نذكره هناك أبيات السيد
 الحميري حيث قال :

لا در در المرادي الذي سفكت كفاء مهجة خير الخلق إنساناً
 قد صار مما تعاطاه بضربته مما عليه من الإسلام عرياناً
 أبكى السماء لباب كان بعمره منها وحنن عليه الأرض تحناناً
 طوراً أقول ابن ملامونين ملنقط من نسل إبليس بل قد كان شيطاناً
 وبلى أمه أي ماذا لعنة ولدت لان كما قال عمران بن حطان
 عهد تحمل إغماً لو تحمله شعلان طرفة عين هد شعلاناً
 ومنهم أبو المظفر الشهرستاني في كتابه التبصير فقال :

كذبت واهم الذي حج الحجاج له وقد ركبت ضلالا منك بهتاننا
 للثقلين بها ناراً موجهة يوم القيامة لا زاني ورضوانا
 ثبت يدها لقد خابت وقد خسرت وصار أجناس من في الحشر ميزانا
 هذا جوابي لذلك النذل مرتجلا أرجو بذاك من الرحمن غفرانا
 وقال بكر بن حماد أو أبو بكر بن حماد كما في الاستيعاب في
 رثاء أمير المؤمنين عليه السلام وفي شرح النهج أنها لعبد الله ابن
 عباس بن عبد المطلب :

وهز علي بالعراقيين لحية مصيبتها جلت على كل مسلم
 وقال سيأتينا من الله نازل ويخضبها أشقى البرية بالدم
 فعاجله بالسيف شات يمينه لشوم قطام عند ذاك ابن ملجم
 فيا ضربة من خامر ضل سعيه نبواً منها مفعداً في جهنم
 ففاز أمير المؤمنين بحظه وإن طرقت إحدى الليالي بمعظم
 ألا إنما الدنيا بلاء وفتنة حلوتها شيت بصاب وطلقم

ومن شعر بكر بن حماد الناهري ما نُسبه إليه ياقوت في معجم
 البلدان يصف بها بلدة تاهرت وشدة البرد بها وكثرة الغيوم والأنعام
 والضباب حتى أن الشمس بها قل أن توى فقال :

ما أخشن البرد وريمانه وأطرف الشمس بتاهرت
 تبدو من الغيم إذا ما بدت كأنها تنشر من تحت
 فنحن في بحر بلا لجة تجري بنا الريح على سميت
 نفرح بالشمس إذا ما بدت كفرحة الذي بالسبت

٢٦٥٧ - (بكر بن حي بن نعيم الله بن ثعلبة النخعي)
في أبصار العين كان بكر بن حي خرج مع ابن سعد إلى حرب
الحسين عليه السلام حتى إذا قامت الحرب على ساق مال مع الحسين
عليه السلام على ابن سعد فقتل بين يدي الحسين عليه السلام بعد
الجملة الأولى ذكره صاحب الخدائق الوردية وغيره اه أقول : لم
أجد من ذكره غير هذا الذي نقله عن صاحب الخدائق .

٢٦٥٨ - (بكر بن خالد الكوفي)
ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر والصادق عليهما
السلام . وفي لسان الميزان بكر بن خالد الكوفي ذكره الطوسي في
رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اه يروي عنه ابان ابن
عثن في التهذيب في باب الخلق .

٢٦٥٩ - (بكر بن زياد الجعفي مولاهم كوفي)
ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وفي ميزان
الاعتدال بكر بن زياد الباهلي عن ابن المبارك قال ابن حبان دجال
بضم الحديث . وفي لسان الميزان : ذكر الطوسي في رجال
الشيعة بكر بن زياد الجعفي مولاهم الكوفي من الرواة عن جعفر
الصادق فلا أدري أهما واحد أم اثنان اه وقد أبدل الجعفي بالحنفي
٢٦٦٠ - (بكر بن زيد الحمدي)

قتل مع علي عليه السلام بصفين سنة ٣٧
قال ابن الأثير في الكامل إن مالك الأشتر استقبله شباب

من همدان وكانوا ثمانمائة مقاتل يومئذ وكانوا صبروا في الميمنة حتى أصيب منهم ثمانون ومائة رجل وقتل منهم أحد عشر رئيساً وعد منهم عبد الله وبكر بنو زيد قال قتلوا جميعاً

(بكر بن سالم) ٢٦٦١-

في التعليقة: في التهذيب في الصحيح عن عبد الله بن المغيرة عنه عن سعد الإسكاف وفي روايته عنه نوع اعتماد كما مر في الفوائد اهـ

بكر بن سماك الأسدي كوفي

في لسان الميزان ذكره أبو عمرو الكشي في رجال الشيعة من الرواة من جعفر الصادق اهـ وليس له ذكر في اختيار رجال الكشي ولا في غيره من كتب الرجال ولا شك انه قد وقع فيه اشتباه منه

(بكر بن صالح) ٢٦٦٢-

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام . وفي ميزان الاعتدال بكر بن صالح مجهول قاله الأزدي اهـ وفي لسان الميزان ولفظه لا يصح حديثه إسناده مجهول اهـ

(بكر بن صالح الرازي مولى بني ضبة) ٢٦٦٣-

قال النجاشي: روى عن أبي الحسن موسى عليه السلام ضعيف له كتاب نوادر يرويه عدة من أصحابنا أخبرنا محمد بن علي حدثنا أحمد بن محمد بن يحيى حدثنا أبي حدثنا أحمد بن محمد بن عيسى حدثنا محمد بن خالد البرقي عن بكر به وهذا الكتاب يختلف

باختلاف الرواة عنه اه وقال ابن الفضائري على ما حكاه ابن داود في
 رجاله وصاحب النقد وغيرهما : بكر بن صالح الرازي مولى بني ضبة
 كثير التفرد بالفرائب ضعيف جداً وفي الخلاصة بكر بن صالح
 الرازي مولى بني ضبة روى عن ابي الحسن الكاظم عليه السلام
 ضعيف جداً كثير التفرد بالفرائب اه ومنه يعلم أن تضعيف الخلاصة
 من ابن الفضائري وفي التعليقة تضعيف الخلاصة من ابن الفضائري
 على ما يظهر من كلام ابن طاوس ففيه نوع وهن لا سيما بعد ملاحظة
 ما أشرنا إليه في الفوائد وخصوصاً بعد رواية ابراهيم عنه كما مر
 في اسماعيل بن حرار اه والذي قاله ابن طاوس ان ابن الفضائري
 ضعف بكر بن صالح اه لكن عبارة ابن الفضائري المأخوذ منها
 التضعيف نقلها ابن دارق بتمامها كما مر ولكن تضعيف ابن الفضائري
 وان كان ضعيفاً الا أن الرجل يخرج من الضعف الى الجمالة على
 ان تضعيف النجاشي كاف وفي الفهرست بكر بن صالح الرازي
 له كتاب في درجات الايمان ووجوه الكفر والاستغفار والجهاد
 اخبرنا به ابن ابي جيد عن محمد بن الحسن بن الوليد عن الصفار عن
 ابراهيم بن هاشم عن بكر بن صالح وذكره الشيخ في رجاله في
 أصحاب الرضا عليه السلام فقال بكر بن صالح الضبي الرازي مولى
 وفي من لم يرو عنهم عليهم السلام فقال بكر بن صالح روى عنه
 ابراهيم بن هاشم اه وقال النجاشي في ترجمة عبد الله بن ابراهيم
 ابن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب له كتب

اخبرني عدة من أصحابنا عن الحسن بن حمزة حدثنا علي بن ابراهيم
 ابن هاشم عن ابيه عن بكر بن صالح عن عبد الله بن ابراهيم
 وهذه الكتب تترجم لبكر بن صالح اه ثم ان عبد الشيخ له قارة
 في اصحاب الرضا عليه السلام واخرى فيمن لم يرو عنهم عليهم
 السلام وعد النجاشي له في اصحاب الكاظم عليه السلام متناف
 او مقتض للتعدد ولهذا قال الميرزا في المنهج هذا يقتضي التعدد
 واعمل الاتحاد اظهر اه وفي الوسيط ذكر له ثلاث تراجم
 وفي منتقى المقال عن جملة من مشايخه المعاصرين ان ذكر الرجل
 في اصحاب امام لا يقتضي روايته عنه فيرفع التنافي اه وفيه ان
 المعلوم من اصطلاح الشيخ غير هذا بدل عليه قول الشيخ في جملة
 من التراجم عاصره ولا أدري روى عنه أولا وقوله في أول رجاله
 ولم يرو عنهم (لم) بعد ذكره علامات الأصحاب فدل على أن
 المراد بالصحة الرواية ولذلك قال السيد الداماد في الرواشح السائدة
 ان اصطلاحات الشيخ في كتب الرجال في الأصحاب اصحاب
 الرواية لا اصحاب الملاقاة فتنبع اه فالظاهر حمل ذلك على سهو
 القلم ومن الغريب ما وقع في رجال ابن داود على عا في نسخة
 عندي مصححة وكذا غيرها من النسخ فإنه قال في القسم الثاني
 بكر بن صالح الرازي مولى بسني ضبة جشم جشم لم ضعيف
 غرض كثير التفرد ضعيف جداً اه وقال في القسم الاول ياش
 مولى حمزة بن اليسع الاشعري ضاجخ ثقة ثم قال بكر بن صالح

الرازي الضبي مولى بائس مولى حمزة بن البسم الأشعري ثقة اه
 فالترجمة الأخيرة مركبة من بعض ترجمة بكر بن صالح وترجمة
 بائس فهي باطلة لا صحة لها والذي أوقفه في هذا الاشتباه ان الشيخ
 في رجاله عد في أصحاب الرضا عليه السلام بكر بن صالح الضبي
 الرازي وقال مولى ثم ذكر بعده بائس مولى حمزة بن البسم
 الأشعري وقال ثقة فجمع ابن داود الترجمتين وظنهما لشخص واحد
 وهذا من الأغلاط التي قيل عن رجال ابن داود ان فيه أغلاطاً
 وأغرب من ذلك ما يحكى عن حاشية الشهيد الثاني على الخلاصة
 أنه قال في باب بكر زاد ابن داود واحداً في هذا الباب وهو بكر
 ابن صالح الرازي مولى بائس مولى حمزة بن البسم الأشعري ثقة اه
 ووقع الاشتباهات الواضحة من أعظم العلماء متكرراً والصحة لله
 وحده ولن عصمه . وفي لسان الميزان : بكر بن صالح الرازي مولى
 بني ضبة ذكره ابن النجاشي في رجال الشيعة فقال بكر بن صالح
 الضبي الرازي روى عن موسى بن جعفر وصنف كتاباً روى عنه
 محمد بن خالد البرقي قال وكان بكر ضعيفاً وذكره الطوسي في
 رجال علي الرضا وذكر أنه روى أيضاً عن عبد الرحمن بن سالم
 وأنه روى عنه إبراهيم بن هاشم وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري
 والعباس بن معروف اه

التمييز

في مشتركات الطريحي يعرف بكر بن صالح الرازي الضعيف برواية محمد بن خالد البرقي وإبراهيم بن هاشم عنه اه وزاد الكاظمي رواية أحمد بن محمد بن عيسى عنه وروايته عن الحسن بن محمد ابن عمران اه أقول ومروايته عن عبد الله بن إبراهيم الجعفي قال الطريحي وحيث يعسر التمييز نفع الرواية اه

٢٦٦٤ - (بكر بن عبد الله أبي الهذيل)

في التعليقة : في العيون عنه رواية ربما يظهر منها حسن عقيدته بل حسن حاله اه

٢٦٦٥ - (بكر بن عبد الله الأزدي)

روى الكاظمي في الكافي في باب دماء الدم من كتاب الحج عن عبد الله بن مسكان عنه عن أبي عبد الله عليه السلام . وفي التعليقة بكر بن عبد الله الأزدي شريك أبي حمزة الثمالي روى عنه ابن مسكان وفيه إيمان إلى الاعتماد عليه كما مر اه

٢٦٦٦ - (بكر بن عبد الله الجعفي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وفي لسان الميزان : بكر بن عبد الله الحنفي ذكره العلومي في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اه . فأبدل الجعفي بالحنفي كما مر مثله .

٢٦٦٧ - (بكر بن عبد الله بن خبيب المزني)

قال النجاشي : يعرف وينكر ويسكن الري له كتاب النوادر

أخبرنا الحسين بن عبيد الله حدثنا علي بن محمد الفلاني حدثنا
حمزة عن بكر بكتابه اه

(بكر بن أبي بكر عبد الله بن محمد الحضرمي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام ومصر
بكر بن أبي بكر كوفي من أصحاب الصادق عليه السلام . في منهج
المقال لا يبعد أن يكون هذا اه وقال صاحب الذخيرة بكر ابن
أبي بكر الحضرمي غير مذكور في كتب الرجال اه وهو وان لم
يذكر بهذا العنوان فهو مذكور بغيره . وفي لسان الميزان : بكر
ابن عبد الله الحضرمي كوفي ذكره الطوسي في رجال الشيعة من
الرواة عن جعفر الصادق قال : ويحتمل أن يكون هو وبكر ابن
عبد الله الحنفي واحداً اه وقد عرفت أنه الجعفي لا الحنفي والاحتمال
الذي ذكره بعيد .

٢٦٦٨ - (بكر بن عمر أو عمير الحمداي الارحمي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

٢٦٦٩ - (بكر بن عيسى أبو زبد البصري الأحول)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وقال

أسند عنه .

٢٦٧٠ - (بكر بن فطر بن خليفة أبو عمرو الكوفي)

يأتي بكير مصغراً وهو الأكثر وبكر مكبراً إنما جاء في

بعض النسخ . وفي لسان الميزان : بكر بن فطر بن خليفة أبو عمرو

الكوفي من رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق ذكره أبو
جعفر الطوسي اه

٢٦٧١- (بكر بن كرب)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام وقال في
أصحاب الصادق عليه السلام بكر بن كرب الصيرفي كوفي أسند عنه اه
وفي التعليقة : بكر بن كرب عن الداماد بالتحريك وربما ضبط
بضم الراء المشددة اه روى عنه حماد في الصحيح وفيه إيماء الى
الاعتماد عليه . وفي بصائر الدرجات عنه عن الصادق عليه السلام
ما لم ولكم ما يريدون منكم يقولون الرافضة نعم والله رفضتم الكذب
وانبتم الحق اه وفي لسان الميزان : بكر بن كرب الصيرفي ذكره
الطوسي والكشي في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق
زاد الكشي وعن أبي جعفر الباقر اه أقول أبدل الصيرفي بالصيرفي
والذي ذكر روايته عن الباقر عليه السلام هو الطوسي كما سمعت
لا الكشي . ولم يذكر الكشي روايته عن الصادق عليه السلام
أيضاً عنه حماد في التهذيب في باب صفة الغسل وفي باب حكم
الجنابة .

٢٦٧٢- (بكر الكرماني)

ذكره الشيخ في رجاله فيمن لم يرو عنهم عليهم السلام .
وقال من أصحاب العياشي .

(بكر بن مبشر بن خير الأنصاري)

(خير) بالخاء المعجمة والمثناة التحتية في رجال الشيخ والإصابة وفي الاستيعاب واسد الغابة جبر بالجيم والباء الموحدة

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم . وفي الاستيعاب بكر بن مبشر بن جبر الأنصاري قيل إنه من بني عبيد روى عنه اسحق بن سالم وأنيس بن أبي يحيى بعد في أهل المدينة اه وفي أسد الغابة بكر بن مبشر بن جبر الأنصاري من بني عبيد بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك ابن الأوس وبني عبيد بطن من الأوس له صحبة عداة في أهل المدينة . روى أنيس بن أبي يحيى عن اسحق بن سالم مولى بني نوفل بن عدي عن بكر قال أبو عمر روى عنه اسحق بن سالم وأنيس بن أبي يحيى وليس كذلك إنما أنيس راو عن اسحق اه وفي الإصابة بكر بن مبشر بن خير الأنصاري الأوسي قال أبو حاتم له صحبة وكذا قال ابن حبان وزاد عداة في أهل المدينة وقال ابن السكن له حديث واحد بإسناد صالح وأخرجه الحاكم في مستدركه وأبو داود والبخاري في تاريخه والباوردي وقال ابن القطان لم يرو عنه الا اسحق بن سالم واسحق لا يعرف اه ولم يعلم انه من شرط كتابنا

(بكر بن محمد الأزدي)

بأبي بعنوان بكر بن محمد بن عبد الرحمن بن نعيم الأزدي

الغامدي .

٢٦٧٢ - (بكر بن محمد بن جناح)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الكاظم عليه السلام .
وقال واقفي اه وقال الكشي : قال حدوديه عن بعض أشياخه بكر
ابن محمد بن جناح واقفي اه وفي لسان الميزان : بكر بن محمد بن جناح
ذكره الطوسي في رجال الشيعة وكان واضحاً روى عن موسى ابن
جعفر وقد تقدم بكر بن جناح فلهذا هذا نسبة لجداه اه . وقوله
كان واضحاً صوابه واقفاً . وفي التعليقة سيحي في باب الميم محمد
ابن بكر بن جناح ثقة عن النجاشي واقفي عن الشيخ في رجال
الكاظم عليه السلام فيحتمل كون احد المذكورين ابا والآخر ابنا
منسوباً الى الجد ويحتمل اتحادهما وكون ما في الكشي سهواً من
الناسخ كما وقع امثال ذلك فيه مكرراً والشيخ في رجال الكاظم
تبعة هنا غفلة لكن على الأول الظاهر أن المذكور هنا ابن ومنسوب
الى الجد لما مر في بكر بن جناح وهذا مما يرجح الاحتمال الثاني
وفي الوجيزة انه استند عنه اه

٢٦٧٤ - (بكر بن محمد بن حبيب وقيل بكر بن محمد بن

عدي بن حبيب بن بنية ابو عثمان المازني البصري النحوي)

قال ابن الاثير : توفي سنة ٢٤٧ وفي تاريخ بغداد عن ابي سعيد
السكري ٢٤٨ قال وقال غيره ٢٤٩ وفي معجم الأدباء عن ابن واضح
٢٣٠ وكانت وفاته بالبصرة قال ياقوت : ولما مات المازني اجتازت
جنازته على ابي الفضل الرياشي فقال مشملاً

لا يبعد الله اقواماً رزئتهم افتخام حدثان الدهر والأبد
نجدهم كل يوم من بقبنا ولا يورب الينا منهم أحد
وفي لسان الميزان رثاء أبو الفرج الرقاشي .

(بقية) بالباء الموحدة والقاف والمثناة التحتية المشددة

(والمازني) نسبة الى مازن قبيلة فهو أحد بني مازن بن شيبان بن
ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل كذا
في تاريخ بغداد ومعجم الأدباء وغيرهما وفي المعجم قال الزبيدي قال
الحشني : المازني مولى بني سدوس تزل في بني مازن بن شيبان فذهب
اليهم وهو من أهل البصرة .

أقوال العلماء فيه

قال النجاشي بكر بن محمد بن حبيب بن بقية أبو عثمان المازني
مازن بن شيبان كان سيد أهل العلم بالنحو والغريب واللغة بالبصرة
ومقدمهم مشهوراً بذلك ^(١) أخبرنا بذلك العباس بن عمر بن عباس
الكاواذاني المعروف بابن مروان رحمه الله قال حدثنا محمد بن يحيى
الصوفي حدثنا أبو العباس محمد بن يزيد قال ومن علماء الإمامية
أبو عثمان بكر بن محمد وكان من فلان اسماعيل بن ميثم له في الأدب

(١) في النسخة المطبوعة ومقدمته مشهورة بذلك وهو تحريف وصوابه
ما ذكرناه كما أن ما في النقد ومقدمه أيضاً تحريف وصوابه ومقدمهم أي مقدم
أهل العلم وكأنه كان كذلك في نسخة العلامة من رجال النجاشي كما صنف

كتاب التصريف كتاب ما يلحق فيه العامة . التعليق . قال ابو عبد الله
ابن عبدون رحمه الله وجدت بخط ابي سعيد السكري مات ابو عثمان
بكر بن محمد رحمه الله سنة ٢٤٨ هـ . وفي الخلاصة : بكر بن محمد
ابن حبيب بن بقية ابو عثمان المازني مازن بن شيبان كان سيد اهل
العلم بالنحو والغريب واللغة بالبصرة ومقدمته مشهورة بذلك كان من
علماء الإمامية وهو من غلمان اسماعيل بن ميثم في الأدب مات
ابو عثمان سنة ٢٤٨ هـ وفي النقد قال في الخلاصة ومقدمته مشهورة
بذلك وهو من غلمان اسماعيل بن ميثم في الأدب ولا يخفى ما فيه
من التصحيف والإسقاط هـ واراد بالتصحيف قوله ومقدمته مشهورة
بذلك صوابه ومقدمهم مشهوراً بذلك وبالإسقاط قوله في الأدب فان
العلامة نقل عبارة النجاشي كما هي عادته وليس فيها أنه من غلمانه
في الادب ولا كان اسماعيل معروفاً بالأدب بل بعلم الكلام فيظن
أن العلامة أثبت من قول النجاشي له في الأدب كتاب التصريف
لفظة في الادب وأسقط الباقي لاستعماله في الكتابة وعدم المراجعة
وقد وقع له أمثال ذلك كثيراً كما يعرف بالتبهم . وفي رجال
ابن داود بكر بن محمد بن حبيب بن بقية أبو عثمان المازني الشيباني
(لم) . كش : كان اماماً ثقة هـ وعن حواشي الشهيد الثاني على
الخلاصة قال ابن داود نقل عن الكشي إنه يعني أبا عثمان إمام
ثقة هـ وفي النقد لم أجده في رجال الكشي هـ وفي تهذيب التهذيب
ان أبا عثمان المازني النحوي روى عن الرضا عليه السلام وذكره

بعض المماصرين في متكلمي الشيعة واعلمه استفادته من تلمذه على
 اسماعيل بن ميثم المتكلم . أقول وهذا من أغلاط رجال ابن داود
 الذي قيل إن فيه أغلاطاً . وفي تاريخ بغداد بسنده عن أبي جعفر
 الطحاوي قال سمعت بكار بن قنينة (قيس) يقول ما رأيت نحوياً
 قط يشبه الفهماء إلا حبان بن الهلال والمازني يعني أبا عثمان اه .
 وفي معجم الأدباء : كان المازني إمامياً يرى رأي ابن ميثم ويقول
 بالإرجاء وكان لا يناظره أحد إلا قطعه لقدرنه على الكلام وكان
 المبرد يقول لم يكن بعد سيبويه أعلم من أبي عثمان بالنحو وقد ناظر
 الأخفش في أشياء كثيرة فقطعه وهو أخذ عن الأخفش . وقال
 حمزة لم يقرأ على الأخفش إنفاً قرأ على الجرمي ثم اختلف إلى الأخفش
 وقد برع وكان يناظره ويقدم الأخفش وهو حي وكان أبو عبيدة
 يسميه بالتدرج والنفار اه وفي بغية الوعاة كان إماماً في العربية
 منسماً في الرواية يقول بالإرجاء وكان لا يناظره أحد إلا قطعه
 لقدرنه على الكلام وقد ناظر الأخفش في أشياء كثيرة فقطعه اه
 وقال ابن الأثير في الكامل أبو عثمان بكر بن محمد المازني النحوي
 الإمام في العربية اه

أخباره

روى في تاريخ بغداد أنه قدم بغداد في أيام المعتصم قال وروى
 أن قدمه كان في أيام الواثق . وفي معجم الأدباء : حدث المبرد عن

المازني قال كنت عند أبي عبيدة فسأله رجل فقال له كيف تقول
عُنَيْتُ بالأمر قال كما قلت عنيت بالأمر قال فكيف الأمر منه
فقاطـ وقال إعن بالأمر فأومأت إلى الرجل أن ليس كما قال فوآني
أبو عبيدة فأمهلني قليلا وقال ما تصنع عندي قلت ما يصنع غيري
قال لست بكثيرك لا تجلس إلي قلت ولم قال لأنني رأيتك مع
إنسان خوزي مرق مني قطيفة قال فأنصرفت وتحملت عليه باخوانه
فلما جئته قال لي أدب نفسك أولا ثم تعلم الأدب قال المبرد الأمر
من هذا باللام لا يجوز غيره لأنك تأمر غير من بحضورك كأنه
(كذا) ليفعل هذا . قال المبرد سألت المازني عن قول الأعشى :

هذا النهار بدا لها من همها ما بالها بالليل زال زوالها

فقال نصب النهار على تقدير هذا الصدود بدا لها النهار واليوم واليلة
والعرب تقول زال وأزال بمعنى فنقول زال زوالها قال ياقوت :
قرأت بخط الأزهرى منصور : في كتاب نظم الجمان تصنيف المبداني
سئل المازني عن أهل العلم فقال أصحاب القرآن فيهم تخليط وضعف
وأهل الحديث فيهم حشو ورقاعة والشعراء فيهم هوج وأصحاب
النحو فيهم ثقل وفي رواية الأخبار الظرف كله والعلم هو الفقه .
حدث محمد بن رستم الطبري "قال أنبأنا أبو عثمان المازني قال كنت
عند سعيد بن مسعدة الأخفش أنا وأبو الفضل الرياشي فقال الأخفش

(١) أنبأني أحمد بن محمد بن رستم ويحتمل زيادة أحمد ومحمد بن رستم هو

أبو جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري الأمامي غير صاحب التفسير — المؤلف —

ان منذ إذا رفع بها فهي حرف معنى ليس باسم كقولك ما رأيته
 منذ اليوم فقال له الرياشي فلم لا يكون في الموضعين اسما فقد نرى
 الأسماء تخفض وتنصب كقولك هذا ضارب زيداً غداً وضارب
 زيد أمس أفلا يكون بهذه المنزلة فلم يأت الاخفش بمقنع قال
 أبو عشن قلت له لا يشبه منذ ما ذكرت لأننا لم نر الأسماء هكذا
 تلزم موضعاً إلا إذا ضارعت حروف المعاني نحو أين وكيف
 فكذلك منذ هي مضارعة لحروف المعاني فلزمت موضعاً واحداً
 قال الطبري فقال ابن أبي زرة المازني أفرأيت حروف المعاني تعمل
 عملين مختلفين متضادين قال نعم كقولك قام القوم حاشا زيد وحاشا
 زيداً وعلى زيد ثوب وعلا زيد الفرس فتكون حركة حرفاً وحركة
 فعلاً بلفظ واحد . وحدث المبرد قال سمعت المازني يقول معنى قولهم
 إذا لم تستح فاصنع ما شئت أي إذا صنعت ما لا يستحي من مثله
 فاصنع منه ما شئت وليس على ما يذهب العوام إليه . قال ياقوت
 قلت وهذا تأويل حسن جداً . قال أبو القاسم الزجاجي : أخبرنا أبو
 جعفر أحمد بن محمد بن رستم الطبري قال حضرت مجلس أبي عشن
 المازني وقد قيل له لم قلت روايتك عن الأصمعي قال رميت عنده
 بالقدر والميل الى مذهب أهل الاعتزال فجئته يوماً وهو في مجلسه فقال
 لي ما تقول في قول الله عز وجل (أنا كل شيء مخلقناه بقدر)
 قلت شيبويه يذهب الى أن الرفع فيه أقوى من النصب في العربية
 لاستعمال الفعل المضمر وأنه ليس هاهنا شيء هو بالفعل أولى ولكن

أبت عامة القراء إلا النصب ونحن نفروها كذلك اتباعاً لأن
 القراءة سنة فقال لي فما أفرق بين الرفع والنصب في المعنى فعلمت
 مراده فغشيت أن تغري بي العامة فقلت الرفع بالابتداء والنصب
 بإضمار فعل وتمايمت عليه فقال حدثني جماعة من أصحابنا أن
 الفرزدق قال يوماً لأصحابه قوموا بنا إلى مجلس الحسن البصري
 فأني أريد أن أطلق النوار وأشهد على نفسي فقالوا له لا تفعل
 فاعمل نفسك تبعها وتندم فقال لا بد من ذلك فمضوا معه فلما وقف
 على الحسن قال له يا أبا سعيد تملن أن النوار طالق ثلاثاً قال قد
 سمعت فتبعتهما نفسه بعد ذلك وتندم وأنشأ يقول :

ندمت ندامة الكسبي لما غدت مني مطلقة نوار

وكانت جنتي فخرجت منها كآدم حين أخرجه الضرار

ولو أتي ملكك يدي ونفسي أكان علي للقدر الحيار

ثم قال والعرب تقول لو خيرت لاخترت تحبيل على القدر وهشدون
 هي المقادير فلمني أو فذر إن كنت أخطأت فلم يخط القدر
 ثم اطبق عليه وقال نعم القناع للقدري فأقلت غشيانه بعد ذلك
 قال المبرد : حدثني المازني قال مررت ببني عقيل فإذا رجل أسود
 قصير أعور أبرص أكتشف قائم على تل سماد وهو يلا جواليق
 معه من ذلك السماد وهو يغني بأعلى صوته :

فإن نصرني حلي وتسكرني وصلي مثلك موجود ولن تجزي مثلي

فقلت صدقت والله ومتى تجد ويحك مثلك فقال بارك الله عليك

واسمع خيراً منه ثم اندفع بنشد :

يا ربة المطرف والخلخال ما انت من همي ولا أشغالي
مثلك موجود ومثلي غالي

وفي نزعة الالباء : يحكى عن ابي عثمان انه قال حضرت انا وبعقوب
ابن السكيت مجلس محمد بن عبد الملك الزيات وافضنا في شجون
الحديث الى ان قلت كان الأصمعي يقول بينا أنا جالس اذ جاء
عمرو فقال ابن السكيت هكذا كلام الناس قال فأخذت في مناظرته
عليه فقال محمد بن عبد الملك دعني حتى ابين له ما اشبه عليه ثم
الفت اليه وقال ما معنى بينا قال حين قال فيجوز ان يقال حين
جاء عمرو اذ جاء زيد فسكت قال وروى ابو عثمان قال حدثني
ابو زيد قال سمعت روبة يقرأ فأما الزيد فيذهب جفلاً فقلت جفاء قال
لا إنما الريح تجوله أي تقامه قال وقال المازني سألت الأصمعي عن قوله :

بأشرنا بشر بني عدي لا ينزحن قعرك بالدي

حتى تمودي أقطع الولي

فقلت حتى تمودي قليلاً أقطع الولي وكان حقه ان يقول قطعاً
الولي لفعله تمودى اه والولي هو المطر بعد الوسمي سمي ولياً
لانه يلي الوسمي . وقال ابن خلكان : روى المبرد عن المازني قال
قرأت في رجل كتاب سيدي في مدة طويلة فلما بلغ آخره . قال لي
اما أنت فجزاك الله خيراً واما انا فما فهمت منه حرفاً اه وفي باب
الآداب : روي ان المازني قال يوماً لأصحابه ما أحسن ما قيل في

الاعتذار فانشدوه ما حضرهم فقال احسن ما قيل في الاعتذار قول
النافعة الذياني :

سيري اليه فاما رحلة نفعت او راحة القلب من هم وتمذيب
فان عفوت فمغفر غير مؤثف وان قتلت فوتر غير مطلوب
وفي نهذيب التهذيب قال المبرد عن ابي عثمان المازني مثل علي ابن
موسى الرضا يكلف الله العباد ما لا يطيقون قال هو اعدل من ذلك
قال يستطيعون ان يفعلوا ما يريدون قال هم اعجز من ذلك اهـ

اخباره مع الواثق

في معجم البلدان قال ابو عثمان المازني قال لي الواثق كيف
ينسب رجل الى سر من رأى فقلت سري يا امير المؤمنين انسب
الى اول الحرفين كما قالوا في النسب الى تابط شرا تأبطي اهـ وفي
تزهة الألباء في طبقات الأدباء لعبد الرحمن ابن الأنباري حكى ابو العباس
المبرد قال قصد ابا عثمان المازني بعض اهل الذمة وبذل له مائة دينار
ليقرئه كتاب سيويوه فامتنع من قبول بذله واضب على رده فقات
له جعلت فداك لم امتنعت مع فافتك وشدة اضافتك فقال ان في
كتاب سيويوه كذا وكذا آية من كتاب الله ولست ارى ان امكن
منها ذمياً غيره على كتاب الله تعالى وحية له وذكر غير واحد ان
ذلك الذي كان يهودياً قال فاتفق انه اشخص الى الواثق وكان
السبب في ذلك ان غلت جارية بحضرته (يقول العرجي) :

اغلولم ان مصابكم رجلا اهدي السلام تحبة ظلم

فرد عليها بعض الناس (وهو التوزي) فصبها رجلا وتوهم انه خبر
ان وليس كذلك وانما هو معمول لمصابكم لانه في معنى اصابكم
وظلم خبر ان فقالت الجارية لا اقبل هذا وقد قرأته على اعلم الناس
بالبصرة ابي عثمان المازني . وفي معجم الأدباء اورد هذا الخبر نقلاً عن
الأغاني ببعض التفاوت فبعد ما ذكر خبر امتناعه عن اقراء الذي
كتاب سيره قال فلم يرض على ذلك مديدة حتى أرسل الوائق في
طلبه واخلف الله عليه أضعاف ما تركه الله كما حدث ابو الفرج علي
ابن الحسين الاصفهاني في كتاب الاغاني بأسناد رفعه الى ابي عثمان
المازني قال كان صيب طاب الوائق لي ان يخارقا غياه في شعر
الحارث بن خالد المخزومي :

اظالم^(١) ان مصابكم رجلا اهدى السلام تحية ظالم

فلحنه قوم وصوبه آخرون فقال الوائق عن بني من رؤساء البجوين
فذكرت له فامر بجملتي وازاحة علي فلما وصلت اليه قال لي ممن
الرجل قلت من بني مازن قال من مازن تميم ام مازن قبس ام مازن
ربيعة ام مازن اليمن قلت من مازن ربيعة قال لي باسمك يريد ما اسمك
وهي لغة كثيرة في قومنا فنلت على القياس اسمي بكر (وذلك ان مازنا
تقلب الميم ياء والباء ميماً فقال له الوائق باسمك يعلمه معرفته بابدال الميم
باء في هذه اللغة فاجابه المازني اسمي بكر على القياس ولم يقل اسمي بكر
كما نقول بنو مازن كرامة ان يواجهه بالكرك فضحك واعجبه ذلك وفطن

لما قصدت اني لم استجز ان اواجهه بالمرور وقال اجلس فاطبئن اي فاطمئن
 فجلست فساأني عن البيت فقالت صوابه ان مصابكم رجلا قل فأمين خبر
 ان قلت ظلم في آخر البيت والبيت كله متعلق به لا معنى له حتى
 يتم بقوله ظلم فقال صدقت . وفي نزهة الألباء : ثم أحضر التوزي
 وكان في دار الوائلي وفي البغية قال المازني فأخذ التوزي في
 معارضتي فقالت هو بمنزلة قولك إن ضربك زبداً ظلم فرجلاً مفعول
 مصابكم وظلم الخبر والدليل عليه ان الكلام متعلق إلى أن تقول
 ظلم فيتم فقال التوزي حسبي وفهم واستحسنه الوائلي قال ابو الفرج
 وقال ألك ولد قلت بنية لا غير . وفي تاريخ بغداد قلت لا ولكن لي
 أخت بمنزلة الولد قال فما قالت لك حين ودعتها قلت أنشدتني قول
 الأعشى :

تقول ابني حين جد الرحيل أرانا سواء ومن قد يتم
 أبانا فلا رمت من عندنا فانا بخير اذا لم ترم
 أرانا إذا أضمرتك البلاد نجفى ويقطع منا الرحم

فقال الوائلي كأنني بك وقد قالت لها قول الأعشى أيضاً :

تقول بنتي وقد قربت مرتحلاً يارب جنب أبي الاوصاب والوجع
 عليك مثل الذي صليت فاعتصمي يوماً فان لجنب المرء مضطجعا

فقالت صدق أمير المؤمنين قالت لها ذلك وزدتها قول جرير :

ثقي بالله ليس له شريك ومن عند الخليفة بالنجاح

فقال ثقي بالنجاح إنشاء الله تعالى . وفي نزهة الألباء قال المبرد

قال لي أبو عثمان لما قدمت من البصرة إلى سر من رأى دخلت على
الخليفة فقال يا مازني من خلفت وراءك فقلت خلفت أخية أصغر
مني أقبحها مقام الولد فقال ما قالت لك حين خرجت قلت طافت
حولي وقالت وهي تبكي أقول لك يا أخي ما قالت بنت الأعشى
لابيها وهو (ثقل ابنتي) الأبيات المقدمة قال فما قلت لها قال قالت
أقول لك يا أخية ما قال جرير لزوجته أم حرزة: بقي بالله (البيت)
فقال لا جرم إنك ستنجح وأمر له بثلاثين ألف درهم اه قال أبو
الفرج فقال له الواصل إن هاهنا قوماً يختلفون إلى أولادنا فامتحنهم
فمن كان علماً ينتفع به ألزمناهم إياه ومن كان بغير هذه الصفة
قطعناهم عنه قال فامتحنهم فما وجدت فيهم طائلاً وحذروا فاحبتي
فقلت لا بأس على أحد منكم فلما رجعت إليه قال كيف رأيتمهم
فقلت بفضل بعضهم بعضاً في علوم وبفضل الباقيون في غيرها وكل
يحتاج إليه فقال الواصل إني خاطبت منهم رجلاً فكان في نهاية
الجهل في خطابه ونظره فقلت يا أمير المؤمنين أكثر من تقدم فهم
بهذه الصفة وقد أنشدت فيهم:

إن العلم لا يزال مضعفاً ولو ابنتي فوق السماء سماء

من علم الصبيان أصبوا عقله مما يلاقي بكرة وعشاء

فقال لي الله درك كيف لي بك فقلت يا أمير المؤمنين إن الغنم إني
تربك والأمن والفوز لديك والنظر إليك ولكني ألفت الوحدة

وأنست بالانفراد ولي أهل يوحشني البعد عنهم ويضر بهم ذلك
ومطالبة العادة أشد من مطالبة الطباع فقال لي فلا تقطعنا وإن لم
نطلبك فقلت السمع والطاعة فأمر لي بألف دينار وأجرى علي في
كل شهر مائة دينار . قال ابن خلكان قال المبرد فلما عاد إلى البصرة
قال لي كيف رأيت يا أبا العباس رددنا لله مائة فعوضنا ألفاً قال
أبو الفرج وزاد الزبيدي قال المازني وكنت بحضرته - أي الواثق - يوماً
فقلت لابن قادم وابن سعدان وقد كابرني كيف تقول : نفقتك
ديناراً أصالح من درهم فقال دينار بالرفع قلت فكيف تقول ضربك
زيداً خير لك فتنصب زيداً فطالبت بالفرق بينهما فانتطمع وكان
ابن السكيت حاضراً فقال الواثق : سله عن مسألة فقلت له ما وزن
نكتل من الفعل فقال نفعل فقال الواثق غلطت فقال لي فسرره
فقلت نكتل تقديره نفعل وأصله نكتيل فانتقلت الياء ألفاً لفتحة
ما قبلها فصار لفظها نكتال فأسكنت اللام للجزم لأنه جواب
الامر فحذفت الألف لالتقاء الساكنين فقال الواثق هذا الجواب
لا جوابك يا يعقوب فلما خرجنا قال لي يعقوب ما حملك على هذا
وبيني وبينك المودة الخالصة فقلت والله ما قصدت تحطيتك ولم أظن
أنه يعزب عنك ذلك وحدث الزبيدي قال قال المازني : حضرت
 يوماً عند الواثق وعنده نخاعة الكوفة فقال لي الواثق يا مازني هات
مسألة فقلت ما نقولون في قوله تعالى : (وما كانت أمك بغياً) لم لم
يقول بغية وهي صفة لمؤنث فأجابوا بجوابات غير مرضية فقال

الوائق هات ما عندك فقلت لو كانت بغي على تقدير فعيل بمعنى فاعلة
لحقتها الماء مثل كريمة وظريفة وإنما تحذف الماء اذا كانت في معنى
مفعولة نحو امرأة قليل وكف خضيب وبغي هنا ليس بفعيل وإنما
هو فاعول وفاعول لا تلحقه الماء في وصف التأنيث نحو امرأة
شكور وبئر شطون إذا كانت بعيدة الرشاء وتقدير بغي بغوي
فأبت الواو ياء ثم أدغمت في الياء فصارت ياء ثقبلة نحو سيد وميت
فاستحسن الجواب قال المازني ثم انصرفت الى البصرة فكان الوالي
يجري علي المائة دينار في كل شهر حتى مات الوائق فقامت عني
وفي نزهة الألباء انه سئل عن ذلك بحضرة المتوكل .

خبرة مع المتوكل

قال ثم ذكرت للمتوكل فأشخصني فلما دخلت اليه رأيت من
العدد والسلاح والامراك ما راغني والفتح بن خافان بين يديه
وخشيت ان سئلت عن مسألة أن لا أجيب فيها فلما مثلت بين يديه
وسللت قلت يا أمير المؤمنين أقول كما قال الاعرابي :
لا تفلوها وادلوها دلوا ان مع اليوم أخاه غدوا
قال أبو عثمان فلم يفهم عني ما أردت واستبردت فأخرجت والدلو
رفع السير والدلو ادناؤه . وقال ابن الأنباري : تفسير لا تفلوها
لا تعنفا بها في السير يقال فلوت اذا سرت سيرا عنيقا ودلوت اذا
سرت سيرا رفيقا ثم دعاني بعد ذلك فقال أنشدني أحسن مرثية
قالتا العرب فأنشدته قول أبي ذؤيب :

أمن المتن وربها تنوجم

وقصيدة بشم بن نوبرة :

لعمرى وما دهرى بتأين هالك

وقول كعب الغوي :

نقول سليبي ما لجسك شاجبا

وقصيدة محمد بن مناذر :

كل حي لاق الحام فمودي

فكان كلما أنشدته قصيدة بقول لبست بشيء ثم قال من شاعركم
اليوم بالبصرة قلت عبد الصمد بن العذل قال فأنشدني له فأنشدته
أبياتا قالها في قاضينا ابن رباح :

يا قاضية البصره قومي فارقمي قطره

ومري بروشنك فإذا البرد والفترة

أراك قد تثيرين عجاج القصف يا حرة

بتحذيفك خديك وتجميدك لاطره

قال فاستحسنها واستطار لها وأمر لي بجائزة قال فجعلت أنعمل له
أن أحفظ أمثالها فأنشده اذا وصلت اليه فيصلني وكان المازني بفضل
الواثق له ما أورده ياقوت من أخباره .

كثرة روايته

في نزعة الأبياء كان أبو عثمان المازني مع علمه بالنحو كثير
الرواية قال المازني حدثني رجل من بني ذهل بن ثعلبة قال شهدت

شبيب بن شبة وهو يخطب الى رجل من الاعراب بعض حرمه وطول و كان الاعرابي حاجة يخاف أن نفوته فاعترض الاعرابي على شبيب وقال له ما هذا ان الكلام ليس للمشكك المكثر ولكن للعقل المصيب وأنا أقول الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين وخاتم النبيين أما بعد فقد أدليت بقراءة وذكرتك حقاً وعظمت مرغباتاً فقولك مسموع وجبلك موصول وبذلك مقبول وقد زوجناك صاحبك على اسم الله تعالى .

تشييعه

صرح بتشيعه ياقوت في معجم الأدباء فقال كان إمامياً يرى رأي ابن ميثم كما مر أما قوله ويقول بالإرجاء فلمعه من الافتراء فالإمامية تبرأ من المرجئة وفي لسان الميزان : كان شيعياً إمامياً على رأي ابن ميثم ويقول بالإرجاء اه ويدل على تشيعه ما رواه البيهقي في المحاسن والمساوي قال حدثنا أبو ناظرة البصري عن المازني قال بينما أنا قاعد في المسجد إذا صاحب يريد قد دخل وهو يسأل عني ويقول ايكم المازني فأشار الناس الي فقال أحب قلت ومن أحب قال الخليفة فذعرت منه و كنت رجلاً فاطمناً فظننت أن اسمي رفع فيهم الحديث .

مشايخه

مر عن ابن حجر في تهذيب التهذيب انه عده من روى عن الرضا

عليه السلام كما مر انه من غلمان اسماعيل بن ميثم التماري من تلامذته
وفي معجم الأدباء عن الحشني روى المازني عن ابي عبيدة والأصمعي وأبي
زيد الأنصاري ومروقه وأخذ عن الأخفش وقال حمزة لم يقرأ على
الأخفش انما قرأ على الجرمي ثم اختلف الى الأخفش وقد برع اه
وزاد في تاريخ بغداد انه روى عن محبوب بن الحسن وفي لسان
الميزان : قرأ على الجرمي وناظر الأخفش اه وعن أبي العباس محمد
ابن يزيد المبرد ان بكر بن محمد المازني كان من غلمان اسماعيل بن ميثم
امام المتكلمين اه

تلامذته

في معجم الأدباء عن الحشني قال إن المازني هو أستاذ المبرد
وروى عنه الفضل بن محمد اليزيدي والمبرد وعبد الله بن (أبي) سعد
الوراق اه وفي لسان الميزان : روى عنه المبرد ولازمه وتحقق بصحته
وفي تاريخ بغداد زيادة على ذلك أنه ورد بغداد فأخذ عنه أهلها
وروى عنه منهم الحارث بن أبي اسامة وموسى بن سهل الحرقي

مؤلفاته

في معجم الأدباء قال محمد بن اسحق وللمازني من الكتب (١)
كتاب في القرآن كبير ٢ عال النحو صغير ٣ تفسير كتاب سيبويه
٤ ما يلحق فيه العامة ٥ كتاب الألف واللام ٦ التصريف ٧ العروض
٨ القوافي ٩ الديباج في جوامع كتاب سيبويه اه ١٠ التعليق ذكره

النجاشي فيما تقدم قال ياقوت وتصانيف المازني كلها اطاق فانه كان يقول من أراد أن يصنف كتاباً كبيراً في النحو بعد كتاب سيبويه فليستح ويحرق (كذا) كتاب سيبويه في مكة عدة نوب اهـ

اشعاره

في معجم الادباء : للمازني شعر قليل منه ما ذكره المرزباني :
 شيدان يعجز ذو الرياضة عنها رأي النساء وإمرة الصبيان
 أما النساء فإلهن عواصر واخو الصبا يجري بغير عنان
 وحدث المبرد قال عزى المازني بعض الماشحين ونحن معه فقال :
 اني أعزبك لا اني على ثقة من الحياة ولكن سنة الدين
 ليس المعزى بياق بعد ميتة ولا المعزى وان عاشا إلى حين

٢٧٥-٢ (بكر بن محمد بن عبد الرحمن بن نعيم الأزدي الغامدي

الكوفي ابو محمد)

قال النجاشي : بكر بن محمد بن عبد الرحمن بن نعيم الأزدي الغامدي أبو محمد وجه في هذه الطائفة من بيت جليل بالكوفة من آل نعيم الغامدين عمومته شديد وعبد السلام وابن عمه موسى ابن عبد السلام وهم كثيرون وعمته غيبة روت أيضاً عن أبي عبد الله وإبي الحسن عليهما السلام ذكر ذلك اصحاب الرجال وكان ثقة وعمر طويلاً له كتاب يرويه عدة من أصحابنا أخبرنا محمد ابن علي قال حدثنا أحمد بن محمد بن يحيى حدثنا عبد الله بن جعفر الحميري حدثنا أحمد بن اسحق عن بكر بن محمد بكتابه وأخبرنا

محمد بن علي بن حشيش التميمي المقرئ حدثنا محمد بن علي بن دحيم
 حدثنا أبي حدثنا أحمد بن أحمد عن بكر بن محمد اه وفي لسان
 الميزان : بكر بن محمد بن عبد الرحمن الأزدي العامري الكوفي
 أبو محمد ذكره ابن النجاشي في رجال الشيعة وقال من بيت جليل
 كان ثقة عمر طويلاً وقال الطوسي : روى عن الباقر وولده الصادق
 وولده الكاظم روى عنه عبد الله بن مسكان وأحمد بن إسحاق
 وغيرهما اه . والعامري صوابه الغامدي ولم يقل الطوسي إنه روى
 عن الباقر بل عن الصادق والكاظم والرضا كما ستعرف ولم يذكر
 أحد أنه روى عنه عبد الله بن مسكان وقال الكشي قال حمدويه
 ذكر محمد بن علي بن عيسى العبيدي أن بكر بن محمد الأزدي خير
 فاضل وبكر بن محمد كان ابن أخي سدير الصيرفي . علي بن محمد
 القتيبي حدثنا أبو محمد الفضل بن شاذان حدثني ابن أبي عمير عن بكر
 بن محمد حدثني عمي سدير اه وفي الخلاصة بكر بن محمد الأزدي
 ابن أخي سدير الصيرفي قال الكشي قال حمدويه ذكر محمد ابن
 عيسى العبيدي بكر بن محمد الأزدي فقال خير فاضل وعندي في
 محمد بن عيسى ثوقف اه ومحمد بن عيسى لا ثوقف فيه كما قرر في
 محله وهذا ينبغي على التعمد والا فالثوثيق حاصل من النجاشي . وفي
 التعليقة لا وجه للتوقف وسنشير اليه فيه مع أنه فيها يقوي القول
 وكذا في حزمة الطيار ونسب أخباراً كثيرة صحاحاً مع وجوده في
 المطابق وفي عبد السلام بن عبد الرحمن رواية عن بكر بن محمد وقال

هذا سند معتبر بل في المشي في باب القراءة خلف الإمام وفي الوقت حكم بصحة حديثه . وفي منهج المقال : في نقل ابن أبي عمير عنه تأييد لما قاله محمد بن عيسى أو شهادة على ما قيل اه وفي التعليقة بل شهادة على الوثاقة اه وقال الشيخ في الفهرست بكر بن محمد الأزدي له أصل أخبرنا به ابن أبي جيد عن محمد بن الحسن ابن الوليد عن الصفار عن العباس بن معروف وأبي طالب عبد الله ابن الصلت المقي منه اه وقال في كتاب الرجال في أصحاب الصادق عليه السلام بكر بن محمد ابو محمد الأزدي الكوفي عراقي وفي أصحاب الكاظم عليه السلام بكر بن محمد الأزدي له كتاب وفي أصحاب الرضا عليه السلام بكر بن محمد الأزدي له كتاب من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام او روى عن أبي عبد الله علي اختلاف النسخ وقال فيمن لم يرو عنهم عليهم السلام بكر بن محمد الأزدي روى عنه العباس بن معروف وفي المنهج اصله أن شديداً - يعني الذي ذكر النجاشي أنه عمه - بالشين المعجمة ثم دالين مهملين بينهما تحتانية وهو ابن عبد الرحمن المذكور في رجال الصادق عليه السلام في باب الشين والذي يظهر من الكشي والنجاشي أن بكراً هذا واحد عمر طوبلا وان كونه ابن أخي سدير بالراء أخيراً - كما وقع في رجال الكشي والخلاصة - نصحيح من الكتاب واشتباها وكذا ذكر الشيخ له فيمن لم يرو عنهم عليهم السلام لروايته عن الصادق والكاظم والرضا عليهم السلام - وأما كون

عنه صيرفياً فإما واقف أو ثاثير من التصحيف أيضاً لاشتهار سدير
 به وكلام الخلاصة يناسب التعدد أحدهما ابن أخي سدير الصيرفي
 كما تقدم والآخر ابن أخي شديد على ما يأتي وكذا ابن داود
 والصحيح الاتحاد فإن سديراً الصيرفي مولى ضبة وليس أزدياً فليس
 بكر هذا ابن أخيه بل ابن أخي شديد وبكر بن محمد الأزدي
 واحد ثقة اه وذلك أن العلامة وابن داود لما رأيا أن بكر ابن
 محمد الأزدي موصوف بأنه ابن أخي سدير الصيرفي وبكر بن محمد
 ابن عبد الرحمن ذكروا أن من عمومته شديد جعلوهما رجلين وخرجوا
 لهما مرجتين والحق الاتحاد كما قاله الميرزا . وما يدل على التصحيف
 أن سديراً الصيرفي هو ابن حكيم وهذا ابن عبد الرحمن فالتصحيف
 حاصل بلا شبهة واعتذار بعض بأن محمداً له ابن أخي سدير لأمه
 في غاية البعد بل تحمل محض . وفي النقد : الظاهر ان ما ذكره
 النجاشي والشيخ في كتابيه واحد كما يظهر من كلام النجاشي والشيخ
 مع ملاحظة مشيخة الفقيه حيث يروي العباس بن معروف وأحمد
 ابن إسحاق عن بكر بن محمد الأزدي اه

التعيين

في مشتركات الطريحي باب بكر بن محمد المشترك بين ثقة
 وغيره ويمكن استعلام أنه ابن محمد الأزدي الجليل الكبير برواية
 عبد الله بن الصلت وأحمد بن إسحاق والعباس بن معروف عنه وحيث
 لا يميز فالوقف . وفي مشتركات الكاظمي : قلت وروي عنه إبراهيم

بكر بن محمد العبدي - ابن هشام - ابن هوزة - بكر بن الديلمي ١٣١

ابن هاشم اه . وعن جامع الرواة نقل رواية الحسن بن علي بن يقطين
وعثمان بن عيسى ومحمد بن عبد العزيز عنه .

٢٦٧٦ - (بكر بن محمد العبدي العابد الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام .

٢٦٧٧ - (بكر بن هشام)

في لسان الميزان عن اسماعيل بن مهران وعنه القاسم بن سليمان
ذكره ابن أبي طي في رجال الشيعة اه

٢٦٧٨ - (بكر بن هوزة النخعي)

نقل مع علي عليه السلام بصفين سنة ٣٧

قال ابن الأثير قاتلت النخع في بعض أيام صفين قتلا شديداً
وأصيب منهم حيان وبكر ابنا هوزة اه

٢٦٧٩ - (أبو شجاع بكر بن أبي الفوارس الديلمي خال

الملك جلال الدولة أبو طاهر بن بهاء الدولة الديلمي)

توفي سنة ٣٩١

كان من أمراء الديلم وكان الديلم كلهم أو جلهم شيعة بنص
ابن الأثير وغيره من المؤرخين وله ذكر في أخبار الأمير أبي طي
ابن شرف الدولة أبي الفوارس شيرزبل بن عضد الدولة الديلمي
وأخبار بهاء الدولة فيروز بن عضد الدولة وغيرهما .

(البكراني)

اسمه عبد الرحمن بن عثمان

٢٦٨٠ - (بكرويه الكندي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وقال
روى عنهما وذكره في أصحاب الباقر عليه السلام وقال روى عنه
وعن أبي عبد الله عليه السلام - روى عنه أبان بن عثمان اه وفي
لسان الميزان بكرويه الكندي ذكره الطوسي في رجال الشيعة من
الرواة عن الصادق اه

٢٦٨١ - (بكرويه المحاربي مولاهم صاحب الأدم كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام . وفي
لسان الميزان بكرويه المحاربي كوفي ذكره الطوسي في رجال الشيعة
من الرواة عن الصادق اه

٢٦٨٢ - (بكير بن أحمد النخعي الكوفي يقال له الغنوي نزل غني)

ذكره الشيخ بهذا العنوان في رجاله في أصحاب الصادق
عليه السلام . ولعل الصواب في غني أي نسب اليهم لنزوله فيهم

• (بكير بن أعين بن سنسن الشيباني الكوفي أبو عبد الله)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام فقال :
بكير بن أعين بن سنسن الشيباني الكوفي روى عنه وعن أبي عبد
الله عليه السلام بكني أبا عبد الله ويقال أبو الجهم له ستة أولاد ذكور عبد الله
والجهم وعبد الحميد وعبد الأعلى وعمرو وزيد وفي أصحاب الصادق عليه
السلام فقال بكير بن أعين بن سنسن الشيباني بكني أبا عبد الله
مات في حياة أبي عبد الله عليه السلام وقال الكشي في بكير ابن

أعين . حدثنا حمدويه حدثنا يعقوب بن يزيد عن ابن أبي عمير عن
الفضيل وإبراهيم ابني محمد الأشعريين قالوا ان أبا عبد الله عليه
السلام لما بلغه وفاة بكير بن أعين قال والله لقد أنزله الله بين
رسوله وأمير المؤمنين طليهما الصلاة والسلام . وفي منہج المقال السند
صحيح . محمد بن مسعود : حدثني علي بن الحسن عن أبيه عن إبراهيم
ابن محمد الأشعري عن عبيد بن زرارة والحسن بن الجهم ابن
بكير عن عمه عبد الله بن بكير عن عبيد بن زرارة قال :
كنت عند أبي عبد الله عليه السلام فذكر بكير بن أعين فقال رحم
الله بكيراً وقد فعل فنظرت إليه وكنت يومئذ حديث السن
فقال اني أقول انشاء الله . وفي ترجمة حران : يوسف بن السخت
حدثني محمد بن جمهور عن فضالة بن أيوب عن بكير بن أعين قال
حججت أول حجة فصرت إلى منى فسألت عن فسطاط أبي
عبد الله عليه السلام فدخلت عليه فرأيت في الفسطاط جماعة فاقبلت
أنظر في وجوههم فلم أراه فيهم وكان في ناحية الفسطاط مجتمع فقال
هلم إلي ثم قال يا غلام أمن بني أعين أنت قلت نعم جعلني الله فداك
قال أيهم أنت قلت أنا بكير بن أعين فقال لي ما فعل حران قلت لم
يحج العام على شوق شديد منه إليك وهو يقرأ عليك السلام فقال
عليك وعليه السلام حران مؤمن من أهل الجنة لا يوتاب أبداً
لا والله لا والله لا تخبره وروى الكشي أيضاً حديثاً يأتي في عبد
الرحمن بن أعين فيه أن حران وزرارة وعبد الملك وبكير وعبد الرحمن

بني أمين كانوا مستقيمين وفي الخلاصة بكير بن أمين مشكور مات
على الاستقامة روى الكشي وذكر رواية أنزله الله بين رسوله وبين
أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليها وفي منهج المقال في رواية
أنه من حوارى محمد بن علي وجعفر بن محمد طيها السلام وقد سبقت
في أويس القرني اه وهو سهو من قلعه الشريف فالذي سبق هناك
زرارة وحران لا بكير وفي التعليقة قال جدي خبره حسن كالصحيح
وربما بوصف بالصحة اه أقول وهو في محله . وفي اسان الميزان بكير
ابن أمين أخو حران بن أمين ذكره الكشي في رجال الشيعة من
الرواة عن أبي جعفر وولده اه . والصواب النجاشي بدل الكشي

التمييز

في مشتركات الطريحي باب بكير المشترك بين مشكور وغيره
(بين من يوثق به وغيره) ويمكن استعمال أنه ابن أمين المدوح
برواية ابن أذينة عنه ووقوعه موقع زرارة في الرواية عن الباقر عليه
السلام وحيث يعسر التمييز تقف الرواية اه وفي مشتركات الكاظمي
باب بكير المشترك بين مشكور وغيره وكلهم مجاهيل الحال الا ابن
أمين المدوح ويعرف برواية ابن أذينة عنه ورواية حربز عنه وأبي
أيوب وأبان بن عثمان ومحمد بن أبي عمير وجعل بن صالح وعلي بن
رئاب عنه ووقوعه موقع زرارة في الرواية عن الباقر والصادق عليها
السلام وحيث يعسر التمييز تقف الرواية اه وعن جامع الرواة أنه
زاد رواية سليمان بن سالم وعلي بن سفيد وموسي بن بكر الواسطي

وجيل بن دراج وعبد الرحمن بن الحجاج وأبي سعيد القماط عنه وأنه نقل فيه رواية البرقي عن بكير كما نقل رواية بكير عن الحسن ابن محبوب قبل وفيها نظر أما الأول فلما ذكره بعض أهل الفن من أن البرقي ليس له رواية عن الصادق عليه السلام حتى يروي عن بكير وأما الثاني فلأن ابن محبوب ولد بعد وفاة الصادق عليه السلام بهام فكيف يروي عنه بكير الذي مات في عصر الصادق عليه السلام .

٢٦٨٣ - (بكير بن جندب الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله من أصحاب الباقر عليه السلام وقال روى عنها

٢٦٨٤ - (بكير بن حبيب الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام وقال روى عنه وعن أبي عبد الله عليه السلام روى عاصم عن منصور ابن حازم عنه وقال في رجال الصادق عليه السلام بكير بن حبيب الكوفي روى عنها وفي منهج المقال : وفي نسخة بكر وهو خلاف الأصح بل الصحيح له

٢٦٨٥ - (بكير بن سليم)

في لسان الميزان من رجال الشيعة يروي عن محمد ابن ميمون روى عن ^(١) محمد بن زكريا بن سفيان قرأته بخط ابن أبي

(١) كذا في الأصل والمواب عنه كما هي العادة في ذكر الشيخ أولاً والتلميذ

طلي . وذكر في لسان الميزان بكير بن سليم أو ابن سليمان لا يعرف
وقال قال أبو زرعة منكر الحديث وفي الثقات لابن حبان بكير ابن
سليم المدني يروي عن حميد الخراط روى عنه إبراهيم بن المنذر الحزامي
فما أدري هو ذا أو غيره . والذي ذكره ابن أبي طلي ما أدري هو ذا
أو غيره اهـ .

٢٦٨٦ - (بكير بن عبد الله بن الأشج)

في تهذيب التهذيب توفي سنة ١١٧ عن ابن غير أو ١٢٠ عن
الترمذي أو ١٢٢ عن عمرو بن علي أو ١٢٧ عن الواقدي

ذكره الشيخ في رجاله من أصحاب علي بن الحسين عليها السلام
وعن قريب ابن حجر بكير بن عبد الله الأشج مولى بني مخزوم
نزىل مصر ثقة من الخامسة اهـ وفي تهذيب التهذيب بكير بن عبد الله
ابن الأشج القرشي مولاهم ويقال مولى أشجع أبو عبد الله ويقال أبو
يوسف المدني نزىل مصر روى عن محمود بن لبيد وأبي أمامة ابن
سهل وبسر بن سعيد وأبي صالح السمان وسعيد بن المسيب وسليمان
ابن يسار وحران مولى عثمان وأبي عبد الله الأغبر وعراك بن مالك
وكريب ونافع مولى ابن عمر ويزيد بن أبي عبيد وأبي بردة بن أبي
موسى الأشعري وخاني كثير . وفي الحاشية منهم المنذر بن المغيرة
المدني أخرج له ابن ماجه من طريق بكير بن عبد الله حديثاً في
الاستبصار . قال وعنه بكر بن عمر المغافري والليث وابن اسحق
وعبيد الله بن أبي جعفر وعبد الله بن سعيد بن أبي هند وجعفر ابن

ربيعه وابن عجلان وابنه مخزومة بن بكير ويحيى بن أيوب المصري
 وبزهد بن أبي حبيب وجماعة عن مالك أنه ما ذكر بكير بن الأشج
 الا قال كان من العلماء وعن معن بن عيسى ما يذبح لأحد أن يفضل
 أو يفرق بكير بن الأشج في الحديث وعن احمد ثقة صالح وعن
 يحيى بن معين وأبي حاتم ثقة وعن ابن المديني لم يكن بالمدينة بعد
 كبار التابعين أعلم من ابن شهاب ويحيى بن سعيد وبكير بن عبد
 الله بن الأشج وقال العجلي مدني ثقة لم يسمع منه مالك شيئا خرج
 الى مصر فنزل بها وقال النسائي ثقة ثبت قلت روى مالك في
 الموطأ عن الثقة عنده عن بكير بن عبد الله بن الأشج وقال أحمد
 ابن صالح المصري اذا رأيت بكير بن عبد الله روى عن رجل
 فلا تسأل عنه فهو الثقة الذي لا شك فيه وقال البخاري في التاريخ
 الكبير كان من صلحاء الناس وعن علي بن المديني أدركه مالك
 ولم يسمع منه وكان بكير سيئ الرأي في ربيعة فأظنه تركه من
 أجل ربيعة وإنما عرف مالك بكيراً بنظيره في كتاب مخزومة قال
 الواقدي كان يكون كثيراً بالثغر وقل من يروي عنه من أهل
 المدينة وقال ابن سعد كان ثقة كثير الحديث وقال النسائي ثقة ثبت
 مأمون وذكره ابن حبان في الثقات في أتباع التابعين من صلحاء
 الناس وقال كان من خيار أهل المدينة اهـ

١٣٨ بكير بن عبد الله الطائي - الكوفي - ابن فطر - ابن قابوس - ابن واصل

٢٦٨٧ - (بكير بن عبد الله ويقال ابن أبي عبد الله الطائي

الكوفي الطويل المعروف بالضخم)

في تهذيب التهذيب روى عن كريب ومجاهد وسعيد بن جبير
وعنه سلمة بن كهيل واسماعيل بن ميمم واشعث بن سوار روى له
حديثاً واحداً حديث ابن عباس بن عبد خاتمي قلت وهو عند مسلم
في المتابعات ذكره ابن حبان في الثقات وقال الساجي عن ابن معين
بكير الطويل ليس بالقوي وقال العقيلي رافضي اهـ

٢٦٨٨ - (بكير بن عبد الله أو عبيد الله الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام ويحتمل
قريباً كونه المذكور قبله

٢٦٨٩ - (بكير بن فطر بن خليفة أبو عمرو مولى عمرو ابن

حريث الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وقال
استد عنه وفي بعض النسخ بكر . وفطر بالفاء والميرزا في منهج المقال
جعله بالقاف لأنه ذكره بعد بكير بن قابوس والصواب أنه بالفاء لأن
أباه فطر بن خليفة بالفاء

٢٦٩٠ - (بكير بن قابوس بن أبي ظبيان الجهني الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام

٢٦٩١ - (بكير بن واصل البرجمي الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وحكاة

في لسان الميزان عن الطوسي .

٢٦٩٢ - (بكيل بن سعيد)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الحسين عليه السلام

(البلاساني وزير بر كيارق)

اسمه محمد الملك أبو الفضل أسعد بن محمد بن موسى البلاساني
هكذا في تاريخ الكامل لابن الأثير في غير موضع والظاهر أنه
نصيف والصواب البراوستاني بدل البلاساني كما مر في البراوستاني
(بلال بن الحارث المزي أبو عبد الرحمن)

توفي سنة ٦٠ وهو ابن ٨٠ سنة

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم وفي الاستيعاب بلال بن الحارث بن عصم بن سعيد بن قرّة المزي
مدني وفد على رسول الله صلى الله عليه وآله (وآله) وسلم في وفد مريضة سنة
خمس من الهجرة وسكن موضعاً يعرف بالأشعر وراء المدينة يكنى
أبا عبد الرحمن وكان أحد من يحمل الوبة مريضة يوم الفتح توفي سنة
٦٠ في آخر خلافة معاوية وهو ابن ٨٠ سنة زوى عنه ابنه الحارث ابن
بلال وعلقمة بن وقاص اه وفي أسد الغابة بلال بن الحارث بن عصم^(١)
ابن سعيد بن قرّة بن خلاوة^(٢) بن ثعلبة بن ثور بن هذمة^(٣) بن لاطم
ابن عثمان بن عمرو بن أد بن طابخة أبو عبد الرحمن المزي وولد عثمان

(١) في الإصابة عصم كالأستيعاب وفي تاريخ دمشق عكم (٢) بالغداة المعجمة

المفتوحة وفي تاريخ دمشق ابن مازن بن خلاوة (٣) بضم الهاء وسكون الدال المؤلف -

يقال لهم مزية نسبة إلى أمه مزية وهو مدني قدم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في وفد مزية في رجب سنة خمس وكان ينزل الأشعر والأجرد وراء المدينة وكان يأثي المدينة واقطعه النبي صلى الله عليه وآله وسلم العقيق وكان يحمل لواء مزية يوم فتح مكة ثم سكن البصرة روى عنه ابنه الحارث وعلقمة بن وقاص ثم روى بإسناده عن بلال بن الحارث المزي سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول إن أحدكم ليتكلم بالكلمة من رضوان الله ما يظن أن تبلغ ما بلغت فيكتب الله له بها رضوانه إلى يوم يلقاه وإن أحدكم ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يظن أن تبلغ ما بلغت فيكتب الله له سخطه إلى يوم يلقاه اه وفي تاريخ دمشق كان من أهل بادية المدينة وشهد فتح مكة وكان يحمل أحد ألوية مزية وكان فيمن غزاة دومة الجندل مع خالد بن الوليد وأنه كان في غزاة إفريقية سنة ٢٧ وروى أنه قال لعلقمة بن وقاص إنك أصبحت اليوم وجهاً من وجوه المهاجرين وإنك تدخل على هذا الإنسان يعني مروان وإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول يكون بعدي أمراء من دخل عليهم فليقل حقاً وإن أحدكم ليتكلم بالكلمة يرضي بها السلطان فيهوي بها أبعد من السماء وقال الواقدي إن بلالاً لما قدم المدينة قال يا رسول الله إن لي مالاً لا يصاحبه غيري وإن الإسلام لا يصح إلا لمن هاجر ومعه ماله فقال له حيثما كنتم واتقيتم الله لم يهلككم شيئاً وإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أقطعه أرضاً وفي رواية أقطعه

العقبى وإن عمر لما ولي قال له أنظر ما قويت عليه منها فامسكه وما لم تطلق فادفعه إلينا نفسه بين المسلمين فقال لا والله نبي قطعنيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال عمر والله لنفعلن فأخذ منه ما عجز عن عمارته فقصه بين المسلمين قال وانفقت الروايات على أن بلالاً مات سنة ٦٠ عن ٨٠ سنة وأنه كان يسكن الأشعر والأجرد وباني المدينة اه ولم يعلم أنه من شرط كتابنا
(بلال بن حمادة)

هو بلال بن رباح الآتي .

٢٦٩٣ - (بلال بن رباح الحبشي مؤذن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ويقال بلال بن حمادة وهي أمه)

وفاته ومدفنه

توفي بدمشق بالطاعون سنة ١٨ أو ١٩ أو ٢٠ أو ٢١ ودفن بقبرة باب الصغير على قول الأكثر وقبره بها ظاهر مشهور مزور معظم عليه قبة وقد زرته . قال الشبخ في رجاله توفي بدمشق في الطاعون سنة ١٨ مدفون بباب الصغير بدمشق وعن حواشي الشهيد الثاني على الخلاصة مات بدمشق سنة ٢٠ وقيل ٢١ وقيل ١٨ وهو ابن بضع وستين سنة ودفن بباب الصغير وقال علي بن عبد الرحمن إن بلالاً مات بجانب ودفن على باب الأربعين اه وفي الاستيعاب مات بدمشق ودفن عند الباب الصغير بقبرتها سنة ٢٠ وهو ابن ٦٣ سنة وقيل توفي سنة ٢١ وقيل توفي وهو ابن سبعين سنة اه وروى محمد بن سعد

كاتب الواقدي في الطبقات الكبير عن الواقدي بسنده قال توفي بلال
 بدمشق سنة ٢٠ ودفن عند الباب الصغير في مقبرة دمشق وهو ابن
 بضع وستين سنة وروى أيضاً عن محمد بن عمر الواقدي عن شعيب
 ابن طلحة من ولد أبي بكر أن بلالاً ترب أبي بكر قال الواقدي
 فإن كان هذا هكذا وقد توفي أبو بكر سنة ١٣ وهو ابن ٦٣ سنة
 فبين هذا وبين ما روي لنا في بلال سبع سنين وشعيب بن طلحة اعلم
 بميلاد بلال حيث يقول هو ترب أبي بكر اه وعلى هذا فيكون
 عمره سبعين سنة لأنه ترب أبي بكر وأبو بكر توفي سنة ١٣ عن
 ٦٣ سنة وبلال توفي سنة ٢٠ فيكون قد بقي بعد أبي بكر سبع
 سنين فإذا أضفناها إلى ٦٣ كانت ٧٠ سنة وفي الإصابة قال ابن
 بكير مات في طاعون عمواس وقال ابن زبير مات بداريا وفي المعرفة
 لابن منده انه دفن بحلب اه وفي تاريخ ابن عساكر سكن دمشق
 ومات بها سنة ٢٠ وقال أبو زرعة قبره بدمشق وقيل بداريا وقال
 ابن منده توفي بدمشق وقيل بحلب سنة ٢٠ وقيل سنة ١٨ وقال
 البخاري مات بالشام وقال عمر بن علي بدمشق وهو ابن بضع وستين
 سنة وقال يحيى بن بكير مات بدمشق في طاعون عمواس سنة
 ١٧ او ١٨ اه قال ابن عساكر دفن عند الباب الصغير بدمشق وفي
 رواية أنه دفن بمقبرة باب كيسان وفي رواية أنه مات بداريا وحمل
 على رقاب الرجال ودفن في مقبرة باب كيسان وقال عبد الجبار
 أدر كت جماعة من شيوخهم وذوي الفضل منهم يقولون إن قبر بلال

في داريا في مقبرة خولان والظاهر أن الاول أصح اه وباب كبسان
وباب الصغير واحد وقال ابن عساكر أيضاً قال أبو زرعة الدمشقي :
رأيت أهل العلم يلدننا يذكرون أن بمقبرة دمشق من الصحابة الكرام
بلالاً مولى أبي بكر. وقال يزيد بن أحمد السلمي دفن في مقبرة
الباب الصغير كثير من الصحابة وعد منهم بلالا وقال قتال ابن
الأكفاني أراني الشيخ أبو محمد عبد العزيز بن أحمد الكنايني
قبور الصحابة الذين بظاهر دمشق بباب الصغير إلى أن قال
وبلال بن رباح وعلى قبره بلاطة ثم قال وأما بلال فقد اختلف في
قبره فقيل أنه بباب الصغير وهو أصح الأقاويل وقيل بباب كبسان
وقيل بداريا وقيل أنه بجباب وهو قول ضعيف اه ثم روى أن الذي
بجباب قبر خالد بن رباح أخي بلال (أقول) فيكون القائل إن قبر
بلال بجباب اشتبه بقبر أخيه والله أعلم

كنيته

قال الشيخ في رجاله كنيته أبو عبد الله ويقال أبو عمرو ويقال
أبو عبد الكريم ونحوه في تاريخ ابن عساكر وفي الطبقات الكبير وتاريخ
ابن الأثير يكنى أبا عبد الله وفي الاستيعاب يكنى أبا عبد الله وقيل
أبا عبد الكريم وقيل أبا عبد الرحمن وقال بعضهم يكنى أبا عمرو اه

صفته

في الطبقات عن مكحول حدثني من رأي بلالاً رجلاً آدم

شديد الأدمة نحيفاً طويلاً أجناً^(١) له شعر كثير خفيف العارضين
به شحط كثير لا يغير .

موأخاته

في الطبقات الكبير لابن سعد : آخى رسول الله صلى الله عليه
 وآله وسلم بين بلال وبين عبيدة بن الحارث بن المطلب قال وقال
 أبو عمر - الواقدي : يقال إنه آخى بين بلال وبين أبي رويحة - عبد
 الله بن عبد الرحمن - وليس ذلك بثبت وكان محمد بن اسحق يثبت
 ذلك اه وفي الاستيعاب : آخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 بين بلال وبين عبيدة بن الحارث بن المطلب وقيل بل آخى بينه وبين
 أبي رويحة الحنمعي اه وفي أسد الغابة : آخى بينه وبين أبي عبيدة
 ابن الجراح ثم روى أنه لما دخل عمر من فتح بيت المقدس الى
 الجابية سأله بلال ان يقره بالشام ففعل فقال واخي ابو رويحه الذي
 آخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بيني وبينه قال وأخوك
 الحديث . وذكر ابن عساكر في تاريخ دمشق ان ابا رويحه هو
 خالد بن رباح أخو بلال من النسب ونقل بعض الأخبار الدالة على
 أن ابا رويحه أخو بلال في الإسلام لا في النسب

ترويجه

في الطبقات بسنده عن الشعبي : خطب بلال وأخوه الى أهل

بيت من اليمن فقال انا بلال وهذا اخي عبدان من الحبشة كننا
ضالين فهدانا الله وكنا عبيد فاعتقنا الله ان نكحونا فالحمد لله وان
تمنعونا فافقه أكبر . وفي رواية ان اخاه كان يزعم انه من العرب
فخطب امرأة من العرب فقالوا ان حضر بلال زوجناك فحضر
بلال فتشهد وقال انا بلال بن رباح وهذا اخي وهو امرؤ سوء
في الخلق والدين فان شئتم أن تزوجوه فزوجوه وان شئتم ان تدعوا
فدعوا فقالوا من نكون اخاه تزوجه فزوجوه . وان بني ابي البكير
جاءوا الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقالوا زوج اخنا
فلاناً فقال امين انتم عن بلال ثم جاءوه فقال لهم ذلك ثم جاءوه
الثالثة فقال امين انتم عن بلال امين انتم عن رجل من أهل الجنة
فانكحوه وفي رواية أن بلالاً تزوج امرأة غربية من بني زهرة
وفي أسد الغابة في حديث ان بلالاً سأل عمر أن يقره بالشام هو
وأخاه أبا رويحة الذي آخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بينه
وبينه ففعل ففزعوا داراً في خولان فقالا لهم قد اتيناكم خاطبين
وقد كنا كافرين فهدانا الله وكنا مملوكين فاعتقنا الله وكنا فقيرين
فأغنانا الله فان تزوجونا فالحمد لله وان تردونا فلا حول ولا قوة إلا
بالله فزوجوهما الحديث .

أقوال العلماء فيه

قال الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله

وسلم : بلال مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شهد بدرًا وهو
 بلال بن رباح اه وقال الكشي : بلال وصهيب موليان . ابو عبد الله
 محمد بن ابراهيم : حدثني علي بن محمد بن زيد القمي حدثني عبد الله بن محمد بن
 عيسى عن ابن أبي عمير عن هشام بن سالم عن ابي عبد الله عليه السلام
 قال كان بلال عبدًا صالحًا الحديث وفي بعض النسخ ابن يزيد بدل
 ابن زيد وفي بعضها ابن يريدة (وفي الخلاصة) روى الكشي وذكر
 ما مر وعن خواتمي الشهيد الثاني على الخلاصة بلال بن رباح أبو
 عبد الله شهد بدرًا واحدًا والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم مؤذن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يؤذن
 لأحد بعد النبي فيما روي الا مرة واحدة في قدمه قدمها المدينة لزيارة
 قبر النبي صلى الله عليه وآله وسلم طاب اليه الصحابة ذلك فاذن
 لهم ولم يتم الأذان اه (وفي الفقيه) روى أبو بصير عن أحدهما عليهما
 السلام انه قال إن بلالًا كان عبدًا صالحًا فقال لا اؤذن لأحد
 بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فترك يومئذ حي على خير
 العمل ثم فيه أيضًا انه لما قبض النبي صلى الله عليه وآله وسلم امتنع
 بلال من الأذان وقال لا اؤذن لأحد بعد رسول الله ﷺ وان فاطمة
 عليها السلام قالت ذات يوم اني أشتي أن أسمع صوت مؤذن
 أبي فبلغ ذلك بلالًا فأخذ في الأذان فلما قال الله أكبر ذكرت
 أباه وأيامه فلم تنم لك من البكاء فلما بلغ إلى قوله واشهد أن محمدًا
 رسول الله شتمت فاطمة عليها السلام وسقطت لوجهها وغشي عليها

فقال الناس لبلال أمسك يا بلال فقد فارقت ابنة رسول الله الدنيا
وظنوا أنها قد ماتت فتعلم أذانه ولم يتمه فأفاقت فاطمة عليها
السلام وسأله أن يتم الأذن فلم يفعل وقال لها يا سيدة النساء اني
أخشى عليك مما تنزله بنفسك إذا سمعت صوتي بالأذن فاصفته من
ذلك وفي التهذيب في فضل الأذن في الصحيح عن سليمان بن جعفر
الجعفري عن أبيه قال دخل رجل من أهل الشام على أبي عبد الله
عليه السلام فقال أول من سبق إلى الجنة بلال قال ولم قال لأنه
أول من أذن له وفي منيع المقال المظاهر أن القائل الأول هو
الشامي على مقتضى السياق وإن كان أراد الشيخ ذلك في فصل
الأذن يقتضي خلاف ذلك قال ويؤيد ما قلناه أن ابن طاووس في
الطرايف نقل ذلك عن مخالفينا وانكر عليهم ما أقول بل المظاهر
أن القائل الصادق عليه السلام كما فهمه الشيخ فأورده في فصل
الأذن . وفي الحصال أخبرني محمد بن علي بن اسماعيل حدثنا البحيري
حدثنا محمد بن حرب الواسطي حدثني يزيد بن هرون عن أبي شبة
حدثنا رجل من همدان عن أبيه قال قال علي بن أبي طالب السباق خمسة
فأنا سابق العرب وسلمان سابق فارس وضمير سابق الروم وبلال
سابق الحبش وجناب سابق النبط . وفي التعليقة عن جده يعني
الحجاسي الأول أنه قال رأيت في بعض كتب أصحابنا عن هشام
ابن سالم عن الصادق عليه السلام وعن أبي البختري قال حدثنا عبد
الله بن الحسن بن الحسن أن بلالاً أبي أن يبايع أبا بكر وإن عمر

أخذ بلالبيبه وقال له يا بلال هذا جزاء أبي بكر منك ان اعتقك
فلا تجي تبايعه فقال ان كان قد أعتقني الله فليدعني الله وان كان
اعتقني لغير ذلك فما انا ذا وأما بيته فما كنت أبايع من لم يستخلفه
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والذي استخلفه بيته في أعناقنا
إلى يوم القيامة فقال له عمر لا اباك لا تقم معنا فارتحل إلى الشام
وتوفي بدمشق ودفن بباب الصغير وله شعر في هذا المعنى :

يا الله لا يائي بكر نجوت ولو لا الله نامت على أوصالي الضبع
الله هو أني خيراً وأكرمني وإنما الخير عند الله يتبع
لا تلقيني تبوعاً كل مبسودع فليست مبتدعاً مثل الذي ابتدعوا

اه وقد اشتهر أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال حين بلال
عند الله حين وذلك أنه كان يبدل المشين في التشهد حيناً فيقول
أشهد وانه قال علينا يا حيرا وارحنا أو وروحنا يا بلال . وروى محمد
ابن سعد كاتب الواقدي في الطبقات الكبير أنه لما توفي رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم أذن بلال ورسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم لم يقبر فكان اذا قال أشهد أن محمداً رسول الله اتحب
الناس في المسجد فلما دفن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال
له أبو بكر أذن فقال ان كنت انما أعتقني لأن أكون معك
فسبيل ذلك وان كنت أعتقني الله فخلني ومن أعتقني له فقال ما
أعتقك إلا الله فقال اني لا اؤذن لاحد بعد رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم قال فذاك اليك فأقام حتى خرجت بعوث الشام

فسار معهم حتى انتهى اليها . وان أبا بكر لما قعد على المنبر يوم الجمعة قال له بلال يا أبا بكر قال ليك قال أعثقتني لله أو لنفسك قال لله قال فأذن لي حتى أغزو في سبيل الله فأذن له فذهب إلى الشام فمات . ثم وإنه لما توفي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال بلال لأبي بكر ان كنت إنما اشتريتني لنفسك فامسكني وإن كنت إنما اشتريتني لله فذرني وعملي لله وفي الاستيعاب بسنده عن عطاء الخراساني قال كنت عند سعيد بن المسيب فذكر بلالاً فقال كان شحيحاً على دينه فاذا أراد المشركون أن يفارهم قال الله الله فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأبي بكر لو كان عندنا مال اشترينا بلالاً فقال أبو بكر للعباس اشتر لي بلالاً فاشتراه فبعث به إلى أبي بكر فاعتقه فكان يؤذن لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلما مات النبي صلى الله عليه وآله وسلم أراد أن يخرج إلى الشام فقال له أبو بكر هل تكون عندي فقال ان كنت أعثقتني لنفسك فاحبسني وان كنت أعثقتني لله عز وجل فذرني أذهب إلى الله عز وجل فقال اذهب فذهب إلى الشام فكان بها حتى مات . وفي الاستيعاب أيضاً بسنده أذن بلال حياة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم لأبي بكر حياته ولم يؤذن لغيره فقال له ما منك أن تؤذن قال أذنت لأبي بكر لأنه ولي نعمتي وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول يا بلال لبس عمل أفضل من الجهاد فخرج مجاهداً . وفي الطبقات الكبير لابن

سعد انه لما توفي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال بلال لأبي بكر أردت أن أربط في سبيل الله حتى أموت فطلب منه البقاء فأقام معه حتى توفي أبو بكر فطلب منه عمر البقاء فأبى بلال عليه (أقول) هذا الخبر وما قبله معارض بما مر من أنه لم يؤذن لأحد بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما هو أكثر عدداً وأصح سنداً وبما يأتي من أنه رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم في منامه فمات به فجاء إلى المدينة فاذن فارتجت بالبكاء فان هذا يدل على أن ذلك كان بعد وفاته صلى الله عليه وآله وسلم بدة قليلة لا بعد ثلاث سنين وأكثر . وفي الطبقات الكبير لابن سعد : بلال بن رباح مولى أبي بكر كان من مولدي السراة واسم أمه حمامة وكانت لبعض بني جمح ثم روى ما يأتي باسمائده . قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بلال سابق الحبشة . وكان بلال بن رباح من المستضعفين من المؤمنين وكان يعذب حين أسلم ليرجع عن دينه فما أعطاهم قط كلمة مما يريدون وكان الذي يعذبه أمية بن خلف . وكانت إذا اشتدوا عليه في العذاب قال أحد أحد فيقولون له قل كما تقول فيقول ان لساني لا يحسنه . وان أهله أخذوه فطروه والقوا عليه من البطحاء وجلد بكرة فجعلوا يقولون ربك اللات والعزى ويقول أحد أحد فاشترأه أبو بكر فاعتقه الحديث وعن مجاهد في قوله تعالى ما لنا لا نرى رجالا كنا نعدهم من الأشرار اتخذناهم سخرياً أم زاغت عنهم الأبصار قال يقول أبو جهل أين بلال أين فلان أين فلان

كنا نخدم في الدنيا من الأشرار فلا نراهم في النار أم هم في مكان
 لا نراهم فيه . ومن يجاهد في حديث أن جماعة من أسلموا أخذهم
 المشركون فألبسوه أذراع الحديد ثم صهروهم بالشمس حتى بلغ
 الجهد منهم كل مبلغ فأعطوهم ما سألوا إلا بلالاً فبأنه هانت عليه
 نفسه في الله حتى ملوه فجعلوا في عنقه حبلاً ثم أمروا صبيانهم أن
 يشتدوا به بين أخشي مكة فجعل بلال يقول أحد أحد وأول من
 أذن بلال . وكان إذا فرغ من الأذان فأراد أن يعلم النبي صلى
 الله عليه وآله وسلم أنه قد أذن وقف على الباب وقال حي على الصلاة
 حي على الفلاح الصلاة يا رسول الله . فإذا خرج رسول الله صلى
 الله عليه وآله وسلم فرآه بلال ابتداء في الإقامة . وكان لرسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثة مؤذنين بلال وأبو محذوره وعمر بن
 أم مكتوم فإذا غاب بلال أذن أبو محذورة وإذا غاب أبو محذورة
 أذن ابن أم مكتوم . وأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمر
 بلالاً أن يؤذن يوم الفتح على ظهر الكعبة فأذن على ظهرها والحارث
 ابن هشام وصفوان بن أمية قاعدان فقال أحدهما الآخر أنظر إلى
 هذا الحبشي فقال الآخر إن يكبره الله بغيره . وكانت المنزة تحمل
 بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم العيد يحملها
 بلال المؤذن . فكان يركبها بين يديه والمصلي يومئذ قضاء وهي
 التي يمشي بها اليوم بين يدي الولاة . وفي رواية يوم العيد والاستسقاء
 وإن أناساً كانوا يأتون بلالاً فيذكرون فضله وما قسم الله له من

الخير فكان يقول انما انا حبشي كنت بالأمس عبداً . قال محمد
 ابن عمر الواقدي شهد بلال بدرأ واحداً والخندق والمشاهد كلها
 مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اه الطبقات وقال ابن عساكر
 في تاريخ دمشق : بلال بن رباح مؤذن رسول الله صلى الله عليه
 وآله وسلم كان من المهاجرين الأولين الذين عذبوا في الله ومات
 ولا عقب له وكان من مولدي السراة واسم أمه حمالة وكانت
 لبعض بني جح شهد بدرأ واحداً والخندق والمشاهد كلها وتزوج
 هند الحولانية وقال ابن منده كان بلال من مولدي السراة من أهل
 حضرم من موالي بني تميم . ثم روى بسنده من حديث طويل أن
 بلالا بعد اسلامه دخل يوماً الكعبة وقربش في ظهرها لا تعلم
 والتمت فلم ير أحد فأتى الأصنام وجعل يمسق عليها ويقول خاب
 وخسر من عبد كن فطلبت قريش فهرب حتى دخل دار سيده عبد
 الله بن جدهان فاختفى بها فنادوا عبداً لله بن جدهان فقالوا اصبوت
 فقال ومالي يقال له هذا فعلي نحر مائة ناقة ثلاث والعزى ان كنت
 فعلت ذلك فقالوا له ان أسودك فعل كذا وكذا فدعا به وقال لأبي
 جهل وامية بن خلف شأنكما فهو لكما اصنعا به ما أحببتما فخرجاه
 إلى البطحاء وجعلوا يبسطانه على رمضاءها ويجعلان رحي على كنفيه
 ويقولان له أكفر بمحمد فيقول لا ويوحده الله الحديث . قال وقال
 عمرو بن الزبير كان بلال من المستضعفين من المؤمنين وكان يعذب
 حين أسلم ليرجع عن دينه فما أعطاهم قط كلمة بما يريدون وكانت

الذي يعذبه أمية بن خلف . وإن ورقة بن نوفل مر على بلال وهو يعذب بأصق ظهره برمضاء البطحاء في الحر وهو يقول أحد أحد فقال ورقة أحد أحد يا بلال اصبر ثم أقبل على من يعذبه وقال احاف بالله لئن قتلتهم على هذا لأتخذنه حناناً^(١) وفي رواية أمم النهاية أنه قال والله إن مت على هذا لأتخذن قبرك حناناً . وقال سعيد ابن المسيب إن بلالاً كان شحيحاً على دينه و كان يعذب في الله وفي دينه فإذا أراد منه المشركون ان يقادهم قال الله الله وقال محمد ابن سيرين كان المشركون يقولون بلالاً في الرمضاء إما في جلد ثور أو بقرة . وحدث الأصمعي عن العمري أن أول من أذن بلال ومثله روي المسعودي . وقال سالم ان شاعراً امتدح بلال بن عبد الله ابن عمر فقال : (بلال بن عبد الله خير بلال) فقال له ابن عمر كذبت . (بلال رسول الله خير بلال) . وقال رجل لبلال نحن أعلم بالوقت منك فقال له بلال لأننا أعلم بالوقت منك وأنت أضل من حمار أملاك ثم حكى ابن عساکر عن ابن اسحق أنه قال بلغني ان عمار بن يامر ذكر يوماً بلال بن رباح فقال :

(١) في النهاية أي لأجدان قبره موضع حنان أي مظنة من رحمة الله فالتمسح به منه كما يتمسح بقبور الصالحين الذين قتلوا في سبيل الله فيرجع ذلك عاراً عليهم وسبة عند الناس ومنه الحديث أنه دخل على أم سلمة وعندها غلام يسمى الوليد فقال اتخذتم الوليد حناناً فغيروا اسمه أي تمسكتمون على هذا الاسم وتحبونونه وفي رواية أنه من أسماء الفراعنة فذكره أن يسمى به اهـ

— المؤلف —

جزى الله خيراً عن بلال وصحبه عتيقاً وأخزى فاكهاً وأباجهلاً
 عشية هما في بلال بسوء ولم يحذرا ما يحذر المرء ذو القتل
 بتوحيد رب لالنام وقوله شهدت بأن الله ربى على مهل
 فإن يقتلوني يقتلوني ولم أكن لأشرك بالرحمن من خيفة القتل
 فيا رب ابراهيم والعبد يونس وموسى وعيسى نجني ثم لا تمل
 لمن ظل يهوى النفي من آل غالب على غير بر كان منه ولا عدل
 وفي الاستيعاب: بلال بن رباح المؤذن وهو مولى أبي بكر اشتراه
 واعيمته وكان له خازناً ولرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مؤذناً شهيد
 بدرأ واحداً وسائر المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 (أقول) الظاهر وقوع تحريف في العبارة من الطائمين وصوابها وكان
 مؤذناً لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخازناً كما سيأتي عن
 أسد الغاية والإصابة ثم روى بسنده في حديث أن جماعة ممن أسلموا
 أخذهم المشركون فلبسواهم أدرع الحديد واهمروهم في الشحس فسا
 منهم إنسان إلا وقد وثاقهم على ما أرادوا إلا بلالاً فإنه هانت عليه
 نفسه في الله وهان على قومه فاعطوه الولدان فجعلوا يطوفون به في
 شعاب مكة وهو يقول أحد أحد وفي خبر أنهم كانوا يطوفون به
 والحبل في عنقه بين أخشي مكة قال ابن اسحق كان بلال مولى أبي بكر
 لبعض بني جمح مولداً من مولدهم قبل من مولدي مكة وقبل من
 مولدي السراة واسم أبيه رباح واسم أمه حملة وكان صادق الإسلام
 طاهر القلب وقال المدائني كان بلال من مولدي السراة وله أخ

يسعى خالداً وأخت تسمى غفرة وهي مولاة عمر بن عبد الله مولى
غفرة المحدث المصري (وبسند) كان بلال لا يتام أبي جهل وان
أبا جهل قال لبلال وأنت أيضاً تقول فيمن يقول فأخذه فبطحه على
وجهه وملكه في الشمس وعمد إلى رحي فوضعها عليه فجعل يقول
أحد أحد فبعث أبو بكر صديقاً له فاشتراه فاعتقه وكان أمية
ابن خلف الجهمي من يعذب بلالا وبوالي عليه بالمذاب والمكروه
فكان من قدر الله أن قتله بلال يوم بدر فقال فيه أبو بكر أيأينا
منها قوله :

هنيئاً زادك الرحمن خيراً فقد أدركت نارك يا بلال
اه الاستيماب (أقول) بدل كلام ابن الأثير في الكامل على أن بلالا
لم يقتل أمية بن خلف لكنه كان السبب في قتله فإنه قال كان عبد
الرحمن بن عوف قد غنم أدرعاً يوم بدر فر بامية بن خلف وابنه
علي فقالا له نحن خير لك من هذه الأدرع - أي خذنا أسيرين
لنسلم من القتل وتأخذ فداءنا - فطرح الأدرع وأخذ يدهما
ومشي بهما ورأى بلال أمية وكان يعذبه بمكة فقال بلال أمية رأس
الكفر لا نهوت إن نجا ثم صرخ يا أنصار الله رأس الكفر رأس
الكفر أمية بن خلف لا نهوت أن نجا فأحاط بهم المسلمون وقتل
أمية وابنه فكان عبد الرحمن يقول : رحم الله بلالا ذهبت أدراعي
وفجعني يا أسيري اه وفي أسد الغابة ترجم أولاً بلال بن حمزة ثم بلال
ابن رباح ثم قال انهما واحد - قال : بلال بن حمزة روى كعب ابن

نوفل المزني عن بلال بن حمامة قال طلع علينا رسول الله صلى الله عليه
 وآله وسلم ذات يوم بضحك فقام اليه عبد الرحمن بن عوف فقال
 يا رسول الله ما أضحكك قال بشارة أتتني من الله عز وجل في أخي
 وابن عمي وابنتي ان الله عز وجل لما أراد أن يزوج علياً من فاطمة
 أمر رضوان فهر شجرة طوبى فنثرت رقائقاً يعني صكاً كما
 يهدد محبين أهل البيت ثم أنشأ من تحتها ملائكة من نور فأخذ
 كل ملك رقائقاً فإذا استوت القيامة غداً باهلها ماجت الملائكة في
 الخلائق فلا يلقون محباً لنا أهل البيت إلا أعطوه رقائقه برامة من
 النار فبشار أخي وابن عمي فكأنك رجال ونساء من أمتي من النار
 أخرجه أبو موسى وقال هذا حديث غريب لا طريق له سواه .
 وبلال هذا قيل هو بلال بن رباح المؤذن وحمامة أمه نسب اليها
 ثم قال بلال بن رباح (إلى ان قال) وكان مؤذناً لرسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم وخازناً شهد بدرا والمشاهد كلها وكان
 من السابقين إلى الإسلام ومن يعذب في الله عز وجل فيصير على
 العذاب وكان أبو جهل يبطحه على وجهه في الشمس ويضع الرحاء
 عليه حتى تصهره الشمس ويقول اكفر برب محمد فيقول أحد احد
 قال وكان يؤذن لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حياته
 سفرأ وحضرأ وهو أول من أذن في الإسلام ثم إن بلالاً رأى النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم في منامه وهو يقول ما هذه الجفوة يا بلال ما أن
 لك أن تزورنا فالتبته حزينا فركب إلى المدينة فأقى نهر النبي

صلى الله عليه وآله وسلم وجعل يسبي عنده ويتمرغ عليه فأقبل
الحسن والحسين فجعل يقبلهما ويضمهما فقالا له نشتهي أن نؤذن في
السحر فملا سطح المسجد فلما قال الله أكبر الله أكبر ارتجت المدينة
فلما قال أشهد أن لا إله إلا الله زادت رجتها فلما قال أشهد أن محمداً
رسول الله خرج النساء من خدورهن فما روي يوم أكثر بأكثر
وبأكثر من ذلك اليوم . قال وقال مجاهد أول من أظهر الإسلام
بمكة سبعة وذكر منهم بلالاً قال وأما بلال فهات عليه نفسه في
الله عز وجل وهان على قومه فأخذوه فكثفوه ثم جعلوا في عنقه
حبلًا من ليف فدفعوه إلى صبيانهم فجعلوا يلعبون به بين أخشي
مكة فإذا ملوا تركوه اه اسد الغابة . وفي الإصابة بلال بن رباح
الحبشي المؤذن وهو بلال بن حمادة وهي أمه اشتراه أبو بكر من
المشركين لما كانوا يعذبونه على التوحيد فأعتقه فلزم النبي صلى الله
عليه وآله وسلم وأذن له وشهد معه جميع المشاهد ثم خرج بلال
بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم مجاهدًا إلى أن مات بالشام وكان
خازن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . ومناقبه كثيرة مشهورة
اه الإصابة وما في هذه الرواية وغيرها من أنه خرج إلى الشام مجاهدًا
محل نظر ولعل الصواب أنه أخرج منها إخراجًا كما يفهم مما مر
كما أخرج سعد بن عبادة ولو أراد الجهاد انتهى له وهو بالمدينة كما
نتى لجل الصحابة ولم يترك جوار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
ويخرج إلى الشام مع أنه ليس له ذكر في المأزني أصلاً . وقال

ابن الأثير في الكامل : ذكر تعذيب المستضعفين من المسلمين وهم
الذين سبقوا إلى الإسلام ولا عشاير لهم منهم . لما رأى المشركون
امتناع من له عشيرة وثبت كل قبيلة على من فيها من مستضعفي المسلمين
يحبسونهم ويعذبونهم بالضرب والجوع والعطش والرمضاء والتأثر
ليفتنهم عن دينهم فمنهم من يجيبهم وقلبه مطمئن بالإيمان ومنهم
من يصبر . فمنهم بلال بن رباح الحبشي كان أبوه من بني الحبشة
وامه حمالة سبية أيضاً وهو من مولدي السراة فصار لأمية بن خلف
الجمحي فكان إذا حثت الشمس وقت الظهيرة يلقيه في الرمضاء
على وجهه وظهره ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتلقى على صدره ويقول
لا تزال هكذا حتى تموت أو تكفر بمحمد وتعبد اللات والعزى
فكان ورقة بن نوفل يمر به وهو يذب وهو يقول أحد أحد فيقول
أحد أحد والله يا بلال ثم يقول لأمية احلف بالله أن تقتلوه على
هذا لا تخذنه حنثاً فرآه أبو بكر فقال لأمية لا تنفي الله في هذا
المسكين فقال أنت أفسدته فقال عندي غلام على دينك أسود أجلد
من هذا أعطيكه فأعطاء غلامه وأخذ بلالاً فأعتقه فهاجر وشهد
المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اه وقال الواقدي
عند ذكر فتح مكة : وجاءت الظهور فأمر رسول الله صلى الله عليه
وآله وسلم بلالاً أن يؤذن فوق ظهر الكعبة وقريش في رؤوس الجبال
ومنهم من قد تغيب وستر وجهه خوفاً من أن يقتلوا ومنهم من
يطلب الأمان ومنهم من قد آمن فلما أذن بلال وبلغ إلى قوله أشهد

أن محمداً رسول الله رفع صوته كأشد ما يكون فل تقول جويرة
 بفت أبي جهل قد اعمرني رفع لك ذكرك فأما الصلاة فسنصلي
 ولكن والله لا نحب من قبل الأُحبة أهدأ وأقد كان جاء أبي الذي
 جاء محمداً من النبوة فردها ولم يرد خلاف قومه وقال خالد بن سعيد
 ابن العاص الحمد لله الذي أكرم أبي فلم يدرك هذا اليوم وقال
 الحارث بن هشام وانكلاه ليتني مت قبل هذا اليوم قبل أن أسمع
 بلالاً ينهق فوق الكعبة وقال الحكم بن أبي العاص هذا والله الحدث
 العظيم أن يصبح عبد بني جمح يصبح بما يصبح به على بيت أبي طامحة
 (كذا) وقال سهيل بن عمرو أن كان هذا سخطاً من الله فسيغيره وإن
 كان الله رضا فسيقره وقال أبو سفيان أما أنا فلا أقول شيئاً لو قلت
 شيئاً لأخبرته هذه الحصة فأق جبرئيل عليه السلام رسول الله صلى
 الله عليه وآله وسلم فأخبره مقالة القوم اهـ

وفي معجم البلدان : شامة جبل قرب مكة يجاوره آخر يقال
 له طافيل وفيها يقول بلال بن حمزة وقد هاجر مع النبي صلى الله عليه
 وآله وسلم فاجتوى المدينة :

الا ليت شعري هل أيتن ليلة بفتح وحولي اذخر وجليل
 وهل أردن يوماً مياه بحنة وهل يبدون لي شامة وطفيل
 فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم جنت يا ابن السوداء^(١) ثم قال
 اللهم ان خليك ابراهيم دعا لك وأنا عبدك ورسولك ادعوا للمدينة

(١) يريد من النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يقول ذلك المؤلف -

اللهم صححها وحبيبنا مثل ما حبيت الينا مكة اللهم بارك لهم في
مدنهم وصاعهم وانتقل حجاجها إلى خير أو إلى الجحفة اه وروى ابن
عساكر ان بلالا أصابه الحصى بالمدينة فكان اذا أقامت عنه يرفع
صوته ويقول (البيتين) ثم يقول اللهم العن عتبة بن ربيعة وأميه بن خلف كما
أخرجونا من أرضنا إلى أرض الوعلك فعند ذلك قال رسول الله صلى
الله عليه وآله وسلم اللهم حبيب الينا المدينة كحبيبنا مكة أو أشد
اللهم بارك لنا في صاعها ومدنها وصححها لنا وانتقل حجاجها إلى الجحفة .
وروى ابن عساكر أيضاً بسنده ان رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم قال ان بلالا ينادي بابل فكأوا واشربوا حتى ينادي ابن ام
مكتوم اه وروي أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مر
ببلال وهو قائم فضربه برجاء وقال أنائمة ام عمرو فقام بلال فضرب
بيده الى مذاكيره فقال له ما بالك قال ظننت أني تمحوت امرأة
فبلى فلم يزع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعد هذه اه
وفي كشكول البهائي : لما أتى بلال من بلاد الحبشة إلى النبي صلى الله
عليه وآله وسلم أنشده بلسان الحبشة :

اره بره كنكره كراكري مندره

فقال عليه الصلاة والسلام لحسان اجعل معناه عربياً فقال حسان :

إذا المسكلم في آفاقنا ذكرت فانما بك فينا يضرب المثل

من روى عن بلال

في الطبقات روى عنه عبد الله بن عمرو و كعب بن عجرة وكبار

تابي المدينة والشام والكوفة وقال علي بن عمر روى عن بلال جماعة من الصحابة منهم أبو بكر وعمر وأسامة بن زيد وعبد الله بن عمر وكعب بن عجرة والبراء بن عازب وغيرهم اه وزاد ابن عساكر في تاريخه حبة الله بن عمرو وعبد الرحمن بن عسيلة الصنابحي والأسود ابن يزيد وابو أدريس الحولاني وسعيد بن المسيب وغيرهم اه .

التمييز

في مشتركت الطريحي والكاظمي باب بلال المشترك بين مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المشهور بالموذن المشكور حاله وبين ابن الحارث المزني وكلاهما لا أصل له ومع الحاجة إلى التمييز وفقدت نقف الرواية اه

(البلائي)

في منهج المقال : الظاهر أنه محمد بن علي بن بلال كان من الأبواب والسفراء المعروفين لكن تغير وظهر منه ما يوجب رده قال ولنا علي بن بلال البغدادي أبو محمد هذا روى عنه محمد بن أحمد ابن يحيى ومحمد بن أحمد بن أبي قتادة وهو ثقة من أصحاب الجواد والمهادي والعسكري عليهم السلام وابو الطيب بن علي بن بلال أخو محمد بن علي روى عن المهادي عليه السلام ولم أظفر له بتوثيق بل الظاهر موافقته لأخيه وعلي بن بلال أبو الحسن المهدي الأزدي البصري وهو ثقة أيضاً لم يرو عنهم عليهم السلام وروى عنه المنيد

وابن عبدون وربما احتدل أنه أحد هؤلاء فيخص بما يفيد تخصيصه اه
وفي الوسيط البلائي الظاهر أنه محمد بن علي بن بلال وهو من رجال
علي المهدي والمسكري عليها السلام ويحتدل أباه علي بن بلال وهو
من رجال المهدي والجواد والمسكري عليهم السلام وفي رجال
المسكري محمد بن بلال ثقة فليتأمل وفي رجال الكشي ما يأتي في
الرازي اه وهو قوله عليه السلام يا ابا اسحق اقرأ كتابنا على البلائي
رضي الله عنه فإنه الثقة المأمون العارف بما يجب عليه . ومحمد بن بلال
الذي في رجال المسكري عليه السلام الظاهر أنه محمد بن علي ابن
بلال وهو وجه الأمر بالتأمل وعن الحارثي أنه لم يذكر الا الا وابن
في كلام التعليقة وعن الوجيزة البلائي ثقة والله لانصراف الإطلاق
الى الثقة مع فقد القرائن . وفي النقد البلائي يظهر من الكشي أنه ثقة
مأمون ويحتمل أن يكون اسمه محمد بن علي بن بلال وعلي بن بلال
ومحمد بن بلال اه واستظهار ذلك من الكشي بمرف مما مر في اسحق
ابن اسماعيل النيسابوري .

التمييز

في مشتركات الطائفتين ومنهم البلائي بكسر الباء الموحدة نسبة إلى
بلال المشترك بين محمد بن علي بن بلال الضعيف الذي هو من الأبواب
وبين علي بن بلال البغدادي وبين أبي الطيب بن علي بن بلال أخي
محمد وبين علي بن بلال المهدي ويمكن استعلام أنه البغدادي الثقة
برواية محمد بن أحمد بن يحيى عنه وأنه ابن علي أخو محمد بروايته

عن الصادق عليه السلام وأنه المهدي الثقة برواية ابن جابر عنه وحيث لا تميز فالوقوف ولم نظفر لابن علي بن بلال بتوثيق اه وفي مشتركات الكاظمي ومنهم البلالي المشترك بين محمد بن علي بن بلال المختلف في توثيقه الذي هو من الأبواب وبين أبي محمد علي بن بلال البغدادي الثقة وبين أبي الطيب بن علي بن بلال أخيه محمد بن علي قال الميرزا وذكر ما مر . ثم قال ويمكن معرفة أنه البغدادي الثقة برواية محمد ابن أحمد بن يحيى عنه ومحمد بن أحمد بن أبي قيسادة عنه وبين علي بن بلال أبي الحسن المهدي الأزدي البصري وهو ثقة أيضاً ويعرف برواية المفيد عنه وأحمد بن عبدون اه .

٢٦٩٤) الميرزا بلند بخت (علي الحظ) أخو السلطان محمد شاه

له قواطع النصوص فرغ منه سنة ١١٥٢

(البلوي)

يوصف به عبد الله بن محمد بن أبي عمير بن محفوظ البلوي

(بنان التبان)

(بنان) بالنون أو بالياء المثناة التحتية . في رجال ابن داود والخصلة: بنان بضم الباء وبعدها النون قبل الألف وبعدها اه وفي منهج المقال في آخر ترجمة بنان ما أفظه في تاريخ أبي زيد الباهلي: أما البيانية فإنهم أقرروا بنبوة بيان وهو رجل من سواد الكوفة تأول قول الله تعالى وعز وجل: هذا بيان لا إله الا هو و كان يقول بالتناسخ والرجعة فقال له خالد بن عبد الله القسري اه قال فالتحقيق انه بيان بالتحشابة

بعد الموحدة كما في اختبار الشيخ من رجال الكشي وفي أكثر
الروايات في رجال الكشي اه فتأوله الآية يدل على أنه بيان بالياء
وقول الرضا عليه السلام الآتي إن بنائاً كان يكذب على علي ابن
الحسين عليه السلام فأذانه الله حر الحديد وقول أبي زيد إن بنائاً
قتله خالد القسري - المعاصر لمي بن الحسين عليه السلام - يرشد إلى
أن المذكور في روايات الكشي وتاريخ أبي زيد واحد قال الكشي
في رجاله : أبو علي بن خلف بن حامد حدثني أبو محمد الحسن ابن
طاحنة عن ابن فضال عن يونس بن يعقوب عن يزيد العجلي عن أبي
عبد الله عليه السلام قال أنزل الله في القرآن سبعة بأسمائهم فمحت
قريش ستة وتركوا أبا لمب^(١) وسألناه عن قول الله عز وجل :
(هل أنبئكم على من تنزل الشياطين تنزل على كل أفك أنثم) قال
هم سبعة الغيرة بن سعيد وبنان وصايد النهدي والحارث الشامي وعبد
الله بن الحارث وحزمة بن عمارة الزبيري وأبو الخطاب . وقال
أيضاً : محمد بن مسعود حدثني الحسين بن الحسن بن بندار ومحمد ابن
قولويه القميان قالوا حدثنا سعد بن عبد الله بن أبي خلف حدثنا يعقوب
ابن يزيد عن محمد بن أبي عمير عن ابن بكير عن زرارة عن أبي
جعفر عليه السلام سمعته يقول لعن الله بنان التبيان وإن بنائاً لعنه الله
كان يكذب على أبي وأشهد أن أبي علي بن الحسين كان عبداً صالحاً

(١) محمول على ورود ذلك في التفسير لأن محقق أصحابنا وجمعهم وهم يقولون
بان القرآن الكريم هو ما بين الدفتين - المؤلف -

وقال أيضاً : سعد قال حدثني أحمد بن محمد بن عيسى وأحمد بن الحسن
ابن فضال ومحمد بن الحسين بن أبي الخطاب ويعقوب بن يزيد عن
الحسن بن علي بن فضال عن داود بن أبي يزيد الطمار عن حدثه من
أصحابنا عن أبي عبد الله عليه السلام في قول الله عز وجل : (هل
انبتكم على من تنزل الشياطين تنزل على كل أفك أنتم) ثم قال هم سبعة
الغيرة بن سعيد وبنان وصايد النهدي وحزرة بن عمارة الزيري والحارث
الشامي وعبد الله بن عمرو بن الحارث وأبو الخطاب . سعد قال حدثني
أحمد بن محمد بن عيسى عن أبي يحيى سهل بن زياد الواسطي ومحمد ابن
عيسى بن عبيد عن أخيه جعفر وأبي يحيى الواسطي قال قال
أبو الحسن الرضا عليه السلام كان بنان يكذب على علي بن الحسين
عليه السلام فأذاقه الله حر الحديد وكان المغيرة بن سعيد يكذب
على أبي جعفر عليه السلام فأذاقه الله حر الحديد وكان محمد بن بشير
يكذب على أبي الحسن موسى عليه السلام فأذاقه الله حر الحديد
وكان أبو الخطاب يكذب على أبي عبد الله عليه السلام فأذاقه
الله حر الحديد والذي يكذب علي محمد بن فرات قال أبو يحيى وكان
محمد بن فرات من الكتاب فقتله إبراهيم بن شكاة^(١) . وقال أيضاً :
سعد قال حدثني أحمد بن محمد بن عيسى عن الحسين بن سعيد عن ابن
أبي عمير عن هشام بن الحكم عن أبي عبد الله عليه السلام قال ان بنانا

(١) هو إبراهيم بن المهدي الملقب المشهور الذي ولي الخلافة في عهد المأمون

والسري ويزبعا عنهم الله تزايا لهم الشيطان في أحسن ما يكون صورة
دمي من قرنه إلى سرته فقلت إن بنانا يتأول هذه الآية (وهو
الذي في السما إله وفي الأرض آله) أن الآله الذي في الأرض غير
آله السماء وآله السماء غير آله الأرض وأن آله السماء أعظم من
آله الأرض وإن أهل الأرض يعرفون فضل آله السماء ويعظمونه
فقال والله ما هو إلا الله وحده لا شريك له له من في السماوات وله
من في الأرض كذب بنان عليه لعنة الله لقد صغر الله جل جلاله
وصغر عظمته . وقال أيضاً : سعد بن عبد الله حدثني محمد ابن
خالد الطيالسي عن عبد الرحمن بن أبي نجران عن ابن سنان قال قال
أبو عبد الله عليه السلام إنا أهل بيت صادقون لا نخلو من كذاب
يكذب علينا فيسقط صدقنا بكذبه علينا عند الناس فكان رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم أصدق البرية طجة وكان مسليمة يكذب
عليه وكان أمير المؤمنين عليه السلام أصدق من برأ الله بعد رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم وكان الذي يكذب عليه ويعمل في
تكذيب صدقه بما يفترى عليه من الكذب عبد الله بن سبأ لعنه الله
وكان أبو عبد الله الحسين عليه السلام قد ابتلي بالمختار ثم ذكر أبو
عبد الله عليه السلام الحارث الشامي وبنانا فقال كلنا يكذبان على
علي بن الحسين عليه السلام ثم ذكر النخيرة بن سعيد ويزبعا والسري
وأبا الخطاب ومعمرا وبشارا الأشعري وحمزة الزيري وصاحب النهدي
فقال لعنهم الله فانا لا نخلو من كذاب يكذب علينا أو عاجز الرأي

كفانا الله مؤنة كل كذاب وأذقهم الله حر الحديد اه . وروى
الكشي أيضاً عن محمد بن قولويه عن سعد بن عبد الله عن محمد بن خالد
الطياحي عن علي بن أبي حمزة البطائي قال سمعت أبا الحسن موسى
عليه السلام يقول في حديث يا علي ما أحد اجترأ أن يتمد علينا
الكذب إلا اذاقه الله حر الحديد وإن بنا كذب علي بن الحسين
عليه السلام فأذاقه الله حر الحديد الحديث . وروى الكشي أيضاً
عن يحيى بن عبد الحميد الحماني في كتابه المؤلف في الثبات إمامة
أمير المؤمنين عليه السلام قلت اشربك إن أقولاً يزعمون أن جعفر
ابن محمد عليه السلام ضعيف في الحديث فقال اخبرك انقصة كان
جعفر بن محمد رجلاً صالحاً سلفاً ورعاً فاكشفه قوم جهال بدخاؤن
عليه ويخرجون من عنده ويقولون حدثنا جعفر بن محمد ويحدثون
بأحاديث كلها منكرات كذب موضوعة على جعفر ليستأكلوا الناس
بذلك ويأخذوا منهم الدراهم وكانوا يأتون من ذلك بكل منكر
فسمعت العوام بذلك منهم فمنهم من هلك ومنهم من انكر وهؤلاء
مثل الفضل بن عمر وبنان وعمرو النبطي وغيرهم ذكروا أن جعفرأ
حدثهم أن معرفة الإمام تكفي عن الصلاة والصوم وحدثهم عن
أبيه عن جده وأنه حدثهم قبل القيامة (كذا) وإن علياً في السحاب يطير
مع الريح وأنه كان يتكلم بعد الموت وأنه كان يتحرك على المفتل
وإن آله السماء هو الله وآله الأرض الإمام فجعلوا الله شريكاً جهال
والله ما قال جعفر شيئاً من هذا قط كان جعفر انقي لله وأورع من

١٦٨ بنان بن محمد - البناني - بنت شاه طهاسي - بنت أبي الأسود - بنت عزيز الله

ذلك فسمع الناس ذلك فضعفوه ولو رأيت جعفرًا لعلمت أنه واحد
الناس اه ومثل هذا ليس من شرط كتابنا وذكرناه لئلا يفوتنا أحد ممن
ذكره أصحابنا

التمييز

في مشتركات الكاظمي باب بنان ولم يذكره شيخنا مشترك
بين مجهولين أحدهما امته الصادق عليه السلام والآخر ابن محمد ابن
عيسى أخو أحمد بن محمد بن عيسى اه وفي قوله بين مجهولين تسامح
فإن الأول ضعيف لا مجهول

(بنان بن محمد بن عيسى)

اسمه عبد الله وبنان لقبه كما في رجال النجاشي عند ذكر محمد
ابن بنان وفي رجال الكشي عبد الله بن محمد بن عيسى الملقب بنان
أخو أحمد بن محمد بن عيسى اه وهو غير المتقدم
(البناني)

لقب ثابت بن اسلم وثابت البناني ومحمد بن سلمة وغيرهم
(بنت الشاه طهاسب)

(بنت أبي الأسود الدئلي ظالم بن عمرو)

مرت ترجمتها فيما بدى بآب ابن أوابنة

٢٦٩٥ - (بنت عزيز الله المجلسي)

من النساء الفاضلات ولم نعرف اسمها لها تعاليق على كتاب من
لا يحضره الفقيه ورسائل في مسائل فقهية

٢٦٩٦ - (بنت عقيل بن أبي طالب)

روى ابن الأثير في الكامل وغيره في غيره أنه لما أتى البشير
بقتل الحسين عليه السلام إلى عمرو بن سعيد بن العاص بالمدينة قال له ناد بقتله
فنادى فصاح نساء بني هاشم وخرجت بنت عقيل بن أبي طالب
ومعها نسائها حاضرة تلوي ثوبها وهي تقول :

ماذا تقولون إن قال النبي لكم ماذا فعلتم وأنتم آخر الأمم
بعثني وبأهلي بعد مقتلهم أسارى وقتلى ضرجوا بدم
ما كان هذا جزائي إذ نصحت لكم أن تخلفوني بسوء في ذري رحمي
فلا سمع عمرو أصواتهن ضحك وقال :

عجبت نساء بني زياد عجة كجيج نسونا غداة الأرنب
قال والأرنب وقعة كانت لبني زيد على بني زياد من بني الحارث ابن
كعب ، وهذا البيت لعمرو بن معد يكرب اهـ

(بنت السيد المرتضى علي بن الحسين)

مرت ترجمتها فيما بدى بآبن أو ابنة

(بنت الشيخ علي المنشار)

مرت ترجمتها فيما بدى بآبن أو ابنة . ذكر صاحب الرياض
في ترجمة والدها المذكور أنه أبو زوجة الشيخ البهائي قال وكان له
كتب كثيرة جاء بها من الهند سمعت أنها كانت تقدر بأربعة آلاف
مجلد ، ولما توفي ورثتها بنته زوجة الشيخ البهائي إذ لم يكن له غير

١٧٠ بنت المولى محمد تقي - بنت الشيخ الطوسي - بنت الشيخ مسعود - بنت وائلة - بNDAR

بنت واحدة وكانت تلك الكتب في جملة الكتب التي وقفها البهائي فلما توفي البهائي ضاع أكثر تلك الكتب لأسباب منها عدم اهتمام المتولي لها ، وقد كانت هذه البنت أيضاً فاضلة طالمة فقيهة مدرسة له

٢٦٩٧ - (بنت المولى محمد تقي المجلدي المعروف)

من النساء الفاضلات ولم تعرف اسمها لها شرح على الألفية وشواهد السيوطي وقبرها بقبرة تحت فولاذياً صنفان وعليه شيء من شعرها يظهر منه وفور أدبها

(بنت الشيخ العلوي محمد بن الحسن)

(بنت الشيخ مسعود بن ورام)

مرت ترجمتها فيما بدى باین أو ابنة

٢٦٩٨ - (بنت وائلة بن الأصم)

ذكر ابن عساكر في تاريخ دمشق في ترجمة سلمة بن بشير بن صيفي أن سلمة المذكور روى عن بنت وائلة بن الأصم وغيرها ، ومن ذلك يعلم أنها من رواة الحديث ولم يذكر اسمها وكان أبوها من الشيعة والولد على سر أبيه

(بNDAR)

بضم الباء الموحدة وسكون النون بعدها دال مهملة ولف وراه

لقب أبي القاسم عبد الله بن عمران الجبائي البرقي جد محمد الملقب

ماجيلويه بن هلي

٢٦٩٩ - (بندار بن عاصم)

في التعليقة : في نسختي من بصائر الدرجات عبد الله بن محمد عن
ابراهيم قال كتاب بندار بن عاصم عن الحلبي عن هرون النخ وبظهر
من روايته هذه كونه إمامياً مضافاً إلى كونه صاحب كتاب اهـ

٢٧٠٠ - (الشيخ بندر بن شبيب العامري العراقي)

وفد من العراق إلى تهامة اليمن في القرن الثالث عشر ومليكمها
حينئذ الشريف حمود بن محمد الحسيني صاحب أبو عربش وكان
بندر شاعراً بليغاً ادبياً حافظاً لأشعار الجاهلية والإسلام ومدح
الشريف حموداً أول وفوده عليه بقصيدة رائية فأجازه بخمسمائة
ريال و كسوة فاخرة وأجزل عليه بعد ذلك فواضل الإيثار وطلوقة
بأنواع الإكرام واستقر في بندر الاحبة ولما توفي الشريف حمود ابن
محمد في ربيع الأول سنة ١٢٣٤ شتم البقاء بتهامة وارتمل عن البلاد
البحانية ومن شعره قصيدة في مدح الشريف المذكور منها :

تمردت جديلاً حالك اللون مرسل	وقامت فمزت سميريا ممدلا
تبدت فلما آتستنا تقنعت	وسلت من الأجفان مهبلا
حواجبها حجابها وعيونها	عيون تقي ورد الحدود المشكلا
وشمع من خلف البراقع كوكب	بدا في جلايب الجدیل مسربلا
نيسم عن در نصيد تشربت	ثناياه من ريق الكواكب أصلا
وقائلة مات الندي بعد أحمد	وحيدر والسبطين قال الندي بلي
ولكن حموداً أعاد بجوده	حياتي فبلغت المعاد المؤجلا

والبسني أثواب فخر قشبية مدى الدهر لا تبلى ولن تبدلا
الى آخر ما قال وأورده في نيل الوطر وأثنى عليه ثناءً بليغاً
٢٧٠١ - (السيد بنده حسين الملقب ملك العلماء ابن السيد محمد
سلطان العلماء الهندي)

توفي ٢٩ جمادى الآخرة سنة ١٢٩٢

انتقلت اليه الرئاسة بعد أبيه ورجع اليه الأعيان وعامة الناس
وخضعت له البلاد فكان مطاعاً مهيباً مرجعاً قرأ على أبيه وروى
عنه اجازة واجازته له مفصلة مطبوعة ويروي أيضاً عن الفقيه الشيخ
زين العابدين المازندراني الحائري الموفى سنة ١٣٠٩ وعن السيد علي
التستري ومن مؤلفاته (١) ارشاد للوارث في القرائض (٢) رسالة
الجواب عن مسألة طعام أهل الكتاب (٣) ترجمة القرآن بلغة اردو
مطبوعة . خلف السيد محمد حسين والسيد ابا الحسن

(البندنجي)

يوصف به علي بن أحمد بن نصر

(بنو أبي جرادة)

كانوا شيعة وذكروا في ابراهيم بن محمد بن عمر بن العديم

(بنو أبي مبرة)

قال بحر العلوم العياطبائي في رجاله : قال النجاشي : هم بيت
بالكوفة من جمعي يقال لهم بنو أبي مبرة منهم خثيمة بن عبد الرحمن صاحب
عبد الله بن مسعود له كتاب زوى عنه محمد بن عمرو بن النعمان الجعفي

وذكر الشيخ - اسماعيل بن عبد الرحمن الجعفي الكوفي في أصحاب
الباقر والصادق عليهما السلام وقال إنه تابعي سمع أبا الطفيل عامر ابن
والثمة وذكر أخاه خزيمة في أصحابهما عليهما السلام وكناه أبا عبد الرحمن
وقال النجاشي : بسطام بن الحصين بن عبد الرحمن الجعفي ابن أخي
خزيمة واسماعيل كان وجهاً في أصحابنا وأبوه وعمومته و كان أوجههم
إسماعيل . وذكر الشيخ - بسطام بن الحصين في أصحاب الصادق عليه
السلام . وقال العلامة في اسماعيل : نقل ابن عقدة أن الصادق عليه السلام ترحم
عليه وحكى عن ابن نمير أنه قال ثقة وقال في خزيمة قال علي بن أحمد العتيقي
انه كان فاضلاً اهـ

(بنو الياس البجلي الكوفي)

قال بحر العلوم الطباطبائي في رجاله : بنو الياس البجلي الكوفي
منهم أبو الياس عمرو بن الياس من أصحاب الباقر والصادق عليهما
السلام روى عنهما له كتاب عنه ابن جبلة وابنه الياس بن عمرو شيخ
من أصحاب الصادق عليه السلام متحقق بهذا الأمر له كتاب عنه
الحسن بن علي الأشعري وهو جد الحسن بن علي ابن بنت الياس المعروف
بذلك وبالشما وبالحزاز ، وأولاد الياس بن عمرو - عمرو ويعقوب ورقم
ثقات روى عن أبي عبد الله عليه السلام أيضاً . قال النجاشي : رقم
ابن الياس بن عمرو البجلي كوفي ثقة روى هو وأبوه وأخوه يعقوب
وعمره عن أبي عبد الله عليه السلام له كتاب عنه علي بن الحسن
الطاطري ، ثم قال بعد ترجمة أبي الياس : عمرو بن الياس بن عمرو ابن

الباس البجلي أيضاً ابن ذاك روى عن أبي عبد الله عليه السلام عنه الطاطري وهو ثقة هو وأخواه يعقوب ورقم ، وقد علم من كلامه مدح الجماعة وثوبق بني الباس بن عمرو الثلاثة كما يظهر من نكروهم الضمير في قوله : وهو ثقة هو وأخواه في ترجمة عمرو وثوبق ورقم مع ذلك في ترجمته اه .

(بنو بويه)

قد ذكرنا نسبهم في ج ٧ م ٨ في ترجمة معز الدولة أبي الحسن أحمد بن بويه الديلمي وذكرنا ابتداء دولتهم وعددهم سبعة عشر ملكاً ومدة ملكهم ١٢٧ سنة منهم عماد الدولة أبو الحسن علي وهو أولهم وأخوهم ركن الدولة أبو علي الحسن ومعز الدولة أبو الحسن أحمد أولاد أبي شجاع بويه بن فناخسرو الديلمي وكان ابتداء ملكهم في ١١ ذي القعدة ٣٢١ وانتهاء دولتهم سنة ٤٤٨ وآخرهم الملك الرحيم وقيل ابنه أبو نصر وأعظمهم ملكاً وأبعدهم صيتاً عضد الدولة وذكرنا هناك أن نسبهم عريق في الفرس وإنما نسبوا إلى الديلم لطول إقامتهم ببلادهم وكانوا شيعة إمامية ناصرين لمذهب الشيعة الإمامية معظمين لعلمائهم ويقول بعض المؤرخين إن من أسباب انحطاط أمر الخلافة العباسية في عهد البويهيين أنهم كانوا شيعة لا يرون صحة خلافة هؤلاء الخلفاء وأنهم كانوا يريدون نقل الخلافة إلى العلويين فخوفهم بعض نصحاءهم من عاقبة ذلك لما للعلويين من المكانة في قلوب الناس ، ولكن الحقيقة أن أمر الخلافة كان قد ضعف قبل استيلاء البويهيين على الملك

ولم يكن أمر الخلافة في عهد السلجوقيين أقوى منه في عهد البويهيين
وان اختلفت بعض المظاهر كما يعلم من سيرة الخلفاء في عهد الدولتين
البويهية والسلجوقية ، وقل ابن الأثير في حوادث سنة ٤٥٤ : في هذه
السنة عقد السلطان طغرل بك على ابنة الخليفة القائم بأمر الله ، ثم
قال وهذا ما لم يجر للخلفاء مثله ، فإن بني بويه مع تحكيم ومخالفتهم
لعقائد الخلفاء لم يطمعوا في مثل هذا ولا ساموهم فعله اهـ

(بنو الجويني - أبو بنو صاحب الديوان)

نسبة إلى جوين بوزن حسين قال ياقوت اسم ~~مكورة~~ جليلة
على طريق القوافل من بسطام إلى نيسابور وبنو الجويني كان لهم
مناصب جليلة في الدولة السلجوقية ودولة المغول منها منصب صاحب الديوان -
وزير المالية اليوم - كان لهلام الدين عطيا ملك واشتهر به فلذلك
اشتهروا ببني صاحب الديوان ومنها منصب الوزارة والإمارة وكانوا
شيعة إمامية منهم الخواجه شمس الدين محمد بن بهاء الدين محمد واليه
ينسب كتاب الشعبية في المناطق وولده شرف الدين هرون
ابن شمس الدين محمد وبهاء الدين محمد بن شمس الدين محمد وعلاء
الدين عطا ملك صاحب الديوان ابن بهاء الدين محمد وأخو شمس
الدين وهو من عظمائهم والشائعي الصيت فيهم ونسأني تراجهم في
محالها (انش)

(بنو الحر الجعفي)

قال السيد مهدي بحر العلوم الطباطبائي في رجاله : بنو الحر

الجمعي موالى جعفري وهم : أديب وأيوب وزكريا من أصحاب الصادق عليه السلام وذكرهم النجاشي وأثبت لأديم وأيوب أصلاً ووثقهما وزكريا كتاباً وقال : هو أخو أديم وأيوب . وأيوب يعرف بأخي أديم ووثقه الشيخ في الفهرست وجعل أصله كتاباً أما عبيد الله ابن الحر الجمعي فهو غربي صميم وليس من أخوة أديم موالى جعفري اهـ
(بنو حكيم الأزدي المدائني)

قال بحر العلوم في رجاله بنو حكيم الأزدي المدائني : حديد ومحمد وسرازم قال النجاشي حديد بن حكيم أبو علي الأزدي المدائني ثقة وجه متكلم روى عن أبي عبد الله وأبي الحسن عليهما السلام له كتاب رواه محمد بن خالد ثم قال : سرازم بن حكيم الأزدي المدائني مولى ثقة وأخوه محمد بن حكيم وحديد بن حكيم يكنى أبا محمد روى عن أبي عبد الله وأبي الحسن عليهما السلام ومات في أيام الرضا عليه السلام وهو أحد من بلي باستدعاء الرشيد له ولأخيه أحضرهما الرشيد مع عبد الحميد بن عواض فقتله وسلموا ولم يحدث ليس هذا موضعه . له كتاب عنه علي بن حديد ، وذكر الشيخ في الفهرست : سرازم بن حكيم وروى كتابه عن علي ابن حديد ووثقه في رجال الكاظم عليه السلام ، وقال في رجال الصادق عليه السلام محمد بن حكيم الساباطي وله أخوة محمد وسرازم وحديد ويحتمل أن يكون محمد بن حكيم هذا هو محمد بن حكيم المتكلم الذي روي عن الكاظم عليه السلام أنه رخص له في الكلام وأمره

به وكان يرضيه كلامه فهو مدوح وما تقدم عن النجاشي لا يدل
على ثبوته وان احتمله ، ومن بني حكيم محمد بن مرازم الثقة وقال
النجاشي : علي بن حديد بن حكيم المدائني الأزدي الساباطي روى
عن أبي الحسن موسى عليه السلام ، له كتاب روى عنه علي
ابن فضال اهـ

(بنو حمدان)

قال الثعالبي في اليتيمة كان بنو حمدان ملوكاً وأمرام أوجههم
للصباحة والسفهم للفصاحة وأبديهم للسخافة وعقولهم للرجاحة ،
وقال أيضاً لما جمع شعراء العصر من أهل الشام بين فصاحة البداوة
وحلاوة الحضارة ورزقوا ملوكاً وأمرام من آل حمدان وبني ورفاء
هم بقية العرب والمشغوفون بالأدب والمشهورون بالمجد والكرم والجمع
بين أدب السيف والقلم وما منهم إلا أديب جواد يحب الشعر وينتقده
ويشيب على الجيد منه ويجزل ويفضل انبعثت قرائحهم في الإجابة
الخ . . أقول : أول من ملك من بني حمدان ناصر الدولة الحسين
وأخوه سيف الدولة علي وكان بنو حمدان شيعة معروفين بالشيع
وكانوا نوابغ عصرهم أمرام وشعراء نبغ منهم جماعة كثيرون ذكرناهم في
تضاعيف هذا الكتاب وحسبك منهم بسيف الدولة وابن عمه أبي
فراس وكانوا كلهم شيعة سوى ناصر الدولة الصغير الذي ذهب إلى
مصر فإنه أظهر النسنن والله أعلم بمراده وفهم بقول الشريف الرضي :

شرفاً بنو حمدان إن نفوسكم من خير عرق خازب ونجار
(بنو خالد القمي البرقي)

في رجال بحر العلوم : بنو خالد القمي البرقي أبوهم خالد بن عبد
الرحمن بن محمد بن علي من موالي أبي الحسن الأشعري وقيل مولى
جرير بن عبد الله قتل يوسف بن عمرو والي العراق جده محمد بن
علي بعد قتل زيد رضي الله عنه فهرب خالد وهو صغير مع أبيه
عبد الرحمن إلى برق رود قرية في سواد قم على واد هناك فذهبوا
إليها وهم أهل بيت علم وفقه وحديث وأدب ، منهم أبو عبد الله
محمد بن خالد وأخوه أبو علي الحسن وقيل الحسين وأبو القاسم الفضل
وابنه أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد ويعرف أيضاً بأحمد بن عبد
الله وابن ابنه أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن خالد وابن ابن
أخيه علي بن المعلى بن الفضل بن خالد ، ذكرهم النجاشي

(بنو خانية)

قال النجاشي في ترجمة محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران ابن
خانية لوالده أحمد بن عبد الله مسكوبة إلى الرضا عليه السلام وهم
بيت من أصحابنا كبير روى الحيري عن محمد بن إسحق بن خانية
عن عمه محمد بن عبد الله بن خانية وكان محمد ثقة صالحاً اهـ

(بنو دراج)

في رجال بحر العلوم : بنو دراج : جميل بن دراج وأخوه نوح
وابن أخيه أيوب ، قال النجاشي : جميل بن دراج قال ابن فضال :

أبو محمد شيخنا ووجه الطائفة ثقة روى عن أبي عبد الله وأبي الحسن طيها السلام أخذ عن زرارة وأخوه نوح بن دراج القاضي كان أيضاً من أصحابنا وكان يفتي أمره وكان جليل أكبر من نوح ومات في أيام الرضا عليه السلام له كتاب روى عنه ابن أبي عمير وثقة الشيخ في النهروست وجعل كتابه أصلاً وعده الكشي في أصحاب الإجماع، وحاله في الثقة والجلالة شهر وكذا ابن أخيه أيوب، روى عن العسكري عليه السلام وثقة وثقه الشيخ وقال النجاشي أيوب بن نوح النخعي أبو الحسين كان وكيلاً لأبي الحسن وأبي محمد طيها السلام عظيم المنزلة عندهما مأموناً وكان شديد الورع كثير العبادة ثقة في رواياته، وأبوه نوح بن دراج كان قاضياً بالكوفة وكان صحيح الاعتقاد، روى أيوب عن جماعة من أصحاب الصادق عليه السلام ولم يرو عن أبيه وعن عمه شيئاً، ومن بني دراج الحسن بن أيوب بن نوح وهو أحد الشهود الأربعين على وكالة عثمان ابن سعيد وعن رأى القائم عليه السلام وروى النضر طيه اه

(بنو ذودان)

قاله الكشي في رجاله : حدثنا محمد بن مسعود : قال سألت علي ابن الحسن بن فضال عن بني ذودان الذين في الحديث ، قال هم قوم من الغرس بزازون اه

(بنو رباط)

في رجال بحر العلوم : بنو رباط أهل بيت كبير بالكوفة من

بجيلة أو من مواليتهم ، منهم الرواة والفقهاء وأصحاب المصنفات ومن مشاهيرهم عبد الله والحسن واسحاق ويونس أولاد رباط ، ومحمد ابن عبد الله بن رباط وعلي بن الحسن بن رباط وجعفر بن محمد بن اسحق ابن رباط ومحمد بن محمد بن أحمد بن اسحق بن رباط وهو من رجال الغيبة وآخر من يعرف من هذا البيت قال النجاشي : الحسن بن رباط البجلي : كوفي روى عن أبي عبد الله عليه السلام وأخوته اسحاق ويونس وعبد الله له كتاب عنه الحسن بن محبوب ثم ذكر محمد ابن عبد الله وعلي بن الحسن وجعفر بن محمد ومحمد بن محمد وأثبت لهم كتباً ووثقهم في تراجمهم ووثق عبد الله بن رباط في ترجمة ابنه محمد ابن عبد الله وقال الكشي : قال نصر بن الصباح : بنو رباط كانوا أربعة إخوة الحسن والحسين وعلي ويونس كلهم أصحاب أبي عبد الله عليه السلام وله أولاد كثيرة من جملة الحديث ، وذكر البرقي عبد الله بن رباط ويونس بن رباط وعلي بن رباط الكوفي مولى بجيلة في أصحاب الصادق عليه السلام ، وفي الفهرست الحسن الرباطي له أصل وعلي بن الحسن بن رباط له كتاب روى الحسن بن محبوب عن علي بن رباط وفي رجال الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام الحسن بن رباط البجلي وعبد الله بن رباط البجلي الكوفي وأخوه يونس وعلي بن رباط مولى بجيلة كوفي وفي رجال الباقر عليه السلام وكذا في رجال الرضا عليه السلام ولم أجده فيه وكأنه ساقط من المصححة اهـ

(بنو زبارة)

قال السيد شهاب الدين الحسيني التبريزي النجفي تزيل قم فيما
 كُتبه البنا : بنو زبارة يطلق على بيوت من الشرفاء منهم أسرتان
 بنواحي نيسابور (أحدهما) من ذرية الحسن المكفوف الأقطبي
 (والأخرى) ينتمي نسبها إلى الإمام الحسن المجتبي عليه السلام
 وكثيراً ما يطلق على الثانية سادات بيزة بالموحدة فالمئنة التحتية
 فالزاي فالهاء ومن مشاهيرهم السيد محمد بن الحسن الحسيني صاحب
 الشرح الفارسي على الشرائع . ومن يطلق عليه بنو زبارة أمرة من
 شرفاء اليمن حسيون . منهم الشريف الجليل السيد محمد بن زبارة
 صاحب كتاب نيل الوطر في إلاء اليمن في القرن الثالث عشر من
 أهل هذا المصر حي يزقاه (أقول) ويوجد في جبل عامل سادة
 ينسبون إلى زبارة منهم في الطيبة وغيرها

(بنو زهرة ويقال آل زهرة)

في الرياض وهم السادة الكبار السيد حمزة بن علي الحسيني الحلبي
 صاحب غنية النزوع إلى علي الأصول والفروع المشهور بالغنية
 والسيد محمد بن عبد الله الحسيني الحلبي والسيد محمد بن إبراهيم الحسيني
 الحلبي وغيرهم من هذه السلسلة المباركة المذكورون في باب الأئمة
 في ابن زهرة اه وقد ذكروا في الجزء ٩ المجلد ١٠ صفحة ١٨
 من هذا الكتاب

(بنو سابور)

في رجال بحر العلوم: بنو سابور قال النجاشي بسطام بن سابور الزيات، أبو الحسين الواسطي مولى ثقة وأخوته زكريا وزيد وحفص ثقات كلهم روى عن الصادق والكافم عليهما السلام ذكرهم أبو العباس وغيره في الرجال، له كتاب روى عنه صفوان، ومن بني سابور الحسين بن بسطام وأخوه أبو عتاب عبد الله ولهما كتاب جماع في الطب حكى النجاشي في الحسين بن بسطام عن أبي عبد الله بن عباس أنه قال: هو الحسين بن بسطام بن سابور الزيات له ولأخيه أبي عتاب كتاب جماع في الطب كثير الفوائد والمنافع على طريقة الطب في الأطعمة ومنافعها والرقى والعوذ وفي عبد الله ابن بسطام نحو ذلك اهـ

(بنو سوقة)

في رجال بحر العلوم: بنو سوقة حفص وزيد ومحمد أبناء سوقة ثقات جميعاً، قال النجاشي: حفص بن سوقة العمري مولى عمرو ابن حريث الخزومي زوى عن أبي عبد الله وأبي الحسن عليهما السلام ذكره أبو العباس بن نوح في رجاله وأخوه زيد ومحمد ابنا سوقة أكثر منه رواية عن أبي جعفر وأبي عبد الله ثقات، وروى محمد ابن سوقة عن أبي الطفيل عامر بن واثلة عن علي عليه السلام حديث تفرقة هذه الأمة وروى زيد عن أبي جعفر عليه السلام: لا تصالوا خلف الناصب، ولفص كتاب زوى عنه محمد بن أبي

عمير، وذكر الشيخ في رجال الصادق عليه السلام عثمان بن سوقة الكوفي، وزيد بن سوقة البجلي، مولى جرير بن عبد الله أبا الحسن الكوفي، والظاهر كونها من أخوة حفص ولا يبعد أن يكون زيد وزيداً واحداً، وذكر الشيخ في رجال علي بن الحسين: زياد بن سوقة الجرجري، مولى الكوفي قال وأخوه محمد وحفص اهـ

(بنو شكر)

في مجلس المؤمنين: بنو شكر طائفة مشكورة ينزلون خارج مدينة البصرة خرجوا منها بسبب الخوارج الذين في داخلها ولهم هناك نحو من ٢٢ داراً وهم من محبي أهل البيت الأئمة، يشكرون نعمة المحبة شكر الله مساعيهم، وأنجح مسألتهم ودواعيهم اهـ

(بنو طاهر أو آل طاهر)

ينسبون إلى جدهم طاهر بن الحسين الخزاعي الذي فتح بغداد وقتل الأمين ومهد دولة المأمون، كانوا شبيقة بنص ابن الأثير وغيره وفي جدهم طاهر يقول بعض الشعراء حين أراد المأمون أن يبعث طاهراً لقتل بعض العلوية:

أتبع طاهراً لقتال أقوم بحبهم وطاعتهم بدين

وفي الكامل لابن الأثير: سأل اسماعيل بن أحمد الساماني أمير خراسان وما وراء النهر يوماً يحيى بن زكريا النيسابوري فقال: ما السبب في أن آل سعاد لما زالت دولتهم بقيت عليهم نعمتهم بخراسان مع سوء سيرتهم وظلمهم، وأن آل طاهر لما زالت دولتهم عن خراسان زالت

مما نعمهم مع عدلهم وحسن سيرتهم ونظرهم لرعيتهن ؟ فقال له يحيى :
السبب في ذلك أن آل معاذ لما تغير أمرهم كان الذي ولي البلاد بعدهم
آل طاهر في عدلهم وانصافهم واستغفاهم عن أموال الناس ورغبتهم
في اصطناع أهل البيوتات ، فقدموا آل معاذ وأكرمهم ، وإن آل
طاهر لما زالت عنهم دوائهم كان ساطان بلادهم آل الصغار في ظلمهم
وغشهم ومعاداتهم لأهل البيوتات ومناصبتهم لأهل الشرف والنعم
فأتوا عليهم وأزالوا نعمهم - فقال اسماعيل : لله درك يا يحيى فقد شغيت
صدري ، وأمر له بصلة اهـ

(بنو طاوس)

بقاء علماء زهاد أئمة ذكروا في أحمد بن موسى بن جعفر

ابن طاوس جزء ١٠ مجلد ١١ صفحة ٢٧٦

(بنو العباس بن عبد المطلب)

ذكروا في تمام بن العباس

(بنو عبد ربه)

في رجال بحر العلوم : بنو عبد ربه شهاب ووهب وعبد الرحيم
وعبد الخالق واسماعيل بن عبد الخالق قال النجاشي اسماعيل بن عبد
الخالق بن عبد ربه ابن أبي ميمون بن يسار مولى بني أسد وجه من
وجوه أصحابنا وفقه من فقهاء وهو من بيت الشيعة عمومته شهاب
وعبد الرحيم ووهب وأبوه عبد الخالق كلهم ثقات رووا عن أبي
جعفر وأبي عبد الله عليهما السلام واسماعيل نفسه روى عن أبي

عبد الله وأبي الحسن طيها السلام له كتاب روى عنه جماعة منهم
 محمد بن خالد وفي بعض النسخ مكان إسماعيل نفسه وإسماعيل ثقة
 والتصحيح في مثله قريب وفي النفس من التأكيذ بالنفس هنا شيء
 غير أن ذلك هو الوجود في أكثر النسخ والموافق لما عندنا من كتب
 الرجال كالكبير والمجمع والنقد وغيرها وبوأيدها ما في الخلاصة أما
 إسماعيل فإنه روى ثم قال النجاشي وهب بن عبد ربه بن أبي ميمون
 ابن يسار الأسدي مولى بني نصر بن قمين أخو شهاب بن عبد ربه
 وعبد الخالق ثقة له كتاب يرويه جماعة منهم الحسن بن محبوب ،
 وقال في شهاب : له كتاب رواه عنه ابن أبي عمير وذكره الشيخ وجعل
 كتابه أصلاً وقال الكشي شهاب وعبد الرحيم وعبد الخالق وهب
 ولد عبد ربه من موالى بني أسد من صلحاء الموالى وقال أيضاً حدثني
 أبو الحسن حمدويه بن نصير قال سمعت بعض المشايخ يقول - وسأله
 عن وهب وشهاب وعبد الرحمن بن عبد ربه وإسماعيل بن عبد الخالق
 بن عبد ربه - قال كلهم خيار فاضلون كوفيون ، والظاهر أن عبد
 الرحمن هو عبد الرحيم يسمي بها أو الأول فهو ، وذكر الشيخ في
 رجال الصادق عليه السلام عبد ربه بن أبي ميمون الأسدي مولاهم
 الكوفي وقال إنه والد شهاب وقد ظهر مما قاله النجاشي توثيق بني
 عبد ربه الأربعة صريحاً في ترجمة إسماعيل وتوثيق وهب في ترجمته
 فقد حديثهم من الحسن كما اتفق لجماعة ليس بحسن وأما إسماعيل ففي

استفادة توثيقه من كلامه على أشهر الذخيتين نظر فإن الضمير في قوله كلهم ثقات راجع إلى أبيه وعمومته وإدخال إسماعيل معهم بعيد يسأباه قوله رروا عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليهما السلام وإسماعيل نفسه روى عن أبي عبد الله وأبي الحسن عليهما السلام لكن قوله فيه وجه من وجوه أصحابنا وفقهه من فقهاءنا مدح بقرب من التوثيق بل قد يعد ذلك توثيقاً بناءً على أحد الوجهين في الوجه وظهور الفقاهة - مع انتفاء القدح - في الاعتماد وبعضه ثبوت الكتاب ورواية الجماعة وما رواه الكشي فيه وفي غيره أنهم خيار فاضلون ، وما يظهر من الأخبار والرجال من جلالة إسماعيل بل كونه أجل أهل هذا البيت هذا مع ما عرفت من قرب التصحيف هنا وضعف التأكيد فإنه يرجح الفسخة التي فيها التوثيق وذكر الشيخ في رجال الصادق عليه السلام الحسين بن شهاب بن عبد ربه وعبد الغني بن عبد ربه وشعيب ابن عبد ربه صاحب الطيالسي ودخولها هنا غير معلوم بل ظاهر كلام النجاشي والكشي بنفي ذلك ولو دخلوا لم يتناولها التوثيق ولا المدح إلا الدخول في بيت الشيعة وليس منهم سكين بن عبد ربه المحاربي فإنه عربي من بني محارب أو مولى لهم لا لبني أسد ، ولا قيس بن عبد ربه وعبد الرحمن بن عبد ربه اللذان هما من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام ، ولا الحسين ابن عبد ربه وعلي بن الحسين بن عبد ربه وكيل العسكري عليه السلام وبعد الطبقة مع ظاهر كلام الجماعة في تسمية أهل هذا البيت له

(بنو عبد الله بن طاهر)

كان طاهر وعبد الله بن طاهر وبنو عبد الله بن طاهر شيعة بنص
ابن الأثير وغيره كما مر في بنو طاهر

(بنو العديم)

كانوا شيعة وذكروا في إبراهيم بن محمد بن عمر بن العديم

(بنو عطية)

في رجال بحر العلوم : بنو عطية محمد وعلي والحسن وجعفر أولاد
عطية والثلاثة الأولى ثقات ، قال أنجاشي الحسن بن عطية الحنطاط
كوفي مولى ثقة وأخوه أيضاً محمد وعلي وكلهم روى عن أبي عبد
الله عليه السلام وهو الحسن بن عطية الدغشي الحاربي أبو ثاب ، ومن
ولده علي بن إبراهيم بن الحسن روى عن أبيه عن جده ما رأيت
أحداً من أصحابنا ذكر له تصنيفاً ، ثم قال : محمد بن عطية الحنطاط
أخو الحسن وجعفر كوفي روى عن أبي عبد الله عليه السلام وهو
صغير له كتاب عنه ابن أبي عمير وقال الشيخ في الفهرست علي ابن
عطية له كتاب عنه ابن أبي عمير وقال في رجاله فيمن لم يزد عنهم
طريقهم السلام علي بن إبراهيم الحنطاط روى عنه حميد أصولاً ، مات
سنة ٢٧٦ وصلى عليه إبراهيم بن محمد العلوي ودفن عند مسجد السهلة
ولعل هذا هو علي بن إبراهيم بن الحسن بن عطية الحنطاط المتقدم في
كلام النجاشي وما في نسخ الرجال من الحنطاط بالمعجمة والياء تصحيف
الحنطاط بالمهملة والنون ، وذكر العلامة وابن داود محمد بن عطية في

أقسم الثاني وضعفاء وقالوا في موضع صغير من عبارة النجاشي
ضعيف وهو تصحيف كما به عليه في النقد وبو يده توثيق الخلاصة
له في القسم الأول اهـ

(بنو عمار الأتاربلسيين)

كانوا حكام أطرابلس الشام وقضاتها وهم من الشيعة وبقيت
أطرابلس بيدهم إلى أن أخذها منهم الأفرنج لما فتحوا السواحل ثم
نزحوا منها منهم القاضي فخر الملك أبو علي بن عمار وأولاده وسافر
القاضي المذكور إلى بغداد واستنجد المسلمين على الأفرنج وذلك
في عهد الساجوقيين فلم ينجد لاختلاف السلاجقة فيما بينهم ودافع
عن البلاد جهده حتى عجز فلما الأفرنج أطرابلس عنوة سنة ٥٠٣
قال ابن الأثير : ونهبوا ما فيها وأمرؤا الرجال وسبوا النساء والأطفال
ونهبوا الأموال وغنموا من أهلها من الأموال والأمنعة وكتب دور
العلم الموقوفة مالا يمد ولا يحصى اهـ أقول : وكان لابي عمار فيها
مكتبة عظيمة قال لي بعض المطلعين نقلاً عن كتب الأفرنج أنه
كان فيها ما يقدر بمليون كتاب أو أكثر

(بنو عمار البجلي الذهني)

في رجال بحر العلوم : بنو عمار البجلي الذهني مولا هم الكوفي والد
معاوية بن عمار المشهور يكنى به واختلف في اسم أبيه قيل معاوية
وقيل أبو معاوية خباب بن عبد الله بالمعجمة والباءين قال النجاشي
كان عمار بن أبي معاوية خباب بن عبد الله الذهني ثقة في العسامة

وجها وقال الشيخ في الفهرست عمار بن معاوية الدهني له كتاب ذكره
ابن النديم وعده في الرجال من أصحاب الصادق عليه السلام وفي
تهذيب الكمال قال علي بن المديني عن سفيان قطع بشر بن مروان
عرقوبية فقلت في أي شيء قال في التشيع ، وأما ابنه معاوية بن عمار
فهم من أجلة أصحابنا وأفاضل علمائنا ذكره الشيخ في فهرست
المصنفين من هذه الطائفة وذكر كتبه وقال النجاشي : كان وجهاً
من أصحابنا ومقدماً كبير الشأن عظيم المحل ثقة روى عن أبي عبد
الله وأبي الحسن عليهما السلام له كتب ، وذكره السروي في معالم
العلماء وعده في المناقب من خواص الصادق عليه السلام وكانت أخت
معاوية بن عمار منية بنت عمار الدهني أم يونس بن يعقوب البجلي
الدهني من خواص الصادق والكاظم والرضا عليهم السلام قتاله
النجاشي في ترجمة يونس ، وحكيم بن معاوية ممن روى الحديث ولم
يذكره علماء الرجال في أصحاب الأئمة عليهم السلام وهو غير حكيم
ابن معاوية الذي ذكره الشيخ في أصحاب الباقر عليه السلام بعد
الطائفة فإنه قد ذكر أباه وجده من أصحاب الصادق عليه السلام
فكيف يكون من أصحاب الباقر عليه السلام ، وابن معاوية ابن
حكيم بن معاوية بن عمار ثقة جليل من أصحاب الرضا عليه السلام
قاله النجاشي وذكر له كتباً رواها عنه وكذا الشيخ في الفهرست
وعده في الرجال من أصحاب الجواد والمهدي عليهما السلام وقال
الكشي - وذكر جماعة فيهم معاوية بن حكيم - : هؤلاء كلهم فطحية

من أجلة العلماء والفقهاء والعدل وفي فطحيته وبقائه عليها نظر . ومن
 بني عمار محمد بن معاوية بن حكيم بن معاوية بن عمار وهو من أصحاب
 العسكري عليه السلام ومن روى النص على الحجة القائم عليه سلام
 الله وعلى نوكيل عثمان بن سعيد العمري وهو آخر من يعرف من
 بني عمار اه .

(بنو الفرات)

كانوا شيعة وذكروا في ترجمة ابو عبد الله الباقراني جزء ٧
 مجلد ٨ صفحة ٥

(بنو فرقد)

في رجال بحر العلوم : بنو فرقد داود ويزيد وعبد الرحمن وعبد
 الحميد وعبد الملك ، قال النجاشي : داود بن فرقد مولى بني السجال
 الأسدي النصري كوفي ثقة ، روى عن أبي عبد الله وأبي الحسن
 عليهما السلام واخوته يزيد وعبد الرحمن وعبد الحميد ، قال ابن فضال
 داود ثقة له كتاب رواء عنه عدة من أصحابنا ، وذكره الشيخ في
 الفهرست وروى كتابه وذكره في رجال الصادق والكاظم عليهما
 السلام ووثقه وذكر يزيد وعبد الحميد وعبد الملك أبناء فرقد في
 أصحاب الصادق عليه السلام ، وقال في عبد الملك أنه أخو داود ،
 وفي يزيد أنه نهدى اه .

(بنو كونة)

في مجالس المؤمنين : بنو كونة ويقال لهم بنو عبد الله أيضاً ،

طائفة كبيرة وسادات عالى الدرجات ، مذ كورون بعلو الحسب وسمو
النسب ، مشهورون بكثرة العدة والعدد في عراق العرب وأصل
بني كونة : بنو ككمة من أولاد شكر الأسود بن جعفر النفيس
ابن أبي الفتح محمد ، كانوا نقباء الكوفة ، فحرف الناس اسمهم وقالوا
كونة واشتهروا بذلك . وقال السيد الفاضل القسابة المير محمد قاسم
الختاري السبزواري في بعض مؤلفاته إن سادات آل كونة كانوا
من نقباء الكوفة الكرام والنقابة من أقدم الزمان وجلالة سادة
عراق العرب خصوصاً الكوفة لهم ، وخرج منهم كثير من العلماء
والفضلاء ، وفي زمان السيد المرتضى علم الهدى تولوا النقابة من قبله
وتولوها إصالة في بغداد وعراق العرب ، وكانوا من أكابر النقباء
وذلك يدل على فضلهم وصحة سيادتهم وعظم شأنهم ، وسادة
ككمة المذ كورون المشهورون بكونة من نسل عبد الله الرابع المنتهي
إلى عبد الله الثالث المنتهي إلى عبد الله الثاني المنتهي إلى عبد الله الأول
الأعرج ابن الحسين الأصغر ابن علي زين العابدين عليه وآله السلام
وعبد الله الثالث هو ممدوح أبي الطيب المتني وقصيدته في مدحه في
أول ديوانه وكان له عشرون ولداً أعقب من ثمانية منهم وكانوا مقدمين
وملكوا جميع بلاد الكوفة بحيث كان الناس يقولون السماء لله
والأرض لبني عبد الله ومرادهم عبد الله الثالث وعبد الله الأول
المشهور بعبد الله الأعرج معروف ومعلوم في معظم الشأن وأرتقاء
المكان وقد على السفاح فأقطعه ضيعة غلتها في السنة ثمانون ألف

دينار كان يصرفها على المحتاجين من السادة والعلويين ووفد على أبي مسلم الخراساني في خراسان فأكرمه وعظمه وكذلك أهل خراسان ومن أكابر متأخري هذه السلسلة العلية السيد محمد كونه الذي كان نقيب مشيد النجف ورئيس الشيعة في عراق العرب ولما حضر الشاه اسماعيل الصفوي لفتح عراق العرب وكان والي بغداد يازبك بك وكان خائفاً من السيد محمد المذكور فحبسه في بئر مظلمة واستعد للحصار ولما رأى أن أكثر أهل تلك البلاد شيعة ولا يمكن أن يشفقوا على مخالفة الشاه فر من بغداد فأخرج البغداديون السيد محمد من محبسه وضربت السكة باسم الشاه وولى السيد محمد على المعتبات العلية والمشاهد المشرفة وسار بالخييل والحشم والطبل والعلم وإلى الآن منصب الإمارة والتولية باق في أولاده الأجياد

(بنو المختار)

في مجالس المؤمنين : بنو المختار مختارون من خيار ذرية الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ينصل نسبهم الشريف بأبي علي المختار النقيب أمير الحاج وكانت نقابة المشيد النجفي وإمارة الحج مفوضة إلى أكابر هذه السلسلة العلية منهم السيد الجليل نقيب نقباء ممالك العراق وخراسان شمس الدين أبو القاسم علي بن عميد الدين عبد المطلب ابن نقيب نقباء جلال الدين أبو نصر إبراهيم بن السيد العالم الفاضل النقيب عميد الدين عبد المطلب بن شمس الدين علي الأول الذي كان آخر نقباء زمان بني العباس وهذا شمس الدين علي الثاني جاء

من النجف الى خراسان في زمن سلطنة السلطان الشاه رخ ميرزا واستوطن بلدة سبزوار ومن اكابر متأخريهم الأمير شمس الدين علي الآخر كان صاحب طبل وعلم من قبل الشاه وكانت ايلة سبزوار راجعة اليه وكذلك السيد الفاضل المير محمد فاسم النسابة المتوطن في سبزوار والمير شرف الدين علي الذي فرض عليه الشاه حسين الصفوي نقابة النقباء في بلخ وتوابعها في زمان ظهور المسموم المذکور ووقع الحوادث التي عددها غير محصور ذهب من هناك إلى الهند والآن أولاده الأجداد يقعون في الهنداء

(بنو منقذ)

كانوا شيعة وذكروا في اسامة بن مرشد الكنافي

(بنو موسى بن جعفر عليها السلام)

في رجال بحر العلوم : بنو موسى بن جعفر منهم ابراهيم ابن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام قال المفيد في الارشاد والطبرسي في اعلام البورى كان ابراهيم بن موسى شيخاً سخياً شجاعاً كريماً وتقلد الإمرة على اليمن في أيام المأمون من قبل محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الذي بايعه أبو السرايا بالكوفة ومضى اليها ففتحها وأقام بها مدة إلى أن كان من أمر أبي السرايا ما كان وأخذ له الأمان من المأمون قال ولكل من ولد

أبي الحسن موسى فضل ومنقبة مشهورة ، ثم قال بجر العلوم : وقد
 كان أبو الحسن موسى عليه السلام أوصى إلى ابنه علي بن موسى
 وأفردته بالوصية في الباطن وضم إليه في الظاهر إبراهيم والعباس
 وألقاسم وإسماعيل وأحمد وأم أحمد ، وفي حديث وصيته عليه السلام
 على ما في الكافي والعيون : وإنما أردت بادخال الذين أدخلت معه من
 ولدي التنويه بانتمائهم والتشريف لهم وإثبات الأمر إلى علي
 إن رأى أن يقر أخوته الذين سميتهم في كتابي هذا أقرهم وإن
 كره فله أن يخرجهم فإن آتس منهم غير الذي فارقتهم عليه فأحب
 أن يردم فذلك له ، وفي هذا الحديث أن أخوة الرضا عليه السلام
 نازعوه وقدموه إلى أبي عمران الطلحي قاضي المدينة وأبرزوا وجه
 أم أحمد في مجلس القاضي وكان العباس بن موسى هو الذي تولى
 خصومته وأساء الأدب معه ومع أبيه وفض خاتم الوصية الذي نهى
 عن فضه ولمن من يفضه وقال للرضا عليه السلام في آخر كلامه
 ما أعرفني بلسانك وأيس لمساتك عندي طين ، وهي مفتحة الدم
 للعباس وأخوته الذين وافقوه على خصومة الرضا عليه السلام ومخالفته
 ومنازعته ، وفي حديث آخر في الكافي أن أخوته عليه السلام كانوا
 يرجون أن يرثوه ، فلما اشترى يزيد بن سليط للرضا عليه السلام
 أم الجواد عادوه من غير ذنب ثم كان من بينهم أنهم هموا بقتله عن
 أبيه حتى قضت القافة بالحاقه ، والقصة في ذلك مشهورة أوردتها
 الكليني في الكافي وغيره ، ثم ذكر خبراً عن محمد بن علي بن إبراهيم

ابن موسى بن جعفر فيه معجزة للمسكري عليه السلام وفي آخره
 انه قيل له ويحك أتريد أمراً أئين من هذا فقال هذا أمر قد جربنا
 عليه ، وفي رواية أخرى : ولكننا على أمر قد جربنا عليه - يعني الوقف -
 وظاهره جريانه وجريان أبيه وجده جميعاً عليه - ثم قال فما ذكره المفيد
 هنا وتبعه عليه غيره من الحكم بحسن حال أولاد الكاظم عليه السلام
 عموماً محل نظر وكذا في خصوص ابراهيم ، ثم ذكر رواية الكافي
 أنه قيل للرضا عليه السلام إن رجلاً غراً أخاك ابراهيم فذكر له
 أن أباك في الحياة ، فقال سبحانه الله يموت رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم ولا يموت موسى ، وذكرنا هذا الخبر بتمامه في ترجمة ابراهيم
 ابن موسى الكاظم عليه السلام من الجزء الخامس . قال : و ابراهيم
 ابن موسى هو جد المرتضى والرضي فإنها ابنا أبي أحمد النقيب
 وهو الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر
 عليهما السلام ، ثم ذكر أن المسمى ابراهيم من أولاد الكاظم عليه
 السلام اثنان الأكبر وفي عقبه خلاف والأصغر ويلقب بالمرتضى
 وهو ذو العقب بلا خلاف ثم حكى عن صاحب العمدة انه قال أعقب
 ابراهيم المرتضى بن الكاظم عليه السلام من رجلين موسى أبي سبعة
 أو شجرة وجعفر وأعقب موسى أبو سبعة من ثمانية منهم محمد الأعرج
 وأعقب محمد الأعرج من موسى الأصغر وحده ويعرف بالأبرش
 وأعقب موسى الأصغر من ثلاثة منهم أبو أحمد الحسين بن موسى
 النقيب الطاهر والد السيد بن المرتضى والرضي ورضي الله عنها اه ثم

قال والظاهر أن المسؤول عن أبيه والخبر بحياته هو إبراهيم الأكبر وهو المسمى في الوصية مع كبار اخوته وهو جد محمد بن علي ابن إبراهيم المذكور في خبر المعجزة عن العسكري عليه السلام فإن علماء الذنب خبطوا العقب من اولاد إبراهيم الأصغر وقالوا اعقب من موسى وجعفر لا غير ومنهم من زاد احمد وإسماعيل ولم يذكر احد منهم علياً في أولاده فيكون من ولد إبراهيم الأكبر ويكون الحديث مؤبداً لما قول بثبوت عقبه وبهذا يسلم إبراهيم الأصغر الملقب بالمرتضى وهو جد المرتضى من الوقف وليس عليه من الذم المتقدم في أولاد الكاظم عليه السلام شيء أيضاً فإنه في أولاده الكبار الذين خاصموا الرضا عليه السلام واساءوا الأذى معه وإبراهيم الأصغر ليس منهم والله أعلم وقد بقي الكلام في إبراهيم الخارج باليمن أيام أبي السرايا أنه الأكبر أو الأصغر وقد عرفت الخلاف في ذلك وقد قال أبو نصر إنه الأكبر وذكر أنه أحد أئمة الزيدية وفي الجمع بينه وبين ما سبق من وقفه أشكال فتأمل اهـ

(بنو موسى الساباطي)

في رجال بحر العلوم بنو موسى الساباطي عمار بن موسى الساباطي أبو الفضل مولى واخوه فليس وصباح روى عن أبي الله وأبي الحسن عليهما السلام وكانوا ثقات في الرواية قال النجاشي وعمار فطحي كما حكم به الكشي وحكا عن العياشي وقطع به الشيخ ونقله عن جماعة من أهل النقل وفي رواية الكشي كل من دخل عليه أي

الكاظم عليه السلام قطع الاطائفة عمار وأصحابه وفي رواية اخرى
الا طائفة مثل عمار وأصحابه وفي رواية المفيد في الارشاد كل من
دخل عليه قطع الا طائفة عمار الساباطي وربما كان في هذه الأخبار
خصوصاً على رواية المفيد أشعار بقطعية أخوي عمار فليس وصباحه
وقد عرفت انه ليس منهم اسحق بن عمار وان ذكر ذلك الشيخ
في بعض كتبه

(بنو ميمون)

هو ميمون البصري يكنى أبا عبد الله تابعي مولى بني شيبان
او مولى كندة أو عربي من كندة على اختلاف الأقوال روى
عن ابن عباس وابن عمر والبراء بن عازب وعبد الله بن بريدة وروى
عنه سلمة بن كهيل وكثير النوا وخالد الحذاء وشعبة وعوف ابن
أبي جيلة وابنه عبد الرحمن بن أبي عبد الله البصري وأصله من
الكوفة وكان ختن الفضيل هو من أصحاب الصادق عليه السلام
روى عنه سبعمائة مسألة كما ذكره العقيقي وهو ثقة وابنه همام ابن
عبد الرحمن وابن ابنه أبو همام اسماعيل بن همام كلهم ثقات قال
البحاشي اسماعيل بن همام بن عبد الرحمن بن أبي عبد الله البصري
مولى كندة واسماعيل يكنى أبا همام روى اسماعيل عن الرضا عليه
السلام ثقة هو وأبوه وجداه له كتاب يرويه عنه جماعة وفي رجال
الشيخ ابان بن عبد الرحمن أبو عبد الله البصري اسند عنه من أصحاب
الصادق عليه السلام

(بنو نعيم الصحاف)

في رجال بحر المعلوم بنو نعيم الصحاف محمد وعلي والحسين
وعبد الرحمن قال النجاشي الحسين بن نعيم الصحاف مولى بني أسد
ثقة وأخواه علي ومحمد رووا عن الصادق عليه السلام له كتاب عنه
ابن أبي عمير قال عثمان بن حاتم المنيب قال محمد بن عبدة وعبد
الرحمن بن نعيم الصحاف مولى بني أسد أعقب وأخوه الحسين كان
متكلماً مجيداً له كتاب بروايات كثيرة منها رواية ابن أبي عمير
وقال الشيخ في باب العين علي بن نعيم الصحاف الكوفي وأخواه
حسين ومحمد وفي الميم محمد بن نعيم الصحاف وأخواه الحسين وعلي من
أصحاب الصادق عليه السلام وفي الخلاصة ورجال ابن دأود علي ابن
نعيم ثقة وكانها استفاداً توثيقه من كلام النجاشي وليس نصاً فيه
لاحتمال أن يكون علي ومحمد خبراً لا بد لا كما مر مثله في بني حيان
وبقرب ارادة التوثيق فيها افراد عبد الرحمن وعدم ذكره معها والا
لقال واخوته علي ومحمد وعبد الرحمن ويحتمل أن يكون ذلك لعدم
ثبوت روايته عن الصادق عليه السلام أو عدم ثبوته من أصله الا
من رواية ابن عبدة وبالجملة فالحكم بالتوثيق من هذه العبارة مثل نظر
وإلي تقديره فلا يختص بعلي اه

(بنو غنا)

من علماء الحلة ذكروا في الجزء ٩ المجلد ١٠ صفحة ٣٤٧

(بنو نوبخت)

ذكروا في ابراهيم بن اسحق بن أبي سهل بن نوبخت وصر
شيء مما يتعلق بهم في الجزء ١١ المجلد ١٢ صفحة ٣٩ - ٤٠ وفي
الرياض : بنو نوبخت طائفة معروفة من متكلمي علماء الشيعة منهم
صاحب كتاب الباقوت في الكلام وجدتم نوبخت الذي ينسبون اليه
كان أعجمياً اهـ وفي تاريخ بغداد ج ١٠ ص ٥٤ بسنده عن أبي
سهل بن علي بن نوبخت قال : كان جدنا نوبخت على دين المجوسية ،
وكان في علم النجوم نهاية ، وكان محبوباً بسجن الأهواز ، فقال
رأيت أبا جعفر المنصور وقد ادخل السجن ، فرأيت من هيئته وجلالته
وسنائه ، وحسن وجهه ، وبنائه ما لم أره لأحد قط ، فصرت من
موضعي إليه فقلت : يا سيدي ليس وجهك من وجوه أهل هذه البلاد
فقال أجل يا مجوسي ، قلت فمن أي بلاد أنت ؟ فقال من أهل المدينة
فقلت أي مدينة ؟ فقال من مدينة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم
فقلت وحق الشمس والقمر أنك لمن ولد صاحب المدينة ! قال لا
وكندي من عرب المدينة قال فلم أزل أتقرب اليه وأخدمه حتى سأله
عن كنيته فقال كنيته أبو جعفر ، فقلت أبشر . فو حق المجوسية
لشماكن جيم ما في هذه البلدة ، حتى تلك فارس وخراسان والجزال
فقال لي وما يدريك يا مجوسي ؟ قلت هو كما أقول ، فأذكر لي هذه
البشرى ، فقال ان قضيت شيء فسوف يكون ، قال قلت قد قضاه الله
من السماء فطبت نفساً ، وطلبت دواة فوجدتها فكتب لي : بسم الله

الرحمن الرحيم ، يا نوبخت اذا فتح الله على المسلمين ، وكفاهم مؤونة
الظالمين ، ورد الحق إلى أهله ، لم تغفل ، ما يجب من حق خدمتك إيانا
وكتب أبو جعفر - قال نوبخت : فلما ولي الخلافة صرت اليه فأخرجت
الكتاب ، فقال أنا له ذاكر ، ولك متوقع ، فالحمد لله الذي صدق وعده
وحقق الظن ، ورد الأمر إلى أهله ، فأسلم نوبخت وكان منجماً لأبي
جعفر ومولى له

(بنو الهيثم العجلي)

في رجال بحر العلوم : بنو الهيثم العجلي : محمد بن الهيثم ، وأحمد
ابن محمد والحسن بن أحمد ثقات ، قال النجاشي : الحسن بن أحمد ابن
محمد بن الهيثم أبو محمد ثقة من وجوه أصحابنا وأبوه وجده ثقتان وهم
من أهل الري جاور في آخر عمره بالكوفة ورأيت به أوله كتب له

(بنو ورقاء الشيبانيين)

كانوا في عصر بني حمدان فيهم الشعراء والادباء والعلماء
والأمراء منهم جعفر بن ورقاء الشيباني الذي كانت بنته وبين أبي
فراس الحمداني مراسلة ، ومرو في بنو حمدان قول صاحب اليقظة إنهم
وبنو ورقاء بقية العرب والمشغوفون بالأدب والمشهورون بالمجد والكرم
والجمع بين آداب السيف والقلم وما منهم إلا أديب جواد يحب الشعر
وينتقده ويثيب على الجيد منه ويمزله وينفضله

(بنو يسار)

في رجال بحر العلوم : بنو يسار : أبو القاسم الفضيل بن يسار

الأمير بنيان - بهاء الدولة - بهاء الدين الأصفهاني - الجويني - ابن زهرة ٢٠١

النهدي البصري المشهور وإبناه العلاء والقاسم ومحمد بن القاسم بن الفضيل
ثقات جميعاً ، قال النجاشي : محمد بن القاسم بن الفضيل بن يسار النهدي
ثقة هو وأبوه وعمه العلاء وجدّه الفضيل ، روى عن الرضا عليه السلام
له كتاب روى أحمد بن محمد بن خالد عن أبيه عنه اهـ

٢٧٠١ - (الأمير بنيان بن وادي بن الأمير بويندي بن الأمير

منصور بن محمد)

ذكره السيد خامن بن شاذان المدني في كتابه والظاهر أنه من أمراء

المدينة المنورة

(بهاء الدولة بن عضد الدولة البويهبي)

اسمه أبو نصر فيروز وقيل خاشاذ

(بهاء الدين الأصفهاني)

اسمه محمد بن الحسن المعروف بالفاضل النهدي

(بهاء الدين الجويني)

اسمه محمد ابن صاحب شمس الدين محمد بن محمد الجويني

٢٧٠٢ - (بهاء الدين بن زهرة بن أحمد بن عبد الله بن أحمد ابن

عبد الله بن حمزة بن عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد المحسن بن الحسن

ابن زهرة بن الحسن بن عز الدين أبي المكارم حمزة بن علي بن زهرة

ابن علي بن محمد بن محمد بن أبي إبراهيم محمد الممدوح بن علي بن أحمد ابن

محمد أبي الحسين بن أسحاق المؤمن بن جعفر الصادق بن محمد الباقر

ابن علي زين العابدين ابن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام
الحسيني الإسعافي الفوعي ثم الحلبي

في اعلام النبلاء عن مجموعة أبي الوفاء العرضي المتوفى سنة ١٠٢١
أنه ولد سنة ٩٤٦ وتوفي ليلة الجمعة ١٣ صفر سنة ١٠٢٤ ودفن على جده
أبي المكارم حمزة بالقرب من مشهد الحسين رحمة الله وإياه

(الفوعي) نسبة الى الفوعة بفاء مضمومة وواو ساكنة وعين
مهملة وهاء بلد معروف بنواحي حلب أهل شيعه من قديم الزمان في
الكتاب المذكور : السيد الشريف قدم حلب سنة ٩٦٨ لم يزد على
ذلك ، وهو من بني زهرة نقيب حلب وأشرفها وعلمائها الدائمى الصيت

٢٧٠٣ - (الشيخ بهاء الدين الطريحي النجفي)

عالم فاضل من ذرية فخر الدين الطريحي الشهير

(بهاء الدين العاملي أو الشيخ البهائي)

اسمه محمد بن الحسين بن عبد الصمد

٢٧٠٤ - (الشيخ بهاء الدين العاملي الشبيدي من ذرية الشهيد

الأول تزيل مدراس من بلاد الهند)

كان من الفقهاء الاعلام هاجر الى الهند وسكن مدينة مدراس
ومات بها وقبره هناك عليه قبة يزوره الشيعة وبأبي ذكر ابنه الشيخ
زين العابدين وابن ابنه الشيخ رضا وسبطه الشيخ جواد بن الشيخ
رضا كل في باب - ولا يبعد اتحادهم مع الشيخ بهاء الدين ابن القاضي
محسن الاسدي العاملي تزيل مدراس الآتي بأن يكون الاسدي

بهاء الدين العففي - ابن علي العاملي - اللاهجي - ابن محمد الأسدي ٢٠٣

محرراً عن الشهيد كما ستعرف

٢٧٠٥ - (الشيخ بهاء الدين العففي الدمشقي)

معاصر للشيخ حسن الحائني العاملي شاعر أديب ذكر له شعر

في ترجمة السيد نور الدين علي بن علي الحسيني العاملي

٢٧٠٦ - (الشيخ بهاء الدين بن علي العاملي النباطي)

في أمل الآمل كان من الفضلاء الصالحاء الفقهاء المعاصرين

سكن النجف ومات بالحلة اه

٢٧٠٧ - (بهاء الدين اللاهجي)

نسبة الى لاهجان من بلاد إيران

كان عالماً مفسراً حكماً ومن مؤلفاته كتاب خير الرجال

في ذكر اسانيد من لا يحضره الفقيه

(الشيخ بهاء الدين ابن القاضي محمد الأسدي العاملي تزيل

مدراس من بلاد الهند)

ذكره تلميذه أحمد بن محمد بن علي بن ابراهيم الأنصاري

اليمني الشرواني في كتابه حديقة الافراح لإزالة الأمراح ووصفه

بالاستاذ الاعظم وقال امام إمامي همام يلعب زخراً قاموس علمه

فقدف بالجواهر لمن أجرى لاقتنائها في خضم الطلب المواخر كيف

لا وهو العالم الذي أذعن له في العلوم العقلية والعقلية كل فاضل وقالت

مراتب مجده لمن حاول ادراكها أين الثريا من يد المتناول كان والله

نزهة للأبصار وأنيساً للأبرار وخير مجلس يفيد وملجأ للمتعلم

والمستفيد أضاءت بأنوار علومه بلدة مدراس حين كان بها رافلا في
افخر لباس حتى انخرم في تلك البقعة عمره وأفل بعد السفر بدمه
كان بدرآ فامرعت كسفه الأر ض كذا الأرض تكسف الاقارا
فعدت أركان المعلوم مندرسة بعده في مدراس واطلمت البقاع
الدينية بعد أن كانت منيرة بذلك انبراس واقعد تشرفت بالحضور
بين يديه رضوان الله عليه حين كنت مقبلاً بتلك الأرض وقرأت
عليه ما احتسبت به سلافة الأدب الغض اه فهو ممن طمحت به
همته العلية للهجرة من البلاد العالمية الى مدراس الهند ككثير من
علماء جبل عامل الذين هاجروا الى الهند والعجم والعراق وغيرها
فقالوا مرتبة عليا ولكنه مع الأسف لم يذكر سنة وفاته وهذا من
المفوت في أصحاب كتب التراجم ولم نجد له ذكراً في غير هذا
الكتاب واوزد له هذه الأيات :

رنت بعيون ظلية البان في الضحى	فاودت بنشوان من السكر ما صحا
اذا ما بدا من جانب الغرب بارق	يهيج به وجد الى الاف برحا
وقفر بهيم شاسع خيم الردى	طيه ومر الريح آياته صحا
يتيه به الساري وان كان عارفاً	تري الأسد فيه رايضات وسرحا
الا قل لمن قد لامني في اقتحامه	رقطع فباقيه الاليت الالحا
فلو نال ما قد نلته من عصاية	نحاكي هراشا خاريات ونبحا
لا أدرك أقصى الأرض او طار للما	اذا عزز قيل لم يكن فيه طوحا
الى الله اشكروهم شكابة ايم	لأماقها دمع التفجع قرحا

ولا قدست أرواحهم لولا زككت ولا برحت بالذل مسا الله سبحانه
ومن نثره ما كتبه الى السلامة المولوي محمد باقر الهندي الشافعي
لقد طاشت سهامك وضلت أحلامك ونصرت على غير ثمرة أيامك
فأؤثلي واقسم بالركن والحطيم وزمزم ان لم تكف لسان القلم
لأجابه عليك خيول الأدلة ورجالها مفوقاً سهامها مصداً نصالها حتى
أدع ما أوردته حصيداً جزراً ثم لا تجد لك ملجأ بكنك ولا حرزاً
ويضيق عليك المجال ويكل منك لسان البراع في كل حال :

واين اللبرن اذا ما لز في قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس
مهلاً قل لي من علم الظبي ضرباً بالنواقيس فما أنا بالذي تروعه
اقاويلك أو تهزه أباطيلك والسلام اه ولا يبعد اتحاده مع الشيخ بهاء
الدين العالمي الشهيد ان تقدم بأن يكون الأسدي تصحيف الشهيدي كما مر
ويؤيده أنه ليس في جبل عامل من ينتسب الى بني أسد والله أعلم

(بهاء الدين المختاري)

اسمه محمد بن محمد باقر الحسيني

(بهاء الدين التبلي)

اسمه علي بن غياث الدين عبد الكريم بن عبد الحميد الحسيني

التبلي النجفي

(بهاء الشرف)

اسمه محمد بن الحسن بن أحمد الحسيني

٢٠٦ بهادر شاه ابن ابراهيم نظامشاه - الآقا البهبهاني - بهرام بن لشكرستان الديلمي

٢٧٠٨ - (بهادر شاه بن ابراهيم نظامشاه الثاني)

من الملوك النظامشاهية في أحد نكر من بلاد الهند وهم عشرة
ملوك أولهم ملك حسن بن برهمنان وآخرهم مرتضى نظامشاه ابن
علي . كان ملك حسن أولاً في خدمة أحمد شاه البهبهاني في بلدة
بيجانكر واعتنى بتربيته أحمد شاه ، ولما مات أحمد شاه قر به ابنه محمد
شاه ولقبه بنظام الملك ، ولما مات محمد شاه صار وكيل الساطنة حسب
وصيته عن ولده السلطان محمود ففتح كثيراً من القلاع واستبد بالأمر
وجرت له عدة حروب مع معاصريه ومدة ملكه ١٩ سنة ولم يعلم
أنه من موضوع كتابنا فلذلك لم نذكر له ترجمة مستقلة لأن أول
من اختار التشيع من النظامشاهية برهان نظامشاه بن أحمد شاه الآتي
في المستدركات . ملك المترجم بعد ابراهيم شاه ابن برهان نظامشاه
ثلاث سنين وشهوراً ثم قبض عليه أكبر شاه وسجنه سنة ١٠٠٦ في
قلعة كواليار كذا في كتاب آثار الشيعة الإمامية

(الآقا البهبهاني)

اسمه محمد باقر بن محمد اكمل

(بهرام بن لشكرستان الديلمي)

كان من أمراء الديلم وكان الملك أبو كالبجار المرزبان بن سلطان
الدولة المرزبان بن بهاء الدولة فيروز بن عضد الدولة فناخسرو بن بويه
الديلمي قد عول في ولاية كرمان حرباً وخراجاً على بهرام المذكور
وقرر عليه مالا فتراخي بهرام في تحرير الأمر وأخذ إلى الغالطة

بهرام بن مافنه - ابن المرزبان - ابن يحيى الكشي الخزاز ٢٠٧

والمداغة وشرع حينئذ أبو كاليجار في أعمال الحيلة عليه وأخذ قلعة
بردسير من يده وهي معقله الذي يجتمعي به ويعمل عليه ، فراسل بعض
من بها من الأجناد وأفسدهم فلم بهم بهرام فقتلهم وزاد نفوره واستشعاره
وأظهر ذلك فسار اليه الملك أبو كاليجار في ربيع الآخر من سنة
٤٤٠ فمرض ومات . كذا ذكره ابن الأثير في الكامل ، والديلم
كانوا كلهم شيعة .

٢٧٠٩ - (أبو منصور بهرام بن مافنه الملقب بالعدل وزير الملك
أبي كاليجار المرزبان بن بوبه الديلمي
ولد سنة ٣٦٦ وتوفي سنة ٤٣٣

قال ابن الأثير في الكامل : كان حسن السيرة وبني دار الكتب
بفيروز آباد وجعل فيها سبعة آلاف مجلد اه .

٢٧١٠ - (أبو المظفر بهرام بن أبي كاليجار المرزبان بن سلطان
الدولة المرزبان بن بهاء الدولة فيروز بن عضد الدولة فناخسرو بن بوبه
كان حياً سنة ٤٤٠

كان من أمراء بني بويه ولم يل الملك ، وإنما ولي الملك بعد
أبي كاليجار الملك الرحيم خرة فيروز وهو آخر ملوكهم

٢٧١١ - (بهرام بن يحيى الكشي الخزاز كوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وفي
لسان الميزان بهرام بن يحيى الكشي الخزاز كوفي ذكره الطوسي
في رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق عليه السلام اه ولم يذكر في

الخلاصة ورجال ابن دارد ومنهج المثال والوسيط وكأنه كان ساقطاً
من نسخهم

٢٧١٢ - (بهلول أبو نجم)

روى الصدوق في الفقيه عن ابنه نجم عنه

٢٧١٣ - (الأمير بهلول ابن الأمير جمشيد ابن الأمير ابراهيم ابن
الأمير أحمد ابن الأمير بيك - ابن الأمير جعفر شمس الملك ابن الأمير
عيسى صلاح الدين كرد بن الأمير يحيى ابن الأمير جعفر الثاني ابن
الأمير سليمان ابن الأمير أحمد ابن الأمير موسى ملك طاهر ابن
الأمير عيسى ابن الأمير موسى أول ملوك الشامات ابن الأمير يحيى
وزير هارون الرشيد

توفي سنة ٧٦٠ ودفن في قلعة باي قرب مقبرة جده الأمير أحمد
(والدنبلي) نسبة الى دنبل : قبيلة من الاكراد بنواحي الموصل
تذهب سلسلة نسبهم الى البرامكة وزراء بني العباس لان جدهم
الاعلى هو يحيى البرمكي وزير هارون الرشيد كما سمعت ابن قباد برمك
ابن اردوان برمك ابن شاهنشاه أنو شيروان - هكذا ساق نسبهم
مؤلف تاريخ بخش الفارسي فيماحي عنه وذكرت أحوالهم في أحمد بن موسى
الدنبلي وكانت سلطنتهم في بلاد كردستان وضواحي تبريز مستقلة
الى حين ظهور السلطان حيدر الصفوي ، فإن الأمير بهلول الدنبلي
قد أطاعه ودخل في خدمته عن اعتقاد وارادة وافتنى به من بعده من
أولاده وأحفاده فنجدوا الصفوية ونصروهم على أعدائهم

٢٧١٤ - (أبو وهيب بهلول بن عمرو الصيرفي أو الصوفي الكوفي)

توفي سنة ١٩٠ وقبره ببغداد

هكذا ترجم في هامش كتاب عقلاء الجنان المطبوع في مصر ووصف
بالصيرفي وفي روضات الجنات: بهلول بن عمرو الكوفي الصوفي اسمه وهب اه
وفي مجالس المؤمنين بهلول بن عمرو هو وهيب بن عمرو اه وقد يظن
أن الصواب الصوفي والصيرفي تصحيف ، كما انه قد وقع الاشتباه
بين أن يكون اسمه وهيب أو كنيته أبو وهيب ، وحكي في مجالس
المؤمنين عن تاريخ كزیده - الحمد لله المستوفي - أن أباه عمراً عم
الرشيد العباسي وأن بهلولاً كان من أصحاب الامام جعفر الصادق
عليه السلام وأنه كان يستعمل التقية ، وإن الرشيد كان يسعى في
قتل الامام الكاظم عليه السلام ويحتال في ذلك ، فأرسل الى حملة
الفتري يستفتيهم في إباحتهم دمه متها إياه بإرادة الخروج عليه ومنهم
البهلول . فخاف من هذا واستشار الكاظم عليه السلام فأمره بإظهار
الجنون ليسلم فإن صح هذا فيكون معاصراً للصادق والكاظم عليهما
السلام ولنا نعلم مبلغ تاريخ كزیده من الاعتبار . وفي روضات
الجنات يؤيد ذلك ما في كتاب غرائب الأخبار للسيد نعمه الله التسفري
قال روي أن الرشيد أراد أن يولي رجلاً القضاء فشاور أصحابه
فأشاروا ببهلول فاستدعاه وقال له : أعنا على عملنا هذا قال بأي شيء
أعينك قال بعمل القضاء قال أنا لا أصالح لذلك قال أطبق أهل بغداد

أنك صالح له فقال سبحانه الله أنا أعرف بنفسي منهم فإن كنت
 في إخباري بأني لا أصلح للقضاء صادقاً فهو ما أقول وإن كنت
 كاذباً فالكاذب لا يصلح لهذا العمل ، فألحوا عليه وشددوا وقالوا :
 لا ندعك أو تقبل قال إن كان ولا بد فأملوني الليلة حتى أفكر
 في أمري ، فلما أصبح تجمان وركب قسبة ودخل السوق وكان
 يقول طرّفوا سفلوا الطريق لا بطلاً كم فرسي فقال الناس 'جن' بهلول
 فقال هارون ما 'جن' ولكن فر بدنه مناء وبقي على ذلك إلى أن
 مات اهـ وكيف كان الأمر فأبني من أخبار بهلول يدل على عقل
 وافر وأنه ليس فيه شيء من الجنون وأنه كان يظهره لمصلحة من
 المصالح وأنه كان معاصراً للرشيدين ثم إن صاحب المجالس ذكر نقلاً عن
 تاريخ كزنده حكايات لبهلول مع الإمام أبي حنيفة وإنها كانت في عصر
 الرشيد مع أن بين وفاة بهلول ووفاة أبي حنيفة نحو أربعين سنة لأن أبا
 حنيفة توفي سنة ١٥٠ وبهلول سنة ١٩٠ وإدراكه له وإن كان ممكناً
 إلا أن جملة ذلك في عصر الرشيد يبطل الخبر من أصله لأن أبا
 حنيفة لم يعاصر الرشيد بل المنصور وبهلول انت كان عاصر الصادق
 عليه السلام فقد عاصر المنصور ثم إن كونه من بني العباس أيضاً
 موضع شك لأنه لو كان كذلك لوصف بالهاشمي أو العباسي ولم يقتصر
 في وصفه على الصيرفي أو الصوفي وبأني بهلول بن محمد الكوفي وإن ابن
 حجر وصفه بالصيرفي فلبال الاشتباه نشأ من هنا وهو غير هذا لاختلاف
 الأب وعدم الإشارة إلى ما اشتهر به هذا من اظهار الجنون

تشيعه

عن محاضرات الراغب أنه قال كان بهلول يتشيع فقال له اسحق
الكندي أكثر الله في الشيعة مثلك فقال بل أكثر الله في المرجئة
مثلي وفي الشيعة مثلك اهـ واخبراه الآية تدل على أنه كان من أهل
المولاه والتشيع لأهل البيت عليهم السلام عن بصيرة نافذة . ومن
قول المستوفي إنه كان من أصحاب الإمامين الصادق وابنه الكاظم
عليهما السلام وإن إظهاره الجنون كان بامر الكاظم عليه السلام
وقاية لنفسه . وقال صاحب مجالس المؤمنين روي أن البهلول جاء يوماً
إلى باب بعض أئمة المذاهب فسمعه يقول لتلامذته إن أشياء يقولها
جعفر بن محمد الصادق لا تعجبني . يقول إن الشيطان يعذب بالنار
وكيف يعذب بالنار وهو مخلوق من النار ويقول إن الله تعالى لا يمكن
أن يرى مع أنه موجود وكل موجود يمكن رؤيته ويقول إن
العبد هو الفاعل لأفعاله مع أن الله تعالى هو خالق كل شيء فأخذ
بهلول مدرة وخربه بها فشجه وهرب فتبعوه وقبضوا عليه ورفعوا
أمره إلى الخليفة فقال بهلول إنه يقول إن إبليس مخلوق من النار فلا
يمكن أن تؤثر فيه وهو مخلوق من التراب فكيف أثر فيه ويقول
إن كل موجود يرى فليبرني الألم الذي برأسه ويقول إن الله هو
الفاعل لأفعال العباد فاذن الله هو الذي ضربه لا أنا . ثم حكى صاحب
المجالس عن الشيخ الأجل المتكلم محمد بن جرير بن رستم الطاهري أنه
روى في كتاب الإيضاح أن البهلول كان ماراً في بعض أزقة

البصرة فرأى جماعة يسرعون في المشي أمامه فقال لرجل منهم
هو لاء البهائم الشاردون بلا راع إلى أين يذهبون فقال له ذلك
الرجل من باب المزاح يطلبون الماء والكلاء فقال له البهلول : كيف
ذلك مع قلة الحبي والمنع الشديد والله لقد كان الملف كثيراً رخيصاً
ولكنهم أحرقوه بالنار ثم أنشد هذه الايات :

برئت إلى الله من ظالم	لسبط النبي أبي القاسم
ودنت إلي بحب الوصي	وحب النبي أبي فاطم ^(١)
وذلك حذر من الثابتات	ومن كل منهم خاشم
بهم أرتجي الفوز يوم المعاد	وأنجو غداً من لظى خارم ^(٢)

فلما سمعوا كلامه رجعوا إليه وقالوا له : انهم ذاهبون إلى مجلس وإلى
البصرة محمد بن سليمان ابن عم الرشيد فقال لاي شيء يذهبون إليه
فقالوا ان عمرو بن عطاء المدوي من أولاد عمر بن الخطاب ومن
علماء الزمان حضر مجلسه ونريد تحقيق حاله ومعرفة مبالغ فضله وكلمه
وإن كنت تذهب معنا لننظره كان ذلك حسناً فقال لهم بهلول :
ويلكم مجادلة العامي توجب زيادة جرأته على العصيان ويمكن أن
توقع أصحاب البصيرة في الشبهة ولا شك في وجود الله تعالى ولا
شبهة في الحق ولا التباس فإذا كنتم من أهل المعرفة تفكرون بما
أخذتم من أهل العرفان فلما يشؤا منه ذهبوا إلى مجلس محمد ابن
(١) إمام الوري من بني هاشم خ ل (٢) وآمن من نعمة الحاكم خ ل

سليمان وحكوا له ما جرى لهم مع البهلول فأمر غلمانه بإحضاره
 فاحضروه فلما وصل إلى قرب دار محمد بن سليمان قام عمرو بن عطاء
 العدوي واستأذن محمد بن سليمان في مناظرة بهلول فأذن له ولما وصل
 بهلول إلى الدار قال : السلام على من اتبع الهدى وتجنب الضلالة
 والنوى ، فقال عمرو بن عطاء السلام على المسلمين إجلس يا بهلول فقال
 بهلول : أنا مرفي بشي لا مدخل لك فيه وتقدم فيه على رجل فضله
 عليك ظاهر ، ومثلك في هذا الباب مثل رجل طفيلي على خوان
 رجل آخر ويريد أن يمتن على الناس ويعطيهم من هذا الخوان ، فبقي
 عمرو بن عطاء مبهوتاً لا يجير جواباً ، فحينئذ قال محمد بن سليمان
 لعمرو بن عطاء كنت تريد أن تناظره . وهو في حديث الورد
 جعلك ساكتاً مبهوتاً ، فقال بهلول : أيها الأمير هذا الأمر ليس
 صعباً عند الله تعالى أما قرأت قوله تعالى : فبعت الذي كفر والله
 لا يهدي القوم الظالمين . ثم قال محمد بن سليمان للبهلول : المجلس مجلسي
 وقد أدنت لك في الجلوس . فدعاه بهلول فقال : عمر الله مجلسك وأسبغ
 نعمه عليك وأرضح برهان الحق لديك وأراك الحق حقاً وأعانك
 على اتباعه وأراك الباطل باطلاً وأعانك على اجتذابه ، فقال عمرو بن عطاء :
 يا بهلول التزم طريق الحق وابعد عن المزل وتكلم كلاماً حسناً
 فقال بهلول : ويلك هل يوجد كلام أحسن من الكلام الإلهي وهل
 يوجد كلام جدي غيره ، فأنت تكلم كلاماً نقياً ولا تشتر إلى عيوب
 الناس قبل أن تنظر في عيب نفسك ، فقال عمرو بن عطاء : يا بهلول أنت

تري نفسك من مشهوري زمانك وتدعي الاطلاع على المعارف فأريد
 إما أن تسألني أو أسألك ، فقال بهلول : لا أحب أن أكون سائلاً
 ولا مسؤولاً فقال العدوي لماذا ؟ قال لاني إذا سألك عن شيء
 لا تعلمه لا تقدر أن تجيبني عنه ، وإذا سألتني تسألني بطريق أهل
 التعمت والعماد فيختلط الحق بالباطل ، والذين هم كذلك نهى الله تعالى
 عن مجالستهم بقوله تعالى : وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض
 عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره وإما ينسينك الشيطان فلا تقعد
 بعد الذكرى مع القوم الظالمين . فقال العدوي : إن كنت من
 أهل الإيمان فقل لي ما هو الإيمان ، فقال بهلول : قال مولاي
 جعفر بن محمد الصادق عليه السلام : الإيمان عقد بالقلب وقول باللسان وعمل
 بالجوارح والاركان ، فقال العدوي : تقول إن امامك الصادق فيظهر
 من هذا أنه في زمانه لم يكن صادق غيره ؟ فقال بهلول : هو كذلك
 ومع ذلك فهذا يجري عليك فان جدك معي أبا بكر الصديق ، فهل
 في زمانه لم يكن صديق غيره ، فقال العدوي : بلى لم يكن غيره ،
 فقال بهلول : كلامك هذا رد على الكتاب والسنة ، أما الكتاب :
 فلان الله تعالى جعل من آمن بالله ورسوله صديقاً فقال : والذين
 آمنوا بالله ورسوله أولئك هم الصديقون ، وأما السنة فلان الرسول
 صلى الله عليه وآله وسلم قال لبعض أصحابه : إذا فعلت الخير كنت
 صديقاً ، فقال العدوي : إن أبا بكر سمي صديقاً لانه أول رجل
 صدق الرسول صلى الله عليه وآله وسلم . فقال بهلول : مع أن الأولوية

ممنوعة تخصب به بذلك خطأ في اللغة ورد على الآية المذكورة .
 فتروك العدوي هذه الجهة وجعل يفتل معه من غصن إلى غصن إلى أن
 قال لبهلول : من إمامك ؟ قال إمامي من سبيع في كفه الحصى وكله
 الذئب إذ عوى وردت له الشمس بين الملا وأوجب الرسول له على
 الخلق الولا وتكاملت فيه الخيرات ونزّه عن الأخلاق الذمسات ،
 ذلك إمامي وإمام البريات . فقال له العدوي : ويلك إذا لا ترى أن
 إمامك هارون الرشيد ، فقال لبهلول : أنت لأي شيء ترى أن
 أمير المؤمنين خال من هذه الصفات والمحامد والله اني لا أظن إلا
 أنك عدو لأمير المؤمنين مخالف له في الباطن ونظير الاعتقاد بخلافته
 وأقسم بالله لو بلغه هذا الخبر لأدبك تأديراً بليغاً . فضحك عند ذلك
 محمد بن سليمان وقال : لعمر بن عطاء والله لقد ضيعك بهلول
 وجهك لا شيء وأوقعك في الورطة التي أردت ان ترقعه فيها وما
 أحسن بالإنسان أن يعتمد عمالاً يحسنه وما أقبح به أن يدخل في
 شيء يعلم أنه ليس من أهله ، ثم أمر بعض غلمانه فاخذ بيد عمرو ابن
 عطاء وأخرجه من المجلس وقال لبهلول : ما الفضل الا فيك وما العقل
 إلا عندك والمجنون من ممالك مجنوناً ، يا بهلول أخبرني أيها أفضل علي
 ابن أبي طالب أم أبو بكر ، فقال بهلول أصلح الله الأمير : إن
 علياً من النبي صلى الله عليه وآله وسلم كالصنو من الصنو والعهد
 من الذراع ، وأبو بكر ليس منه ولا يوازيه في فضله إلا مثله
 ولكل فاضل فضله . ثم قال محمد بن سليمان لبهلول : أخبرني أولاد

علي آحق بالخلافة أو أولاد العباس فرأى بهلول أن المقام حرج
فسكت خوفاً من محمد : ، فقال له محمد : لم لا تتكلم ؟ فقال بهلول :
أين للمجانين قوة تمييز وتحقيق هذه الأمور ، دمع عنك ذكر ما مضى
وأصلح ما نحن فيه الآن فأنتي جائع ، قال محمد بن سليمان : ما تشتهي ؟
قال ما يسد باب الجوع . فأمر محمد أن يحضروا له عدة ألوان من
الطعام مع شيء من الخبز ، فأحضروا ذلك فقال : كل فقال بهلول :
أصلح الله الأمير ما طالب طعام الخشى ولا الخشى - يعني لا ينبغي الأكل
في الظلمة ولا بين جماعة - فأذن لي أن آخذ هذا الطعام وأخرج إلى
خارج المجلس ، فأذن له . فألقى تلك الأطعمة على الأرض وفرّ هارباً
وهو يقول هذه الآيات :

إن كنت تهراهم حقاً بلا كذب فالزم جنونك في جدّ وفي لعب
إياك من أن بقرلوا عاقل فطن فتبتلي بطويل الكد والنصب
مولاك يعلم ما نظويه من خلق فما يضرك أن سبوك بالكذب
فاجتمع الاطفال الذين كانوا حوله وأخذوا ذلك الطعام وهرب
منهم ودخل مسجداً كان قريباً من ذلك المكان وأغلق بابه ووقف
خلف الباب وجعل يقرأ هذه الآية : فضرِبَ بينهم بسورٍ له باب
باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب . فلما رأى محمد بن سليمان
ما جرى لبهلول مع الاطفال ضحك وأمر بطرد الاطفال وقال لا اله
إلا الله لقد رزق علي بن أبي طالب لب كل ذي لب . ونقل أن جماعة
من الظرفاء يعرفون عقيدة بهلول ، قالوا له : ورد في الاخبار انه لو

وزن إيمان الشيخين بإيمان جميع الأمة لرجح إيمانها على إيمان جميع الأمة ، فقال بهلول على البديهة : ان كان هذا الخبر صحيحاً فلا بد أن يكون الميزان غير مضبوط . وذكروا أن بهلولا حضر مجلس جماعة يتذاكرون الحديث فرووا في أثناء ذلك عن أم المؤمنين أنها قالت : لو أدركت ليلة القدر ما سألت ربي إلا العفو والعافية فقال بهلول : حررتم نصف الدعاء . قالوا وما هو . قال والظفر بهلي ابن أبي طالب .

أخباره

في الروضات : حكى أن الوزير قال له يوماً : يا بهلول طب نفساً فإن الخليفة ولاك على الخنازير والدواب ، فقال إذا عرفت ذلك فالزم نفسك كي لا تخرج عن طاعتي ودلايتي ، فضحك الحاضرون وخجل الوزير . وقيل له يوماً وهو في البصرة عد لنا مجانين البلد فقال كيف وهم لا يحصون فإن شئت أعد لكم العقلاء اه وسئل بهلول عن رجل مات وخلف أما وابناً وابنة وزوجة ولم يخلف مالا فقال لأمه الشغل ولابنه وابنته اليتيم وللزوجة خراب البيت وما بقي من المم فللمصيبة ، وفي كتاب عقلاء المجانين^(١) تأليف الحسن بن محمد النيسابوري

(١) لو صنف رجل كتاباً ومماه مجانين العقلاء وهم من عند الناس انهم عقلاء وافعالهم أفعال المجانين وهم من يقول المؤرخون عنهم كان فلان يضعف لوجود من هذا النوع شيئاً كثيراً

صاحب التفسير المشهور قال الحسن بن سهل بن منصور : سمعت بهلولاً
وقد زماه الصبيان بالخصى وقد أدته حصاة فقال :

حسبي الله توكلت عليه ونواصي الخلق طراً بيديه

ليس للهارب في مهربه أبداً من روعة إلا إليه

رب رام لي باحجار الأذى لم أجدها من العطف عليه

فقلت له تعطف عليهم وهم يرمونك ، قال اسكت لعل الله سبحانه
وتعالى يطالع على غمي ووجعي وشدة فرح هؤلاء فيهب بعضنا لبعض
وفيه قال عمر بن جابر الكوفي : صر بهلول بصيدان كتاب فجهلوا
بضربونه فدنوت منه فقلت لم لا تشكروهم لا بآئهم ؟ فقال لي اسكت
فامل اذا مت يذكرون هذا الفرح فيقولون رحم الله ذلك الجنون !
وفيه قال علي السيرافي : حمل الصبيان يوماً على بهلول ، فأنهزم منهم
فدخل دار بعض القرشيين ورد الباب ، فخرج صاحب الدار فأحضر
له طبقاً فيه طعام فجهل بأكل ويقول : « فضرب بينهم بسور له باب
باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب » وفيه قال بعض أهل
الكوفة : ولد لبعض أمراء الكوفة ابنة فسامه ذلك فاحتجب وامتنع
من الطعام والشراب فأتى بهلول حاجبه فقال إئذن لي على الأمير
هذا وقت دخولي عليه ، فلما وقف بين يديه قال : أيها الأمير ما هذا
الحزن أجزعت لذات سوءي هيأته رب العالمين ، أيسرك أن لك
مكانها ابناً مثلي ؟ فقال : وبجوك فرجت عني فدعا بالطعام وأذن
للناس . وعن محاضرات الراغب : كتب بهلول يوماً إلى عيناوة :

كتابي اليك ليلة الميلاد لثلاث ساعات من النهار ودجلة تطفح بالماء
والموصل هاهنا والمجاعة لا تزدد الا كثرة والصبيان يترهم الله
لا يزدادون إلا خبثاً وأمنه فان قدرت ان لا تبيت الا وحولك حجارة
فاقل واستعمل قول الله تعالى (واعذوا لهم ما استطعتم من قوة ومن
رباط الخيل . قال وعدا يوماً بين أيدي الصبيان فدخل داراً وصعد
سطحها واطلم عليهم وقال يا بني الفجار من أين يلاقي الله بكم
فقال له رجل ويلك تناول الحجارة وارجمهم بها وفرقهم
عنتك فقال مر يا مجنون انا ان فعلت شيئاً من هذا رجعوا الى التيموس
آبائهم فقالوا لهم هذا المجنون بدأ يحرك يديه فيجب ان يغل ويقيد
فان في ذلك اجراً عظيماً فلا يكفيني ما القاه منهم حتى اغل واقيد .
قال ونظر بهلول الى مجنون استقبل الناس يوم العيد وهو يقول
يا أيها الناس إني رسول الله اليكم جميعاً فلعنه وقال ولا تعجل بالقرآن
من قبل ان يفضي اليك وحيه اه وفي كتاب عقلاء المجانين قال محمد
ابن عبد الله بيده أنا في مسجد الكوفة يوم الجمعة والخطيب يخطب اذ قام رجل
بهلم وجنون فقال أيها الناس إني رسول الله اليكم جميعاً فقام بهلول
وقال : ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يفضي اليك وحيه وقل رب
زدني علماً اه وحكي أن بعض الخلفاء قال لبهلول أتريد أن أحبل أمر
معاشك الى الخزانة حتى لا تكون في تعب منه طول حياتك فقال
أرضى به ما إن خلا من معائب أولها : انك لا تدري إلى ما احتاج
حتى نبيأ لي ثانيها : انك لا تدري متى احتاج حتى لا تتجاوزته .

ثالثها : انك لا تدري مقدار حاجتي حتى لا تزيد عنه ولا تنقص
فتبتليني ، والله الذي ضمن رزقي بدري جميع هذه الثلاثة مني ، مع
انك ربما غضبت علي فحرمتني والله سبحانه وتعالى لا يمنني فضله
ورزقه وان كنت عاصياً له بجميع أعضائي وجوارحي اهـ

خبره مع موسى الهادي

عن محاضرات الراغب : احضر بهلول وعيناوة عند موسى
الهادي فقال موسى لم سميت بهلولا فقال أنت لم سميت موسى فقال يا ابن
الغاةلة فالتفت بهلول الى عيناوة وقال كنا ائذين فصرنا ثلاثة ثم قال
موسى لعيناوة ما هذا السر قال أرمني قال وهذا المقعد قال طبري
نصفه بهلول وقال اسكت فان الساعة يقول هم أصحاب انماط لا
بجانين فضحك موسى حتى استلقى

اخباره مع الرشيد

في كتاب عقلاء المجانين من علي بن ربيعة الكندي قال خرج الرشيد
الى الحج فلما كان بظاهر الكوفة بصر بهلولا على قصبة وخلفه
الصبيان وهو يمدد فقال من هذا قالوا بهلول المجنون قال كنت اشتري
أن أراه فادعوه من غير ترديد فقالوا اجب أمير المؤمنين فمدا على
قصبة فقال الرشيد السلام عليك يا بهلول فقال عليك السلام يا أمير
المؤمنين فقال كنت اليك مشفقاً قال لكني لم اشتق اليك قال
عظني قال وبم اعطاك هذه قصورهم وهذه قبورهم . فقال زدني فقد
أحسنتم ! فقال : من أعطاه الله مالا وجمالاً قف في جماله ورواسي في

سأله كتب في ديوان الأبرار . فظن الرشيد أنه يريد منه شيئاً فقال : أمرنا بقضاء دينك ، فقال بهلول : لا أنه لا يقضي دين بدني أردد الحق على أهله واقض دين نفسك فقال قد أمرنا ان يجرى عليك قال أترى الله يعطيك وينساني ثم ولي هاربا . قال : وروى بإسناد آخر انه قال الرشيد يا أمير المؤمنين فكيف لو أقامك الله بين يديه فسألك عن النقيير والفتيل والقطمير ، قال فخففته العبارة فقال الحاجب حسبك يا بهلول قد أوجعت أمير المؤمنين ، فقال الرشيد دعه ، فقال بهلول إنما أفسده أنت وأضرابك ، فقال الرشيد أريد أن أصلك بصلته فقال بهلول ردها على من أخذت منه فقال الرشيد بحاجة ، قال أن لا تراني ولا أراك ، ثم قال يا أمير المؤمنين حدثنا أين بن نائل عن قدامة ابن عبد الله الكلبي قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يرمي بحجر العقبة على نافذة له صبياء لا ضرب ولا طرد ، ثم ولي بقصبتها وأنشأ يقول :

فمدك قد ملكت الأرض طراً ودان لك العباد فكان ماذا
الست تموت في قبر ويحوي تراثك بعد هذا ثم هذا
وأورده في المجالس نحوه وفي آخره فقال له الرشيد اطلب مني حاجة فقال بهلول حاجتي ان لا تراني ولا أراك بعد هذا وحرك قصبته ومشى وقال ابتعد لا يرمحك القرس اه . وفي كشكول الهائي : لما وصل الرشيد الكوفة قاصداً الحج خرج أهل الكوفة للنظر اليه وهو في هودج عال ، فنادى البهلول : يا هارون ، يا هارون . فقال من المجترى

علينا ؟ فقيل هو البهلول - فرفع السجف فقال الى البهلول : يا أمير المؤمنين : رويناه بالإسناد عن قدامة بن عبد الله العاصري قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يرمي بحجرة العقبة لا ضرب ولا طرد ولا قال إليك إليك ، وتواضعك يا أمير المؤمنين في سفرك هذا خير من تكبرك . فبكى الرشيد حتى جرت دموعه على الأرض وقال أحسنت يا بهلول زدنا ، فقال : أيما رجل آتاه الله مالا وجالا وسلطاناً فانفق ماله وعف جماله وعدل في سلطانه كتب في ديوان الله من الأبرار فقال له الرشيد أحسنت وأمر له بجائزة فقال لا حاجة لي فيها ردها الى من أخذتها منه ، قال فنجري عليك رزقاً يقوم بك ، فرفع البهلول طرفه الى السماء وقال : يا أمير المؤمنين أنا وأنت عيال الله فمحال أن يذكرك وينساني اهوذكر صاحب الروضات هذا الخبر بما فيه زيادة وبعض تغيير ، فأوردناه وإن لزم التكرير ، قال حكي عن الفضل بن الربيع قال : حججت مع هارون الرشيد فلما صرنا بالكوفة وكنا في طاق الحامل إذا نحن ببهلول قاعد يلعب بالقرب فابتدر اليه الخدم فطردوه فأسرعت اليه وقالت هذا أمير المؤمنين قد أقبل فلما حاذاه المودج قام قائماً وقال يا أمير المؤمنين حدثني أيمن بن نابل قال حدثني قدامة بن عبد الله قال رأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يني على جل حجر فحتمه رجل رث ولم يكن ضرب ولا طرد فقلت يا أمير المؤمنين إنه بهلول المجهنون قال قد عرفت ، قال : قل وأوجز فقال :

هب انك قد ملكت الارض طراً ودان لك العباد فكأن ماذا
ألت نصير سيف قبري ويحيو عليك توابه هذا وهذا
فقال أجدت ، قل وأوجز قال : يا أمير المؤمنين من رزقه الله مالاً
وجمالاً فغف في جماله ووامى من ماله كتب عند الله في ديوان الأبرار
فظن هارون أن عليه ديناً ، فقال قد أمرنا أن بقضي عنك دينك ،
قال لا تفعل يا أمير المؤمنين لا بقضي دين بدين اردد الحق إلى
أهله فجميع ما في يديك دين عليك ، فقال قد أمرنا أن يجرى عليك
نفقة ، قال لا تفعل أئراء أجرى عليك ونسبني ، ثم ولى وأنشأ يقول :

توصكت على الله وما أرجو سوى الله

وما الرزق من الناس بل الرزق من الله

وفي كتاب عقلاء المجانين عن بعض الكوفيين قال : حج الرشيد
فذكر بهلولاً حين دخل الكوفة فأمر بإحضاره فقال اليسوء سواداً
وضعوا على رأسه فلسفة طويلة وأوقفوه في مكان كذا ففعلوا به
ذلك - وقالوا إذا جاء أمير المؤمنين فادع له ، فلما حاذاه الرشيد رفع
رأسه إليه وقال يا أمير المؤمنين أسأل الله أن يرزقك ويرسم عليك
من فضله ، فضحك الرشيد وقال آمين ، فلما جازه الرشيد دفعه صاحب
الكوفة في قفاه وقال أهكذا ندعو لأمير المؤمنين يا مجنون ، قال
بهلول اسكت ويحك يا مجنون فما في الدنيا أحب إلى أمير المؤمنين
من الدراهم ، فبلغ ذلك الرشيد فضحك وقال والله ما كذب . وفي
الجبالس نقلاً من تاريخ كزیده أن بهلولاً صر بهارون الرشيد وقد

بني قصرًا جديدًا فقال لبهلول : أكتب شيئاً على حائط هذا القصر
 فأخذ بهلول قطعة من الفحم وكتب : رفعت الطين ووضعت الدين
 ورفعت الحص ووضعت النص ، فإن كان من مالك فقد أسرفت
 والله لا يجب المرففين وإن كان من مال غيرك فقد ظلمت والله
 لا يجب الظالمين اه وفي الكشكول : دخل بهلول وعليان المجنون على
 الرشيد فكلمهما فأغلظا له في الجواب فأمر بنظم وسيف فقال عليان
 كنا مجنونين في البلد فصرنا الآن ثلاثة

ما اثر عنه من المواعظ والحكم

(زيادة على ما مر)

في كتاب عقلاء المجانين قال عبد الرحمن الكوفي : اقبني بهلول
 المجنون فقال لي اسألك ، قلت اسأل ، قال أي شيء السخاء ؟ قلت
 البذل والعطاء ، قال هذا السخاء في الدنيا فما السخاء في الدين ؟
 قلت المسارعة الى طاعة الله ، قال افيربدون منه الجزاء ؟ قلت نعم
 بالواحد عشرة ، قال ليس هذا سخاء هذه متاجرة ومرا بحة ، قلت فما
 هو عندك ؟ قال لا بطلع على قلبك وانت تريد منه شيئاً بشي .
 وفيه قال عباس البناء : نظر بهلول اليّ وأنا أبني داراً لبعض أبناء
 الدنيا ، فقال لي لمن هذه الدار ؟ فقلت لرجل من قبلاء الكوفة ، فقال
 أرنيه فأرنيته إياه فناداه يا هذا لقد تعجلت الحاية قبل العناية اسمع
 الى صفة دار كونها العزيز أساسها المسك وبلاطها العنبر اشترأها
 عهد قد ازعج الرحيل كتب على نفسه كتاباً وأشهد على ضمائره

شهوداً ، هذا ما اشترى العبد الجاني من الرب الوافي اشترى منه هذه
الدار بالخروج من ذل الطعم الى عز الورع فما أدرك المستحق فيها
اشترى من درك فعلي المولى خلاص ذلك وتضعينه اياه شهيد على ذلك
العقل وهو الأمين والخواطر (كذا) وذلك في إدبار الدنيا وإقبال الآخرة
أحد حدودها ينتهي الى مبادي الصفاء والحد الثاني ينتهي الى ترك الجفأ
والحد الثالث ينتهي الى لزوم الوفا والحد الرابع ينتهي الى مكنون
الرضا في جوار من على العرش استوى ، لما شارع ينتهي الى دار السلام
وخيام قد ملئت بالخدام ، وانتقال الأسقام وزوال الضر والآلام ،
يا لها من دار لا يفقضي تعيمها ولا يبديد دار أمست من الدر والياقوت
شرف تلك الخدور وجعل بلاطها من البهاء والنور قال فترك الرجل
قصره وهام على وجهه وانشأ بهلول يصيح خلفه ويقول :

يا ذا الذي طلب الجنان لنفسه لا شوبن فإنه يعطيك

(أقول) ابن هذا انصح من الكتاب الذي كتبه امير المؤمنين عليه
السلام لمن اشترى داراً وهو موجود في نهج البلاغة ، وفيه قال الحسين
الصفلي نظرت وقد زار سعدون بهلول ورأيتها فسمعت سعدون يقول
ابهلول أوصني وإلا أوصيك فناداه بهلول أوصني يا أخي فقال سعدون
أوصيك بحفظ نفسك ومكنها من حبك فان هذه الدنيا ليست لك
بدار قال بهلول أنا أوصيك يا أخي فقال قل ، فقال : اجعل جوارحك
مطيعك واجعل عليها زاد معرفتك واسلك بها طريق مبعثك فان ذكرتك

ثقل الحمل فذكرها عاقبة البلوغ . فلم يزالا يسكبان جميعاً حتى خشيت
عليهما المقناء . وفيه قال محمد بن اسماعيل بن أبي فديك رأيت بهلولاً
في بعض المقابر وقد دلى رجلية في قبر وهو يلعب بالتراب فقلت
ما تصنع هاهنا فقال أجالس أقواماً لا يؤذونني وإن غبت عنهم
لا يغتابونني فقلت قد غلا السمر فهلا تدعو الله فيكشف فقال والله
لا أبالي ولو حبة بدينار إن الله تعالى اخذ علينا أن نعبدك كما امرنا
وعليه أن يوزقنا كما وعدنا ثم صفق بيديه وأنشأ يقول :

يا من تتمع بالدنيا وزينتها ولا تنام عن اللذات عيناها

شغلت نفسك فيما كنت تدركه تقول لله ماذا حين تلقاها

وفي الروضات عن الفضيل قال : دخلت الكوفة وأنا أريد الحج إلى
بيت الله الحرام وإذا بهلول جالس بين قبرين قديمين ، فقلت له يا بهلول
ما جلوسك هاهنا ؟ قال يا فضيل أما ترى هذه الأعين السائلة والمحاسن
البالية والشعور المشمطة والجلود المتمزقة والجناجم الخاوية والعظام
النخرة لا يتفاربون بالأنساب ولا يتواصلون نواصل الأحياء وكيف
يتواصل من قد طحنتم كلاً كل البلى واككت لحومهم الجنادل في
الثرى وخلت منهم المنازل والقرى ، قد صارت الوجوه عابسة بعد
نصرتها والعظام نخرة بعد قوتها تجر عليهم الرياح ذبولها وتصب عليهم
السماء سيولها ثم بكى وجعل يقول :

تناديك أحداث وهن صموت وأربابها تحت التراب خفوت

فيا جامع الدنيا حريصاً لغيره لمن تجمع الدنيا وأنت تموت

قال الفضيل : واذا بهاتف يسمع كلامه ولا يرى شخصه وهو يقول :
ملّ الأُحبة زورني فبقيت وسكنت في دار البلى ونسيت
وكذلك يفسى كل من سكن الثرى وتله الزوار حين يموت

قال الفضيل : فوقع بهلول مغشياً عليه فتركته وانصرفت . وفي كتاب
عقلاء المجانين عن عبد الرحمن الأسلمي قال قال أبي لبهلول أي شيء
أولى بك ؟ قال العمل الصالح . (وفيه) عن علي بن الحسين قال : لما مات
أبو بهلول خاف ستمائة درهم ، فأخذها القاضي وحجز عليها ، فأثام
بهلول فقال أصلح الله القاضي اوترعهم اني مصاب في عقلي فأنا جائع
فادع لي بمائتي درهم حتى أقعد في أصحاب الخلقان أبيع واشتري فان
رأيت مني رشداً ضمت اليها الباقي وان تلفت فالذي اتلفت أقل
بما بقي ، فدعا القاضي بالكيس ووزن له مائتي درهم ، فأخذها بهلول
ولزم الحيرة حتى أنفدها ، ثم جاء إلى القاضي وهو في مجلس الحكم
فقال يا بهلول ما صنعت ؟ فقال أعز الله القاضي أنفقتها فان رأى
القاضي أن يزن من ماله مائتي درهم ويردها إلى الكيس حتى يرجع
الكيس إلى ما كان ، قال القاضي فنجعد لي ما أخذت ؟ قال كلا
ولكني ما ائت عندك شاهدين باني موضع لها ، قال صدقت ، ودعا
بمائتي درهم وردّها إلى الكيس اهـ . وعن محاضرات الراغب مثله (أقول)
اظن هذه الحكاية موضوعة على لسانه فان من يتمتع من جائزة
الرشد ويهتدي به لا يهتدي على القاضي بأخذ المال ولكن
الناس تضع على كل أحد ما يناسب حالة كما وضعوا على جحي كل

ما فيه سخط وعلى أبي نواس كل ما فيه مجنون وعلى مجنون ليل كل
شعر فيه تواجد، وأظن أن من هذا القبيل ما رأيته في بعض المواضع
من أن بهلول مر بقوم عشرة في أصل شجرة فقالوا تصعد هذه
الشجرة وتأخذ عشرة دراهم قال نعم فأعطوه إياها فجعلها في كفه ثم
قال هاتوا سلماً ، فقالوا لم يكن هذا في الشرط فقال : كان في
شرطي دون شرطكم . فإذا كانت صفاته ما مر كيف يحتمل
لأخذ المال .

كتبه إلى الخلفاء والقضاة والأمراء

ذكر صاحب كتاب عقلاء المجانين أنه كتب إلى الواثق وابن
أبي دواد والخلعي صاحب شرطة بغداد وفي هذه الكتب إنكار
خلق القرآن وذم معتقده ، وفي كتابه للواثق : من الخائف الذليل إلى
الخائف الكلام ربه تعالى . وفي كلامه لابن أبي دواد : من الصادق
المتواضع إلى الكاذب المتكبر . وأنا أظن أن هذه الكتب موضوعة
عليه ، أولاً : لأن الواثق يوبع بالخلافة سنة ٢٢٧ وتوفي سنة ٢٣٢
وبهلول توفي سنة ١٩٠ وكان في عصر الرشيد كما مر ، ثانياً : أنه لم
يكن يكتب إلى الواثق . وهو الخليفة . بأنه مخالف لكلام ربه تعالى
وقد مر توقيعه من الكلام على التفضيل بين العلويين والعباسيين ولم
يكن يكتب إلى القاضي ابن أبي دواد ويصفه بالكاذب المتجبر وهو
قاضي قضاء الواثق ، وكذلك ما حكاه في الكتاب المذكور عن صباح
الوزان الكوفي أنه قال : لقيت بهلولاً يوماً فقال لي : أنت الذي

يزعم أهل الكوفة أنك تقول في الشيخين ؟ فقلت معاذ الله إن أكون
من الجاهلين الخ ٠٠٠ والله العالم

ما قاله بهلول من الشعر أو انشده

(زيادة على ما مر)

في كتاب عقلاء المجانين لبهلول في الترفيق :

اضمر من اضمر حبي له فديشتكي اضمار اضمار
رق فلو صررت به ذرة لخصبت به بدم جاري
وله أيضاً في أرق منه :

اضمر ان بأخذ المرافة لكي ينظر مثاله فأدناها
فجاء وهم الضعير منه الى وجنته في الموى فأدناها
وله أيضاً :

شبهته قرأ اذ مر مبتسماً فكاد يجرحه التشبيه او كلما
ومر في خاطري تغيبيل وجنته فسيلت فكري من عارضيه دما
وله :

إذا خان الأمير وكاتباه وقاضي الأرض داهن في القضاء
فويل ثم ويل ثم ويل لأهل الأرض من أهل السماء
وفيه قال عبد الواحد بن زيد : مر بهلول برجل قد وقف على جدار
رجل يكلم امرأة فأنشأ يقول :

كن حبيباً إذا خلوت بذاب دون ذي العرش من حكيم مجيد (?)
اتهادت بالاله بديا وتواريت عن هيون العبيد

أُفِرْتُ القرآن أم لست تُذري أن ذا العرش دون حبل الوريد
ثم ولي وهو يقول من نوقش في الحساب غفر له ، فقلت له من نوقش
الحساب عذب ، فقال له سكت يا بطل إن الكريم إذا قدر غفر . وفيه قال
عبد الخالق سمعت أبي يقول : سمعت بهلولاً يقول من كانت الآخرة
أكبر همه أنه الدنيا وهي راحة ، ثم أنشأ يقول :

يا خاطب الدنيا إلى نفسه تنح عن خطتها تسلم
إن التي تغضب غدارة قربية العرس من المسأتم
قال وليهلول :

حقيق بالتواضع من يموت وحسب المرء من دنياه قوت
فما للمرء يصبح ذا اهتمام وشغل لا تقوم له النعوت
صنيع مليكنا حسن جميل وما أرزاقنا مما يغوث
فيا هذا سترحل عن قريب إلى قوم كلامهم السكوت
وفيه قال علي بن خالد بن لبلبة على سور طرموس فر بهلول فلكرني
برجله ثم أنشأ يقول :

يا طالب الخور الانسحي بحملك النوم على السور
وخاطب الخور طويل البكا مفيد الأعضاء محصور
لا يطعم الغمض وما أن له راحة جسم أو يرى الخور
في جنة زخرفها ذو العلى بنعم فيها كل محبوب

قال فانتبهت فزعاً ولم أتم بعد ذلك في الحرس . وفيه قال محمد بن خالد
الواسطي انشدني بهلول يقول :

دع الحرص على الدنيا وفي العيش فلا تطمع
ولا تجمع من المال فما تدري لمن تجمع
فان الرزق مقسوم وسوء الظن لا ينفع
فغير كل ذي حرص غني كل من يفتنع

وفيه : قال كثير بن روح رأيت بهلولاً ذات يوم يتمثل وهو يقول
هذه الأبيات :

يا طالب الرزق في الآفاق مجتهداً اتعبت نفسك حتى شفقك الطالب
تسعى لرزق كفاك الله بغيته افعد فرزقك قد يأتي به السبب
كم من دنيء ضعیف العقل تعرفه له الولاية والأرزاق والذهب
ومن حبيب له عقل يزينه بادي الخصاصة لا يدري له سبب
فاستوزق الله عما في خزائنه فانه يرزق لا عقل ولا حسب

٢٧١٤ - (الأمير بهلول الملقب بحاجي بيك الثاني ابن الأمير قليبج)
قتل سنة ٨٨٠ في الحرب الواقعة بين السلطان حيدر الصفوي
والسلطان خليل شيروان شاه في ميدان كارزار ودفن في مقبرة
اجدادهم وعلى قبره قبة والجبل الذي عليه قبره يعرف بحاجي بيك
واليوم يسمونه حاجي بيكاو

عن كتاب رياض الجنة في تاريخ الدنيا بالخطوط انه ظهر في ايام السلطان
حيدر الصفوي وملك طبرستان وداعستان واستمدده السلطان خليل
شيروان شاه ولكنه كان باطناً يميل الى السلطان حيدر بواسطة اتحاد
المسلك والمذهب اه

٢٧١٥ - (بهرام ميرزا ابن الشاه اسماعيل الصفوي^(١))

توفي سنة ٩٥٦

كان من جملة ادباء وعلماء عصره ذكره آذربيكدي في كتاب
آنشكده على ما حكى عنه وقال كان معروفًا بجودة القلم وانشاد
الشعر اه

٢٧١٦ - (بهرام خان)

عن تاريخ البدادوني وتاريخ القمطاشية انه كان من الأصراف
المعاصرين لاكبرشاه الهندي وكان ذكيًا طامعًا عاقلاً وكان في اول
أمره ملازمًا لاشاه بابر والدا كبرشاه وفتح له بلاداً كثيرة ولقبه
(جان خانان) وقصده العلماء فأكرمهم وله شعر جيد وله قصيدة في
مدح أمير المؤمنين عليه السلام منها هذا البيت :

تهى مكة بكذرد از نه سهر افسراو

اكر غلام علي نبست خاك بر مر او

٢٧١٧ - (الأمير بهروز الأول الملقب بسلطان خليفة ابن الأمير

رستم الملقب بشاه وردى بيك ابن الأمير بهلول الملقب بحاجي بيك
ابن قليج الدينلي)

توفي سنة ٩٩٥ عن ٩٥ سنة ودفن في قرية نازك من قرى

سليمان سراي

(والدينلي) ذكرت هذه النسبة في صفحة ٢٠٨

(١) آخر هذا والثلاثة التي بعده من محلها سهواً - المؤلف -

عن كتاب رياض الجنة في تاريخ الدنابلة المخطوط تأليف عبد الرزاق بيك الدنابلي انه كان شاباً عالماً عاقلاً صاحب خبرات ومهارات بقيت بعده وكان في خدمة الشاه اسماعيل ابن السلطان حيدر الصفوي وهو الذي لقبه بسلطان خليفة واذن له في الارشاد وحاش ٩٥ سنة منها خمسون سنة فضاها في الحكم والإمارة وفي تاريخ الشاه طهاسب ان السلطان سليمان ابن السلطان سليم العثماني فتح آذربايجان في سنة ٩٤٥ وتوجه الى ايران وكان الشاه طهاسب يومئذ في ابر من قري قزوین فورد عليه خليفة الدنابلي في التي فارس فتقوى بهم الشاه وحمل على السلطان سليمان فغلبه . وفي جامع التواريخ ان كيلاں واردیل كانت مدة تحت حكم سلمان خليفة فلما ولي الشاه اسماعيل نجاء عن الإمارة فاشتغل بارشاد الدنابلة وكان ولده كنعان خان قد مات في حياة ابيه بمرض السكنة لذلك انتقلت الإمارة الى حفيده أيوب خان بن كنعان بن سلمان خليفة اه

٢٧١٨ - (بهروز خان الثاني المنقب بسلطان خان)

توفي سنة ١٠١٤ في قرية بورس التي كان قد بناها ودفن في

مقبرة اجداده

عن كتاب رياض الجنة السابق الذكر أنه كان من خواص الشاه عباس وهو الذي لقبه بسلطان بلقب جده بهروز الأول المتقدم وكان له اشتهار كامل بمحسن الخلق والشجاعة ذكره أصحاب تاريخ

شرفنامه و سلم آرا و جهان نماي خلف و لدين و هما علي خان الملقب
بصفي قلي خان و أبوب خان و اليه ينسب الأيوبيانية
٢٧١٩ - (بهلول بن محمد الكوفي)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام وفي
لسان الميزان : بهلول بن محمد الصيرفي الكوفي ذكره الطوسي في
رجال الشيعة من الرواة عن جعفر الصادق اهـ

٢٧٢٠ - (البهي بن أبي رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم)
في الإصابة أن أبا رافع والد البهي هو غير النبي و كلاهما مولى
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال ووالد البهي ذكره مصعب
الزبيري و قال إنه كان عبداً لأبي أحيحة سعيد بن العاص بن أمية
فأعتق كل من بذبه نصيبه إلا خالده بن سعيد فإنه وهب نصيبه للنبي
صلى الله عليه وآله وسلم فأعتقه ، فكان يقول : أنا مولى رسول الله ،
فلما ولي عمرو بن سعيد بن العاص المدينة أيام معاوية دعا ابناً لأبي
رافع ، فقال مولى من أنت ؟ فقال مولى رسول الله صلى الله عليه
وآله وسلم ، فضربه مائة سوط ثم تركه ، ثم دعاه فقال مولى من
أنت ؟ فقال مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فضربه مائة
سوط حتى ضربه خمسمائة سوط ، ثم قال : ذكر أبو سعيد بن الأعرابي
هذه القصة في صحيحه من طريق جرير بن حازم عن حماد بن موسى
رجل من أهل المدينة أن عثمان بن البهي بن أبي رافع حدثه قال
كان أبو أحيحة ترك جدي ميراثاً ، فخرج يوم بدر مع بنيه فأعتق

ثلاثة منهم أنصباؤهم غير خالد بن سعيد لأنه كان غضب على أبي رافع بسبب أم ولد لأبي أحيحة أراد أن يتزوجها فنهاه خالد فعصاه فاحتمل عليه فلما أسلم أبو رافع وهاجر كلم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خالد في أمره فأبى أن يمتق أو يبيع ، ثم ندم بعد ذلك ، فوجهه للنبي صلى الله عليه وآله وسلم فأعتق صلى الله عليه وآله وسلم نصيبه ، فكان أبو رافع يقول : أنا مولى رسول الله ! فلما ولي عمرو بن سعيد بن العاص المدينة أرسل إلى الهيبي بن أبي رافع فقال له من مولاك ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فضربه مائة سوط ، ثم قال له من مولاك ؟ فقال مثلها حتى ضربه خمسمائة سوط ، فلما خاف أن يموت قال له أنا مولاكم ، فلما قتل عبد الملك ابن مروان عمرو بن سعيد بن العاص مدحه الهيبي بن أبي رافع وهجا عمرو بن سعيد . قال فهذا يبين أن صاحب هذه القصة غير أبي رافع والد عبيد الله بن أبي رافع إذ ليس في ولده أحد يسحق الهيبي وقال إن البرد في الكامل ذكر القصة الأولى التي ذكرها مصعب الزبيري وسياق كلامه يقتضي أنه أبو رافع القبطي وجرى على ذلك ابن عبد البر في الاستيعاب وأورد القصة الأولى في ترجمة أبي رافع القبطي والد عبيد الله بن أبي رافع كاتب علي ، وهو غلط بين ، لأن أبا رافع والد عبيد الله كان للعباس بن عبد المطلب فأعتقه قال أبو عمر بن عبد البر : هذه القصة لا تثبت من جهة النقل وفيها اضطراب كثير ، وقد روي عن عمرو بن دينار وجرير بن أبي

حازم وأبوب أن الذي نسبك بنصيبه من أبي رافع هو خالك وحده ،
وفي رواية أخرى أنه كان لأبي أحيحة إلا سراً واحداً فأعتق
بنوه أنصباؤهم فاشترى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذلك السهم
فأعتقه اه الإصابة . فتأخذ من ذلك أن أبا رافع القبطي المسمى
إبراهيم على أحد الأقوال المذكور في الجزء الخامس من هذا الكتاب
هو الذي كان للعباس بن عبد المطلب فريسه للنبي صلى الله عليه وآله
وسلم فأعتقه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما بشره أبو رافع بإسلام
العباس ، وهذا ليس في أولاده من يسى البهي ولا في أحفاده من
يسى عثمان وإنما أولاده رافع والحسن وعبيد الله والمغيرة ، وأحفاده
الحسن وصالح وعبيد الله أولاد علي بن أبي رافع والفضل بن عبيد
الله بن أبي رافع . وإن هناك أبا رافع آخر هو مولى النبي صلى الله
عليه وآله وسلم أيضاً وهو الذي ذكره مصعب الزبيري في كتابه
وأبو سعيد بن الأعرابي في معجمه وهو الذي كان عبداً لأبي
أحيحة سعيد بن العاص بن أمية فأعتق أولاده أنصباؤهم إلا خاله
ابن سعيد فإنه وهب نصيبه للنبي صلى الله عليه وآله وسلم بعد امتناع
وندم أو اشتراه منه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأعتقه ،
وبذلك صار ابنه البهي مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ،
وكان يقول أنا مولى رسول الله ولا يقول أنا مولى أبناء سعيد بن العاص
فحافظ ذلك عمرو بن سعيد . فكان أول شيء بدأ به لما ولي المدينة
أن استدعاه وسأله من مولاة لعلمه أنه لا يقول إلا أنا مولى رسول

الله صلى الله عليه وآله وسلم تشریفاً له صلى الله عليه وآله وسلم أن
يشرك معه أحداً في الولاية لاسيما أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
كان هو السبب في خلوص أبيه من الرقي لما امتنع خالد بن سعيد من
بيع سهمه منه أو هبته أو اعتاقه فلم يزل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
والله وسلم به حتى استوهب سهمه فأعتقه ، فضرب عمرو بهواً خمسمائة
صوت بغياً منه وعتواً وجراً على الله ورسوله لما امتنع من أن يقول
أنا مولاكم وقال : أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونظراً
لاشتراك اسم أبي رافع بين والد البهي ووالد عبيد الله وكون كل
منها مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم توهم المبرد أن الذي
ضربه عمرو بن سعيد هو عبيد الله وتبعه على ذلك صاحب الاستيعاب
مع أن المبرد قال كما مر إن هذه القصة لا تثبت من جهة النقل وفيها
اضطراب كثير وبتعدد أبي رافع يرتفع التناهي بين كونه كان
للعباس وكونه كان لأبي أحبحة ويرتفع الاضطراب . وبناء على
التعدد ففي فعل عمرو بن سعيد معه ما يدل على انحرافه عن بني أمية
وميله لبني هاشم

(البوجكاني)

بوصف به محمد بن شعيب

٢٧٢١ - (بورق البوسنجاني)

منسوب الى بوسنج بضم الباء الموحدة وسكون الواو وفتح السين المهملة
وسكون النون والجيم آخر الحروف قال ياقوت من قرى ترمذ

قال الكشي في ترجمة الفضل بن شاذان ما صورته في أبي محمد
الفضل بن شاذان . سعد بن جناح الكشي : سمعت محمد بن ابراهيم
الوراق السمرقندي يقول : خرجت الى الحج فأردت أن أصر على
رجل كان من أصحابنا معروفاً بالصدق يقال له بورق البوسنجاني
قرية من قرى هراة ، وأزوره وأحدث به عمدي ، فأثبته فحري ذكر
الفضل بن شاذان فقال بورق : كان الفضل به بطن شديد العلة ،
ويختلف في الليلة مائة مرة الى مائة وخمسين مرة ، فقال له بورق :
خرجت حاجاً فأثبت محمد بن عيسى العبيدي ورأيت شيخاً فاضلاً
في أنفه اعوجاج وهو القنا ومعه عدة . ورأيتهم مفتحين بمزدنين .
فقلت لهم ما لكم ؟ فقالوا إن أبا محمد عليه السلام قد حبس ، قال
بورق : فخرجت ورجعت ثم أثبت محمد بن عيسى ووجدته قد انجلى
عنه ما كنت رأيت ، فقلت ما الخبر قل قد خلى عنه . قال بورق :
فخرجت الى سر من رأى ومعي كتاب يوم وليلة فدخلت على أبي
محمد عليه السلام وأريته ذلك الكتاب فقلت له : جعلت فداك إني
رأيت أن تنظر فيه ، فلما نظر فيه وتصفحه ورقة ورقة فقال هذا
صحيح ينبغي أن يعمل به ، فقلت له الفضل بن شاذان شديد العلة
ويقولون إنها من دعوتك بموعدتك عليه لما ذكروا عنه أنه قال :
إن وصي ابراهيم عليه السلام خير من وصي محمد صلى الله عليه وآله
وسلم ولم يقل جعلت فداك : هكذا ، كذبوا عليه ، فقال نعم رحم الله
الفضل . قال بورق : فرجعت فوجدت الفضل قد مات من الأيام التي

قال أبو محمد عليه السلام رحم الله الفضل اه وفي ذلك من الدلالة على وثاقة بوري وحسن اعتقاده وقربه من الأئمة عليهم السلام ما لا يخفى (البوشنجي)

يوصف به الحسين بن احمد بن المغيرة

٢٧٢٢ - (بوطير غلام الإمام علي الهادي عليه السلام)

روى الشيخ في الأمالي عن الفحام قال كان أبو الطيب احمد ابن محمد بن بوطير رجلاً من أصحابنا وكان جده بوطير غلام الإمام أبي الحسن علي بن محمد وهو ممناه بهذا الاسم اه وصرت ترجمة أحمد في بابها

(البرفكي)

اسمه العمركي بن علي بن محمد

٢٧٢٣ - (السلطان مؤيد الدولة أبو منصور بويه ابن السلطان

ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي)

ولد في جمادى الآخرة سنة ٣٣٠ ونوفي بجرجان في ١٣ شعبان سنة ٣٧٣ وكان عمره ٤٣ سنة قاله ابن الأثير وغيره وهو مبني على التسامح بعد السنة الناقصة سنة كاملة وفي النجوم الزاهرة توفي له من العمر ٤٣ سنة وشهر بعد وفاة أخيه عضد الدولة بنحو عشرة أشهر وصفا الوقت لأخيها فخر الدولة وكانت مدة إمرته سبع سنين وشهراً ولم يذكر تاريخ الولادة ولما ورد خبر وفاته على أخيه حمصام الدولة في بغداد جلس للتعزية وجاءه الخليفة الطائع معزياً

آل بويه

قد مر في الجزء ٧ المجلد ٨ ابتداء دولة آل بويه وإن أول ملوكهم
ثلاثة وهم عماد الدولة علي أبو الحسن وركن الدولة أبو علي الحسن
ومعز الدولة أبو الحسن أحمد أولاد أبي شجاع بويه . وتملك عماد
الدولة بلاد فارس شيراز ونواحيها وملك أخوه ركن الدولة الري
(وهي طهران ونواحيها) واصبهان وبلاد الجبل - وهي كرمانشاه
ونواحيها - وملك أخوهما معز الدولة العراق واستقر بينه ودمت عماد
الدولة بشيراز ولم يكن له ولد ذكر فجعل ابن أخيه عضد الدولة ابن
ركن الدولة ولي عهده في حياته ولما مات معز الدولة ملك بعده
ابنه عز الدولة بختيار ثم قتله عضد الدولة واستولى على بغداد ولما مات
ركن الدولة كان له من الأولاد عضد الدولة فناخسرو وفخر الدولة أبو الحسن
علي ومؤيد الدولة أبو منصور بويه المترجم فعهد إلى ولده عضد الدولة
بالمالك بعده وجعل لولده فخر الدولة همذان وأعمال الجبل ومؤيد
الدولة اصبهان وأعمالها وجعلها بحكم أخيهما عضد الدولة فأما مؤيد
الدولة فحفظ وصية أبيه وأما فخر الدولة فخالفها وانفق مع بختيار
ابن معز الدولة على عضد الدولة فكان ذلك سبب ذهاب ملكه
من يده كما يأتي وكان الأمير أبو منصور بويه في حياة أبيه أميراً
على اصبهان وهو صغير السن عمره ١٤ سنة . قال ابن الأثير : في سنة
٣٤٤ خرج عسكر خراسان إلى الري وبها ركن الدولة ، فكتب
إلى أخيه معز الدولة يستعده ، فأعده بعسكر وسير من خراسان

عسكر آخر الى اصبهان على طريق المغازة وبها الأمير أبو منصور
 بويه بن ركن الدولة ، فلما بلغه خبرهم سار عن اصبهان بالحزائن
 والحرم التي لآبيه فبلغوا خان لنجان ، وكان مقدم العسكر الخراساني
 محمد بن ماكان ، فوصلوا الى اصبهان فدخلوها ، وخرج ابن ماكان
 منها في طلب بويه فأدرك الحزائن فأخذها ، وسار في أثره ، وكان
 من لطف الله به أن ابا الفضل بن العميد وزير ركن الدولة اتصل
 بهم في تلك الساعة فمارض ابن ماكان وقاتله فانهرم أصحاب ابن
 العميد عنه . واشتغل أصحاب ابن ماكان بالنهب فأنف ابن العميد
 من الفرار ورأى القتل أيسر عليه من اسلام أولاد صاحبه وأهله
 وأمواله وملكه ، فلحق به نفر من أصحابه ، فحمل على الخراسانيين
 وهم مشغولون بالنهب ، فانهمزم الخراسانيون وأخذوا بين قتل وأسير
 وأسروا ابن ماكان وأحضر عند ابن العميد ، وسار ابن العميد الى
 اصبهان واحاد أولاد ركن الدولة وحرمه اليها . وكان ركن الدولة
 قد جعل الصاحب اسماعيل بن عباد كاتباً ومؤيداً لولده مؤيد
 الدولة بويه بإشارة وزيره أبي الفضل بن العميد وعمر الأمير بويه بمئذ
 دون السابعة عشرة لأن الصاحب جاء بعد ذلك مع الأمير بويه
 الى بغداد خاطباً ابنة عمه معز الدولة سنة ٣٤٧ وعمره بمئذ ١٧ سنة قال مشكويه
 في كتاب تيجارب الأمم في حوادث ٣٤٧ وفيها ورد الأمير أبو منصور
 بويه بن ركن الدولة الى بغداد فيخطب ابنة معز الدولة ومعه أبو

علي بن أبي الفضل القاشاني وزيراً ومعه أبو القاسم اسماعيل بن عباد
بكتب على سبيل الترميل فلما كانت ليلة السبت لليثين خلنا من جمادى
الأولى زفت بنت معز الدولة إلى أبي منصور بويه ثم حملها إلى أصبهان
وفي النجوم الزاهرة أنه اتفق في عرسها سبعائة ألف ديناراً وفي سنة
٣٦٦ في المحرم توفي ركن الدولة الحسن بن بويه وولي ولده مويد
الدولة بلاده بالري وأصبهان وتلك النواحي ، وورد من أصبهان إلى
الري ، وخلف على أبي الفتح علي بن أبي الفضل محمد بن العميد الكاتب
المشهور وزير أبيه خلف الوزارة واستوزره وأجرأه على ما كان في
أيام أبيه ، وحضر صاحب بن عباد كاتب مويد الدولة مع مويد
الدولة ، فكتب إلى أبي الفتح ينشئ بالوزارة ، فكره أبو الفتح
موضعه ، وحمل الجند على الشعب حتى هموا بقتل صاحب وتلطف
الصاحب لأبي الفتح واستأله وكتب إليه يستعطفه ، فلم يؤثر ذلك
فيه واجاب الصاحب بقوله : والله لا تجاورني ولا يكون لك إذن
علي ، ولا أرضى إلا بمودك إلى أصبهان ، فأمر مويد الدولة الصاحب
بالعود إلى أصبهان فخرج من الري على صورة قبيحة متكرراً بالليل
لأنه خاف الفتك والغيلة وقال له مويد الدولة عند خروجه إلى
أصبهان : إن ورد عليك كتاب بخطي أو جاءك أجل حجابي وثقائي
للاستدعاء فلا تهرح من أصبهان إلى أن يجيئك فلان الركابي فإنه
إن اتجهت لي حيلة على هذا الرجل - يعني وزيره أبا الفتح - وأمكنني
الله من القبض عليه بادرث به اليك وهو العلامة يدي وبينك ،

وانفرد أبو الفتح بشدبير الأمور لمؤيد الدولة بعد ازالة صاحب عن
 كعبة مؤيد الدولة وابعاده عن حضرته بالري الى اصبهان ولم يمض
 أكثر من شهر على عودة صاحب من الري الى اصبهان حتى قبض
 مؤيد الدولة على وزيره أبي الفتح وقتله واستدعى صاحب واستوزره
 واستولى صاحب على أموره وحكمه في أمواله ، ولم يزل على ذلك
 حتى توفي مؤيد الدولة ، قال ابن الأثير : وفي سنة ٣٦٩ ملك عضد
 الدولة همذان وأعمال الجبل من أخيه فخر الدولة ، وسبب ذلك أن
 مختيار بن معز الدولة الذي قتله عضد الدولة كان يكتائب ابن عمه
 فخر الدولة بعد موت ركن الدولة وبدعوه الى الاتفاق معه على عضد
 الدولة فأجابته الى ذلك ، وعلم عضد الدولة به فكتمه حتى فرغ من
 أعدائه وظن أن الأمر ينصلح بينه وبين أخيه فخر الدولة ومؤيد
 الدولة فراسلها ، فاما رسالته الى مؤيد الدولة فبشكره على طاعته
 وموافقته فإنه كان مطيعاً له غير مخالف ، وأما الى فخر الدولة فيعاتبه
 ويستميله ويذكر له ما يلزمه به الحاجة ، فأجاب فخر الدولة جواب
 المناظر المناوئ ونسي كبر السن وسعة الملك وعهد أبيه ، فأرسل
 عضد الدولة عسكرياً فدخل همذان وهرب فخر الدولة الى بلاد
 الديلم ثم الى جرجان فنزل على شمس المعالي قابوس بن وشمكير ،
 وملك عضد الدولة ما كان بيد فخر الدولة : همذان والري وما بينهما
 من البلاد ، وسلمها الى أخيه مؤيد الدولة وجعله خليفته ونائبه في
 تلك البلاد . وفي سنة ٣٧٠ أرسل مؤيد الدولة صاحب انماويل

ابن عباد الى أخيه عضد الدولة بهمدان يبذل له الطاعة والموافقة ،
 والتفاه عضد الدولة بنفسه ، واكرمه وأقطع أخاه مؤيد الدولة همدان
 وغيرها وأقام الصاحب عند عضد الدولة الى أن عاد الى بغداد فردّه
 الى مؤيد الدولة وسير معه عسكرياً يكون عند مؤيد الدولة في
 خدمته . وفي سنة ٣٧٢ توفي عضد الدولة وفي ذيل تجارب الأمم :
 لما علم مؤيد الدولة بوفاة عضد الدولة سمّت نفسه للاستيلاء على الممالك
 والقيام مقامه فيها ، وكان قد أنفذ أبا علي القاسم الى فارس متحلياً
 برسائله الى الأمير أبي الفوارس بن عضد الدولة فورد كتاب أبي
 علي هذا عليه بوقوع الخطبة له في بلاد فارس وثبوت اسمه على الدينار
 والدرهم ، وقدم ابن نصر خواشاذه ورسول من الأمير أبي الفوارس
 اليه فلبث عنده أياماً وعاد بالجواب ، ثم راسل أخاه فخر الدولة
 بالوعود الجميلة وبذل له ولاية جرجان وتقويته بما يحتاج اليه من الأموال
 فلم يسكن فخر الدولة الى قوله وأقام بموضعه وبينما الحال على ذلك
 اذ جاءه الأمر الذي لا يقبل والتداء الذي لا يحجب فخضع لأمر
 الأمر مطيعاً ، ولبى دعوة الداعي سريعاً قضية الله سبحانه في الأولين
 والآخرين ومشيتته في الداهيين والغابرين قال الله تعالى : لقد أحصاهم
 وعدم عدداً وكلهم آتية يوم القيامة فردا ولما عرضت لمؤيد الدولة
 علة الخوانيق واشتدت به سنة ٣٧٣ وهو في جرجان ، قال له وزيره
 الصاحب بن عباد : لو عهد أمير الأمراء الى من يراه يسكن اليه
 الجند الى ان يتفضل الله بعافيته وقيامه الى تدبير مملكته لكان ذلك

من الاستظهار الذي لا ضرر فيه فقال له أنا في شغل عن هذا وما
للحلاك قدر مع انتهاء الإنسان الى مثل ما أنا فيه فانعلوا ما بدا لكم
ثم اشقى فقال له الصاحب: قُبْ يا مولانا ورد كل ظلامة تقدر على
ردها ، ففعل ذلك وتوفي ولم يعهد بالملك الى أحد ، وكان موته بعد
موت أخيه عضد الدولة بنحو عشرة اشهر ، وصفا الوقت لأخيهما
فخر الدولة اه وفي تاريخ مخطوط مارسي عندنا ذهب أوله ما صورته : مؤيد الدولة
ابو نصر بويه بن حسن بن بويه ، كان في أيام والده حفيلاً ، وكان
في أصغرهان فلما توفي والده ، ذهب الى الري لمساعدة عضد الدولة
وتسلطن في مكان أبيه سبع سنين وستة اشهر وجرى بينه وبين
أخيه فخر الدولة وشمس المعالي قابوس بن وشمكير والي طبرستان
عدة محاربات كان فيها الظفر لمؤيد الدولة وانكسر فخر الدولة
وقابوس في محارباتهم معه مرتين إحداهما في جمادى سنة ٣٧١ والثانية
يوم الأربعاء ٢٢ رمضان سنة ٣٧٢ وبعدها هربا الى خراسان فبقي
قابوس فيها ١٨ سنة وبقي فخر الدولة ثلاث سنين ، واستولى مؤيد
الدولة على مملكة فخر الدولة في العراق ومملكة قابوس في طبرستان اه
٢٧٢٤ - (ابو شعجاع بويه بن فنا خسرو بن يمام أو تمام الديلمي

والد عماد الدولة وركن الدولة وممن الدولة ملوك بني بويه)

ذكرنا في الجزء ٧ المجلد ٨ ابتداء أمره وأنه كان متوسط الحال
يتكسب باصطياد السمك في بحيرات الديلم فماتت زوجته وخلفت
له هؤلاء الأولاد الثلاثة الذين صاروا ملوكاً عظاماً واشتد حزنه

عليها وأنه مر به رجل منجم ومهزم ومعبّر للسمامات فحكى له أبو
شجاع أنه رأى في منامه كأنه يبول فخرج من ذكره نار عظيمة
استطالت وعلت حتى كادت تبلغ السماء ثم انفجرت فصارت ثلاث
شعب وتوكل من تلك الشعب عدة شعب فأضاعت الدنيا بملك النيران
قال ورأيت البلاد والعباد خاضعين لتلك النيران فقل المنجم هذا منام
عظيم لا أفسره إلا بجائزة عظيمة فقال أبو شجاع والله ما أملك إلا
الثياب التي على بدني فقال أنه يكون لك ثلاثة أولاد يملكون الدنيا
فقال أبو شجاع أما تستحي نسخر منا ثم سأله عن ميلاد أولاده
فأخبره فحسب ثم قبض على يد أبي الحسن علي فقبلها وقال هذا والله
يملك البلاد ثم هذا من بعده وقبض على يد أخيه أبي الحسن فاغتاض
منه أبو شجاع وقال لأولاده اصغوه فقد أفرط في السخرية بنا فصفوه
واعطاه أبو شجاع عشرة دراهم . ثم خرج من بلاد الديلم جماعة لملك
البلاد منهم ما كان بن كالي ولما استولى ما كان على طبرستان
انتظم بويه وأولاده في قواده ثم توفي بويه وانفرد ولداه عماد الدولة
وركن الدولة عن ما كان وكان من أمرهما ما كان

٢٧٢٥ - (الأمير أبو منصور بويه بن بهاء الدولة فيروز بن عماد

الدولة فناخسرو بن بويه الديلمي)

توفي سنة ٣٩٨

في النجوم الزاهرة فيها - أي سنة ٣٩٨ - توفي أبو منصور ابن
بهاء الدولة وقيل أن اسمه بويه كان أبوه بهاء الدولة يخافه ومنع

الخدم - أو الجند - من الكلام معه وضيق عليه ولما مات وجد عليه
وجداً عظيماً ولبس السواد وواصل البكاء والحزن الى أن اجتمع
اليه وجوه الديلم وسألوه ان يرجع الى حادته اه وقال ابن الأثير في
الكامل في سنة ٣٨٤ عقد النكاح لمهذب الدولة علي بن نصر علي
ابنة بهاء الدولة وللأمير أبي منصور بويه بن بهاء الدولة علي ابنة مهذب
الدولة ، وكان الصداق من كل جانب مائة الف دينار اه ولا تعرف
من أحواله غير هذا

(البياضى)

يوصف به جبلة بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي من الصحابة ويوصف
به من العلماء علي بن عبد الجليل وعلي بن يونس العاملي وغيره من علماء جبل عامل

(يياغ الارز)

يوصف به يوسف بن السخت أبو يعقوب البصري

(يياغ الأكسية)

يوصف به صابر مولى معاذ ويحتمل كونه وصفاً لماذ

(يياغ الأكفان)

يوصف به ظريف بن ناصح

(يياغ الأنماط)

يوصف به الحارث الكوفي

(يياغ الخبر)

يوصف به قدامة بن يزيد الجمفي الكوفي

٢٤٤ بياع الحلال - الزطي - السابري - الغزل - القرب - القصب - القلائس - المولود

(بياع الحلال)

يوصف به يحيى القلائسي أبو شبل الكوفي

(بياع الزطي)

يوصف به جماعة منهم بشر

(بياع السابري)

يوصف به جماعة منهم حذيفة بن منصور المزاعي وحامد ابن

أبي طلحة الكوفي ومعد وغيرهم

(بياع الغزل)

يوصف به ضرغام

(بياع القرب)

يوصف به حفص بن هبسي الكناسي الأعور

(بياع القصب)

يوصف به عتبة الكوفي وعتبة بن عبد الرحمن وعتبة بن ميمون

(بياع القلائس)

يوصف به عبد الله بن محرز وغيره

(بياع المولود)

يوصف به آدم بن المثنى الكوفي وإسحاق الكوفي وغيرهما

(بياع الكرايس)

يوصف به جماعة منهم هشام بن الحكم وصفه به الصدوق في

مشيخة الفقيه

(بياع المصاحف)

يوصف به سالم بن عبد الرحمن الأشل

(بياع المروزي)

يوصف به جماعة منهم الحسن وسيف الكوفي وصامت وغيرهم

(بياع الوشي)

يوصف به عبد الله بن سعيد أبو شبل الأسدي مولاهم

(بيان التبان)

مر في بيان التبان

٢٧٢٦ - (بيان الجزري الكوفي أبو أحمد مولى)

في رجال ابن داود: بيان بالباء المفردة، والياء المشناة تحت اه
وقال النجاشي بيان الجزري كوفي أبو أحمد مولى قال محمد
ابن عبد الحميد كان خيراً فاضلاً له كتاب أخبرنا أحمد بن عبد الواحد
حدثنا علي بن حفص حدثنا حميد بن زياد حدثنا عبيد الله بن أحمد
ابن نهيك حدثنا يحيى بن محمد العليبي حدثنا بيان بكتابه اه قال
الميرزا: كذا وصل الينا والله اعلم. وفي لسان الميزان بيان الجزري
كوفي يكنى أبا أحمد ذكره ابن النجاشي في مصنف الشيعة وقال:
روى عنه يحيى بن محمد العليبي اه فأبدل الجزري بالجزوي.

٢٧٢٧ - (بيان بن جهران التقليدي نزل المدائن)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام

٢٥٥ بيان بن زريق النهدي - البيانية - البير جندلي - البيروني - بيك بن جعفر الدليلي

(بيان بن زريق بن سمان النهدي)

في لسان الميزان : بيان بن زريق ، قال ابن غير قتله خالد بن عبد الله القسري وأحرقه بالنار . قلت : هذا بيان بن سمان النهدي من بني تميم ظهر بالمراق بعد المائة وقال باللاهية علي وان فيه جزءاً إلهياً متجداً بناسوته ، ثم من بعده في ابنه محمد ابن الحنفية ، ثم في أبي هاشم ولد ابن الحنفية ، ثم من بعده في بيان هذا ، وكتب بيان كتاباً الى أبي جعفر الباقر يدعوه الى نفسه وأنه نبي ، وكتابنا هذا ليس موضوعاً لهذا الضرب إذ لم يرو شيئاً وإنما أطرده بهذه الظرفة اه وهذا هو المتقدم في بنان التبان وان صوابه بيان لا بنان ، ومر هناك في بعض روايات الكشي : بنان وصائد النهدي ، وهو يدل على الاتحاد وقرئ صاحب اللسان هذا بيان بن سمان محتمل لان يكون هو بيان ابن زريق بن سمان أو بالعكس

(البيانية)

مر ذكرهم في بنان التبان

(البير جندلي)

بوصف به عبد العلي بن محمد حسين شارح التذكرة النصيرية

(البيروني)

اسمه أمير الرميحان محمد بن أحمد ومن قال أحمد بن محمد فقد غلط

٢٧٢٨ - (الأمير بيك ابن الأمير جعفر شمس الملك ابن الأمير

عيسى الدنلي وباقي أجداده ذكر في الأمير بهلول ابن الأمير جشيد)

توفي سنة ٥٦٠ ودفن في مقبرة أعدها لنفسه في قرية سليمان
مراي من قرى خوي مشهورة بقراقبو نلوند .

والكلام على الدنابلة عموماً مرّ في أحمد بن موسى الدنيلي ، ملك
الترجم بعد أبيه الأمير جعفر شمس الملك وفي آثار الشيعة الإمامية
حدثت بينه وبين السلطان سنجر منافسة ، ثم اصطالحا ولم يذهب من
ملكه شيء ، ومن آثاره في خوي نهر أمير بيك ، ومسجد أمير
بيك وعمارات سامية في قبة الجبل المعروف بجبل الذهب خربت كلها
ويعرف محلها الآن بأمير بيك

٢٧٢٩- (الأمير زايك ابن الأميرزا صدر الدين الحسيني الموسوي
الفندرسكي جد المير ابو القاسم الفندرسكي)

في رياض العلماء عن تاريخ عالم ارا أنه لما توفي أبوه الأمير
صدر الدين خدم هو والشاه عباس الأول بخدمات لائقة وصار
مكرماً عنده وكان يدخل مجلسه في اغلب الأوقات وأعطاه سيور
غالات (اي اقطاعات) وانعامات وميزه من بين الأقران وكان له
من الشاه المذكور نوع شفقة خاصة اه

٢٧٣٠- (البيناري)

كذا في موضع من مناقب ابن شهر آشوب المطبوع أو في موضع آخر البيناري وفي
ثالث البيناري ولم نعلم من هو هذا الشاعر ولما كانت نسخ المناقب المطبوعة كثيرة
الغلط والتحريف وقد ذكر فيها هذا الشاعر بثلاثة الفاظ بعضها
محرف عن بعض ويمكن كونها كلها محرفة البيناري . البيناري

السياري . فلسنا نثق بأن واحداً منها يوصف به ولا نعرف اسمه . ولا شيئاً من أحواله سوى أن ابن شهر آشوب أورد له في المناقب الأبيات الآتية :

يا قومنا للمصطفى سلموا لا تنصبوا جهلاً له حربكم
واتلوا من القرآن ما قاله يا أيها التامن اعبدوا ربكم
وقوله :

الله قد أيد بالوحي محمداً ذا الأمر والنهي
بأمر بالعدل وينهى عن ال فحشاء والمنكر والبغي
وقوله :

ألا أقرأ لم يكن وثأملها تجد فيها خسر الناصية
أمير المؤمنين لنا إمام له العلياء والزب السنية
فلم انكرتم لو قلت يوماً بأن المرتضى خير البرية
ستذكر بغضه وقلاه يوماً أنك ردي وحمل لك المنية

(البيهقي)

في البحار هو أبو علي الحسين بن أحمد اه وفي منتهى المقال عن محمد
الرجال للمولى عناية الله أن البيهقي هو عبد الله بن حمدويه أو جبرويه اه
ويوصف به أحمد بن محمد بن يعقوب أبو علي البيهقي وحيدر بن علي ابن
أبي علي محمد بن إبراهيم

الباخرزي - ميرزا باقر الايرواني - الشيخ بالمر بن حسن التستري - الشيخ باقر القاموسي ٢٥٣

الاستدراك على حرف الباء

٢٧٣٢ - (الباخرزي)

لم نعرف اسمه ولا شيئاً من احواله سوى أن ابن شهر آشوب في
الناقب أورد له هذا البيت فعرفنا منه انه شاعر قال :

لا فتى في الأثام الا علي فارو هذا الحديث ان شئت عنا

٢٧٣٤ - (ميرزا باقر الايرواني النجفي)

توفي ١٤ جمادي الاولى سنة ١٣٣٩ ودفن بوادي السلام

عالم فاضل مدرس من تلاميذ الشيخ حسن المامقاني ومن مشائخ
السيد شهاب الدين التبريزي النسابة نزيل قم قال عنه إنه كان له
إمام بالجفر

٢٧٣٥ - (الشيخ باقر ابن الشيخ حسن ابن الشيخ اسد الله ابن الحاج

اسماعيل التستري الأصل الكاظمي المذنب والمسكن والوفاء)

كان على جانب عظيم من الزهد والتقوى والصلاح وكان منزويًا
عن الناس متكفياً في مكتبته مكباً على التأليف والتصنيف لا يخرج
الا لصلاة الجماعة ومن مؤلفاته رد المنحة الإلهية لمحمود شكري
الألوسي في مجلدين ضخمين وله لب الباب في البراءة والاستصحاب
توجد نسخته في الكاظمية بخط المؤلف وله غير ذلك

٢٧٣٦ - (الشيخ باقر القاموسي النجفي)

توفي سنة ١٣٥٢ بالنجف

وآل القاموسي طائفة نجفية بتعاطون التجارة كان المترجم علماً

فاضلاً ورعاً تقياً زاهداً هادياً ثقة موثقاً به عند الجميع وكان يوم
في الصلاة بالصحن الشريف الغروي وكان يلبس لباس التجار دون
لباس أهل العلم ويتجر باجناس تشتري له ويضعها في بعض الخانات
التجارية وبوكل من يبيعها له ولا يباشر بيعها بنفسه ويمش من ربحها
ويشتغل بطالب العلم ومع ذلك كان له احترام والباس فيه وثوق
أكثر من الذين يتزبون بزي أهل العلم من أقرانه عاصرناه أيام
مجاورتنا بالنجف الأشرف ورأيناه عند زيارتنا المشاهد الشريفة
سنة ١٣٥٢ فلما عدنا من زيارة الرضا عليه السلام في السنة القابلة
رأيناه أيضاً وتوفي ونحن في الكاظمية في تلك السنة

٢٧٣٥ - (الأمير أبو النجم بدر بن حسنويه بن الحسين الكردي

البرزيكاني أمير الجبل)

قتل سنة ٥٠٤ وحمل الى مشهد علي عليه السلام فدفن فيه

في شذرات الذهب قال ابن الجوزي في شذور العتود - بدر ابن
حسنويه الكردي من أمراء الجبل لقبه القادر ناصر الدولة وعقد له
لواءاً وكان يبر العلماء والزهاد والأيتام وكان يصدق كل جمعة
بمئة ألف درهم ويصرف الى الأساكفة والحذائين بين همذان
وبغداد ليقوموا للمنتظمين من الحاج الأحمذية ثلاثة آلاف دينار
ويصرف الى اكفان الموتى كل شهر عشرين ألف درهم واستحدث
في أعماله ثلاثة آلاف مسجد وخان للغرباء وكان ينقل للحرمين
كل سنة مصالح الطريق مائة ألف دينار ثم يرتفع الى

خزانته بعد المؤن والصدقات عشرون ألف ألف درهم اه
وقال ابن الأثير كان عادلاً كثير الصدقة والمعروف كبير
النفس عظيم الهمة وذكر في حوادث سنة ٤١٢ ان جماعة من أعيان
خراسان قصدوا السلطان محمود بن سبكتكين وقالوا له الحج قد انقطع وقد
كان بدر بن حسنويه - وفي اصحابك أعظم منه - يسير الحاج بتدبيره
وماله عشرين سنة وقال - نقلاً عن تجارب الأمم : في سنة ٣٦٩ لما
توفي حسنويه بن الحسين الكردي اصطنع عضد الدولة من أولاده
أبا النجم بدر بن حسنويه وقواه بالرجال فضبط تلك النواحي وكف
ضريبة من بها من الأكراد واستقام أمره وكان عاقلاً وحلم عليه
وولاه رعاية الأكراد وقال في حوادث سنة ٣٧٠ انه لما خلع عضد
الدولة على بدر واخويه عاصم وعبد الملك وفضل بدرآ عليهما وولاه
الأكراد حسده أخواه فشقوا العصا فأرسل عضد الدولة عسكراً
واسر عاصماً ثم لم يعرف له خبر وقتل اولاد حسنويه الا بدرآ فانه
اقره على عمله وكان عاقلاً ايدياً حازماً كريماً حليماً وفي سنة ٣٧٣
عصا محمد بن غانم البرزيسكاني على فخر الدولة فأرسل فخر الدولة الى
ابي النجم بدر بن حسنويه يشكر ذلك عليه ويأمره بإصلاح الحال
معه ففعل وراسله فاصطالحوا اول سنة ٣٧٤ وفي سنة ٣٧٧ جهز شرف
الدولة بن بويه عسكراً كثيفاً مع قرائكين الجهشباري وأمرهم
بالمسير الى بدر بن حسنويه وقتاله وكان شرف الدولة حنقاً على بدر
لانحرافه عنه وميله الى عمه فخر الدولة وكان قرائكين متحكما مدلاً

على شرف الدولة فأخرجته لحرب بدر فان غفر به شفى قلبه من بدر
وان قتله بدر استراح منه ونجهز بدر والتفوا على الوادي بقرميين
فانهزم بدر وظن قرانكيين انه مضى على وجهه فنزلوا عن خيولهم
وتفرقوا في خيامهم فهجم عليهم بدر وهم غارون وقتل منهم مقتلة
عظيمة وأخذ جميع ما في عسكرهم ونجا قرانكيين واستولى بدر بعد
ذلك على أعمال الجبل وما والاها وقويت شوكته وفي سنة ٣٧٩
لما عزم فخر الدولة على قصد العراق اتاه بدر بن حسنويه فاستقر
الأمر على ان يسير صاحب بن عباد وبدر على الجادة ويسير فخر
الدولة على خوزستان وفي سنة ٣٨٨ لما سار بهام الدولة لحرب أبي
علي ابن استاذ هرايز وضافت عليه الأقوات استمد بدر بن حسنويه
فأمدته ، وفيها عظم أمر بدر بن حسنويه وعلا شأنه ولقب من ديوان
الخليفة بناصر الدين والدولة وكان كثير الصدقات بالحرمين وبكثير
الخرج على العرب بطريق مكة ليكفوا عن أذى الحاج ومنع
اصحابه من الفساد وقطع الطريق فعظم محله وسار ذكره وكان
مأجراً لكل طريد قال وفي سنة ٣٩٣ هرب الوزير ابو العباس
الضيبي وزير مجد الدولة ابن فخر الدولة بن بويه من الري الى بدر ابن
حسنويه فأكرمه وجاءت اليه ام مجد الدولة مستغيثة فأغاثها واستجار
به الضيبي وزير مجد الدولة فأجاره كما يأتي ذلك كله وفي سنة ٣٩٧
جمع ابو جعفر الحجاج جماعاً كبيراً وأمدته بدر بن حسنويه بجيش
كثير وحصر بغداد وسببه ان ايا جعفر كان نازلاً على قبيح حامي

طريق خراسان فتوفي قلع فجعل عميد الجيوش على حماية الطريق
 ابا الفتح بن عساز و كان عدواً لبدر بن حسنويه فعقد ذلك بدر
 فاستدعى ابا جعفر الحجاج وجمع له جمعاً كثيراً وسيرهم الى بغداد
 فنزلوا على فرسخ منها ثم عادوا و كان ابو الفتح بن عساز التجأ الى
 رافع بن محمد بن مقلد حين اخذ بدر بن حسنويه منه خلوان وقرميسين
 فأرسل بدر الى رافع يذكر مودة أبيه وحقوقه عليه وبعث عليه
 حيث آوى خصمه ويطالب ابعاده فلم يفعل رافع ذلك فأرسل بدر
 جيشاً الى اعمال رافع بالجانب الشرقي من دجلة فنهبها وقصدوا
 داره بالطيرة فنهبوها واحرقوها وداروا الى قلعة البردان وهي لرافع
 ففتحوها واحرقوا ما بها من الغلات وطمشها ولما اقتتل ابو العباس
 ابن واصل صاحب البصرة مع بهاء الدولة امد بدر بن حسنويه
 ابا العباس بثلاثة آلاف فارس فلما قتل ابو العباس امر بهاء الدولة
 عميد الجيوش بالسير الى بلاد بدر فأرسل اليه بدر انك لم تقدر ان
 تأخذ ما تغلب عليه بنو عقيل من اعمالكم وبيوتهم وبيوت بغداد فرسخ
 حتى صالحتهم فكيف تقدر على أخذ بلادهم وحصونهم وبيوتهم من
 الأموال ما ليس ملك مثلها وانا معك بين أمرين ان حاربك فالحرب
 سجال ولا تعلم لمن العاقبة فان انهزمت انا لم يذهبك ذلك لانني احتي
 بقلاعي ومعالي وانفق اموالي واذا عجزت فانا رجل صحراوي صاحب
 عمد أبعد ثم اقرب وان انهزمت انت لم تجتمع ولفيت من صاحبك

العسف والرأي ان احل اليك مالا ترضي به صاحبك ونصطالح
 فأجابه الى ذلك وصالحه وأخذ منه ما كان أخرجه على تجهيز الجيش
 وعاد عنه وفيها هربت ام مجد الدولة بن فخر الدولة بن بويه الى
 بدر بن حسنويه واستغاثت به وكان وقم بينهما وبين ابنها مجد الدولة
 خلاف وجاءها ولدها شمس الدولة وسار معها بدر الى الري فحاصروها
 واستظهر بدر ودخل البلد فأجلست شمس الدولة في الملك وعاد بدر
 الى بلده ثم اعادت مجد الدولة وكرم بدر هذه الحالة الا انه اشتغل
 بولده هلال عن الحركة فيها وارسل شمس الدولة الى بدر يستعده
 فامده بجند ثم قبض هلال بن بدر على ابيه ففرق ذلك الجمع ، وفي
 سنة ٣٩٨ اخرجت ام مجد الدولة احمد بن ابراهيم المضي وزير مجد
 الدولة فقصد بروجرد وهي من أعمال بدر بن حسنويه وفي سنة ٤٠٥
 سار بدر بن حسنويه الى الحسين بن مسعود الكردي ليملك عليه
 بلاده فحاصره بحصن كوسجد فضجر أصحاب بدر منه لهجوم الشتاء
 فزموا على قتله فأتاه بعض خواصه وعرفه ذلك فقال فن هم الكلاب
 حتى يفلخوا ذلك وابعدهم فماد اليه فلم يأذن له فقال له من وراء الخركاه
 الذي أعلمتك قد قوي العزم عليه فلم يلتفت اليه واذا جاء القدر عمي البصر
 وخرج فجلس على تل فثاروا به فقتله طائفة منهم نسح الجورقان ونهبوا عسكره
 وتركوه وساروا فنزل الحسين بن مسعود فرآه ملقى على الأرض فأمر بتجهيزه
 وحمله الى مشهد علي عليه السلام ليدفن فيه ففعل ذلك وكان في
 مملكة بدر سابور خواست والدينور وبروجرد ونهاوند واسد آباد

وقطعة من أعمال الأهواز وما بين ذلك من القلاع والولايات
 ٢٧٣٦ - (الأمير بدر بن مهمل بن محمد بن عتاز الكردى)
 هؤلاء أهل بيت من الشيعة وكان الأمير أبو الشوك فارس
 ابن محمد بن عتاز عم المترجم مالكا قرميسين والدينور وغيرها معروفاً
 بالتشيع وله في ذلك أشعار تأتي في ترجمته ولما مات سنة ٤٣٨ ملك
 أخوه مهمل ما كان بيده ففارق ابن أخيه سعدى بن أبي الشوك فارس
 وجرت بينهما خطوب وفي أثناء هذه السنة أرسل مهمل ولده بدرأ
 إلى حلوان فلما كان ابن الأثير وقال أنه في سنة ٤٣٩ جاء إبراهيم
 بنال الساجر في إلى همذان ومعه بدر ومالك ابنا مهمل فأكرمهما وفي
 سنة ٤٤١ وصل سعدى إلى العراق وأسر عمه مهمل فلما أسره سار
 ولده بدر بن المهمل إلى السلطان طغرل بك وتحدث معه في مراسلة
 سعدى ليطلق إياه فسلم إليه طغرل بك ولداً كان لسعدى عنده رهينة
 وأرسل معه رسولا يقول له إن أردت فدية عن أسيرك فهذا ولداك
 قد رددته عليك وإن أبيت إلا المخالفة قابلك على فعلك فلما وصل
 بدر والرسول إلى همذان تخلف بدر وسار الرسول إليه فامتعض من
 كلامه وخالف طغرل بك وسار إلى حلوان وأراد أخذها فلم يمكنه
 وسار إليه قائدان من اعيان عسكر طغرل في عسكر مع بدر ابن
 المهمل فأوقفوا به فانهزم هو وأصحابه وسار بدر في طائفة من الغز
 إلى شهرزور ، ولما نهب طغرل قواش بن بدران ومن معه من العرب
 سنة ٤٤٧ ونجا مسلوبا احتجى بخيمة بدر بن المهمل ، وهذا يدل على

ان بدرآ المحاز الي طغرل وحصار في جملته ، ولما توفي السلطان طغرل بك
السلجوقي سنة ٤٥٥ كتب من ديوان الخلافة كتب باستدعاء الأمراء
فكان فيمن كتب اليه بدر بن مهمل

٢٧٣٧ - (الأمير أبو النجم تاج الملوك أو شمس الدولة بدران ابن
سيف الدولة صدقة بن منصور بن ديبس بن مزيد الاسدي الناصري)
توفي بمصر سنة ٥١٢ قاله ابن خلكان وفي النجوم الزاهرة
توفي سنة ٥٣١

(والناصري) نسبة الى فاشرة بن نصر بطن من أسد بن خزيمه
كان أبوه سيف الدولة صدقة أمير العرب أول من بنى الحلة
السيفية فنسبت اليه وكان ابنه بدران هذا فارساً شجاعاً من قواد
جيش أبيه وكان ادبياً شاعراً ذكره ابن خلكان في ترجمة أخيه
ديس بن صدقة فقال : ذكر ابن المستوفي في تاريخه ان بدران أخا
ديس كتب الى أخيه المذكور وهو نازح عنه - ولعل ذلك بعد
قتل أبيهما - :

الاقل لمنصور وقل لمسيب	وقل لديس انني لغريب
هنيئاً لكم ماء الفرات وطيبه	اذ لم يكن لي في الفرات نصيب
فكتب اليه ديس :	
الاقل لبدران الذي عن نازعاً	الى ارضه والحرب ليس بخيب
تتم بايام السرور فانسا	عذار الأماني بالحموم يشيب
ولله في تلك الحوادث حكمة	والارض من كأس الكرام نصيب

قال وذكر غير ابن المستوفي ان بدران بن صدقة لقبه تاج الملوك
ولما قتل ابيه تغرب عن بغداد ودخل الشام فأقام بها مدة ثم توجه
الى مصر فمات بها سنة ٥٠٢ هـ وكان يقول الشعر وذكره العاد
الكاتب الأصمعي في كتاب الخريدة اه وفي النجوم الزاهرة في
حوادث سنة ٥٣١ قال وفيها توفي بدران بن صدقة وهو من بني مزند
واقبه شمس الدولة ولما فعل اخوه ديبس ما فعل بالعراق وتغيرت احواله
خرج الى مصر فأكرمه صاحبها الحافظ (لدين الله الملوي) وكان
أديباً فاضلاً اه وقال ابن الأثير في تاريخه في سنة ٥٠٠ ارسل
سيف الدولة صدقة ولده بدران في جيش الى طرف بلاده مما يلي
البيطية ليحميها من خفاجة لأنهم يؤذون أهل تلك النواحي فقبروا
منه وتمددوا أهل البلاد فكتب الى ابيه يشكو منهم ويعرفه حاله
فأمدّه بقبيلة عبادة وكان لهم ثأر عند خفاجة فساروا في مقدم عسكره
فأدركوا حلة من خفاجة فاقبلوا وصبرت خفاجة فيبتهام في القتال
اذ سمعوا طبل الجيش فانهزموا وقتلت منهم عبادة جماعة وكان بدران
ابن صدقة صهر مذهب الدولة أبي العباس السعيد احمد بن أبي الجبر
صاحب البيطية على ابيه وكان صدقة ضمن مدينة واسط مذهب
الدولة هذه السنة فاستذاب فيها اولاده فقرطوا في الأموال فلما انتقضت
السنة طالبه صدقة بالمال وحبسه ثم سعى في خلاصه بدران بن صدقة
فأخرجه من الحبس وأعادته الى بلده البيطية قال ولما قتل الأمير
سيف الدولة صدقة في حربه مع عسكر السلطان محمد السلجوقي

سنة ٥٠١ هـ هرب ابنه بدران الى الخلعة فأخذ من المال وغيره ما أمكنه وسير أمه ونساءه الى البطيحة الى مذهب الدولة ابي العباس احمد ابن ابي الجبر وكان بدران صهر مذهب الدولة على ابنته وقال في حوادث سنة ٥٠٢ هـ انه في هذه السنة جاء ابو النجيم بدران وابو كامل منصور ابنا سيف الدولة صدقة الى جاولي سقاوو من امراء السلاجوقيين وكان مخالفاً للسلطان السلاجوقي وكانا بعد قتل ابهما بقلعة جعبر عند سالم ابن مالك فتعاهدوا على المساعدة والعاضدة ووعدهما انه يسير معهما الى الخلعة فوصل الى جاولي من اشار عليه بقصد الشام فقبل قوله ثم قال : وفي هذه السنة في صفر كان المصاف بين جاولي سقاوو وبين طنكري الفرنجي صاحب انطاكية فجعل جاولي الأمير بدران ابن صدقة على ميسرته ثم انهزم عسكر جاولي وسار بدران بن صدقة الى قلعة جعبر ثم قال وفيها التحق بدران بن صدقة بالأمير مودود الذي اقطعه السلطان الموصل فأكرمه واحسن صحبته اهـ

٢٧٣٨- (أبو الفضل بدران بن المقلد بن المسيب بن رافع العقيلي)

توفي سنة ٤٢٥

قال ابن الأثير في حوادث سنة ٣٨٧ هـ : لما قبض المقلد على أخيه علي أرسل الى زوجته يأمرها بأخذ ولديه فرواش وبدران والحقا بتكريت قبل ان يسمع أخوه الحسن الخبر ففعلت ذلك وخلعت وكانت في الخلعة التي لة على اربعة فراسخ من تكريت ، وسمع الحسن الخبر فبادر الى الخلعة ليقبض أولاد أخيه فلم يجدهم ، وقال أيضاً إنه

في هذه السنة قصد بدران بن المقلد دقوقا وأخذها من جبرئيل ابن
محمد وموصلك بن جكويه الكردي وكافا . تغلبين عليها . وقال في
حوادث سنة ٣٣٩ : لما قتل عيسى بن خللاط أبا علي بن ثمال بالرحبة
وملكها أقام فيها مدة . ثم قصد بدران بن المقلد العقيلي فأخذ الرحبة
منه ، وبقيت لبدران ، فأمر الحاكم بأمر الله نائبه بدمشق لوئلو البشاري
بالمسير اليها . فسار اليها وملكها . وقال في حوادث سنة ٤١٧ :
فيها جمع نجدة الدولة بن قراد ورافع بن الحسين جمعا كثيرا من عقيل
وانضم اليهم بدران بن المقلد ، وساروا يريدون حرب قرواش بن المقلد
وكان قرواش لما سمع خبرهم اجتمع هو وغريب بن مقن في ثلاثة
عشر الف مقاتل ، فالتقوا عند بلد واقتتلوا ففعل ثروان بن قراد
فعلا جيلا ، وذلك أنه قصد غريبا في وسط الصاف واعتقه وصاحه
وفعل ابر الفضل بدران بن المقلد أخيه قرواش كذلك فاصطاح الجميع
وأعاد قرواش الى أخيه بدران مدينة نصيبين . وقال في حوادث
سنة ٤١٩ : فيها في جمادى الاولى سار بدران بن المقلد العقيلي في جمع
من العرب الى نصيبين وحصرها ، وكانت لنصر الدولة بن مروان ،
فخرج اليه عسكر نصر الدولة الذين بها وقاتلوه ، فهزمهم ، فسير
نصر الدولة عسكرا آخر فأرسل اليهم بدران عسكرا فقاتلوه
وهزمهم وقتلوا اكثرهم فأزعج ذلك ابن مروان فسير عسكرا آخر
ثلاثة آلاف فارس فدخلوا نصيبين وخرجوا الى بدران فقاتلوه فانهزم
بدران ومن معه بعد قتال شديد وتبعهم عسكر ابن مروان ، ثم عطف

عليهم بدران واصحابه فلم يثبتوا له فأكثر فيهم القتل والاسر فعادوا
مفلولين فدخلوا نصيبين واقتتلوا مرة أخرى وكانوا على السواء ،
ثم سمع بدران بأن أخاه قرواشاً قد وصل الى الموصل فرحل خوفاً
منه لانها كانوا مختلفين اه وهذا ينافي بما مر من أنها اصطلاحاً وأعاد
قرواش الى بدران مدينة نصيبين ، فيكون قد أخذها منه ابن مروان
واختلف بدران مع اخيه قرواش مرة ثانية . قال : فلما رحل بدران
شرع في اصلاح الحال مع اخيه قرواش فاصطلاحاً ثم جرى في سنة
٤٢١ بين قرواش وابن مروان نفرة فأرسل قرواش الى ابن مروان
يطلب نصيبين لأخيه بدران ويخرج بها أخرج بسببها عام أول فلم
يقبل فسير قرواش جيشاً مع أخيه بدران الى نصيبين فحصرها بدران
وأقام قرواش فحصرها معه فلم يملكها وتفرق من كان معه من
العرب والاكراذ ، فلما رأى بدران تفرق الناس عن أخيه سار الى
نصر الدولة بن مروان بميافارقين يطلب منه نصيبين فسلمها اليه

٢٧٣٩- (زعيم الدولة أبو كامل بركة بن المفلح بن المسبب بن رافع العقيلي)

توفي في شهر رمضان على قول ابن الأثير وفي شذرات الذهب في
ذي الحجة سنة ٤٤٣ بتكريت وكان انجدر اليها في حاله قاصداً
العراق لينازع الخواب به عن الملك الرحيم ، فلما بلغها انتقض عليه
جرح كان أصابه من الغز لما ملكوا الموصل فتوفي ودفن بمشهد
الجضر بتكريت قاله ابن الأثير

كان من امراء بني عقيل المشهورين في الموصل وبلاد الجزيرة

وكانوا شيعة ، قال ابن الأثير في حوادث سنة ٤٤٠ : كان قرواش وأخوه زعيم الدولة أبو كامل بالعراق مشغولين ، فلما عادا إلى الموصل وقد سخطا حالة الأكراد الحميدية والهذليانية لم يظهراهما . ثم جرت أمور أوجبت تأكيد الوحشة بين الأكراد وقرواش وأخيه قال وتقاطعوا وأضر كل منهم الشر لصاحبه ، قال وفيها كان ابتداء الوحشة بين معتمد الدولة قرواش بن المقلد وبين أخيه زعيم الدولة أبي كامل بركة بن المقلد ، فانضاف قريش بن بدران بن المقلد إلى عمه قرواش وجمع جمعاً وفاتل عمه بركة فظفر ونصر وانهمزم بركة ولم يزل قريش يغري قرواشاً بأخيه حتى تأكدت الوحشة وتغالم الشر بينهما . وقال في حوادث سنة ٤٤١ : في هذه السنة ظهر الخلف بين معتمد الدولة قرواش وبين أخيه زعيم الدولة أبي كامل بركة ظهوراً آل إلى المحاربة ، وجمع كل منهما جمعاً لمحاربة صاحبه ، وسار قرواش وعبر دجلة بنواحي بلد وجاهه سليمان بن مروان وأبو الحسن الحميدي وجاء أبو كامل فيمن معه من العرب وآل المسيب فنزلوا بمرج بانبا وبين الطائفتين نحو فرسخ واقتتلوا يوم السبت ثاني المحرم وافترقوا من غير ظفر ثم اقتتلوا يوم الأحد كذلك ولم يسلأبس الحرب ابن مروان ولا الحميدي ، وساروا عن قرواش وفارقه جمع من العرب وقصدوا أخاه فضعف أمر قرواش فركبت العرب من أصحاب أبي كامل لقصدته فنهزم أبو كامل . وفي يوم الاثنين تسرع

بعضهم ونهب بعضهم من عرب قرواش وجاء أبو كامل إلى قرواش
 واجتمع به ونقله إلى حلته واحسن عشرته ، ثم انقذه إلى الموصل
 محجوراً عليه ، وكان قرواش قد قبض على قوم من الصيادين بالأنبار
 لفسادهم ، فهرب الباقون منهم فلما كان الآن سار جماعة منهم إلى
 الأنبار وقتلوا حارساً وفتحوا الباب ونادوا بشعار أبي كامل ، فانضاف
 إليهم أهلهم وأصدقائهم ومن له هوى في أبي كامل فكثرُوا واقتتلوا
 مع أصحاب قرواش فظفروا وقتلوا من أصحاب قرواش جماعة وهرب
 الباقون ففت ذلك في عهد قرواش وأضعف نفسه ، ثم إن المسيب
 وأمراء العرب كفروا أباً كامل ما يعجز عنه واشتطوا عليه فخاف
 أن يؤول الأمر بهم إلى طاعة قرواش واعادته إلى مملكته فبادرهم
 إليه وقبل يده وقال له انني وإن كنت أخاك فأنني عبدك وما جرى
 هذا إلا بسبب المفسدين والآن فأنت الأمير وأنا المطاع لأمرك
 والتابع لك ، فقال له قرواش : بل أنت الأخ والأمر لك مسلم
 وأنت أقوم به مني ، وصالح الحال بينهما ، وعاد قرواش إلى التصرف
 على حكم اختياره ، وكان أبو كامل قد أقطع بلال بن غريب ابن
 مقين حربى وأوثاناً ، فلما اصطالح هو وقرراش أرسل إلى حربى من منم
 بلالاً عنها ، فجمع بلال جمعاً وقاتل أصحاب قرواش وأخذ حربى
 وأوثاناً ، فانحدر قرواش من الموصل وحصرها وأخذها ، وفيها سار
 جمع من بني عقيل إلى بلد المجمع من أعمال العراق وبادوريا فنهبوا
 وكانوا في إقطاع البساسيري فسار من بغداد إليهم فالتقواهم وزعيم

الدولة أبو كامل بن المقلد واقتتلوا قتالاً شديداً قتل فيه جماعة من
 الفريقين . وفي سنة ٤٤٢ في جمادى الأولى استولى زعيم الدولة أبو
 كامل بركة بن المقلد على أخيه قرواش وحجر عليه ومنعه من التصرف
 على اختياره لأن قرواشاً كان قد أنف من تحكم أخيه في البلاد
 وأنه قد صار لا حكم له ، فانحدر من الموصل الى بغداد مفارقاً لأخيه
 فشق ذلك على بركة وعظم عنده ، ثم أرسل اليه نفرأ من أعيان
 أصحابه يشيرون عليه بالعود واجتماع الكلمة ويحذرونه من الفرقة
 والاختلاف فلما بلغوه ذلك امتنع عليهم فقالوا : أنت ممنوع عن فعلك
 والرأي لك القبول والعود ما دامت الرغبة اليك ، فلم حينئذ أنه
 بمنهم نفرأ فأجاب الى العود على شرط أن يسكن دار الإمارة بالموصل
 وصار معهم فلما قارب حلة أخيه زعيم الدولة لقيه وأنزله عنده فحرب
 أصحابه وأهله خوفاً من زعيم الدولة وحضر عنده وخدمه وجعل
 عليه من يمنعه من التصرف على اختياره وفي شذرات الذهب وقع
 بين قرواش بن المقلد وأخيه بركة بن المقلد خلاف وكانا خارج
 الموصل فقبض بركة عليه سنة ٤٤١ وحبسه في الخارجية إحدى قلاع
 الموصل وتولى مكانه ولقب بزعيم الدولة وبقي في الإمارة سنتين وتوفي له
 ٢٧٤٣ - (برهان نظام شاه بن أحمد شاه)

توفي سنة ٩٦١ ودفن جنب احمد نظامشاه ثم نقل الى الحائر
 الحسيني فدفن فيه

هو أحد الملوك النظامشاهية في أحمد نكر وفي آثار الشيعة الإسماعيلية

أنه أول من اختار التشيع من عائلة النظام شاهية اه
٢٧٤٤ - (بريهة بنت الحسن بن علي بن أبي طالب عليها السلام)
قال ابن عساكر في تاريخ دمشق: قال ابن الأكفاني إراني
الشيخ أبو محمد عبد العزيز بن أحمد الكناني قبور الصحابة الذين
هم بظاهر دمشق بباب الصغير إلى أن قال وإراني أيضاً قبر بريهة بنت
الحسن بن علي بن أبي طالب في قبة اه ولم نجد في بنات الحسن عليه
السلام من اسمها بريهة فبناته سبع هن أم الحسن، أم الحسين، فاطمة،
أم عبد الله، فاطمة الثانية، أم سلمة، رقية، والظاهر أن أم فلان هو لم
لا كنية حتى تكون بريهة اسم واحدة منهن وما الذي أتى بدت
الحسن عليه السلام إلى دمشق مقر بني أمية ويمكن أن يكون هذا
قبر واحدة من الأشراف اسم أبيها الحسن
(البساسيري)

اسمه ارسلان بن عبد الله التركي

٢٧٤٥ - (الشاه بنده خان بن أيوب خان بن كنعان خليفة الدنيلي)
من أمراء الدنابلة تولى الإمارة بعد وفاة أبيه سنة ٩٩٤ له من
الأولاد فتحعلي خان وأيوب خان، وولد فتحعلي خان رحيم خان
والطائفة البكرادية الرحيم خانية تنسب إليه، كما أن البكرادية
الأيوب خانية تنسب إلى أبيه أيوب خان كذا في آثار الشيعة
الإمامية قلاً عن رياض الجنة المخطوط في تاريخ الدنابلة

(آخر حرف الباء)

حرف القاء

(ثاقفة)

لقب الحسين بن ابراهيم على بعض النسخ وفي بعضها ثاقفة وفي بعضها باباية والظاهر ان الصحيح ثاقفة

٢٧٤٦ - (تاج بن محمد بن الحسين الحسيني)

في لسان الميزان : ذكره ابن بابويه في رجال الشيعة وقال : كان صالحاً في نفسه ثم نفل عن يحيى بن حميد القمي قال : انقطع تاج الى علم الحديث والفقه وتميز بين رجال الشيعة والسنة ، وكان خبيراً بمحدث أهل البيت ، وله رحلة الى العراق . قال : وكان اجتماعي به بعد سنة ٥٤٠ ورافقه في الحج فقال لي : ان قبر فاطمة بين المنبر والحجرة ، قلت : من ذكره قال الزهري عن علي بن الحسين عن ابن عباس انه شهد دفنها . قلت وهذا كذب على الزهري ومن فوقه اه قلت : جزمه بانه كذب غريب وهو شهادة على النفي غير مقبولة ولم يعلم مراده من ابن بابويه فان كان هو صاحب الفهرست فانه لم يذكر الا مراجع الدين المسى تاج الدين محمد بن الحسين الحسيني الكبيسي وقال صالح محدث وان كان غيره فلم يعلم من هو ولعل نسخ فهرست ابن بابويه مختلفة وقد زيد في بعضها

(تاج الدولة بن عضد الدولة فناخسرو البويهى)

ابو الحسين احمد بن عضد الدولة فناخسرو ترجم في الجزء

٩ م ١٠ ص ٢٣٤ وفيما استدر كناه مما يأتي في هذا الجزء

٢٧٠ تاج الدين الآوي - بن حسين الارزلي - العلوي - الحسيني - العاملي

٢٧٤٧ - (تاج الدين الآوي)

في تكملة الرجال : كان في زمن السلطان محمد خدابنده وكان مقرباً عنده ومؤيداً للشيعة استشهد بعد وفاة السلطان المذكور بسبعين عاماً سنة وستمائة هـ

(الشيخ تاج الدين أبو الفتح بن حسين بن أبي بكر الارزلي)
مر ذكره فيما بدي باب ، ويمكن أن يكون اسمه تاج الدين ،
وكتبته أبو الفتح .

٢٧٤٨ - (تاج الدين بن مسخطة العلوي البصري)

قال ابن الأثير في الكامل انه في سنة ٤٤٩ هـ سار السلطان طغرل بك الى البصرة وصادف بها تاج الدين العلوي وابن سمحان اليهودي
بمائة الف وعشرين الف ديناراً هـ

٢٧٤٩ - (السيد تاج الدين بن طالب كيا الحسيني)

(كيا) من الفاضل العظيم بالسان الديلم

عالم واعظ قاله منتجب الدين

٢٧٥٠ - (السيد تاج الدين بن علي بن أحمد الحسيني العاملي) -

في أمل الآمل : كان عالماً فاضلاً زاهداً محدثاً عابداً فقيهاً
له نسخة تاريخ تأليفها سنة ١٠١٩ ويزوي عنه جماعة من مشايخنا
منهم خال والدي الشيخ علي بن محمود العاملي ويزوي عنه اجازة هـ
ورأيت هذين البيتين منسوبين الى السيد تاج الدين العاملي والظاهر
انهما له وهما :

تاج الدين بن محمد بن ابراهيم - ابن محمد بن الحسين - ابن محمد بن حمزة ٢٧١

لقد كتبت آثار آل محمد محبوبهم خوفاً واعدائهم بغضا
فأبرز من بين الفريقين نبذة بهاملاً الله الساعات والأرض

٢٧٥١ - (تاج الدين بن محمد بن ابراهيم الهاشمي)

له ترجمان القرآن على ترتيب الحروف فرغ كاتب النسخة
منها سنة ٩٩١

(السيد مراج الدين المسمى تاج الدين محمد بن الحسين
الحسيني الكيسكي)
ذكر في محمد

٢٧٥٢ - (تاج الدين بن محمد بن حمزة بن عبد الله بن محمد بن محمد
ابن عبد الحسن بن الحسن بن زهرة بن الحسن بن عز الدين أبي المكارم
حمزة الحسيني الإسحافي الحلبي ثم الفوعي)
توفي سنة ٩٢٠

في إعلام النبلاء نقلاً عن در الحبيب الرضي الحنبلي محمد ابن
ابراهيم بن يوسف^(١) انه قال: عم جدي لأبي القاضي شهاب الدين أحمد المتقدم
ذكره كان شيخاً كبيراً معمرأً رحل الى بلاد العجم وحصل بها
جانباً من العلم والمال ، وبقي بها غائباً قريباً من سبع عشرة سنة

(١) ذكر ذلك في إعلام النبلاء بدون عزو الى احد وقد قال فيه ج ه ص
٣٥٥ : ان ما يذكره في القرن العاشر بدون عزو فهو منقول عن در الحبيب
الرضي الحنبلي ، ومعلوم ان الرضي الحنبلي ليس من بني زهرة فكيف يقول
عم جدي لأبي القاضي شهاب الدين أحمد المتقدم ذكره . فلا بد من النظر
في ذلك

وعني يعلم الانساب فكان نسبة عارفاً بها جداً يدعي ان عنده
كتاباً يسمى بحر الانساب على تشيع عنده ، وكان لأهل الفوعة
فيه مزيد الاعتقاد حتى انتصبوا معه لعداوة خالي الشريف شرف
الدين عبد الله الآتي ذكره وكادوا يقاتلونه . ولما عاد من العجم
حسن عند خالي أن يتوجه اليه ويسلم عليه ففعل ، فلما دنا خالي منه
في ملاء عظيم من أهل الفوعة مد يده الى عمامته فنقضها وحقره
فيما بينهم وسخط عليه من بواجهته بالسيوف نهائراً فلم يمكنه الله تعالى
منه اه والمترجم له كتاب غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية
المفوضة من القبار مطبوع بمصر وقد حرف فيه طابعه اشياء كثيرة
حسبها شاء هو اه صنفه بأمر أصيل الدين أبي محمد الحسن ابن الخواجه
نصير الدين محمد بن محمد الطوسي كما ذكره في أوله ويدل كلامه
على أنه ورد بغداد صحبة سلطان النور والتقي بأصيل الدين المذكور
وتلمذ عليه حيث قال : (الباعث الذي حداثني على هذا الكتاب اني
لما وردت الى مدينة السلام صحبة الحاضرة السلطانية ورأيت الوزير
الأعظم ملك افانل الحكماء قدوة أمثال العلماء عضد الوزارة اصيل
الحق والدين ابو محمد الحسن ابن مولانا الإمام الأعظم امام العلماء
وسيد الوزراء نصير الحق والدين ملاذ الإسلام والمسلمين أبي جعفر
محمد بن أبي الفضل الطوسي حضرت مجلسه الأرفع الأسنى ومثلت
بمضرته الجليلة المظلى فشنت مسامي بمفاوضات اوعيت منها دراً
ووعيت بيانا كالسحر ان لم يكن سحراً قادتنا شجون الحديث الى

الأخبار والانداب فاعربت مقاضته عن علم جم وفضل باهر وفهم
 وإطلاع كافل باخطلاعه ولقد والله ردني في أشياء كنت وإهما فيها من علم
 النسب والأخبار وقال لي أريد أن تضم لي كتاباً في النسب العلوي
 يشتمل على انساب بني علي فأجبتني بالسمع والطاعة إلى آخر ما ذكره
 (السيد تاج الدين بن معية)

اسمه أبو عبد الله محمد بن القاسم بن معية بن سعيد الحسني

٢٧٥٣ - (تاج الرؤساء بن أبي سعيد الصيزوري)

في لسان الميزان من شيوخ الإمامية ذكره ابن بابويه ووصفه
 بالفضل والعصية المفرطة لمذهب الإمامية ، ونقل عن الرشيد المازندراني
 عن أبيه أنه الذي حمن لآل بابويه اعتقاد مذهب الإمامية ، وكان
 إذا تغرس في الغلام التركي الفطنة اشتراه وعلمه ، فلذلك صار أكثر
 الأتراك في زمانه إمامية ، وذكر أنه أدرك آل سلجوق اه ولم نعلم
 من هو ابن بابويه هذا

(تاج العلماء النيسابوري)

توفي سنة ٣٣٥

في لسان الميزان ذكره ابن منده في تاريخه وقال له كتب حسان
 في الفقه وانكلام على غرائب الأحاديث والجمع بين مختلفها ، وكان
 ينتحل مذهب الإمامية ويقول بالرجعة ، ومات في سنة ٣٣٥ ومن
 احتجاج تاج العلماء لحياة المنتظر أن ابن صياد كان فيمن فتح نهاوند

فلما حاصروا الحصن طلع عليهم راهب فقال لا يفتح هذا الحصن إلا
الأنعور الدجال ، فقدم ابن صياد فضرب باب الحصن بسبعة فانفتح
وملكه المسلمون . قال وقد أجمعوا على أن الدجال باق إلى أن
يخرج آخر الزمان فبقاء المنتظر أولى بالجواز ، كذا قال اهـ

(تاج المعالي بن الحسين بن حمدان)

قتل بمصر سنة ٤٦٥

هو اخو ناصر الدولة أبي علي أو أبي محمد الحسن بن الحسين
ابن حمدان الصغير وكلاهما من أولاد ناصر الدولة بن حمدان الكبير
وكان ناصر الدولة قد تقدم بمصر وعظم شأنه ثم قتل كما يأتي في
توحيده وقاتل أخوه فخر العرب وقتل أخوهما تاج المعالي وانقطع
ذكر الحمدانية بمصر بالكافة ، ولم يعرف اسمه ، وكان أخوه ناصر الدولة
قد أظهر التسنن ولم يعلم أن ذلك كان عن عقيدة منه ، أما هو فلم
ينقل عنه شيء من هذا القبيل .

(التاجر)

يوصف به الحسن أبو محمد

٤٧٥٤ - (السلطان أبو الحسن تاناشاه قطبشاه الثامن)

لا يعلم تاريخ ولادته وتوفي سنة ١١١١ هـ - ١٦٩٩ م

لم يذكر اسم أبيه وهو صهر السلطان عبد الله قطبشاه السابع
وعبد الأمير نظام الدين أحمد المذكور سابقاً ، في ما أثر ذكره
هو آخر السلاطين القطبشاهية في حيدر آباد الدكن وكانوا

كلهم من ملوك الشيعة ولهم الأعمال المجيدة في تلك البلاد
لأعلاء آثار المذهب الإمامي وكانوا مقصداً ومفزعاً لرجال
الشيعة وعلماؤها وأدباؤها وأعيانها من كل حدب وصوب وكانت عاصمة
ملكهم حيدر آباد يومئذ حافلة بالأفذاذ والاساطين من عيرون رجال
هذه الفرقة الناجية وكان اقراضهم سنة ١٠٩٨ هـ - ١٦٧٨ م
وكان نقش سكوته ختم بالخير والسعادة، جلس ابو الحسن المذكور
على سرير الملك بعد أبي زوجته في سنة ١٠٨٣ هـ - ١٦٧٢ م وملك
١٤ سنة وبه انقرضت الدولة القطبشاهية على يد (عالمكير) احد ملوك
دهلي وأواسط الهند اخذه عالمكير وسجنه في قلعة (دولة آباد) وتوفي
في دولة آباد في سنة ١١١١ هـ - ١٦٩٩ م ولم يدفن مع اسلافه مع
أنه في حياته كان قد بنى لنفسه قبة ضمن قببهم ولكنه مات محبوساً
ودفن حيث مات في دولة آباد وقبره هناك مشهور معروف ودفن
في تلك القبة التي كان صنعها لنفسه الأمير نظام الدين احمد ابن
السيد معصوم الشيرازي والد صاحب السلافة وهو كان عدل أبي
الحسن المذكور أي كان صهر السلطان عبد الله قطبشاه السابع اهـ

(التباعي)

يوصف به محمد بن عمير بن أبي الغريف المحدث في التباعي الكوفي

(النبان)

يوصف به بنان ومحمد بن عبد الملك

٢٧٦ التبعي - تراب علي الهندي - الترماشيري - تغلب بن داود الحمداني

(التبعي)

يوصف به محمد بن حجر بن زائدة

٢٧٥٥ - (السيد تراب علي الهندي)

له تحفة القابليين في المعاني والبديع فارسي

(الترماشيري)

يوصف به محمد بن الحسن الكرماي الهندي

٢٧٥٦ - (ابو وائل تغلب بن داود بن حمدان بن حمدون الحمداني

التغلي العدوي)

توفي بمصر سنة ٣٣٨

كان من أمراء بني حمدان وشجعانهم وأسرهم الخوارج سنة

٣٣٧ فاستنقذه سيف الدولة فقال المتنبي في ذلك من قصيدة :

ولو كنت في أسر غير الهوى ضمنت ضمان أبي وائل

فدى نفسه بضمن النصار وأعطى صدور القنا الذابل

ومنسأ الخيل بحنوبه فجئن بكل فتى باسل

كأن خلاص أبي وائل معاودة القمر الآفل

دعا فسمعت وكم سأكت على البعد عندك كالفائل

وقال ابن خالويه في حقه: فارس العرب وفتاها بارز ارزابيش (ارزاديش) فارس

المعجم بن يدي سيف الدولة يوم توزون فضربة ضربة فصرعه ولحق

بحكم أمير الأمراء في قطعة من عسكر ناصر الدولة بالخالدية وكبسه

وفتل جماعة من كان معه ولحقه رجل من القرامطة في الغلس ولم

يعلم به أبو وائل حتى أخذ بعنان فرسه فضربه على رأسه وكتفه وكفه
ومرفقيه ويده ست ضربات كلهن أمتن فيه قال أبو وائل كل ذلك
وأنا أطالب قائم سيفي فلما وقع القائم في يدي قصد القرمطي يدي فقطع
السبابة وبعض الوسطى فنضبت السيف فتنطعت هامته وفيه وفي أخيه أبي
اليقظان يقول أبو فراس الحمداني :

ومنا أبو اليقظان مناش خالد ومنا أخوه الأفعوان المساور
شقي النفس يوم الخالدية بعدما حلان بأحدى جانبيه الفواقر
وقال ابن خالويه أيضاً ظهر بيني كلاب رجل ادعى نسباً في الطالبين
 واجتمعت إليه العرب وأمر أبا وائل تغلب بن داود بن حمدان فأسرى
إليه سيف الدولة من حلب حتى لحقه بنواحي دمشق فقتل القرمطي
واستقذ أبا وائل وفي ذلك يقول أبو فراس :

فما رد عنهم بالمبرقع حادث ولا رد عنهم بالمنية ناظر
وانقذ من مس الحديد وثقله أبا وائل والدهم أجدع صاغر
وآب ورأس القرمطي أمامه له جسد من اكعب الرمح ضامر
ولما توفي المترجم رثاه أبو فراس بقصيدة موجودة في ديوانه
يقول فيها :

أي اصطبار ليس بالزائل وأي دمع ليس بالهامل
أنا فجعنا بفتى وائل لما فجعنا بابي وائل
المشتري الحمد بأمواله والبائع النائل بالنائل
ماذا أرادت سطوات الردى من أسد ابن الأسد الباسل

السيد ابن السيد المرتضى والعالم ابن العالم الفاضل
 كأنما دمعي من بعده صوب عطايا كفه الماثل
 ما أنا أبكيه ولكني تبكيه أطراف القنا الذابل
 دان إلى سبل العلي والندی ناء عن الفحشاء والباطل
 أرى المعالي إذ قضى نحبه تبكي بكاء الواله الثاقل
 الأسد الباسل والعارض الـ مهاطل في ذا الزمن الساحل
 سقى ثرى ضم أبا وائل صوب سحاب واكف هامل
 لا در در الدهر ما بهاله حماني مسالست بالماطل
 كان ابن عمي عالماً فاضلاً والدهر لا يبغي على فاضل
 كان ابن عمي إن عرا حدث كالليث أو كالصارم الفاضل
 كان ابن عمي بحر جود هي لكنه بحر بلا ساحل
 من كان امسى قلبه خالياً فإني في شغل شاغل
 ورثاء المتني أيضاً فقال من قصيدة :

ما سدكت^(١) علة بمورود^(٢) أكرم من تغلب بن داود
 بأنف من ميتة الفراش وقد حل به أصدق المواعيد
 ومثله انكر المات على غير سروج السوابح القود
 بعد عثار القنا بلبثه وضربه أروش الصناديد

(التفرشي)

في لسان أهل الرجال هو السيد الأمير مصطفى صاحب نقد

التفليسي - التقي بن أبي طاهر - ابن داب - ابن صالح - ابن علي ٢٧٩

الرجال وبطلته الشيخ اسد الله في المقابيس على الأمير فيض الله
ابن عبد القاهر بن أبي المعالي الحسيني انفرشي الغروي وبطلق على
مراد علي خان

(التفليسي)

في البحار هو شريف بن سابق اه ويوصف به ابو محمد الحسن
التفليسي او الحسن بن النضر

٢٧٥٧ - (السيد التقي بن أبي طاهر بن الهادي الحسيني النقيب الرازي)
فاضل ورع قرأ على الأجل المرتضى ذي الفخر بن المعاهر أعلى
الله درجته قاله منتجب الدين .

٢٧٥٨ - (التقي بن داب)

في معالم العلماء له واقعات العلويين

٢٧٥٩ - (الشيخ تقي بن صالح بن مشرف المعالي الجبعي أحد أجداد
الشهيد الثاني)

كان من أفاضل عصره وأتقيائه وكان من تلاميذ العلامة الحلي

٢٧٦٠ - (السيد الشريف تقي بن علي الحسيني المدني)

توفي باصفهان سنة ١٠٤٨ ونقل بوصية منه الى مشهد الحسين

عليه السلام

ذكره السيد ضامن بن شذقم الحسيني المدني في كتابه في
الأنساب فقال تاريخه (حقيقي) عن له السفر الى زيارة أجداده
الأئمة الأطهار صلوات الله عليهم بالعراق ثم توجه الى طوس لزيارة

٢٨٠ تقي بن ملا كتاب الكردي - بن حجة - ابن محمد العزي - ابن نجم الحلي

الإمام الضامن أبي الحسن علي الرضا الثامن فأنجبه بالشاه عباس ابن
الشاه محمد خدابنده ثم بالشاه صفي وفي هذه السفارة قرأ على بعض
العلماء العظام والفضلاء الفخام وفي سنة ١٠٤٠ هـ عاد إلى وطنه وأقام
به خمس سنوات وفي سنة ١٠٤٦ هـ رجع إلى أصفهان فأدركته النوبة
بها سنة ١٠٤٨ هـ ثم نقل برصية منه إلى مشهد جده الحسين عليه السلام
ودفن في حائره اهـ

٢٧٦١ - (الشيخ تقي بن ملا كتاب الكردي النجفي)

وصفه الفاضل النوري في كتابه دار السلام بالشيخ العالم العامل
الكامل عمدة الفقهاء الأطياب وقال أنه عم الشيخ مهدي بن ملا كتاب
الآتي في حرف الميم وفي التبتة الصفري الشيخ تقي ابن ملا كتاب
الكردي النجفي من العلماء الأفاضل اهـ

٢٧٦٢ - (الشيخ تقي الدين بن حجة)

ينقل عنه الكفعمي في كتبه كثيراً

٢٧٦٣ - (تقي الدين بن أبي التقي محمد بن رمضان العزي)

قال بعض فضلاء العصر من لا يريد أن نصح باسمه في بعض
مجاميعه : العلامة الأوحى صاحب التصانيف الحسنة وآل كونه وآل
الأبزر سادات النجف الأشرف يعرفون بآل العزي المنسوبون إليه
٢٧٦٤ - (أبو الصلاح تقي أو تقي الدين بن نجم أو نجم الدين ابن
عبيد الله بن عبد الله بن محمد الحلي)

ولد بحلب سنة ٣٤٧ هـ وتوفي بها سنة ٤٤٧ هـ

أقوال العلماء فيه

قال الشيخ في رجاله فيمن لم يرو عنهم عليهم السلام : تقي
ابن نجم الحلبي ثقة له كتب قرأ علينا وعلى المرتضى يكتفي بأبا الصلاح
وعن الرضا ان ذكر الشيخ له هكذا في كتابه كونه ثلثاً له
دليل على غاية جلالة الرجل وعلو منزلته في العلم والدين وفي الخلاصة:
تقي بن نجم الحلبي ثقة عين له تصانيف حسنة ذكرناها في الكتاب
الكبير ، قرأ على الشيخ الطوسي وعلى المرتضى قدس الله روحيهما . وفي
فهرست منتجب الدين : الشيخ تقي بن نجم الحلبي فقيه عين ثقة قرأ
على الأجل المرتضى علم الهدى وعلى الشيخ أبي جعفر ، وله تصانيف
منها الكافي أخبرنا به غير واحد من الثقات عن الشيخ المفيد عبد
الرحمن بن أحمد النيسابوري عنه اهـ ومثله في مجموعة الجبائي الى قوله
الكافي وقال ابن شهر آشوب في معالم العلماء تقي بن نجم الحلبي من
تلامذة المرتضى له البداية في الفقه ، الكافي في الفقه ، شرح الذخيرة
للمرتضى . وقال ابن داود في رجاله : تقي بن نجم الدين الحلبي أبو الصلاح
عظيم القدر من عظماء مشايخ الشيعة ، قال الشيخ قرأ علينا وعلى
المرتضى وحاله شهير ، وعن المحقق في المعبر أنه قال : هو من أعيان
فقهاءنا وعن اجازة الشهيد الثاني الشيخ : الفقيه السعيد خليفة المرتضى
في البلاد الحلبية أبو الصلاح تقي بن نجم الحلبي وعن روض الجنان
في ان الصلاة الى باب مفتوح مكروحة ما لفظه قاله أبو الصلاح وتبعه الأصحاب اهـ

وعن المعبر لا بأس في اتباع فتواه لأنه أحد الأعيان وعن ابن
 ادريس أنه قال : الفقيه أبو الصلاح الحلبي تلميذ المرتضى له كتاب
 يعرف بالكافي له وفي أمل الآمل : الشيخ تقي الدين بن النجم
 الحلبي أبو الصلاح يروي عنه ابن البراج معاصر للشيخ الطوسي ،
 كان ثقة عالماً فاضلاً فقيهاً محدثاً له كتب رأيت منها كتاب
 تقريب المعارف حسن جيد له وقال الشيخ أسد الله المستري في
 مقدمة المقاييس ومنها الحلبي لعمدة الفقهاء والمتكلمين ونخبة الفضلاء
 المعتمدين الشيخ أبي الصلاح تقي أو تقي الدين بن نجم أو نجم الدين
 قدس الله سره وأثار في سماء الرضوان بدره وهو من أساطين تلاميذ
 المرتضى والشيخ والديلمي وكان خليفة المرتضى في البلاد الحلبية ،
 وكان الديلمي إذا استفتي يقول عندكم التقي وكان من مشايخ القاضي
 وعبد الرحمن الرازي والشيخ التواب ابن الحسن بن أبي ربيعة الخشاب
 البصري والشيخ ثابت بن أحمد بن عبد الوهاب الحلبي وغيرهم له
 وعن الذهبي : التقي بن نجم بن عبد الله أبو الصلاح الحلبي شيخ
 الشيعة وعالم الرافضة بالشام قال يحيى بن أبي طي الحلبي في تاريخه :
 هو عين علماء الشام والمشار اليه بالعلم والبيان والجمع بين علوم
 الأديان وعلوم الأبدان ، ولد في سنة ٣٧٤ هـ وبجانب ودخل إلى العراق
 ثلاث مرات فقرأ على الشريف المرتضى . وقال ابن أبي روح :
 توفي بعد عودته من الحج في الرسالة في الحرم ، وكان أبو الصلاح
 علامة في فقه أهل البيت ، وقال غيره : له مصنفات في الأصول

والفروع منها - وذكر كتيبه ثم قال وكتبه مشهورة بين أئمة
 القوم ، وذكر عنه صلاح وزهد وتشف زائد وقناعة مع الحرمة
 العظيمة والجلالة ، وأنه كان يورث في حضور الجماعة ، وكان لا يصلي
 في المسجد غير الفريضة ويتغل في بيته ولا يقبل من يقرأ عليه هدية
 وكان من أذكى الناس وأتقهم وأكثرهم تغناً ، وطول ابن أبي
 علي ترجمته أهو في لسان الميزان: تقي بن عمر بن عبيد الله بن عبد الله بن محمد الحلي
 أبو الصلاح مشهور بكتبه من علماء الإمامية ولد سنة ٢٧٤ وطلب
 وتهر وصنف وأخذ عن أبي جعفر الطوسي وغيره . ورحل إلى العراق
 فحمل عن الشريف المرتضى ومات بحلب سنة ٤٤٧ هـ والظاهر أن
 عمر في اسم أبيه تصحيف نجم منه أو من الناسخين

مشايخه

علم مما مر أنه قرأ على السيد المرتضى والشيخ الطوسي وسلاز
 ابن عبد العزيز الديلمي

تلاميذه

منهم القاضي عبد العزيز بن البراج وعبد الرحمن الرازي والشيخ
 النواب بن الحسن بن أبي ربيعة الحشاب البصري والشيخ ثابت ابن
 أحمد بن عبد الوهاب الحلي

مؤلفاته

(١) الكافي في أصول الدين وفروعه مبوب على حسب أبواب

الفقه وهو مأخذ مذاهبه عند الفقهاء (٢) التهذيب ذكره الذهبي في مؤلفاته (٣) المرشد في طريق التمسك ذكره الذهبي (٤) العدة في الفقه ذكره الذهبي (٥) تدير الصحة - قال الذهبي صنعه لصاحب حلب نصر بن صالح (٦) دفع شبه الملاحدة ذكره الذهبي (٧) البداية في الفقه (٨) شرح الذخيرة للدرقسي (٩) تقريب المعارف منه نسخة بمكتبة الحسينية بالنجف الأشرف (١٠) الشافية (١١) الكافية وفي الروضات : قد ينسب كتاب المعراج - وكأنه في الأحاديث المجموعة - إلى أبي صالح الحلبي الذي نسب الشهيد إليه القول بوجوب التسليم في نكحت الإرشاد قال : وخطي - لو أمنت الاشتباه الشائع في أمثال ذلك بين الأعظم فضلاً عن غيرهم - أن الكتاب المذكور لأبي الصلاح المتوهم نظراً إلى قرب تصحيف أبي الصلاح بابي صالح . وفي كلام الشهيد نسبة كتاب الإشارة إلى الحلبي ، والمراد به الشيخ علاء الدين أبي الحسن علي بن أبي الفضل بن أبي المجد الحلبي وهو المعروف بكتاب إشارة السبق ، وكان من أشبهه من أعظم المتأخرين فنسب إشارة السبق إلى أبي الصلاح الحلبي فنجد من كلام الشهيد أو غيره في نسبة الإشارة إلى الحلبي على الإطلاق المنصرف إلى أبي الصلاح اهـ

٢٧٦٥ - (السيد نقي بن السيد نقي القزويني)

عالم كامل صاحب مقامات عالية وكرامات باهرة وعن كتاب المآثر والآثار أنه كان من أجلة العلماء ومن جملة الأولياء يضرب

به المثل في التقوى له الغيبة في النحو مطالعها :

قال النقي بن النقي بن الرضا . مفتخرأ بالصطفى والمرضى

(أم البنين تكنتم والدرة الرضا عليه السلام)

(تكنتم) بوزن المضارع المبني للمجهول اسمها على بعض الأقوال

وصرت ترجمتها في إروى لأنه أحد اسمائها ونذكر هنا ما لم يذكر
هناك ، كانت أم ولد قال كمال الدين بن طاحنة في مطالب السؤول
نسمى الخيزران المرسية وقيل شقراء النوبية واسمها إروى وشقراء
لقب لها اه . وروى الصدوق في عيون أخبار الرضا عليه السلام
أنه كان لها أسماء منها نجمة وأردى وسكن وسمان وتكنتم وهو
آخر اسمائها وإنما تكنى أم البنين اه . وروى فيه عن البيهقي عن
الصولي (وهو أبو بكر الصولي) أنها نسمي تكنتم عليه استقر اسمها
حين ملكها أبو الحسن موسى عليه السلام اه وروى فيه عن البيهقي
عن الصولي عن عون بن محمد الكندي قال سمعت أبا الحسن علي
ابن ميشم يقول - وما رأيت أحداً قط أعرف بأمر الأئمة عليهم
السلام وأخبارهم ومناكرهم منه - قال اشترت حميدة المصفاة وهي
أم أبي الحسن موسى بن جعفر عليها السلام - وكانت من أشرف
العجم - جارية مولدة واسمها تكنتم وكانت من أفضل النساء في
عقلها ودينها وإعظامها لمولاتها حميدة المصفاة حتى أنها ما جلست بين
يديها منذ ملكتها إجلالاً لها فقات لابنها موسى عليه السلام يا بني
إن تكنتم جارية ما رأيت جارية قط أفضل منها ولست أشك أن

الله تعالى سيظهر نسلها إن كان لها نسل وقد وهبتها لك فاستنوص
 خيراً بها فلما ولدت له الرضا عليه السلام سماها الطاهرة قال فكان
 الرضا عليه السلام يرتضع كثيراً وكان عليه السلام تام الخلق
 فقالت أعمىوني بمرضة فقيل لها أنقص الدر فقالت لا أكذب والله
 ما نقص ولكن علي ورد من صلاتي وتسبيحي وقد نقص منذ ولدت
 قال الحاكم أبو علي قال الصولي والدليل على أن اسمها تكمم قول
 الشاعر يمدح الرضا عليه السلام :

إلا إن خير الناس نفساً ووالداً ورهطاً وأجداداً علي المظم
 أتقنا به للعالم والحلم ثامناً إماماً يؤدي حجة الله تكمم
 وقد نسب قوم هذا الشعر إلى عم أبي إبراهيم بن العباس ولم ارد
 له وما لم يقع لي رواية وسامعاً فأني لا أحققه ولا أبطله قال وتكمم
 من أسماء نساء العرب قد جاءت في الأشعار كثيراً منها في
 قول الشاعر :

طاف الخيالان فهاجا سقماً خيال تكمن وخيال تكتم
 اه وتكتم وتكمن بلفظ البناء للمجهول امرأتان وفي العيون بالاسناد
 عن علي بن ميثم عن أبيه قال لما اشترت حميدة أم موسى بن جعفر
 عليها السلام أم الرضا عليه السلام نجمة ذكرت حميدة أنها رأت
 في المنام رسول الله صلى عليه وآله وسلم يقول لها يا حميدة هي
 نجمة لابنك مومي فإنه سيولد له منها خير أهل الأرض فوهبتها
 له فلما ولدت له الرضا عليه السلام سماها الطاهرة قال علي بن ميثم

سمت أبي يقول سمت أبي تقول كانت نجمة بكراً لما اشترتها
حيدة اهـ

(تلب بن ثعلبة بن ربيعة التميمي العنبري)

في الاصابة : التلب بفتح المثناة الفوقية وكسر اللام بعدها
موحدة خفيفة وقيل ثقيلة اهـ

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم فقال : تلب بن ثعلبة التميمي وقيل العنبري اهـ وفي الاستيعاب
التلب ويقال التلب بن ثعلبة بن ربيعة العنبري التميمي ونسبه خليفة
فقال : التلب بن ثعلبة بن ربيعة بن عطية بن اخيف بن كعب ابن
العنبر بن عمرو بن قميم سكن البصرة يكنى أبا الهلقام روى عنه ابنه
هلقام بن تلب وكان شعبة يقول : التلب بالثاء يجعل من التاء ثاء
لانه كان النعم لا يبين التاء اهـ وفي القاموس وتاج العروس (و) التلب
بكسر أوله وثانيه وتشديد الباء (مثل فلز) رجل من تميم كنيته
ابو هلقام وهو التلب (ابن أبي سفيان اليعقظان بن ثعلبة صحابي عنبري)
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وآله شيئاً اهـ وفي تهذيب التهذيب
ذكر ابن سعد أنه كان في الذين نادوا من وراء الحجرات من بني
تميم ، وقال ابن أبي خيثمة له عقب بالبصرة وذكر الأزدى أنه
ما روى عنه غير ابنه اهـ ولم يعلم انه من شرط كتابنا وذكرناه
لذكر الشيخ له

(التلعكبري)

يطلق على هارون بن موسى وعلى ولده محمد بن هارون وبعضهم
خصه بالأول ولا شك أنه فيه أشهر

٢٧٦٦ - (تليد بن سليمان أبو ادريس المحاربي)

توفي سنة ١٧٠

قال النجاشي : تليد بن سليمان أبو ادريس المحاربي روى عن
أبي عبد الله عليه السلام ذكره أبو العباس له كتاب يرويه عنه
جماعة أخبرنا أحمد بن محمد حدثنا أحمد بن محمد حدثنا المنذر بن محمد
ابن المنذر حدثنا الحسين بن محمد بن علي الأزدي عنه به اه وقال
الشيخ في رجال الصادق عليه السلام : تليد بن سليمان أبو ادريس
المحاربي الكوفي وفي الخلاصة تليد بن سليمان أبو ادريس المحاربي
روى عن أبي عبد الله عليه السلام لم تقف لاحد من علمائنا على جرحه
ولا نعدله لكن قال ابن عقدة : حدثنا أحمد حدثنا محمد بن عبد
الله بن سليمان سمعت ابن غير يقول أبو الجحاف ثقة وليس أعتمد
بما يرويه عنه تليد اه وفي التعليقة : تليد بن سليمان في الوجيزة علم
عليه ح أي حسن ولا يخلو عن قرب يشير اليه التأمل فيما ذكره
الذهبي في مختصره وابن حجر في التقریب كما يأتي على أن قوله يرويه
عنه جماعة يشير بالاعتماد ويشير الى الجلالة كما نبهنا عليه في الفوائد اه
وفي رجال ابن داود : تليد بن سليمان أبو ادريس المحاربي لم أقف
على جرحه ولا نعدله لكن روى ابن عقدة عن ابن غير أنه قال :

لا أعتمد بما روى تليد عن الجحاف^(١) مع أن الجحاف ثقة ، وهذا ليس جرحاً لجواز أن يكون المانع من اعتداده تاريخاً ينافي الرواية عنه أو غير ذلك له وعن مختصر الذهبي : تليد بن سليمان الكوفي الشيعي عن عبد الملك بن عمير عنه أحمد بن نير ضعيف وعن تقريب ابن حجر تليد بفتح ثم بكسر ثم تحتانية ساكنة الهاربي أبو سليمان أو أبو إدريس الكوفي الأعرج رافضي ضعيف مات سنة ١٧٠ هـ وفي تاريخ بغداد : للخطيب تليد بن سليمان أبو إدريس الهاربي الكوفي حدث عن أبي الجحاف داود بن أبي عوف وعبد الملك ابن عمير روى عنه هشيم بن أبي ساسان وأحمد بن حاتم الطويل وأحمد ابن حنبل وإسحاق بن موسى الأنصاري وغيرهم ، وهو من قدم بغداد وحدث بها ، حدثنا محمد بن الحسين القطان حدثنا عبد الباقي ابن قاسم القاضي حدثنا أحمد بن علي الحزاز حدثنا أحمد بن حاتم الطويل حدثنا تليد بن سليمان عن أبي الجحاف عن أبي حازم عن أبي هريرة قال نظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى علي وفاطمة والحسن والحسين فقال : أنا حرب إن حاربكم سلم إن سالمكم ، ثم روى بسنده عن أبي عبد الله أحمد بن حنبل أنه ذكر تليد بن سليمان فقال كتبت عنه حديثاً كثيراً عن أبي الجحاف ،

(١) هكذا في النسخة والمصواب عن أبي الجحاف وكذا قوله لأن الجحاف

صوابه لأن أبا الجحاف لما مر وما سيأتي

قال أبو عبد الله أنحفظ عن أبي الجحاف عن أبيه ثم قال حدثنا
تليد عن أبي الجحاف قال سمعت أبي يقول : ما صررت بدار القصارين
قط إلا ذكرت يوم دير الجحاجم قلت لأبي عبد الله كأنه يعني من
أجل الصوت ^(١) وبسنده عن أحمد بن حنبل أنه قال في تليد ابن
سليمان : كان مذهبه التشيع ولم ير به بأساً وبسنده عن يعقوب ابن
سفيان : تليد رافضي خبيث سمعت عبيد الله بن موسى يقول لابنه
محمد : أليس قد قلت لك لا تكتب حديث تليد هذا ، وبسنده
عن أحمد بن عبد الله العجلي قال تليد بن سليمان كوفي روى عنه
ابن حنبل لا بأس به وكان يتشيع ويدلس ، وبسنده عن ابن عمار
قال تليد بن سليمان زعموا أنه لا بأس به ، وبسنده عن عباس ابن
محمد : سمعت يحيى بن معين يقول : تليد كان يغرادر وقد سمعت منه ولكن
ليس هو بشيء ، وقال في موضع آخر : سمعت يحيى بن معين يقول :
تليد كذاب كان يتكلم في عثمان وكل من تكلم في عثمان أو طلحة
أو أحد من الصحابة دجال لا يكتب عنه ، وبسنده عن العباس
ابن محمد : سمعت يحيى بن معين يقول : تليد بن سليمان ليس بشيء
فقد فرق سطح مع مولى لعثمان فذكروا عثمان فتناوله تليد ففصم
إليه المولى فأخذه فرمى به من فوق السطح فكسر رجله فسكان بشي

(١) دير الجحاجم موضع بظاهر الكوفة كانت هذه وقعة بين الجحاج ابن
يوسف وعبد الرحمن بن الأشعث فكان دق القصارين على الثياب يذكره بصوت
السيوف على الدق يوم دير الجحاجم

على عصا ، وبسنده أنه سئل أبو داود سليمان بن الأشعث عن تليد
ابن سليمان فقال رافضي خبيث ، قال وسمعت أبا داود يقول : تليد
رجل سوء يتكلم في الشيخين وقد رآه يحيى بن معين ، وبسنده عن
صالح بن محمد : تليد بن سليمان لا يحتج بحديثه وليس عنده كبير
شيء ، وبسنده عن أحمد بن شعيب النسائي تليد بن سليمان ضعيف اه
وفي تهذيب التهذيب : تليد بن سليمان الحاربي أبو سليمان ويقال أبو
ادريس الأعرج الكوفي روى عن أبي الجعاف ويحيى بن سعيد
الأنصاري وعبد الملك بن عمير وحزمة الزيات ، وعنه أبو سعيد
الأشعج وابن غير ويحيى بن يحيى النيسابوري وأحمد بن حنبل وجماعة
قال المروزي عن أحمد كان مذهبه التشيع ولم نره بأساً كتبت عنه حديثاً
كثيراً عن أبي الجعاف ، وقال أيضاً هو عندي كان يكذب .
وقال البخاري تكلم فيه يحيى بن معين ورماء ، وقال صالح بن محمد
كان أهل الحديث يسمونه بليداً - يعني بالباء الموحدة - وكان مني
الخلق لا يحتج بحديثه وليس عنده كبير شيء ، وقال ابن عدي يدين
على رواياته أنه ضعيف روى له الترمذي حديثاً واحداً في المناقب ،
قلت : وقال الساجي كذاب وقال الحاكم وأبو سعيد النقاش ردي
المذهب منكر الحديث روى عن أبي الجعاف أحاديث موضوعة زاد
الحاكم كذبه جماعة من العلماء ، وقال أبو أحمد الحاكم ليس بالقوي
عندهم ، وقال ابن حبان : كان رافضياً يقول في الصحابة وروى في
فضائل أهل البيت عجائب ، وقال الدارقطني ضعيف اه . أقول :

يعلم من مجموع ذلك أن تضعيفهم له إنما هو لتشيعه ، وتكارة حديثه
عندهم وتبين الضعف على رواياته لروايته فضائل أهل البيت ، والإمام
أحمد روى عنه كثيراً ولم يرب به بأساً فهو من مشايخه ثم ناقض نفسه
فقال : هو هندي كان يكذب

(التجار)

في البحار هو أبو الطيب الحسين بن علي استاذ المفيد ، وفي منهج
المقال : التجار روى عن الصادق عليه السلام اسمه سالم وكانه ابن أبي
حفصة اهـ

٢٢٦٧ - (تمام بن أبي تمام حبيب بن أوس الطائي الشاعر)
في تاريخ دمشق لابن عساكر : تمام بن حبيب بن أوس الطائي
الشاعر أصله من جاسم ، وسكن العراق وامتدح بها محمد بن عبد الله
ابن طاهر أمير خراسان ولما دخل عليه أشده :

هناك رب الناس هناك ما لجمال الملك أعطاك
بغداد من أجلك قد أشرق وأورق العود لجذواك
محمد يا ذا الحجبى والندى قرت بما وليت عيناك

فقال : من هذا قبل هذا تمام بن أبي تمام فقال له محمد بن عبد الله وانت
عافاك الله وبياك ثم قال :

حياك رب الناس حياك إن الذي أملت أخطاك
وافيت شخصاً قد خلا كيسه ولو حوى شيئاً لو أساك

فقال تمام : ان الشعر بالشعر ربا فاجعل بينها رضحاً من دراهم حتى

يعطى لي ذلك ، فقال يا غلام اعطه الف درهم وهذا الكلامك
لا أشعره

٢٧٦٨ - (تمام بن العباس بن عبد المطلب)

في الاستيعاب : أمه أم ولد رومية تسمى سبا وشقيقه كثير
ابن العباس روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وكان والياً لملي
ابن أبي طالب على المدينة وذلك أن علياً لما خرج عن
المدينة يربد العراق استخلف سهل بن حنيف على المدينة ثم عزله
واستجلبه إلى نفسه ، وولى المدينة تمام بن العباس ثم عزله ، وولى أبا
أبوب الأنصاري فشنخص أبو أبوب نحو علي واستخلف على المدينة
رجلاً من الأنصار فلم يزل عليها حتى قتل علي ذكر ذلك كله
خليفة بن خياط ، وقال الزبير : كان تمام بن العباس من أشد الناس
بطشاً وله عقب وكان للعباس بن عبد المطلب عشرة من الولد سبعة
منهم ولدتهم له أم الفضل بنت الحارث المالكية أخت ميمونة زوج
النبي عليه الصلاة والسلام وعم الفضل وعبد الله وعبيد الله ومعبد
وقثم وعبد الرحمن وأم حبيب شقيقتهم وعون بن العباس لا أقف على
أسمائهم ولأم ولد منهم اثنان تمام وكثير ، وأما الحارث ابن العباس
ابن عبد المطلب فأمه من هذيل وكان أصغرهم تمام بن عباس ،
وكان العباس يحمله ويقول :

تموا بتمام فصاروا عشرة يارب فاجعلهم كراماً برره
واجعل لهم ذكراً وأنثى ثمرة

وكل بني العباس لهم رواية والفضل وعبد الله وعبيد الله سماع ورواية
ويقال إنه ما رويت قبور أشد تباعدا بعضها من بعض من قبور بني
العباس بن عبد المطلب ولدتهم أم الفضل أمهم في دار واحدة واستشهد
الفضل بالجنادين ومات معبد وعبد الرحمن بأفريقية ، وتوفي عبد الله
بالطائف وعبيد الله باليمن وقثم يسرقند وكثير بينهم ، قال أبو عمر :
في هذه الجملة اختلاف سترام في باب كل واحد منهم اه والمراد أنهم
عشرة غير أم حبيب وفي أسد الغابة : تمام بن العباس اختلاف العلماء
في صحبته ، وقال أبو نعيم : تمام بن العباس وقيل تمام بن قثم ابن
العباس قال وهذا من أغرب القول فإن تمام بن العباس مشهور وأما
تمام بن قثم بن العباس فإن أراد قثم بن العباس بن عبد المطلب فقد
قال الزبير بن بكار : وقثم بن العباس ليس له عقب وإنما تمام ابن
العباس له ولد اسمه قثم فإن كان أشبه عليه - وهو بعيد - فإنه لم
يدرك النبي صلى الله عليه وآله وسلم فإن أباه في صحبته اختلاف
فكيف هو ، ولعل أبا نعيم قد وقف على الحديث الذي في مسند
أحمد بن حنبل فإن في مسنده عن تمام بن قثم أو قثم بن تمام عن أبيه
ويكون قد سقط من الأصل عن أبيه ، والصحيح في هذا : قثم
ابن تمام بن العباس عن أبيه اه وفي الإصابة : تمام بن العباس أصغر
الإخوة العشرة قال ابن السكن : كان أصغر إخوته ، وكان أشد
قريش بطشا ولا يحفظ له عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رواية
من وجه ثابت ، وقال ابن حبان في ثقات التابعين حديثه عن النبي

صلى الله عليه وآله وسلم مرسل وإنما رواه عن أبيه والإخوة العشرة
هم : الفضل وعبد الله وعبيد الله وقثم ومعبد وعبد الرحمن وكثير
وصبيح ومسرور وكلام متفق عليه إلا الثامن والتاسع فتفرد بكاهما
هشام ابن الكلابي قال الدارقطني في الإخوة لا يتابع عليه اه وقد خالف
في تسميتهم ما مر عن الاستيعاب كما لا يخفى

٢٧٦٩ - (علم الدين أبو الفضل تمام بن محمد بن محمد بن هبة الله
العلوي الحسيني الاسماعيلي السيد الأديب)

ولد بسورا سنة ٦٤٠ وتوفي بها في شهر ربيع الأول سنة
٧٠٣ أو ٧٠٢

كذافي كتاب مجمع الآداب ومعجم الألقاب لابن الفوطي

قال : اجتمعت به بشرواذ^(١) وقد قصد حضره الوزراء ورأيت في مخيم
المخدوم أصيل الدين أبي محمد الحسن بن مولانا نصير الدين أبي جعفر الطوسي
ودروى لنا عن جماعة من أهل سورا منهم السيد فخر الدين أبو
زكريا يحيى بن أبي طاهر بن أبي الفضل الحسيني وصفي الدين عبد
العزیز بن الشيرجي والشيخ حسن ابن السورلوي المقرئ وغيرهم
وسألتهم عن مولده فذكر أنه ولد سنة ٦٤٠ بسورا وتوفي بها في شهر
ربيع الأول سنة ٧٠٣ اه

(١) شرواذ في معجم البلدان ناحية بسجستان ووجدناها مرسومة بخطنا فيما
نقلناه عن مجمع الآداب بخط المؤلف شروياز والظاهر أن الصواب شرواذ وأنا
اشتبهنا في قراءتهم لأن الخط القديم قليل النقط عسر القراءة — المؤلف —

٢٧٧٠ - (ثمصولات وبقال طزملت وبقال طزلمات بن بكار أبو محمد

الأسود القائد)

مات بدمشق سنة ٣٩٤

في تاريخ ابن عساكر : ولي إمرة دمشق من قبل أبي علي
المنصور الملقب بالحاكم ، وكان رافضياً خبيثاً ، وأول ولايته سنة
٣٩٢ والى دمشق وأتاهما نزل في القصر الذي لاساطان ، ثم أنه
ولى دمشق غلاماً له أسود اسمه رشيد ، ومن أعماله أنه دثر في دمشق
رجلاً مغربياً ونادى عليه هذا جزاء من يحب الشيخين ثم أخرجه الى
الخارج فضرب عنقه ، ثم إنه مكث في دمشق سنة وشهرين ومات
سنة ٣٩٤ وخرج القاضي والقواد والأشراف وصلوا عليه اه أقول :
الذين يحبون الشيخين يعدون بالملايين فلم يختص هذا المغربي من
بينهم ، فلا بد أن يكون لذلك سبب سياسي آخر
(ثميم بن أسيد العدوي وقيل ابن أسد أبو رفاعه العدوي نزل البصرة)

قتل سنة ٤٤٤ على قول

ذكره الشيخ في رجاله في اصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم وفي الاستيعاب : ثميم بن أسيد وقيل ابن أسيد وبقال ابن أسد
مولى " رفاعه العدوي من بني عدي بن عبد مناة بن أد بن طابخة
وهو مشهور بكنته ، قاله يحيى وأحمد ، وقال خليفة عبد

(١) مر عن الشيخ : ويأتي عن أسد الغابة والإصابة أنه أبو رفاعه قلل كلمة

— المؤلف —

مولى فهو من النساخ ، والصواب أبو

الله بن الحارث ، وذكر الدارقطني أنه تيم بن أسيد بفتح
 الهزاة وكسر السين اه وفي أسد الغابة : تيم بن أسيد العدوي من
 عدي بن عبد مناف بن أد بن طابخة وعدي من الزباب يقال لهم عدي
 الزباب ، وكنيته أبو رفاعه وقد اختلف في اسمه فقل تيم بن أسيد
 وقيل تيم بن نذير وقيل تيم بن أبياس قاله ابن منده وقال الأمير
 أبو نصر في باب نذير بضم النون وفتح المعجمة أبو قتادة العدوي
 تيم بن نذير ، فخالف في الكنية وقال في أسيد بضم الهزاة أبو رفاعه
 تيم بن أسيد وقيل ابن أسيد والضم أكثر ، ويقال ابن أسد وهو عدوي
 سكن البصرة ، وقال حوثرة بن أشرس : اسمه عبد الله بن الحارث
 توفي بسجستان مع عبد الرحمن بن سمرة اه وفي الاصابة : تيم ابن
 أسيد أبو رفاعه العدوي مختلف في اسمه واسم أبيه يأتي في الكنى
 فهو مشهور بكنيته ، وقال في الكنى : أبو رفاعه العدوي تيم بن أسد
 بفتحين كذا سماه البخاري ، وقيل ابن أسيد بالفتح وكسر السين
 وقيل بالضم مصغراً ، قيل اسمه عبد الله بن الحارث روى عن النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم روى عنه حميد بن هلال وصلة بن أشيب
 العدويان البصريان ، وروى الحاكم من طريق مصعب الزبيري أن أبا
 رفاعه العدوي له صحبة واسمه عبد الله بن الحارث بن أسيد بن عدي
 ابن مالك بن غنم بن الدول بن حنبل بن عدي بن عبد مناف ، فزاسجستان
 مع عبد الرحمن بن سمرة فقام في آخر الليل فسقط فمات ، فقال ابن

عبد البر : كان من فضلاء الصحابة بالبصرة قتل بكابل سنة ٤٤
وقال خليفة : فتح ابن عامر كابل سنة ٤٤ فقتل فيها أبو قتادة
المدوي ويقال بل الذي قتل فيها أبو رفاعه المدوي ، وقال عدي ابن
غنم : قبر أبي رفاعه صاحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم والأسود
ابن كشوم يبيع وكذا قال ان قبر أبي رفاعه يبيع اه ولم يعلم
أنه من شرط كتابنا .

(تميم بن أوس أبو رقية الداري نزل الشام)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم ، وفي الطبقات الكبير لمحمد بن سعد كاتب الواقدي تميم الداري
هو تميم بن أوس بن خارجة بن سود بن جذيمة بن دراع بن عدي
ابن الدار بن هاشم بن حبيب بن غمارة بن لحم بن كعب وفد على
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومعه اخوه تميم بن أوس فأسلما
واقطعهما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حبري وبيت عينون
بالشام ولبس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قطيعة بالشام غيرها
وصحب تميم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وغزا معه وروى
عنه ولم يزل بالمدينة حتى تحول الى الشام بعد قتل عثمان وبكنى
أبا رقية اه وفي الاستيعاب : سواد بدل سود ولم يذكر دراع وذكر
لمازة بدل غمارة وقال لحم بن عدي ينسب الى الدار وهو بطن من
لحم يكنى أبا رقية بابتة له نسعى رقية لم يولد له غيرها ، كان
نصرانياً وأسلم سنة نسم من الهجرة وكان يسكن المدينة ثم انتقل

منها الى الشام بعد قتل عثمان ، وروى عنه عبد الله بن موهب وسليم
ابن عامر وشرحبيل بن مسلم وقبيصة بن ذؤيب وعطاء بن زيد اللبني اه
وفي أحد الغاية عن ابن منده وايي نعيم : سود بن خزيمه وقيل سواد
ابن جذيمة ، وبديل دراع ذراع ، وبديل لمازة : غارة وبديل عدي الأخير :
ابن عمرو بن سبأ ، قال وقال هشام بن محمد بعد عدي الأخير : ابن
الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد ابن
كميلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، حدث عنه النبي
صلى الله عليه وآله وسلم حديث الجساسة وهو حديث صحيح وكان
أول من فص وأول من أسرج المراج في المسجد وأقام بفلسطين
وأقطعه النبي صلى الله عليه وآله وسلم بها قرية عينون وكان كثير
التهجد قام ليلة حتى أصبح بآية من القرآن فيركع ويسجد ويبكي
وهي : أم حسب الذين اجترحوا السيئات الآية ، ثم روى بسنده
عن رأى تميم الداري بنقي شعيراً لفرسه وحوله أهله فقال له أما
كان في هؤلاء من يكفرك قال بلى ولكني سمعت رسول الله صلى
الله عليه وآله وسلم يقول : ما من امرئ مسلم ينقي لفرسه شعيراً
ثم بعائه عليه إلا كتب الله له بكل حبة حسنة اه وفي الإصابة :
تحييم بن أوس بن حارثة وقيل خارجة بن سود وقيل سواد بن جذيمة
ابن دراع بن عدي بن الدار أبو رقية الداري مشهور في الصحابة .
كان نصرانياً وقدم المدينة فأسلم ، وذكر النبي صلى الله عليه وآله
وسلم قصة الجساسة والدجال فحدث النبي صلى الله عليه وآله وسلم

عنه بذلك على المنبر وعد ذلك من مناقبه وهو أخو نعميم ولها صحبة
قال ابن اسحق : قدم المدينة وغزا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم
قال ابو نعميم : كان راهب أهل عصره وعابد أهل فلسطين قال ابن
حبان : مات بالشام وقبره ببقيت جبرين من بلاد فلسطين ، وقال
البخاري : أبو هند الداري أخوه ، قال ابن حبان هو أخوه لأمه اه
أما حديث الجساسة فقد رواه مسلم في صحيحه بإسناده عن فاطمة
بنت قيس وكانت من المهاجرات الأول قالت سمعت منادي رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم ينادي الصلاة جامعة فخرجت الى المسجد
وكنيت في صف النساء فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صلاته
جلس على المنبر وهو يضحك ثم قال : اي ما جمعكم والله لرغبة ولا
لرهبة ولكن جمعكم لأن قبيلاً الداري كان رجلاً نصرانياً فجاء
قبايع وأسلم وحدثني حديثاً وافق الذي كنت أحدثكم عن مسيح
الديجال : حدثني أنه ركب في سفينة بحرية مع ثلاثين رجلاً من
لحم وجذام فلعب بهم الموج شهراً في البحر ثم ارفقوا الى جزيرة في
البحر فدخلوا الجزيرة فلقبتهم دابة أهلب كثير الشمر لا يدرون
ما قبلة من ديره من كثرة الشمر فذلوا وبك ما أنت فقالت أنا
الجساسة قالوا وما الجساسة قالت انطلقوا الى هذا الرجل في الدير فانه
الى خبركم بالأشواق فلما سميت لنا رجلاً فرقنا منها أن تكون
شيطانة فانطلقنا سراعاً حتى دخلنا الدير فإذا فيه اعظم انسان رأينا
فقط خلفاً وأشدّه وثاقاً مجموعة يده الى عنقه ما بين ركبتيه الى

كعبه بالحديد ، قلنا ويحك ما أنت قال قد قدرتم على خبري فأخبروني
 ما أنتم ؟ قالوا نحن أناس من العرب ركبنا في سفينة فصادفنا البحر
 حين اغتلم ، فلعب بنا الموج شهراً ثم أرفأنا إلى جزيرتك هذه فدخلناها
 فلقيننا دابة من صفتها كذا قلنا لها كذا وقالت لنا كذا فأقبلنا
 اليك ، فقال أخبروني عن نخل ييسان هل يشمر قلنا له نعم قال أما إنها
 يوشك أن لا تشمر ، قال أخبروني عن بحيرة طبريا هل فيها ماء قالوا
 هي كثيرة الماء قال أما إن ماءها يوشك أن يذهب ، قال أخبروني
 عن عين زغر هل فيها ماء وهل يزرع أهلها بها ، قلنا نعم قال
 أخبروني عن نبي الأميين ما فعل ؟ قالوا قد خرج من مكة ونزل بثر
 قال أقتله العرب ؟ قلنا نعم ، قال كيف صنع بهم ؟ فأخبرناه
 أنه قد ظهر على من يليه من العرب وأطاعوه ، قال أما إن ذلك خير
 لهم أن يطيعوه واني مخبركم عني إني أنا المسيح الدجال واني يوشك
 أن يؤذن لي في الخروج فأخرج فأسير في الأرض فلا أدع قرية
 إلا هبطتها في أربعين ليلة غير مكة وطيبة فهما محرمتان علي كلاً
 أردت أن أدخل واحدة منهما استقباني ملك بيده السيف مصاناً
 يصدني عنها ، وإن علي كل ثقب منها ملائكة يحرسونها الحديث
 ورواه مسلم أيضاً بعدة طرق أخرى ، وفي بعضها أنه قال أما إنه لو
 قد أذن لي في الخروج قد وطئت البلاد كلها غير طيبة فأخرجه
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى الناس فحدثهم قال هذه
 طيبة وذاك الدجال ، وروى مسلم بسنده قال رسول الله صلى الله

عليه (وآله) وسلم : ليس من بلد الا سيطوؤه الدجال الامكة والمدينة
 (الحديث) وروى مسلم أيضاً بأسانيده عدة احاديث تدل على أن
 الدجال هو الذي يخرج في آخر الزمان عند خروج دابة الأرض
 وطلوع الشمس من مغربها من أرادها فليرجم اليها ، وحديث
 الجساسة هذا الذي صرح ابن الأثير في أسد الغابة بأنه حديث صحيح
 كما سمعت ورواه الامام مسلم في صحيحه بعدة اسانيد ورواه النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم عن نعيم واخبر به على المنبر وعد ذلك من
 مناقب نعيم ، دال على ان الدجال كان موجوداً في عصر النبي صلى
 الله عليه وآله وسلم وانه محبوس بجزيرة من الجزائر وانه بقي الى آخر
 الزمان إلى ان تطلع الشمس من مغربها وتغور بحيرة طبريا فإذا جاز
 في عدو الله الدجال ان يبقى ويطول عمره كل هذه المدة بهذه الصورة
 الغريبة العجيبة وهو محبوس في جزيرة من جزائر البحر فكيف يستبعد
 ويستنكر في ولي الله المهدي أن يطول عمره ويبقى الى آخر عمر
 الدنيا ويرمى . متفق ذلك بالسخر وفقد نواترت به الأخبار عن
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأهل بيته الأعلام ما هذا بانصاف

(نعيم بن حاتم)

قال البيهقي في التعليقة : في الروضة عن أبي بكر الحضرمي
 عنه قال كنا مع أمير المؤمنين عليه السلام فاضطربت الأرض
 فوجأها بيده الحديث قال واهله نعيم بن حذيم الآتي

٢٧٧١ - (تميم بن حذلم الناجي)

(الناجي) نسبة الى بني ناجية

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي عليه السلام وقال شهد معه وفي الخلاصة تميم بن حذلم بالخاء غير المعجمة والذال المعجمة الناجي شهد مع علي عليه السلام وفيها في آخر القسم الأول نقلاً عن رجال البرقي : ومن خواص أمير المؤمنين عليه السلام من مضر تميم بن خزيم بالخاء المعجمة والزاي والياء قبل الميم الناجي بالنون والحميم وقد شهد مع علي عليه السلام له وفي رجال ابن داود : تميم ابن حذلم بكسر الخاء المهمل وسكون الذال المعجمة وفتح الياء المثناة تحت الناجي ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي عليه السلام شهد معه . وكان من خواصه كذا أثبتته الشيخ بخطه ورأيت بعض أصحابنا قد أثبتته حذلم باللام وهو أقرب قال الجوهرية تميم ابن حذلم من التابعين . ورأيت هذا المصنف قد أثبت هذا الاسم بعينه في خواص أمير المؤمنين عليه السلام تميم بن خزيم بالخاء المعجمة والزاي وهو وهم له ومراده ببعض أصحابنا هو العلامة في الخلاصة فإنه أثبتته في الخلاصة اولاً تميم بن حذلم ثم أثبتته ثانياً نقلاً عن البرقي تميم بن خزيم . وفي القاموس تميم بن حذلم تابعي وتمام بن حذلم تابعي وهو غير تمام بن حذلم له وفي تاج العروس : ابو سلمة تمام بن حذلم كجعفر الضبي تابعي من أهل الكوفة وتمام بن حذلم تابعي وهو غير تمام بن حذلم وقيل هما واحد نقله الحافظ له وعن قريب ابن حجر :

نعيم بن حذلم بهامة مفتوحة ثم معجمة أبو سلمة الكوفي ثقة من
 الثانية ونحوه عن تهذيب الكمال . وفي تهذيب التهذيب نعيم بن حذلم
 الضبي أبو سلمة الكوفي من أصحاب ابن مسعود وأدرك أبا بكر
 وعمر روى عنه إبراهيم النخعي ومالك بن سلمة الضبي وابنه أبو الخير
 ابن نعيم وغيرهم قلت ينبغي أن يرقم له تعليق البخاري فإنه قال في
 مسعود القرآن وقال ابن مسعود لنعيم بن حذلم وهو غلام فقرأ عليه
 سجدة فقال له اسجد فأنك إمامنا فيها . وقد وصله في التاريخ من
 طريق مغيرة عن إبراهيم قال قرأ نعيم بن حذلم على عبد الله ولم
 يسق بقية القصة وأخرجها سعيد بن منصور عن أبي الأحوص وجري
 عن مغيرة عن إبراهيم قال قال نعيم بن حذلم قرأت القرآن على
 عبد الله وأنا غلام فمرت بسجدة فقال عبد الله انت إمامنا فيها .
 قال ابن سعد كان ثقة قليل الحديث وذكره ابن حبان في الثقات
 وقال قد قيل إن كنيته أبو حذلم وفي طبقات ابن سعد الكبير :
 نعيم بن حذلم الضبي روى عن عبد الله وكان قليل الحديث وليس
 فيه أنه ثقة وفي الإصابة نعيم بن حذلم أدرك الجاهلية ووفد في عهد
 أبي بكر روى البخاري في تاريخه من طريق الأعمش عن العلاء
 ابن بدر عن نعيم بن حذلم قال أدركت أبا بكر وعمر وذكر
 جملة مما رأيت أزهى في الدنيا مثل ابن مسعود وأخرج البخاري
 حديثه في الأدب المفرد ويمكن أن يستدل على التعدد بأن ابن
 سعد وصاحب تهذيب التهذيب جعلاه من أصحاب ابن مسعود

والشيخين ولم يذكر أنه من أصحاب علي فيكون الذي من أصحاب علي هو ابن أخميم والذي من أصحاب ابن مسعود ابن حذلم وبانها نسبة الضبي كصاحب التاج والشيخ نسبة الناجي وبنو ناجية ليسوا من بني ضبة أما وصف العلامة ابن حذلم بالناجي فقد انفرد به وكذلك جعله له ابن خزيمة لم يوجد غيره فالتعدد كما مر عن القاموس أظهر وأمل بشير بن حذلم الذي مر في باب أخو ثميم بن حذلم هذا

(٢٧٧٢ - ثميم الزيات)

روى الكليني في الكافي في باب الاحتذاء من كتاب الزبي والتجمل عن محمد بن الغبيض عنه عن أبي عبد الله عليه السلام

(٢٧٧٣ - ثميم بن زياد)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الباقر عليه السلام وفي لسان الميزان : ثميم بن زياد ذكره الطوسي في رجال الباقر وذكر أنه جالس مالكاً والثوري اه فإن قرئ ذكر بالبناء للفاعل فلم يذكر للشيخ ذلك وإن قرئ بالبناء للمفعول فلا كلام

(٢٧٧٤ - ثميم بن طرفة الطائي المسلي الكوفي)

توفي سنة ٩٤ في زمن الحجاج في طبقات ابن سعد وعن أبي حسان الزياتي وابن حبان أو ٩٥ عن ابن أبي عاصم أو ٩٣ عن ابن قائم

(طرفة) بفتح الطاء والراء والغاء عن تقريب ابن حجر (والمسلي)

بضم الهم وسكون المهملة وكسر اللام اسمية الى مسابقة فبيلة من
مذبح ومحلة لهم بالكوفة عن ابى الباب

اقوال العلماء فيه

ذكره ابن سعد في الطبقات فقال تميم بن طرفة الطائي كان
ثقة قبل الحديث وفي تهذيب التهذيب قال النسائي ثقة وقال الآجري
عن أبي دارد ثقة مأمون وقال العجلي كوفي تابعي ثقة وذكره ابن
حبان في الثقات وقال الشافعي تميم بن طرفة مجهول اه وروى الكافي
في الكافي والشيخ في التهذيب والاستبصار في كتاب القضاء في
باب الرجلين يدعيان عن سمالك بن حرب عنه عن أمير المؤمنين عليه
السلام وفي الفقيه في رواية ابن فضال عن أبي جهم عن سمالك ابن
حرب عن ابن طرفة ان رجلين ادعيا بغيراً فأقام كل واحد منهما بيعة
فجعل علي عليه السلام بينهما اه فهو من أصحاب أمير المؤمنين
عليه السلام

مشايخه

روى عن علي عليه السلام كما سمعت . وفي تهذيب التهذيب
روى عن جابر بن سمرة وعدي بن حاتم وابن أبي اوفى والضحاك
ابن قيس

من روى عنه

سمعت عن الفقيه انه روى عنه سماك بن حرب وفي تهذيب
التهذيب عنه سماك بن حرب والمسيب بن رافع وعبد العزيز ابن
رفيع وغيرهم اهـ

٢٧٧٥ - (تميم بن عبد الله بن تميم القرشي الذي روى عنه أبو
جعفر محمد بن بابويه)

في الخلاصة ضعيف اهـ وفي التعليقة : روى عنه الصدوق
مترضيا وأكثر من روايته عنه كذلك ولقبه بالخيرى ايضا وكناه
بأبي الفضل ومنشأ تضعيف الخلاصة غير ظاهر وفي رجال ابن
داود عن الكشي ضعيف ولم أجده فيه اهـ وقيل ان دأبى الخلاصة
ورجال ابن داود هو عين عبارة ابن الغضائري منشأ تضعيف الخلاصة
هو تضعيف ابن الغضائري وما في رجال ابن داود صحابه ابن الغضائري
لا الكشي .

٢٧٧٦ - (تميم بن عمرو يكنى أبا حبيش او ابا جيش)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب علي عليه السلام وقال كان
عامل أمير المؤمنين عليه السلام على مدينة الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم حتى قدم سهل بن حنيف اهـ وفي لسان الميزان تميم بن عمرو
أبو حنظل ذكره الطوسي في رجال الشيعة وقال أخذ عن أمير
المؤمنين علي وولي له ولاية اهـ ولا ريب ان ابا حبيش و ابا حنظل و ابا
حبيش قد صحف احدها بالآخر

(نعميم القرشي)

في البحار هو نعميم بن عبد الله بن نعميم القرشي استاذ الصدوق له وقد تقدم
 ٢٧٧٧- (الأمير أبو علي نعميم بن الخليفة المعز لدين الله معد بن اسماعيل الفاطمي)
 اديب شاعر من بيت الملك في ابان عزه ومجده ذكره صاحب
 التنبية ولم يذكر من أحواله شيئاً سوى اشعار له أوردتها ستأتي
 وقال الأستاذ محمد حسن الأعظمي من علماء الهند السكرتير العام لجاعة
 الإخوة الإسلامية في مصر في مجلة الرسالة المصرية في العدد
 ٣٣١ من السنة السابعة : هو كما يعرف الأدياء أمير شعراء مصر
 في العصر الفاطمي وبمكنتنا القول بأن نعمياً هذا كان مبدأ حياة
 خصيبة عامرة نشأ في وقت واحد مع القاهرة وكان الشعر في مصر
 بما نعلمه من الضعف والقلة والندرة اذ كان العصر العباسي الثاني
 حافلاً بدويلات شبه مستقلة وكان الشعر فيها يصيب تشجيعاً من
 اصراء العرب كدولة بني حمدان إلا ان رسل الخليفة في مصر من
 الأتراك لم يكن الشعر العربي باقياً قبولاً عندهم بحكم تباين اللغة
 والمنزوع وكان الشعراء يلجئون الى غير مصر كالشام وبغداد وكانت
 اللغة الفارسية تكثر من نهضتها في الدولة السامانية والفزونية فبما اذ
 اتيح للفاطميين ان يقيموا دولتهم الكبرى في وادي النيل فتحن امام
 دولة عربية هاشمية تحمي اللغة كما تحمي كتابها ودينها ففي عصرهم
 أنصب البيان العربي وانفسح الميدان للشعراء وامكنتنا ان نسهم
 مائة شاعر في رثاء بعض الوزراء يثشدون جميعاً وبنالون الجائزة

جميعاً فيجدون من ارجحية الفاطميين وسعة نائلهم ما يشجعهم على القول ويدفعهم الى الاجادة ولكن لماذا لا يحدث صاحب العدة والشعالي وغيرهما عن تيم والجميع قد اجمعوا او كادوا يجمعون على ان تيماً كان على عرش الإمارة في الشعر كما كان ابوه واخوه على عرش الخلافة في مصر ؟ الحق ان السياسة دخلاً كبيراً في السطو على تيم وحرمان ابناء العربية ادهاراً طوالاً من ثار تفكيره فقد كان شعر تيم ضمن مخلفات ذلك البيت المالك وفي خزانة النصر الفاطمي التي كانت حافلة بمئات الألوف من كتب العلوم والأدب ثم نهبت هذه القصور واحرق أكثرها وحمل القليل من ثمنها وجواهرها أما ادباء العرب والمؤرخون فلم يعرفوا عن تيم الا شذرات متفرقة وبضع قصائد امنت بها يد التعريف والتصنيف ثم قال انه وجد ديوانه في مكتبة كلية كجرات فنقله من سبع نسخ مختلفة كما نقل غيره من الكتب الخطية المفقودة من جميع مكاتب العالم وهو يعتقد ان هذا الديوان نقله بعض اتباع الفاطميين وبقاياهم الذين فرروا من مصر بعد غروب شمس الدولة الفاطمية الى جبال اليمن ثم الى الهند في مناطق كجرات فحملوه معهم فيما حملوه من الكتب وهو غاظم على طبع هذا الديوان وقال انه أراد قبل طبعه جملة عرض غاذج بسيرة منه على قراء الرسالة وأورد من قصائده قوله رداً على عبد الله ابن المعتز في تفضيله للعباسيين على العلويين في قصيدته التي أولها « اي ربيع لآل هند ودار » وهي هذه :

يا بني هاشم ولنا سواة
 إن نكن نكني لجد فإنا
 ليس عباسكم كمثل علي
 من له الفضل والتقدم في الإله
 من له الصبر والمواساة والنص
 من دعاه النبي خدنا وسما
 من له قال لا فتى كعلي
 ومن باهل النبي أنتم
 أعبد الإله أم بحسين
 يا بني عمنا ظلمتم وطرمتم
 كيف تحبون بالأكف مكنا
 من توطى الفراش بخلف فيه
 أين كان العباس اذ ذاك في الحج
 ألكم مثل هذه يا بني العباس مأثورة من الآثار ؟
 ألكم حرمة بعم رسول الله است فيكم بذات بوار ؟
 ولنا حرمة الولادة والأء
 ولنا هجرة المهاجر قدسآ
 ولنا الصوم والصلاة وبذل ال
 نحن أهل الكساء سادتنا الرو
 نحن أهل النبي وأهل المواساة
 في صفار من البلى أو صكبار
 قد سبقناكم لكل فخر
 هل تقاس النجوم بالأفكار
 لام والناس شيعه الكفار
 رة والحرب ترمي بالشمار
 أخا في الحفاء والإظهار
 لا ولا منصل سوى ذي الفقار
 جهلا بواضح الأخبار
 وأخيه سلاله الأظهر
 عن سبيل الإنصاف كل مظهر
 لم تنالوا رؤياه بالأبصار
 أحدا وهو نحو يثوب ساري
 رة أم في الفراش أم في الفار ؟
 العباس مأثورة من الآثار ؟
 بعم رسول الله است فيكم بذات بوار ؟
 ولنا حرمة الولادة والأء
 ولنا هجرة المهاجر قدسآ
 ولنا الصوم والصلاة وبذل ال
 نحن أهل الكساء سادتنا الرو
 نحن أهل النبي وأهل المواساة
 وأهل التتالي والمواساة

فدعوا خطة العلي لدورها من بني بيت أحد الأبرار
 أو فلوتموا الإله في أن يرانا فونكم واغضبوا على المقدار
 أجعلتم مني الحبيج كمن آ من بالله مؤمناً لا بداري ؟
 أو جعلتم نداء عباس في الحر ب لمن فر عن لقاء الشفار
 كوفوف الوصي في غمرة المو ث لضرب الرؤوس تحت اغيار
 حين ولي صاحب النبي فراراً وهو يحبي النبي عند الفرار
 واسألوا يوم خير واسألوا مكة عن كره على التفجار
 واسألوا يوم بدر من فارس الإله لأم فيه وطالب الأوتار
 واسألوا كل غزوة لرسول الله عن أغار كل مغار
 يا بني هاشم أليس علي كشف الكرب والرزايا الكبير
 فبماذا ملككم دوننا إر ث بني الهدي بلا استظهار
 أقربي فحن أقرب لادو روث منكم ومن مكان الشعار
 أم يارث ورثتموه فإنا نحن أهل الآثار والأخطار
 لا تغفوا بيمينكم واضح الحق فيقتضي بكم لكل دمار
 وأصبحوا لوقمة تملأ الأر ض عليكم يحفظل جزار
 تحت أعلامه من الفساطير ن أسود ترمي شبا الأظفار
 فاصدروا عن موارد الملك إنا نحن أهل الإبراد والإصدار
 ولنا العز والسمو عليكم والمساعي وقطب كل مدار
 يا بني فاطم إلىكم أقيمكم بلساني ومنصلي وانتصاري
 وله يرثي أهل بيت النبي صلى الله عليه وعليهم :

نأت بعد ما بان الزمان معصدا
 فليت فؤادي للظلمات مربع
 نأوا بعد ما الفت مكائدها النوى
 وقد تو من الأحداث من حيث تنقي
 أعاذل لي عن فسحة الصبر مذهب
 ثوت لي أسلاف كرام بكربلا
 أصابتهم من عهد شمس عدوة
 فكيف بلذ العيش عنوا وقد سطا
 وقتلهم بنياً عبيد وكادهم
 بنارات بدر فتلوهم ومكة
 فحكمت الأسياف فيهم وسلطت
 فكم كربة في كربلاء شديدة
 فحكم فيهم كل أنوك جاهل
 كأنهم ارتدوا ارتداد أمة
 ألم تعظموا يا قوم رهط لديكم
 نداس بأقدام المصاف جسومهم
 تضيمهم بالقتل أمة جدم
 فأنوا عطاشي صابر بن علي الرغي
 ولم يقبلوا حكم الدعي لأنهم
 ولكنهم ما أنوا كراماً أعزة

فحشو جفون المقلبين سهاد
 وأبت دموعي للخليط مراد
 وفرت بهم دار وصح وداد
 ويعد نجيح الأمر حين يواد
 ولهم غري مآلف ومصاد
 هم لشفور المسلمين سداد
 وعاجلهم بالناكثين حصاد
 رجاء على آل النبي زياد
 يزيد بأنواع الشقاق فبادوا
 وكادهم والحق ليس بكاد
 عليهم رماح التفات حداد
 دهام بها الناكثين كباد
 وبغزون غزواً ليس فيه محاد
 وحادوا كما حاد ثور وعاد
 أمالكم يوم المشور معصدا
 وتدرسهم جرد هناك جيباد
 سقاها وعن ماء الفرات نداد
 ولم يجبنوا بل جالدوا فسادوا
 تساموا وسادوا في اليهود وقادوا
 وغاش بهم قبل الممات عباد

وكم بأعالي كربلاء من حفائر
 بها من بني الزهراء كل ممبذع
 معفرة في ذلك القرب منهم
 فلهفي على قتل الحسين ومسلم
 ولهفي على زيد وبشاً مردداً
 إلا كبد تغنى عليهم صباية
 ألا مقلة تهي ألا أذن تعي
 نقاد دماء المارقين ولا أرى
 أليس هم المهادين والعثرة التي
 تساق على الإردغام قسراً نساؤهم
 يستقن إلى دار اللعين صواغراً
 كأنهم في النصراري وإنهم
 يعز على الزهراء ذلة زينب
 وفرع يزيد بالقضب أسنه
 قتلتم بني الإيمان والوحي والمهدي
 ولم تقتلوهم بل قتلتم هداكم
 أمية ما زلت لأبناء هاشم
 إلى كم وقد لاحت براهين فضلمهم
 متى قط أضحي عبد شمس كهاشم

بها جثث الأبرار ليس تمام
 جواد إذا أعيانا الأنام جواد
 وجوه بها كان النجاح بفساد
 وخزي لمن عاداهما وبفساد
 إذا حان من بث الكتيب نقاد
 فيقطر حزناً أو يذوب فؤاد
 أكل قلوب المملين جواد
 دماء بني بيت النبي نقاد
 بها انجذاب شرك واضمحل فساد
 سبايا إلى أرض الشام نقاد
 كما سبق في عصف الرياح جواد
 لأكرم من قد عز عنه قياد
 وقتل حسين والقلوب شداد
 لقد مجسوا أهل الشام وهادوا
 متى صبح منكم في الإله مراد
 بهم ونقصتم عند ذلك وزادوا
 عدى فاعملوا وطرق النفاق وعادوا
 عليكم نفاق منهم وعناد
 لقد قل انصاف وطال شراد

متى وزنت صم الحجار بجوهي
متى بعث الرحمن منكم كجدهم
متى كان يوماً صخر كم كعليهم
متى أصبحت هند كفاطمة الرضى
أآل رسول الله سوئتم وكدتهم
أليس رسول الله فيهم خصيبتكم
بكم أم بهم جاء القرآن بمشراً
سأبكيكم يا سادتي بمدامع
وإن لم أعاد عيد شمس عليكم
وأطلبهم حتى يروحوا ومالهم
سقى حفراً وارثكم وحرثكم
وقال متغزلاً :

قالت : أغدراً بنا في الحب قلت لها :
قالت : فلم لم نزرنا قلت : زاركم
قالت : كذا يسكن العشاق حبهم
قلت : اسمحي لي بتقبيل أحش به
وقال يصف الناعورة :

وباكية من غير دمع بأعين
بغني بها زجل المدير لقطبها
إذا نرف العشاق دمع عيونهم
على غير خلى دائماً تتحدر
فيطربها حسن الغناء فتعمر
فأدمعها مع كثرة السكب تغزر

وقال وقت الخروج من الشام سنة ٣٧٤ هـ :

قالوا الرحيل غلصة تأتي سراعاً من جادى
فأجبتهم أني اتخذ تله البسكوا والمزن زادا
سبحان من قسم الهوى بين الأحبة والبعادا
وأعار الأجنان سقا ما يسترق به العبادا
يا وبع من منح القرا ق جفون مقاته الرقادا

وقال في الحكم :

قواضب الرأي أمضى من شارب القصب والحزم في الجد ليس الحزم في اللعب
بت ساهراً عند رأس الأسر ترقبه ولا نبت نائماً عنه لدى الذنب
مروحي دفاع الرزايا قبل موقعها وليس يجمع الماضي من الذوب
وأفضل الحلم حلم عند مقدرة وأعذب الجود ما وافي بلا طلب

وقال أيضاً :

قتيل الحوادث من خلفها فلا تخش حادثة فتجع
مع العسر يسر يحلى الأذى ألم تذكر ألم تشرح

وقال :

عنت فاشنى عليها العتاب ودعا دمع مقلتيها انسكاب
وسعت نحو خدها يديها فالتقى الياسمين والعناب
رب مبدى نعتب جمال الله ب رياء وهمم الاعتاب
فأدقنيها مدامة نصبم الكا من كفا يصبغ الحدود الشباب
ما توى الليل كيف رق دجاء وبدا طيلسانه بنجاب

وكان الصباح في الأفق باز والدجى بين مخالبه غراب
 وكان السماء لجة بحر وكان النجوم فيها حباب
 وكان الجوزاء سيف صقيل وكان الدجى عليها قراب
 وقال معرضاً ببعض القرابة ، وذلك انه ذكر أن الأمير يستعين
 على ما يأتي به من الشعر بغيره :

أرى أناساً سامني ظنهم في كل ما قلت من الشعر
 لما تطاطبا بهم عامهم فاسوا باقدارهم قدري
 لو فهموا أو غفلوا لاستحووا أن يجعلوا المريخ كالبدري
 قيسوا بشعري شعره تعلموا تضايق النهر عن البحر
 من بطل الحق هجا نفسه بجهله من حيث لا يدري
 فاعظوني فيه أو فاشرحوا شعري إن أنكرتم أمري
 أو لا تقولوا حسد قائل مستمكن في القلب والصدر
 وقال يمدح أخاه الخليفة العزيز بالله الفاطمي :

اشرب فإن الزمان غض وحرفته ليس الجنباب
 من قهوة مرة كبت أسكر من أعصر الشباب
 أرق من أدمع التصابي مكباً وأشهى من الضراب
 صاغ لها المزج حين شئت نطابق در من الحباب
 كأن في كأسها صباحاً والليل محلوك الشباب
 يسعى بها ساحر المآقي لا يمرض الوصل بالعتاب
 كأنها لون وجنتيه وطيب الفاظه العذاب

إن ندى راحتي تزار ما زال يفني عن السحاب
مهذب أروع السجيايا مقابل ماجد النصاب
ومن أحسن ما قيل في الأمير قول ابن رشيق :

أصبح وأقوى ما سمعناه في الندى من الخبر المأثور منذ قديم
أحاديث ترويح السبول عن الحيا عن البحر عن كف الأمير تميم
أه ما في مجلة الرسالة مع بعض اختصاره وفي البيتة : أبو علي تميم بن معد
صاحب مصر أنشدني له علي بن مأمون المصيصي :

يادهر ما أقساك من ملون في حالتك وما أفلاك منصفاً
اتروح للنكس الجهول همداً وعلى اللبيب الحر سيفاً مرهفاً
فاذا صفوت كدرت شيمة باخل وإذا وفيت نقضت أسباب الوفا
لا أرتضبك وإن صفوت لاني أدري بانك لا ندوم على الصفا
زمن إذا أعطى استرد عطاه وإذا استقام بداله فتحرفاً
ما قام خيرك يازمان بشره أولى بنا ما قل منك وما كفى
وفوله :

أيا دير مرحنا سقتك رعود من الفيم تهمي مزنها ونجود
فكم واصاتنا من رباك أوانس يطفن علينا بالمدامة غيد
وكم ناب عن نور الضحى فيك بسم وناب عن الورد الجنى خدود
وماست على الكشيان قضبان فضة فأثقلها من حملن نهود
أياي أعده بين ثوبي صباة ولهو وأيام الزمان هجود
واذا لتي لم يوقظ الشبب أليها وإذا انمري في الغايات حمود

وقوله :

يا منتهى ألمي لا تندن لي أجلي ولا تعذب ظنوني فيك بالظنن
ان كان وجهك وجهاً صبيغ من قر فإن قدك قد قد من غصن
وأشدني له من قصيدة ارها (سرى البرق فارتاع الفؤاد

المعذب) يقول فيها :

وبات ضجيجي منه اهيف ناعم وادعج نشوان والعس أشذب
كأن الدجى في لون صدغيه طالع وشمس الضحى في صحن خديه تقرب
واني لألقى كل خطب بهجة يهون عليها منه ما يتصعب
واستصحب الأهوال في كل موطن ويمزج لي السم الزعاف فأشرب
فما أجز إلا من تدرع عزمه ولم يك إلا بالقنا يتشكب
ومالي أخاف الحادثات كأنني جهول بأن الموت ما منه مهرب
خالي ما في اكوس الراح راحتي ولا في المثاني لذتي حين تضرب
ولكنني للمدح أرتاح والعللا وللجود والاعطاء أصوب فأطرب
ومن بين جنبيه كنفي و همتي يروح له فوق الكواكب موكب

وقوله :

إذا حان من شمس النهار غروب نذكر مشاق وحن حبيب
ترى عندهم علم وان شطت النوى بأن لهم قلبي علي رقيب
لحم كبدي دوني و قلبي ومهجتي ونفسي التي أدعى بها فأجيب
فأبابة حزني لوعة وصياة وعنوان شابي زفرة ونحيب
وما بلد الانسان إلا الذي له به سكن يشاقه وحبيب

الى الله أشكو وشك بين ورفقة لما بين أحشاء الحب دبيب
وقوله :

أما والذي لا يملك الأمر غيره
لئن كان كتمان المصائب مؤلماً
وبي كل ما تشكو الحيون أقله
وقوله وهو مما يتغنى به :

قالت وقد ظلمت لابين أوجه
اجعل يدك على قلبي فقد ضمنت
واعطفت لي المطايا ساعة فمسي
كانني يوم وات حسرة وأمي
وقوله :

وغضبي من الادلال والتهيه والهرى
كأن على لباتها ردتني الضحى
توى البدر مثل البدر في صحن خدها
وقوله :

أما توى الرعد بكى فاشتكى
فأشرب على غيم كصبر الدجى
وانظر لما النيل في مده
وقوله :

وليلة بنها على طرب آخرها مشبه لاولها

افبل البرق من ثرائها	والشم الشمس من محياها
سقتني الراح وهي خداه	باكوس السكر وهي عينها
اذا ارادت مزاجها جعلت	باخر اللحظ في فمي فهاها
فيالمها قهوة مستفة	وليس الا الحدود مأواها
حباها الثمر حين يمزج لي	ونقلها اللثم حين استقامها
هه ايامنا التي سلفت	بدار حزوي ما كان احلاها
فالقصر من حيرة الملوك الى	اصلي رباها الى مصلاها
اذ نجتني الهو من اصائلها	والعز من فخرها ومفداها
ان عرضت لذة ملكناها	او صعبت خطة حويناها

وقوله :

وصفراء لم تطبخ بنار شربتها	على وجهه مشوق السجايا بقرطق
كان حباب الكأس من نظم ثغره	وامراقها من خده المتألق

وقوله :

لو صورت خافها ارادتها	ما قدرته كئل ما قدرا
كالمسك اشراً والبرق مبتسما	وانفصن قدأ والحقف مؤتزرا

وقوله :

شبهتها بالبدر فاستضحكت	وقسايات قولي بالسكر
وسفدت قولي وقسالت متى	سمعت حتى صرت كالسدر
والبدر لا يرنو بهين كما	ارنو ولا يبسم عن ثغر
ولا يبط المرط عن ناهد	ولا يشد العقيد في نحر

من قاس بالبدر صفاتي فلا
وقوله :
زال اسيراً في يدي هجري

ناولتها شبه خديها مشعشة
فقبلتها وقالت وهي ضاحكة
ليس خدياي ذابا اذ لمستهما
قلت اثري انما دمعي وحررتها
قالت اذا كنت من حبي بكيت دما
يا ليلة بات فيها البدر معشني
وبت مستغنياً بالشعر عن قدحي
وقوله :

وما ام خشف ظل يوماً وليلة
تهم فلا تدري الى اين قد شبي
اضر بها حر المجير فلم تجد
اذا بعدت عن خشفها انعطفت له
بأوجع مني يوم شدوا رحالم
وقوله منفرغاً :

الى الكمي فلا أخاف لقاءه
واكر في صدر الخميس معانقا
ويزيدي كل الخطوب تعظما

ويقل إقداي شبا الحدثان
للحوت حين يفر كل جبان
وتسلط الأيام عز مكان

وعلمت اخلاق الزمان فلم أضق
وكما يمل الدهر من اعطائه
وكما يكرر المعشر بسعادة
فاذا رماك بشدة فاصبر لها
وسل اللبالي عن نفاذ عزمي
تخبرك عني اني لم اتقها
اصبحت لا أشتاق الا لاندى
واذا السيوف قطعن كل ضريبة
وقوله :

سقياني فلست أصفى لعدل ليس الا نعمة النفس شغلي
أطعم العذول في ضد ما اهوى كأي انتهت رأني وعقلي
علاني بها فقد أقبل الليل كآون الصدر من بعد وصل
وانجلي الغيم بعدما أضحك الروض بكاء السحاب فيه بوبل
عن هلال كصولجان انصار في سماء كأنها جام ذبل
وقوله :

اذا هب سلطان الريسي نافحاً
ومد على الأفق الغمام ثيابه
بكن و كانون وكأس مدامة
وقوله :

ورد الحدود أرق من ورد الرياض والاعم

هذا تذيقه الأنو ف وذا يقبله الغم
 فاذا عدلت فافضل الـ وردين ورد يائس
 هذا يشم ولا يضم وذا يضم ويشم
 قال وأنشدني المصبي له :

وجنة من شغني هواء ومن انبت فيه دموع آماقي
 كأنما الصبر في دثر مسا يحمر منها ودرهم الباقي
 قال وأنشدني له ابو الحسن علي بن مأمون المصبي من قصيدة
 خمسة (يمدح بها اخاه تزارا العزيز بالله) أولها :

دم العشاق مطلول ودين الحب ممطول
 وسيف الالحظ مسلول وميدي الحب معذول
 وان لم يصغ اللأم

اذا لم يظهر الحب ولم ينهتك الصب
 ويفشي سره القلب فجملته ما ادعى كذب
 فبح يا ايها الكاتم

واحور ساحر الطرف يفوق جوامع الوصف
 مليح الدل والظرف جنت الحافظة حنفي
 فمن يمدى على الظالم

اطاع جفونه السحر وذل لوجه البدر
 وما د برذفه الحصر واشبه ثغره الدر
 فقلب محبه هائم

يعنفني على حبي ويهجري بلا ذنب
 كأنني لست بالصعب لقهوة ريقه العذب
 أما في الحب من راحم

عزال لحظه شرهه وبدر ثوبه فلكه
 لو اني كنت امتلكه فانهب ما حوت

نهاب الظافر للغانم

خذوا بدعي قنا اقد وحسن نورد الخد
 وليل الشعر الجعد وثقل الكفل النهد
 وسقم الأعين الدائم

متى يظفر بالوصل وينفي الجود بالمدل
 محب دائم الحبل سائب الصبر والعقل
 كتيب مدنف هائم

بحسن الأعين النجل وعض الوقف والحجل
 وذاك القصب الجدل وريق كجنا النجل
 وثغر يظلم الشائم

سلوا الشمس التي طلعت علينا ثم ما افلت
 عسى ترمي لمن قتلت بعينها وما طامت
 فقد يستعطف العالم

أما والجرد الصفر شبيهات سنا البدر
 والوان صفا الخمر اقد أضرم في صدري

غراماً ليس بالناثم
وراح تبعث الطربا وتحيي الظرف والأدبا
بشر مزاجها حيا تخال به عيون دني
ودراً صفه الناظم

أما والجرة الكبرى وزمزم والصفاء ومعني
ومن لي بها ودعا وطاف البيت ثم سعي
خيصاً محبتاً صائم

لقد أضحي لنا خلفاً نزار وابنتي شروفا
وأصبح خامس الخلفا واحيا سعيه السلفا
فاضحي بالمهدي قائم

نبي في المجد عنصر وطال النجم مغنمه
وفاق البدر منظره فصرف الدهر يحذره
أبي ابن صارم

وقوله في الراي :

كأن الراي حين اتى طربا باذئاب كحجر العقيق
بلسقيات بلور لعلاف بأسفلها بقايا من رقيق

(تيم مولى بني غنم وفي رجال الشيخ بني عثيم الأنصاري)
ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم فقال : تيم مولى بني عثيم بن السلم اه وفي الاستيعاب تيم
الأنصاري مولى بني غنم شهد بدرأ واحداً في قول جميعهم كذا

قال ابن اسحق مولى بني غنم وقال ابن هشام هو مولى سعد بن خبشة
 قال أبو عمر سعد بن خبشة هو المقدم في بني غنم وبنو غنم من
 الأوس وذكره موسى بن عقبة في البدرين : وقيم مولى بني غنم
 ابن السلم قال الطبري هو غنم بن السلم بكسر السين اه وفي أسد
 الغابة تميم الغنمي مولى بني غنم بن السلم بن مالك بن الأوس ابن
 حارثة الأنصاري الأوسي بدري قتاله ابن شهاب وابن اسحق اه
 وفي الإصابة تميم مولى بني غنم بن السلم ثم روى بالإسناد عن طاهر
 شهد بدرًا ستة من الأعاجم منهم بلال وقيم اه فالثلاثة انفقروا على أن
 غنم بالعين المعجمة والنون ثمانية رجال الشيخ من أنه عثيم بالعين المهملة
 والثاء المثلثة والياء تصحيف ولم يعلم أنه من شرط كتابنا

(تميم مولى خراش بن الصمة)

ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
 وسلم وقال آخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بينه وبين جناد
 مولى عتبة بن غزوان شهد بدرًا واحدًا اه وفي الاستيعاب تميم مولى
 خراش بن الصمة شهد مع مولاه خراش بن الصمة بدرًا وهو معدود
 فيهم وآخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بين تميم مولى
 خراش بن الصمة وبين خباب مولى عتبة بن غزوان وشهد تميم أحدًا
 بعد بدر اه ونحوه في أسد الغابة والإصابة وكلهم ذكروه بالراء
 ولكن العلامة في الخلاصة في النسب الأول قال تميم مولى خراش
 بكسر الخاء المعجمة وبعدها دال غير معجمة والشين المنقطة ثلاث

نقط اخيراً . ورسمه ابن داود خدش أيضاً بالدال والظاهر ان الصواب
الاول كما أن قول الشيخ جناد مولى عتبة بن غزوان صوابه خباب
والله تصحيف من النساخ ولم يعلم أنه من شرط كتابنا
(نعم بن يعار وفي رجال الشيخ يسار بن قيس الأنصاري الخزرجي)
ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله
وسلم فقال نعم بن يسار بن قيس الأنصاري في الاستيعاب نعم بن يعار ابن
قيس بن عدي بن أمية الأنصاري الخزرجي شهد احداً وبدرا اهـ . وفي اسد
الغابة نعم بن يعار بن قيس بن عدي بن أمية بن خندرة بن عوف بن الحارث ابن
الخزرج بن حارثة شهد بدرا كذا قال ابن منده وابو نعم انه خندري
وقال ابن الكلابي انه من ولد خندرة بن عوف اخي خندرة وهذا
كما يقال للحكم بن عمرو الغفاري وانما هو من ولد تغيلة اخي غفارا
وفي الإصابة ابن قيس او نسر بالنون والمهمله وانما ابوه فارله تحتانية
ثم مهمله اهـ فالثلاثة جعلوه ابن يعار بالعين والشيخ جعله ابن يسار
بالسين والظاهر ان الصواب الاول

٣٢٧٧ - (الأمير علاء الدين تماش بن قجاج)

توفي سنة ٥٨٤ وحمل تابوته الى مشهد الحسين عليه السلام
قاله ابن الأثير

كان في عصر الإمام الناصر الحليفة العباسي قال ابن الأثير
كان علاء الدين تماش من اكابر الأمراء ببغداد ولما مات اخوه
يزدن بن قجاج سنة ٥٦٨ وهو من اكابر امراء بغداد انظم أخوه

تنامش ما كان ليزدن وهي مدينة واسط ولقب علاء الدين وفي سنة
 ٥٦٩ وقعت وقعة كبيرة بين أهل باب البصرة (وهم سنية) وأهل
 باب الكرخ (وهم شيعة) سبها ان الماء لما زاد سكر أهل باب
 الكرخ سكرًا رد الماء عنهم ففرق مسجد فيه شجرة فنانقلعت
 فصاح أهل الكرخ انقلعت الشجرة ١٠٠٠ الله العشرة^(١) فقامت الفتنة
 فتقدم الخليفة الى علاء الدين تنامش فقال على أهل باب البصرة
 لأنه كان شيعياً - ويجوز ان يكون ذلك لأنه رأى ان التعدي
 منهم وابن الأثير حكى ما سمع وهو محتمل للكذب - واراد دخول
 المحلة فمنعه أهلها وأغلقت الابواب ووقفوا على السور وأراد احراق
 الابواب فبلغ ذلك الخليفة فأنكره اشد انكار وأمر باعادة تنامش
 فعاد ودامت الفتنة اسبوعاً ثم انفصل الحال من غير توسط سلطان
 قال وفي سنة ٥٧٠ في شوال سير علاء الدين تنامش وقايماز زوج
 اخته عسكراً الى العراق فنهبوا أهلها وبالقوا في اذانهم فجاء جماعة
 منهم الى بغداد واستغاثوا فلم يغاثوا لضعف الخلافة مع قايماز وتنامش
 فقصدوا جامع القصر واستغاثوا فيه ومنعوا الخطيب وفانت الصلاة
 اكثر الناس فأنكر الخليفة ما جرى فلم يلتفت قايماز وتنامش الى
 ما فعل فلما كان خامس ذي القعدة قصد قايماز اذى ظهير الدين
 ابن المطار وكان صاحب الخزن وخاص الخليفة فارسل اليه ليحضر
 (١) هكذا ذكره ابن الأثير وهذا لا يكاد يصح فان من العشرة علي بن ابي
 طالب فبهم قالوا في غيره ايقولون فيه واظن ان ذلك تقول من الجهال وابن الأثير
 وان كان من ثقات المؤرخين لكنه نقل ما سمع - المؤلف -

عنده فهرب فأحرق قايماز داره وحالف الأمراء على المساعدة والمظاهرة
 له وجعلهم وقصد دار الخليفة لعلمه ان ابن المطار فيها فقصده الخليفة
 الى سطح داره وأمر خادماً فصاح واستغاث وقال للعامة مال قايماز
 اكتم ودمه لي فقصدهوا دار قايماز فهرب من باب فتحه في ظهر الدار
 وخرج من بغداد ونهبت داره فلم يبق فيها شيء وتبعه تماش وجماة
 من الأمراء فنهبت دورهم وسار قايماز الى الحلة ثم الى الموصل فمات
 قبل ان يصلها ووصل علاء الدين تماش الى الموصل فأقام مديونة
 ثم أمره الخليفة بالتقدم الى بغداد فماد اليها وبقى الى ان مات في
 التاريخ المتقدم بغير اقطاع وقال بعض الشعراء في قطب الدين
 قايماز وتماش :

ان كنت معتبراً بلك زائل وحوادث عتقة الإدلاج
 فدع المجايب والتواريخ الآلى وانظر الى قبايز وابن قساج
 عصف الزمان عليهما فسقاهما من كآمه صرفاً بغير مزاج
 فتبدلوا بعد القصور وظلمها ونعيمها بهمامه وفجاج
 فليحذر الباقون من أمثالها نكبات دهر خائن مزجاج
 قال وكان قايماز محباً للعدل والإحسان وما جرى منه كان يحصله عليه
 تماش اهـ وفي الحوادث الجامعة في حوادث سنة ٦٣٤هـ ان مجاهد الدين
 ايبك المستنصري المعروف بالدويدار الصغير كان ساكناً بداره بدير
 الدواب وهي الدار المنسوبة الى احمد بن القمي ولم يزل مقبلاً في

٣٣٠ - التنوخي - الشيخ التواب بن الحسن البصري - توبة بن علوان

هذه الدار الى ان تسكملت عمارة الدار المنسوبة الى علاء الدين
تنامش على دجلة وما اضيف اليها مما جاورها فانتقل اليها في ذي القعدة
من السنة وفي حوادث سنة ٨٠٢ قال ان ظهر الدين الحسن بن علي
ابن عبد الله من أعيان المتصرفين خدام اولا الخواجه الأمير علاء
الدين تنامش الخ ٠٠

(التنوخي)

يوصف به من الرواة عبد الرحمن بن زبد بن اسلم المدني .
ويوصف به من العلماء القاضي التنوخي علي بن محمد بن أبي الفهم
وولده الحسين بن علي وولد ولده علي بن الحسين بن علي بن محمد كما
يأتي في القاضي التنوخي

٢٧٧٨ - (الشيخ التواب بن الحسن بن أبي ربيعة الخشاب البصري)
قبه مقرر صالح قرأ على النقي الحلي وعلى الشيخ أبي علي
قاله منتخب الدين

٢٧٧٩ - (توبة بن علوان)

في لسان الميزان : عن شعبة قال الأزدي متروك وقال ابن حبان :
هو بصري يروي عن شعبة والعراقيين ما ليس من حديثهم ويروي
عن أهل اليمن ، حدثنا المفضل الجندي ثنا عبد الرحمن بن محمد
ابن أخت عبد الرزاق ثنا توبة بن علوان ثنا شعبة عن أبي حمزة
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : لما كانت الليلة التي زفت فاطمة
الى علي رضي الله عنهما كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم أمامها

وجبرئيل عن يمينها وميكائيل عن يسارها وسبعون ألف ملك خلفها . قلت هذا كذب صراح له وفي ميزان الاعتدال : (توبة ابن عبد الله م) أبو صدقة عن انس قال الأزدي وذكر ما مر عن اللسان الى قوله قلت هذا كذب ، ويظهر ان نسخة الميزان المطبوعة فيها نقص وانه ذكر توبة بن عبد الله اولاً ثم توبة بن علوان وفي خلاصة تذهيب الكمال قال : توبة الأنصاري أبو صدقة عن مولا انس وعنه شعبة وو كيعم له ولم يذكر توبة بن علوان ، وكيف كان فالظاهر ان تكذيبه لروايته مثل هذا الحديث الذي يراه مغالاة والإحصاف يقضي بان بضعة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا زفت الى ولي الله وصرمي قواعد دينه بسيفه لا يستبعد في حقها ان يكون ابوها امامها يزفها الى ابن عمه ومن هو عدل نفسه وجبرئيل عن يمينها وميكائيل عن يسارها وجميع الملائكة خلفها فضلاً عن سبعين ألف فقط منهم ومن ذلك يظن قوماً تشيعه والله أعلم

(توبة القداحي)

في لسان الميزان : من آل ميمون القداح ذكره الكشي في رجال الشيعة وقال أخذ عن جعفر وقال علي بن الحكم : روى عنه صفيان بن عيينة وهو مكي كان يخرج في التجارة الى اليمن له ولا اثر لذلك في كتاب الكشي ولا شك انه قد وقع اشتباه في النقل ٢٧٨٠ - (الشيخ توفيق ابن الحاج حسين من آل الصاروط البعلبي)

توفي يوم السبت ٥ صفر سنة ١٣٥٦ في بعلبك

كان فاضلاً اديباً شاعراً ناثراً نقيّاً ورعاً قرأ على السيد جواد
مرتضى العاملي في بهليك وعلى غيره ، فمن كتاب له الى الفقير مؤلف
هذا الكتاب بتاريخ غرة ذي القعدة سنة ١٣٤٠ مشتمل على نثر
ونظم يقول فيه :

حضرة المولى الجليل فخر العلماء العاملين وسيد أهل الفضل
في العالمين السيد الجليل علامة الزمان السيد محسن الأمين
دام ظله ، كتابي الى مولاي ابد الله به الدين وجمع به كلمة المؤمنين
ولا يرحل انوار علمه يهتدي بها الضال ويأنس بها المهتدي وقد
اشتمت عشرات ومرغبت ناصيتي عليه رجاء أن تسمه يده المباركة
وأمل الله أن ين علينا بتقيماً فملاً فنحوز بركتها ونستمتع بنفعها
ان شاء الله . مولاي لقد طابت بقعة انت فيها وظهرت ارض حلت
بها اذ ابنت فيها ثمار عملك فاجتئها المؤمنون وشعشت بها انوار
علمك فاستضاء بها الجاهلون فمبشراً للربة تشرفت بمس قدميك وهنيئاً
لأمة جمعت اعتمادها بعد الله عليك أنت والله العالم العامل والغيث
الحاقل والخير الكامل فاهناً بما أعده الله لك من الثواب العظيم
وبئلك يا مولاي نبأني الأمم وتكشف الظلم وتستنير الأذهان
ويتبع سبيل الإحسان اما نحن يا مولاي فمن علمت السيئوا الخط
الغارقون في بحر من الجهالة الناهون في داجر من الضلالة لا عالم
نعمد عليه ولا مأوى نلجأ اليه قد ضرب الجهل فينا بجرانه وأناخ
علينا بكلكله ان يا مولاي وفليل من الإخوان على بعض من البيئة

وسنموت عليها ان شاء الله وقد رأينا شيطان الضلال قد نجم قومه
وفياق الإلحاد قد بدت طلائعه فالحمد لله يا مولاي في أمة عربو على
العشرين الف نسمة قد انست بسمة الإيمان ولا عالم ينقذهم من
جهالة وليس لها بعد الله من دونك كاشفة مولاي انا أعلم ان قضيتنا
ليست بالهوبنا وانما لثحتاج الى معاناة نصب ومقاساة تعب ولكن
من حيث ان الناس تعلم انك يا مولاي بعيد عن ان تمديدك الى
ما في ايدي الناس وانك لا تقصد باعمالك الا وجه الله وما كان الله
ينمو فان للناس بك الثقة التامة يعتمدون عليك ويرجعون في تقايدهم
اليك اذ لا ريب في ان الله سبحانه آخذ بيدك موفق عملك وانت
يا مولاي ادرى بما يكون لك عند الله من المنزلة الرفيعة اذا وقفت
في وجه هذا التيار الذي لا بد انا ملاقوه فاجعل انا يا سيدي نصيباً
من هديك وامن علينا بمشكاة من نور طمك فعمل الله ان يوفقنا
بيمينك وبركاتك الى عمل نجتمع عليه كلنا ويهتدي به ضالنا كما
اهتدى بفضلك اخواننا في محيطك وهو ولي الاحسان هذا ولعمري
الله يا مولاي ما كان السيد حيدر الحلي قدس الله نفسه ونور رومته
حين قل في استنهاض صاحب الأمر صلوات الله وسلامه عليه :
الله يا حامي الشريعة اتقر وهي كذا مروع
بك نستغيث وقلها لك من جوى يشكو مدوعه
باوجع قلباً ولا أعظم وجداً ولا أشد حرصاً على اجابته مني على اجابتك
حيث أقول :

لثبك حماة الدين دين محمد
 لثبك الصلاة الخمس ولثبك نفلها
 لثبك عماد الدين قوض ركنه
 لثبك شصاراً عظم الله قدره
 لثبك محارباً لثبك منابرأ
 لثبك من الشهر العظيم صيامه
 لثبك الهدى والصالحات واهلها
 خلعت منهم ارجاء بعل فاوحشت
 لثبك مغاني العلم اضحت بلا فعا
 لثبك على اخت الصلاة التي بها
 بها بلغة العاني وتشيد متدي الا
 لثبك رسول الله اعلام دينه
 لثبك الامام المرتضى صنوا احمد
 لثبك الزكي المجتبي دين جده
 لثبك الحسين السبط وليك محسن
 امولاي عذراً ما عفاي بما نحي
 الا يايد البغي الاثيمة بشما
 سلبت من الاسلام كل فضيلة
 وبعث علينا الظلم والفحش والظنا
 فبا صفقة جاءت بخسران اهلها
 شربته اذ القت الحكم عن يد
 رمتها يد الاتحاد منهم مسدد
 وقرة عين المصطفى الطهر احمد
 كما جاء بالذكر الحكيم المؤيد
 خلت بالغوث الله من كل سيد
 لثبك قيام الليل في كل مشهد
 لثبك على اهل النبي والنبي محمد
 ولا من فتي بشكرو ولا متوجد
 فلا مقتدي اذ ابس في الناس مقتدي
 اذ اروعيت حفظ النظام المؤيد
 علوم وعز الجند في كل محشد
 فامته قد اصبحت دون مرشد
 لاحكام دين صانه بالهند
 لقد عصفت في اهله ربح واحد
 مشيد منار العلم غوث الموحد
 مفا لا المدح لا ولا الاصر مسعدي
 جنبت على دين النبي محمد
 واخلاقه الحسنى فابست من يد
 فاوردتنا من جهلنا شر مورد
 سنا مجدها واستأصلت كل مورد

فصرنا نرى شهر الصيام جنايةً على عالم الانسان دون تردد
وفرض الصلاة الخمس عبثاً لكاهل السجودن يا الله للمتمجد
وفرض زكاة المال ظلاماً ومغماً في الفقير البائس المتعبد
وشرب الحميا والفجور مكارماً وحفلة رقص عندنا خير مقصد
ففتياننا لاهسون مابين قينة يرى انه في قبة العز رابض
حنانا آله العرش أما فتاننا ومعضمها الزاهي افتنه امرد
على نسق الأغيار تبدو صدورها فهو ضا لما استرعاكم الله باليد
الا يارعاة العلم من أهل عامل اليكم محببا طوع عبد لسيد
فقرتم لنبل العلم فانقباد طائفاً من النصح والانهذار من عذب مورد
ونلتهم اقاميه فداين بلاغكم ويدعوكم عفواً لأمر ممد
انتظرون الناس كي يحفلوا بكم ليهدبهم سبل الصراط المعبد
فهل من نبي قد دعت رجالة ام المهمة القفر الخيف بمأسد
وهل يدينا البحر المحيط وبينكم اليس آله العرش منكم برصد
فلم لا نراكم في النصيحة مبقا حكيما بقود النفس في خير مقود
امولاي عفواً ما رأينا مسددا فلم يشف من أوصابنا غلة الصدي
رأينا ولكن عالما غير عامل فلم يبق منا موضع للتجمله
اغذا أجرتنا يا فدتك نفوسنا مغفرة يا مولاي وعذراً فانها والله نفثة مصدر ودمعة مونتوز خرجت
عن كبد حري ومقالة صبري ونفسي يكاد ان يجري بذوبها النفس

فارجونا يا مولانا بنفحة من ثعطفائك وادر كتنا بنظرة من نظراتك
(ولأن بيدي الله بك رجلاً خيراً لك مما طلعت عليه الشمس) والله
يطيل لنا بقاءك ويرفع بك فينا منار العلم ويحفظ بك الدين بمحمد
 وآله الطيبين الطاهرين صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين .

ومن كتاب له آخر الى مؤلف هذا الكتاب بتاريخ ١٤ جمادى
الثانية سنة ١٣٤١

بسم الله وصلى الله على رسوله وآله الطاهرين وسلام الله ورحمته
وبركاته على سيدي ومولاي قدوة العالمين وحجة الله في العالمين العلامة
الجليل والمولى النبيل السيد محسن الأمين دام ظله

اقبل يدي مولاي وارجو من الله طول بقائه (اما بعد) فقد كنت
رفعت لحضرته كتاباً منذ أيام وكنت ارجو ان بتفضل
بحجابه عما سبق من وعده الكريم واذا لم يرد علي شيء من
ذلك احتملت عدم وصول كتابي لحضرته فكتبت لمولاي كلتي
هذه متطعلاً على حضرته راجياً ان يحلني منه محل المستعطف مولاه
في أمر يتوقف عليه حياة دين جده صلى الله عليه وآله وسلم الذي
أصبح فينا غريباً ينظر اليه بهين الازدراء والمتمسكون به في الجملة
ما احرام بقوله تعالى (انا وجدنا آباءنا على أمة وانا على آثارهم
مقتدون) لا يعرفون من الدين الا اسمه ولا من الأعمال الا ما قضت
به العادة يتدحج الشك في قلوبهم لاول عارض من شبهة حتى ان
الكثير منهم أصبح يقلد المزدريين في اقوالهم وانما لهم لأنه يرى في

تقليدهم راحة من الأعمال ودخولاً فيما يسمونه التمدن وان الاتحاد
لما نجم قرنه في البلاد صادف قلوباً خالية وادمغة فارغة وغفلة من
علماء الدين فعاث في الأخلاق الفساد بما شاده من المدارس التي
قضت على حياة شباننا الدينية ومنهم من يرى هذا الداء الى غيرهم
حتى عمت البلوى وان مولاي وسيدي الذي جاهد في دين الله حق
جهاده ونصب نفسه للهداية والارشاد ونشر العلوم والمعارف وتأليف
الكتب المفيدة حتى استنار به محيطه وغيره وحسبه بذلك فضلاً عند الله
واجرا سعى مسعاه وجاهد في الدين جهاده اقول كلتي هذه ولا اريد
بها المدح والثناء وما قدر لساني في جنب عمله وأنا اطلقت منها
ما تناسب المقام . واعذر الله لو ان الأجانب اقروا بكل ما لديهم من
قوة ولم يأتونا بمدرستهم لما نالوا منا ما نالوه بها ولكنهم عرفوا من اين
نوء كل الكشف فجاءونا بما افسدوا علينا ديننا واخلاقنا حتى أصبح
القسم الاكبر من أهل الحل والعقد فينا خدمة لأفكارهم يفلدونهم
في أقوالهم وافعالهم تاركين سنن الدين وآدابه ظهرياً اما العامة
فمعذورون اذا لم يخترق نظرهم هذا الحجاب الكثيف لأنه لم يكن
لديهم من بعد النظر ما يدر كون به هذه الغاية . وأما أصحاب
الزعامة فقد وجدوا بذلك ضالتهم المنشودة من العلم الحديث والمدنية
الموهبة واستعباد الضعيف . واما العلماء فما عذرهم ؟ فلماذا تقف
حفظه الدين في وجه عاصمة الاتحاد فتدفعه بنشر العلوم الدينية

وتوسيع النظر في الفنون المصرية لينسني لما اتحاد جذوته بتبع شبيهاته
 ودحضها بالبيّنات والبراهين القاطعة . وقصروا نظرهم على (ضرب)
 فعل ماضٍ و (الكليات خمس) والكر الف وماتا رطل بالعراقي
 واذكر أفي سمعت لي التقادير يوماً بالشول لدى اجل علماء جبل
 عامل وأفضّاهم وفي مجلسه جماعة من الأفاضل الطلبة فعرضت مسألة
 حسابية لم يحسنوا التصرف بها فافتضى الحال ان كتبت لهم جدول
 الضرب فكان لديهم محل انجاب ابن مقام علماء هذا القرن من مقام
 سلفهم كالشيخ بهاء الدين العاملي الذي كان له في كل سابقة فخر
 وفي كل مظالمه فخر ولم يكن لديهم من علم اصول الفقه الذي
 توسعت فيه علماء عصرنا حتى أصبح شغلهم الشاغل سوى متون واظن
 انهم كانوا يكتفون بالعالم ومع ذلك فان العالم في عصرنا كل العالم
 من فهم معنى كلمات الأوائل او بنى عليها أفيضر علماءنا اليوم أن
 ينظروا في الفنون المصرية ليعلموا صحيحها فبثثروا وبأصروا به
 وفلسدها فينبذوه وبقبحوا البراهين على فسادها لم تكن الحكمة ضالة
 المؤمن ام يحسن بعالمنا اليوم ان يسأل عما وراء قطره فلا يجيب
 او يخط في جوابه بخط عشواء وهو يرى علماء غيرنا اليوم يتناولون
 الوصول الى عالم المربع وهل يضر علماءنا اليوم اذا كانت لهم جامعة
 بلجنون اليها للنظر في ذاء هذه الأمة ودوائها ؟ لم يكن جبل عامل
 كعبة لأهل العلم وقد أخرج مثل الشهيدين والميسري والكركي
 وغيرهما من لا أعلم أسماءهم لم يشد أحدهم الرحال الى مصر لتحصيل

فن التجويد طلباً للكمال ليعطف مولاي النظر الى ما فوائده علماء غير
المسلمين في كتبنا العربية كيف هذبوها وبوبوها ووضعوا لها
التارين والأمثلة والشواهد متحررين فيها ذكر أسماء رجالهم وكل
شاهد من كتبهم حاذفين منها كل شاهد قرآني وكل حديث نبوي
وكل كلمة جرت عادة المسلمين باتخاذها شاهداً أو مثالا وقد أصبحت
كتبهم هذه هي المنظورة بعين الاعتبار وهي المتداولة في جميع المدارس
حتى أصبح طالب العربية منا يتعلمها ولا يسمع آية قرآنية ولا حديثاً
نبوياً ولا شاهداً علوياً وهذا الفن انما هو رشعة من رشحاتها بالها
من مصيبة . افكان واضعو هذه الكتب أوسع باعاً وأكثر اطلاعاً
من علمائنا الذين اجلهم من حيث علمهم عن ان يذكروا في جنب
هؤلاء واني والله لبيدوني ان أسمم (وقد سمعت) من يفتخر بهؤلاء
ويقول ابن عندكم من يماثل فلانا في محيط محيطه او فلانا في جمع
بحرته او فلانا في منجده فلم يكن في وسعي الا السكوت اذ لم
ار لأحد من متأخري علمائنا اثرأ يضاهي تلك الآثار وان تكن
فهي في زوايا الخمول وغرضي الأقصى ان أرى في بعابك مدرسة
تؤهل الطالب للهجرة الى العراق فتغرس في نفسه حب العلوم
الدينية لكي يوجد بعد ردهة من الزمن في بلاد بعابك جماعة من
أهل العلم والفضل تقف في وجه هذا التيار وتحفظ لهذه الامة شعائر
دينها وتكون مرجعاً لها وهذه الغاية لا يمكن الوصول اليها الا
بواسطة مولاي الجليل اذ هو أقرب العلماء اليها واصبرهم على العمل

واولاهم بنا كما اننا اولى الناس به فقد اسس في دمشق ماشكر الله
به مسعا فليتكرم علينا بمطقة من نظره الكريم يجي بها ميتا ويرشد
بها ضالنا ويرد بها شاردنا ويهدي بها رائدنا وهو ادرى بما اعد الله
لن نصب نفسه للمهابة كما انه ابدى الله اعلم بما اخذ الله على العلماء
وحاشاه ان يخل بواجب وبالختام ارجو من الله طول بقائه والسلام
عليه وعلى من حوته حوزته الكريمة وعلى سائر الاخوان
المؤمنين وزمة الله وبركاته

ومن شعره قوله يرثي السيد محمد ابن عمنا السيد محمود ويمدح

المؤلف :

هو الموت ان تجزع له او تصبرا	له الحكم في الدنيا على سائر النوري
فن اخطائه اليوم منا ساهمه	ففي غده بقاء كاساً مصبرا
فابن الألى شادو القصور واحكموا	وابن الألى قادوا جنوداً وعسكرا
رمثهم عوادي الحادثات فأصبحوا	احاديث بعد العين للناس مخبرا
وغالت صروف الدهر عاداً وتبعا	واردت ذوي التيجان كسرى وقيصرا
اذا لم يكن للدم منج من الردى	وكان الردى للناس وزداً ومصدرا
فحق عليه السعي للخير والتقى	وان يجهل الاحسان ما طاش متجرا
كسعي فقيد المجد من آل هاشم	ابي القاسم الزاكي فعلاً وعصرا
لقد فجعنا النائبات بفقده	فقلب العلي حزناً عليه نفطرا
مصاب بني الزهراء بموت محمد	كوى كبد العلياء والطرف اسهرا
لقد عاش محمود النقية طاهراً	جليلاً ولم يدنس له اللوم متزراً

ولما ان استوفى من الفخر قسطه واينم غصن العمر دهرآ واثرا
مضى وجيل الذكر في طي يرده كروض اريض عرفه الكون عطرا
تفمده الرحمن بالعفو والرضا وعطر مشواه الكريم ونورا

...

لك العمر يا غوث الانام وغيثها وافضل اهل العلم طرآ واطهرا
لئن فوق الدهر الخئون سهامه واصبى من العلياء قلبا ومنحرا
فقد اخطأت منه السهام ولم نصب لها مقتلا ما دمت فينا مصدرا
فيا كعبة حجت اليها ذوالنهي على غيره لم تعقد اليوم خنصرا
لئن كان ببت الله للناس كعبة فانك نور الله تهدي بك الوري
وفي فضل ما اوتيت من نور حكمة وفضل بيان كنت للدين مظهرا
وذا مذسك الساعين للبيت شاهد وحسبك يوم الحشر ذخرا ومنخرا
على ان اسفارا ملأت بطونها علوما بها وجه البسيط تطورا
وسارت مسير الشمس نورا وحكمة (لها قبل كل الصيد في جانب الفرا)
اعدت بها الدين مجدا وسوددا وجددت من انواره ما نكورا
واوليت اهل العصر فضلا ومنة وقلدت جيد العصر درآ وجوهرا
حللت دمشق الشام والجهل خيمت غياهبه في أهلها قبل اعصرا
فقمتم بأمر الله تدعو الى الهدى بعزم كحد السيف لا يعرف المرا
بزغت بها كالقدر يبدو ضياؤه رويدآ فيجتاح الدجى حيث ابدرا
وقامت فتاة الدين فيها واحكت قواعده لما صفا ما نكدرا
ولا بدع ان لم يبق للجهل موئل وانبت بها ينبوع علم تفجرا

هنيئاً لأرض من أملاك ترجها لقد أصبحت للعالم والفضل مصدرا
 فيما كثر الفضل الذي عم نفعه نفع من (أنا منحناك كوثرا)
 لك القول اضحى والشرعة سلمت اليك مقاليد القضاء بما تری
 وهذا فنيق الجمل التي جرانه علينا وفيها عرقه قد تشجرا
 وانت منار العلم والعلم الذي طما فجری من فیضه العلم انہرا
 حنايك فابث من فروعك جدولا الينا السنا بالهداية أجدر
 واحسن الينا اليوم لازات محسناً ووجه التقى والدين منك منورا
 (التوفي)

يوصف به ملا عبد الله ابن محمد التوفي شارح الوافية وأخوه
 المولى احمد

٢٧٨١ - (النيزاني)

كانه منسوب الى نيزان بوزن ميزان قرية من قرى هراة
 واخرى من قرى اصهبان وقع في سند رواية في باب دية جوارح
 الانسان من الفقيه لا يعرف ما اسمه

(التيسلي)

يوصف به الحسن بن علي بن فضال وحجة بن حبيب وزيد
 ابن محمد بن جعفر

٢٧٨٢ - (الأمير نيمور الكر كائي المعروف بنيمور لك المشهور)

مولده ووفاته ومدفنه ومدة ملكه

ولد ليلة ٢٥ شعبان سنة ٧٣٦ كما في التاريخ الفارسي الآتي

ذكره او ٧٢٨ كما في شذرات الذهب وكما في شعر فارسي
 اوضح وفاته به بعض مصريه ، وسيأتي انه قال لعلاء جلب سنة
 ٨٠٣ انت عمره ٧٥ سنة وهذا ينطبق على ان ميلاده سنة ٧٢٨
 كما في الشذرات وكأنه اخذه من هذا القول . ولا ينطبق على ان
 ميلاده سنة ٧٣٦ كما في التاريخ الفارسي لأنه يكون عمره يومئذ
 ٦٧ سنة لا ٧٥ والله أعلم وكان مولده بظاهر كش من بلاد ما وراء
 النهر في قرية تسمى خواجه ايلغار من أعمال كش وفي عجائب
 المقدور روي ليلة ميلاده كان شيئاً شبه الخوذة تراهي طائراً في الجو
 ثم سقط على الأرض ونظائر منه مثل الحجر والشرر حتى ملأ الدنيا
 وتوفي ليلة الأربعاء ١٧ او ١٩ شعبان سنة ٨٠٧ يلبدة أطرار ويقال
 أترار " وادترار من بلاد ما وراء النهر وهو سائر الفتح بلاد الخطا
 في الصين عن ٧١ سنة او ٧٩ سنة وفي الشذرات توفي عن نيف
 وثمانين سنة وهو خطأ ونقل نعشه من اطرار الى ممرقند في قايوت
 انبوس ودفن في قبة كان قد بناها لمدفنه في مدرسته ومدة ملكه ٣٦ سنة

لقبه ونسبته

(انك) بضم اللام وسكون الون وكاف آخر الحروف فارسي

(١) في معجم البلدان اطرار بالضم ورائين مهملة اسم مدينة حصينة
 ودلاية واسعة في أول حدود الترك بما وراء النهر على نهر شيخون قرب قاراب
 وبعضهم يقول اترار والعجم يبدلون الطاء تاء كما يقولون طهران وشهران

معناه الأعرج وكان تيمور اعرج شديدا العرج (والكركاني)
بكافين فارسيين نسبة الى كزكان وهي المعروفة عند العرب بجرجان
فانه كان من تلك الولاية لانه ولد كما سمعت بقربة من عمل كاش
وكش على ثلاثة فراسخ من جرجان كما في معجم البلدان وفي
عجائب المقدور ان كوركان باقة المغول الحتن ولما استولى تيمور
على ما وراء النهر صاهر الملوك فلقب كوركان

نسبه

في التاريخ الفارسي الآتي اليه الإشارة نقلاً عن تاريخ مشرف
الدين علي اليزدي المسمى ظفرنامه - المشهور بالتيموري - قال : هو الأمير
تيمور بن الأمير طراغاي ابن الأمير بركل بن انكيز بهادر ابن
نوبان ابن قراجار نوبان او نوبين بن صوغنچو صحين بن برلاس ابن
قاجول بن تومنه خان بن بايسنقرخان بن فايدو خان ابن ذونغين خان
ابن بوغا قان ابن بوزنجر قان ونسبه ونسب جنكيز خان يلتقيان
في تومنه خان الذي هو الأب الرابع لجنكيز والتاسع لتيموراه
وفي عجائب المقدور هو تيمور بن طراغاي بن ابغاي وفي شذرات
الذهب : هو تيمور بن ايشق قتلغ بن زنكي بن سيدا بن طارم طار
ابن طغربك بن قايغ بن سنقور بن كنجك بن طغر مهبوقاه والتهابن
بينه وبين مافي ظفرنامه غريب ، وينسب الى جنكيز من طرف الام
كما ذكره غير واحد وظهر بهذا ان القول بانتسابه الى جنكيز من جهة
الاب كما يحكى عن تاريخ ابن خلدون والقول انه لا ينسب الى قبيلة

جنكز الامن جهة الام كما ذكره بعض اهل العصر كلاهما ليس بصواب
الكتب التي ننقل عنها ترجمته

نقلها من تاريخ فارسي مخطوط عندنا^(١) ذكر فيه ملخص اخباره
ومن كتاب عجائب المقدور في اخبار تيمور لاجد بن محمد بن عبد
الله الدمشقي المعروف بابن عربشاه المعاصر لتيمور بحذف اسجاعه
الباردة وتشدقاته المقوتة وشتائه ومن كتاب البدر الطالع في أعيان
القرن السابع لمحمد بن علي الشوكافي ومن شذرات الذهب لعبد
الحى بن عماد الحنبلي وما نقل عن غيرها من الكتب كنواريخ
القرماني وابن اياس وابن دحلان وغيرها

سوء القول فيه

بالغ جل من ذكر تيمور من المؤرخين خصوصاً ابن عربشاه
والقرماني في سبه وشتمه ولنه كما مر ذكره ووصفه باقبح الصفات

(١) هو تاريخ يدل حسن ترتيبه وتبويبه واخباره على معرفة مؤلفه وسعة اطلاعه
ووقور علمه وقد ذهب من اوله ثلاثة فصول من الباب الاول منه فجعل اسم مؤلفه
وما بقي منه يشتمل على تاريخ الغزنوية والغورية وآل بويه والسلاجقة والخوارزمية
والأتابكية والمغوليين المصيريين وبني ابوب والمالكية والاسماعيلية وسلاطين كرمان
وملوك المغول وملوك الطوائف من الجوزانية والابليخانية والمظفرية والكردية
والمرندارية وتيمورلنك وذريته وملوك الترك القراوية وغيرهم والسلاطين الصفوية
الى الشاه طهماسب ويظهر ان المؤلف كان في عصره والنسخة مكتوبة في الحرم
سنة ١٠٣٨ بقلم رحمة الله بن عبد الله الكاتب

— المؤلف —

ونعته بابشيم الذعرت ووقال الدحلاني في الفتوحات الإسلامية فيها
 حكى عنه : كان ظهور فيمور لك من اشد المن والبلايا على هذه
 الامة افسد في الأرض واهلك الحرث والنسل وهو وان كان يدعي
 الإسلام الا ان قتاله مثل قتال الكفار لأنه فعل أفعالاً مع المسلمين
 أكثر مما تفعله الكفار من القتل والأسر والتخريب وكان رافضياً
 شديد الرفض له ولا شك ان لاجلته والمذهب في ذلك دخلاً فقد
 وقع في تاريخ الإسلام ما هو مثل افعال فيمور واطغم واشنع
 ولم نر هؤولاء المؤرخين تناولوا قاطبها ببعض ما تناولوا به هذا
 الرجل وای ملک تغاب على بلاد لم يكن تغلبه عليها بالقهر والقتل
 وسفك الدماء وهتك الأعراض ونهب الأموال الا ما شد وهؤولاء
 السلاجقة وهم من ملوك الإسلام لما تغلبوا على بلاد الموصل كان
 النساء العربيات يقتلن انفسهن خوفاً من الفضيحة وتاريخ الإسلام
 حافل بالفضائح قتل يوم البصرة خمسة عشر ألفاً من المسلمين على
 الأكر وعشرة آلاف على الأقل - على اي شيء - وقتل من عهد
 القيس في وقت الهدنة سبعون رجلاً صبراً كانوا يجرّون كالكلاب
 فينتلون فيما ذكره الطبري - على غير ذنب - وقتلوا الحية عثمان بن حنيف
 الانصاري وحاجبيه واشعار عيقيه بعد الأمان فكان هذا مثل فعل الكفار
 او اقل او اشد وصار بمرين ارطاة وهو محايي يستعرض المسلمين
 بالسيف ظالماً وعدواناً حتى اتى مكة والمدينة واليمن وقتل في خروجه
 ذلك الوفا من المسلمين على غير ذنب وذبح ابني عبيد الله بن العباس

وهما طفلان صغيران على درج صنعاً تحت ذيل امهما فذهب عقلها
وسبي نساء مسلمات ففن في السوق فكان بكشف عن سوقهن
فايتهن كانت اعظم ساقا اشتربت على عظم ساقهما افكان الكفار يفعلون
اعظم من هذا . وأرسل بعض اصحاب حجر من الشام الى زباد
ابن ممية بالكوفة وأمر ان يدفنه حياً فامتل ودفنه حياً فهل فعل
الكفار مثل هذا ارفع منته . وقتل المسلمون الحسين بن علي ابن
أبي طالب وهو ابن بنت أبيهم وليس اليهم ابن بنت غيره فكانوا
بين قاتل وخاذل وقد اوصى به ونوه بفضله وبايعوا بالخلافة يزيد الخبير
السكرير اللعاب بالقرود واليهود المعلن بالكفر وقتلوا مع الحسين سبعة عشر رجلاً
من اهل بيته وبنينا وسبعين من اصحابه بعدما منعوا من الماء ومعهم الاطفال والنساء
ومثلوا بالحسين بعد القتل وسبوا نساءه وساروا بهن وبرأسه ورووس اصحابه
من بلد الى بلد فكان هذا أكثر مما تفعله الكفار أو أقل هذا والعهد بالرسول
صلى الله عليه وآله وسلم قريب الاسلام غض طريه وحوصرت المدينة يوم
الحرّة وذلك في صدر الاسلام وقتل أهلها قتلاً عاماً وفيها الصحابة
وسميت فتنة ودفنت لحية أبي سعيد الخدري وهو شيخ كبير صحابي
وايحت ثلاثاً حتى حملت مئات النساء من الزنا وولد مئات الأولاد
لا يعرف لهم اب وكان الرجل من أهلها بعد ذلك اذا أراد ان يزوج
ابنته لم يضمن بسكرتها بقول امه أصابها شيء يوم الحرّة . وبويع
الناس وفيهم بقايا المهاجرين والأنصار على انهم عبيد رقي ليزيد ابن
معيوية ومن أبي قتل فأين هذا من فعل الكفار . وسلط عبد الملك

ابن سروان وهو يحمل لقب الخلافة وامرة المؤمنين الحجاج على
المسلمين يقتل وينهب ويسلب ويسجن ويعاقب بافظع العقوبات بذاب
وبغير ذنب حتى غزا مكة المكرمة وضرب البيت الحرام بالمنجنيق
وقتل ابن الزبير وهو صحابي وحليفه وختم على ابدي الصحابة واعناقهم
كما يفعل بالكفار وولاه العراق فعمل فيه من الظلم ما لا يدركه
الحصر وقتل من المسلمين ما لا يحصىه العد ووجد في سجنه بعد
هلاكه الوف لم يكن لأحد منهم ذنب يستحق به السجن وكان
يسجن الرجال والنساء في سجن واحد وليس له سقف فمل وجدا في الكفار
من يشبه فعله فمل الحجاج مع المسلمين وهل قال أحد ان ولاية
عبد الملك من أشد الحن والبلايا على هذه الأمة وان الأفعال المار
ذكرها التي فرقت كلمة المسلمين ولوقعت بينهم العداوة والبغضاء
الى اليوم فكانت من هذه الجهة اشد من محنة تيمور هل قل أحد
انها من أشد الحن والبلايا على هذه الأمة بل نرى اليوم من يشيد
بذكر من قتل الحسين ومن ساط الحجاج واشباهه على هذه الأمة
على المنابر ويذكر ميزات ومناقبه ويلوم من لا يابعه على ذلك .
ولما أخذ صلاح الدين ملك المملوكين بنصر حبس رجالهم ونساءهم
وفرق بينهم في الحبس حتى لا يتناسلوا فيوجد ظلم افظع من هذا عند
الكفار نحن لا نقول ان تيمور لم يكن ظالماً فهو ظالم كغيره من
الظلمة المتغلبين ولكننا نسأل هؤلاء المؤرخين لماذا اذا مروا بذكر
غيره من الظلمة من هو مثله او أكثر منه ذلماً او أقل وكانت

مفسد ظلمه أضر على هذه الأمة لم يتناولوه بسب ولا شتم
وربما التحسوا له العذر أو فذلوا إياه مأجور وإذا مروا بذكر تيمور
تناولوه بالشتم واللعن كما ذكر ؟ لا شك ان للعصبة المذهبية دخلا
في ذلك .

آبائهم وأجدادهم

قد عرفت انه يسميهم هو وجنسكز خان في بعض أجداده وقال
غير واحد ان أمه من ذرية جنكز ومرتآفقا عن خطط الشام ان آباء
رأس قبيلة برلاس التركية وحكم ولاية كش وفي التاريخ
الفارسي كان آباء الأمير تيمور وأجداده أصحاب حشمة وشوكة
عند الخوانين الجنكيزية وكان لجدّه الخامس الأمير قراجار نوئين
منصب أمير الأمراء في زمن سلطنة جغتاي خان ابن جنكيز خان
وكان اليه ضبط وتسيق العسكر والرعية وتوفي سنة ٦٥٢ عن
٨٩ سنة وولد تيمور بالتاريخ المتقدم له وفي عجائب المقدور : كان
تيمور وآبوه من القدادين وقيل كان من الحشم الرجالة وقيل كان
آبوه اسكافا وقيل ان والده كان أمير مائة عند السلطان مشهوراً
بالجلادة والشهامة ويمكن الجمع بين هذه الأقوال باعتبار اختلاف
الزمان والأصح ان آباء ترغاي كان أحد أركان دولة السلطان له وفي
شذرات الذهب : قيل ان والده كان اسكافا وقيل بل كان أميراً
عند السلطان حسين صاحب مدينة بلخ وكان أحد أركان دولته له
ومن ذلك يعلم ان قول من قال انه وآباه كانوا من القدادين وان

اباه كان اسكافاً يراد به التنقيض له والقبض منه كجملته من
الأمور المستندة له مثل ما في عجائب المقدور ونبعه غيره من انه كان
في اول امره يستعمل السرقة وانه مرق ايلة شاة فأحسن به الراعي
فرماه بسهم في كتفه وآخر في رجله فصار أعرج فانه من هذا القبيل

صفته

في شذرات الذهب : كان شيخاً طوالاً شكلاً مهولاً طويل
الحيمة حسن الوجه بطلا شجاعاً جباراً ظلوماً شوما سفاكاً الدماء
مقدماً على ذلك و كان أعرج و كان يصلي من قيام و كان جمهوري
الصوت اهـ ، وفي البدر المطالع كان شيخاً طويلاً مهولاً طويل الحية
حسن الوجه اعرج شديد العرج شلت رجله ارائل أمره ومع ذلك
كان يصلي من قيام اهـ

مجمل احواله

كان نيمور من عظماء الرجال وأهل الهمم العالية ومن ساعدهم
الحظ في الدنيا فملك ملكاً عظيماً وفتح جل بلاد الشرق والفت في سيرته
الكتب المستفلة وبالجملة كان من نوادر الدهر في كل أحواله وفي
الشذرات كان يملك الجدة مع القريب والبعيد ولا يجب المزاح
ويجب الشطرنج وله فيه يد طولى وزاد فيه جملاً وبغلاً وجعل رفقته
عشرة في احد عشر وكان ماهراً فيه لا يلاعبه فيه الا الأفراد
وكان يقرب العلماء والصلحاء والشجعان والأشراف وينزلهم منازلهم
ولكن من خالف أمره ادنى مخالفة استباح دمه وكانت هيئته لا تداني

بهذا السبب وكان من اطاعه في اول وهلة امن ومن خالفه ادنى
 مخالفة وهن وكان له فكر صائب ومكاييد في الحروب وفراسة قل
 ان تخطى وكان عارفاً بالثوار يخ لا يدمايه على سماعها لا يخلو مجلسه
 عن قراءة شيء منها لا سفرأ ولا حضراً وكان مفرى بمن له صناعة
 ما اذا كان حاذقاً فيها وكان امياً لا يحسن الكتابة وكان حاذقاً
 باللغة الفارسية والتركية والمغلية خاصة وكان يقدم قواعد جنكز
 خان ويجعلها املاً وكان له جواسيس في جميع البلاد التي ملكها
 والتي لم يملكها وكانوا ينهون اليه الحوادث السكينة على جليتها
 ويكاتبونه بجميع ما يروم فلا يتوجه الى جهة الا وهو على بصيرة
 من امرها وبأنه من دهائه انه كان اذا قصد جهة جمع اكابر
 الدولة ونشاوروا الى ان يقع الرأي على التوجه في الوقت الفلاني
 الى الجهة الفلانية فيكاتب جواسيس تلك الجهات فيأخذ اهلها حذرهم
 ويأنس غيرها فاذا ضرب بالغير وأصبحوا سائرين ذات الشمال
 عرج بهم ذات اليمين فلا يصل الخبر الثاني الا وقد دم الجهة التي
 يريد واهلها غافلون اه وفي البدر الطالع انه دوح الممالك واستولى
 على غالب البلاد الإسلامية بل والعجم وجميع ما وراء النهر والشام
 والعراق والروم والهند وما بين هذه الممالك قال وقد وصف ابن
 عربشاه من عجائب تيمور وغرائب ما يفتبر له كل من وقف عليه
 ويعرف مقدار هذا الملك الذي لم يأت قبله ولا بعده مثله فان جنكز
 خان ملك التتار لم يباشر ما باشر هذا ولا بعده وأما هذا فهو المباشر

لكل فتوحاته المدير لجميع معاركه وافند كان من اعاجيب الزمن
 في حركانه وسكنااته ثم قال وكانت له همة عظيمة لم يبلغ الى
 سموها همة ملك من الملوك من جميع الطوائف فانه ما زال يفتح
 البلاد ويقهر الملوك ويستولي على الأقاليم منذ قيامه في بلاده واستيلائه
 على مملكة ارضه الي ان مات وناهيك انه مات في الغزو ولم يصد
 عن ذلك كثرة ما قد صار بيده من الممالك ولا كفاء ما قد استولى
 عليه من الأراضي التي كانت قائمة بمدة ملوكهم تحت ركابه ومن
 جملة خدمه . وكان يجمع العلماء ويأمرهم بالناظر في مقامه ويسائلهم
 وبالجملة كان من الغرائب البارزة الى العالم الدالة على القدرة الإلهية
 وانه يسلط من يشاء على من يشاء له وفي عجائب المقدور كان
 تيمور في اول أمره شاباً حديداً جليداً وكان لا يعجبه العجب ولا
 يستهويه اللهو والطرب وكان ابنه ميران شاه عنده رجل اسمه القطب
 الموصلي ماهر في الموسيقى وله فيه مصنفات وكان ميران شاه به
 مغرماً وجرى بين القطب وبين الأستاذ عبد القادر المرافعي مباحثات
 فقال تيمور ان القطب افسد عقل ميران شاه كما افسد عبد القادر
 احمد ابن الشيخ اويس له وفي التاريخ الفارسي الآنف الذكر
 ما تعريه : الباب الرابع في ذكر الأمراء التيمورية واولهم السلطان
 صاحب قران الأمير قطب الدين تيمور الكر كافي وهذا كان ملكاً
 عظيم الشأن وخمرو صاحب قران وأكبر المؤرخين يمدونه في الفتوحات
 والصولة والشجاعة وغيرها نظير الإسكندر ذي القرنين وجنكيز

خان وقد الفت في بيان احواله وادصافه وماثره ووقائعه وفتوحاته
 كتب عديدة منها كتاب ظفرنامه المشهور بالتاريخ التيموري من
 مصنفات أفصح المؤرخين مولانا شرف الدين علي اليزدي اه وفي
 خطط الشام رأس أبوه قبيلة برلاس التركية وحكم ولاية كاش
 وقد تيم صغيراً وسلم له جيرانه امارته فتوسل تيمور الى امير بلاد كاشغر
 ملك الجغتاي فانعم عليه بولاية ما وراء نهر جيحون ثم نزع بده من
 يد امير كاشغر وانضم الى عمه حسين ولما مائت زوجته اصبح تيمور
 في حل من أسرهم ودام حسناً وتغلب عليه واستولى على بلخ فأصبح
 ملكاً على بلاد الجغتاي كلها اه والصواب انه لم يتيم صغيراً فقد
 كان سنة عند وفاة ابيه ١٦ سنة او ٢٤ سنة كما يعلم من تاريخ مولده
 وتاريخ وفاة ابيه السابقين وفي الخطط ايضا: انجد تيمور أحد الخانات
 على اوروس خان ملك قسم من بلاد روسيا الجنوبية الشرقية ثم فتح
 خراسان وهرات وطوريس وقارص ونغليس وشيراز وأصفهان وكاشغر
 ومازندران والعراق بأسره ودخل الهند فنزل مملكة المسلمين حتى
 غلب عليها وفتح أفغانستان وجلب من الهند الى بلاده المهندسين
 والنقاشين ثم حارب السلطان بايزيد العثماني سنة ٨٠٥ (الصواب ٨٠٤) وغلبه
 ووضعه في قفص من حديد وباستيلائه على ازمير اضطر امير طور القسطنطينية
 أن يوذي اليه الجزية * وخرب عاصمتي الشام حلب ودمشق * و كان
 ملوك اوربا يخافونه وكثيراً ما أرسلوا الوفود لتمنيته بانتصاراته

حالة الدولة الجنكيزية

(قبل ظهور تيمور)

في التاريخ الفارسي انه في الوقت الذي توفي فيه والد تيمور وهو سنة ٦٥٢ كان السلطان قزان خان من نسل جغتاي خان ملكا في بلاد ما وراء النهر وبسبب ظلمه وشراسته خرج عليه الامير قزغن أحد الأمراء العقلاء اهل الأخلاق الحسنة وفي سنة ٧٤٧ خلع من السلطنة وصارت دولة الخوانين الجنكيزية ضعيفة جداً وضاب عليها الأمراء وصاروا هم الذين يمزلونهم وينصبونهم ومملكة ما وراء النهر بين معدلة الأمير قزغن صارت معمورة وحكم قزغن زيادة على اثنتي عشرة سنة الى ان قتل في سنة ٧٥٩ بيد بعض مقريه فحكم بعده ولده الأمير عبد الله نحواً من سنة ثم قتل ثم نصب في المملكة اغلان خان من نسل جغتاي خا فلم يتفق معه امراء ما وراء النهر فخلع سنة ٧٦٠ ووقع المارج والارج في المملكة وصار كل امير يحكم برأيه ولا يحسب حساباً لغيره ووقعت المحاربة والمقاتلة بينهم وحصار الناس عرضة للتلغف و كان تغلقتمور خان من نسل جغتاي خان له ثمة من الاستقلال في الملك فجهز عسكرياً في سنة ٧٦١ بتمام العظمة والشوكة وتوجه نحو بلاد ما وراء النهر واكثر امراء تلك البلاد حضروا الى خدمته وكان والد الأمير تيمور قد توفي في تلك السنة اه

مبدأ ظهوره الى ان ملك

قال وكان الأمير تيمور قد تزوج ابنة الأمير صلاح ابن الأمير قزغن وعمره يومئذ ٢٥ سنة فذهب الى خدمة تغلقتمور خان وحيث رأى فيه ملامح النجابة والقدرة عينه في ديوانه وكان الأمير حسين بن الأمير صلاح اخو زوجة الأمير تيمور وحفيد الأمير قزغن حاكماً على بلاد ما وراء النهر فترقى الأمير تيمور في زمانه وبقي الأمير زاده الكبير - يعني تغلقتمور - والأمير حسين والأمير تيمور مدة على اتفاق في الشدة والرخاء ثم وقع الاختلاف بينه وبين الأمير حسين فقال امراء ما وراء النهر الى جانب الامير تيمور وقتلوا الأمير حسيناً في مدينة بلخ وفي يوم الاربعاء تاسع شهر رمضان المبارك سنة ٧٢١ صار الامير تيمور حاكماً على جميع ما وراء النهر مما كان بيد قزغن ونصب صبورغشمش من نسل جغتاي خاناً على المملكة وقال : وكانت دولة تيمور بعد هذا في اقبال وشرق وتزايد وكلما قصد بلداً فتحه وما قاتل عدواً الا غلبه وكل من خالفه صار مقهوراً ولم يغلب في معركة من المعارك وفي مدة الست والثلاثين سنة التي ملكها اخذ جميع بلاد ما وراء النهر وخراسان وخراسان وسبستان وهند وبنان والعراقين وفارس وكرمان ومازندران واذربايجان وديار بكر وخوارستان وفتح كثيراً من القلاع والحصون وقهر ملوك تلك الممالك وفوض الحكومة والسلطنة الى اولاده واحفاده وامرائه اه وعن ابن حجر : كان تيمور من اتباع طغتمش خان

آخر الملوك من ذرية جنكز خان فلما مات وقدر في السلطنة ولده محمود استقر تيمور اتابكته وتزوج ام محمود وصار هو المتكلم في المملكة وكانت همته عالية ويتطلع الى الملك اه وطقتش هذا ليس له ذكر في كلام غيره ويمكن ان يكون الصواب سيورغتمش او تفلتمور بدل طقتش لأن طقتش كان ملك القبچاق كجياتي والذي كان آخر الملوك من ذرية جنكز وكان تيمور من اتباعه هو تفلتمور او سيورغتمش كما مر ولكن التعدد في طقتش ممكن فكون ملك القبچاق اسمه طقتش لا يمنع ان يكون آخر الملوك من ذرية جنكز اسمه طقتش ، ويبعد كون سيورغتمش هو والد محمود ما سيأتي من ان تيمور كان يطلب الى من يريد طاعته له ان يخطبوا باسم محمود خان او سيورغتمش ، باسم الأمير الكبير تيمور الكركاني وهذا يدل على انها كانوا موجودين اميرين في وقت واحد وفي البدر المطالع : كان ابتداء ملك تيمور أنها لما انقضت دولة بني جنكز خان وتلاشت في جميع النواحي طار هذا بتر كستان وسمرقند وتغاب على ملكهم محمود بعد ان كان اتابكته وتزوج امه فاستبد عليه اه وقد سمعت ان ابن حجر قال ان محمود هو ابن طقتش وانما احتملنا ان يكون الصواب تفلتمور او سيورغتمش بدل طقتش وسيأتي عن عجائب المقدور ما يدل على انه تقرب عند السلطان حسين ملك بلخ وهو من بيت الملك حتى تزوج اخته ثم غاضبه فقتلها وانه حمل مرة الى السلطان حسين فاراد قتله فشفع فيه ولده غياث الدين

وصار في خدمة غياث الدين ثم فارقه وعبر جيحون مع اصحابه
 وفتح مدينة نخشب وانه عصي على السلطان حسين وتخاصم معه عدة
 مرات حتى قتل السلطان حسين سنة ٧٧١ واقام مقامه شخصاً
 يدعى سيورغتمش من بيت المملكة من ذرية جنكز وانه حارب
 غياث الدين ابن السلطان حسين سلطان هراة واخذ هراة منه وفي اعلام النبلاء
 عن تاريخ ابن خلدون او غيره ما ملخصه ان غياث الدين اصطحبه
 وزوجه اخته وقربه حتى صار من وزرائه فلما ملك غياث الدين بعد
 ابيه حسين ازدادت منزلة تيمور عنده ثم وقع بينه وبين زوجته
 اخت غياث الدين شيء اغضبه فقتلها وعصى على غياث الدين الى
 ان حاصره بهراة وملكها وحبس غياث الدين حتى مات جوعاً وعطشاً
 اقول في كلام هؤلاء المؤرخين من التناقض ما لا يخفى (اولاً) ان كلام ابن عربشاه
 دال على ان حسين الذي كان تيمور متزوجاً باخته كان هو ملك
 التتار فحاربه تيمور حتى قتله واقام بعده على المملكة سيورغتمش
 من ذرية جنكز والذي مر عن التاريخ الفارسي دال على ان الذي
 تزوج تيمور اخته هو الأمير حسين ابن الأمير صلاح الدين قزغن
 ولم يكن سلطاناً بل حاكماً على بلاد ما وراء النهر والسلطان العام
 هو تغلقتمور خان من ذرية جنكز وان تيمور كان من اتباع
 تغلقتمور لا من اتباع الأمير حسين حتى يقال انه عصي عليه بل كان
 من اقران الأمير حسين ونظرائه او اعلى منه والظاهر ان الصواب
 ما في التاريخ الفارسي وان ما في عجائب المقدور اشبه باقاصيص

المخترعين منه بأقوال ثقات المؤرخين (ثانياً) نسبة التلصص إلى تيمور
الظاهر أنها غير صحيحة لما عرفت من أنه كان هو وآبائه أصحاب
حشمة وإمارة من أول عمره (ثالثاً) المظاهر أن القول بأنه تزوج
أخت غياث الدين لشقباة وإنما تزوج أخت الأمير حسين والله أعلم
وفي عجائب المقدور كان في أول أمره إذا نزل بأحد مستضيفاً
استنسيبه وحفظ اسمه ونسبه وقال له إذا بلغك أني استوليت على
الممالك فأتني بعلامة كذا إذا كان ذلك فلما ملك هرعت الناس بالعلام
إليه فكان ينزل كل أحد منزله . وأنه كان في أول أمره احتمال
إليه نحو أربعين رجلاً مثل العباس وجهانشاه وقماري وسليمان شاه
وأبد كوتيجور وسيف الدين وغيرهم وكان يذكر لهم أنه طالب ملك
وأنه سيقهر ملوك الدنيا فيسخرهم منه ، وفي غيره فيسخر منه بعضهم
ويصدق به البعض لما يرون من شدة حزمه وشجاعته

ان المقادير اذا ساعدت الحقت العاجز بالحازم

فشرع فيما يقصده والمقادير تساعده

لا يؤيسنك من مجد تباعده فان للمجد تدريجاً وتدرجاً

ان القناة التي شاهدت رفعتها تنمو فتنبت اقربوا قساقبوا

قال وقيل انه في بعض اسفاره ضل الطريق وكاد يهلك جوعاً وعطشاً
إلى أن وقع على خيل الساطان وكان عارفاً بصفاتها وسماتها فطلب
منه القيم عليها أن يصحبه ففعل وجهزه إلى الساطان ومعه خيل
وأعلمه حاله فانغم الساطان عليه ووصى القيم به ورده إليه فلم يلبث

القيم ان مات فتولى تيمور مكانه ولم يزل يترقى عند السلطان حتى
تزوج اخت السلطان ثم جرى بينه وبينها منافرة فغيرته بما كان عليه
فقتلها وعصى على السلطان وكان السلطان اسمه حسين وهو من بيت
الملك وقاعدة ملكه مدينة بلخ وأمره جارية في ممالك ما وراء النهر
الى اطراف تركستان قال وكان للسلطان اربعة وزراء كل واحد
من قبيلة احدى هذه القبائل تسمى ارلات والثانية جلاير والثالثة
قارجين والرابعة برلاس وكان تيمور ابن الوزير الذي هو من القبيلة
الرابعة فنشأ شاباً ليلاً هماً حازماً جلداً ريباً وكان يصاحب نظراء
من اولاد الوزراء فقال لهم يوماً ان جدي رأث مناماً وعبرته بأنه
يظهر لما من الأولاد من يدوخ البلاد ويملك العباد وذلك الولد هو
أنا فاعهدوني على ان تكونوا لي انصاراً فاعهدوه فشعر به السلطان
فطلبه فهرب وخرج في تلك العتة فيما بين ٧٦٠ و ٧٧٠ وفال لي
شيخني محمد بن محمد البخاري ان تيمور قتل السلطان حسيناً في شعبان
سنة ٧٧١ ومن ذلك الوقت استقل بالملك وكانت وفاته في شعبان
سنة ٨٠٧ مدة استيلائه مستقلاً ٣٦ سنة ثم ذكر انه لما خرج صار
هو ورفقاؤه يتحرمون في بلاد ما وراء النهر فذهب في بعض الايام
وقد اضربهم الجوع فدخل حائطا في سجدتان فيه غنم فاحتمل منها
واحدة فشعر به الراعي فرماه بسهم وحمله الى سلطان هرات واسمه
حسين فضربه وأمر بصلبه فشفع فيه غياث الدين ابن السلطان
حسين فوجه له فداوى جرحه حتى برى فكان في خدمة غياث

الدين من اعتل الخدم واضبط الكفاة فارتقى عنده وعصى عليه نائب
سجستان فوجه اليه تيمور مع طائفة من الجند فقبض على النائب
وجبي الأموال وقيل انه كان في خدمة ابن السلطان الى ان
توفي السلطان وقام ابنه غياث الدين مقامه فقارقه تيمور فاصدا
ما وراء النهر ومعه أصحابه فأرسل وراهم فقاتروا ووصلوا الى جيحون
وعبروه سباحة بخيولهم

أخذ المدينة نخشب

وصاروا حتى أتوا مدينة نخشب فتركوا خيلهم خارجها ودخلوا
من ممر الماء وأتوا دار الأمير فأخذوا ما وجدوه من سلاح وعدة
وخيل وكان الأمير في البستان واسمه موسى فاجتمع عليهم أهل
البلد وأرسلوا الى الأمير فأمد بهم بالرجال فحملوا على الناس فهزمهم
 واجتمع عليهم جماعة فصاروا في ثلثةائة فأرسل اليهم السلطان عسكرا
فكسروهم واستولوا على حصن فجعلوه معتلا واستولوا على المدينة

اطاعة والي بلخشان له

قال وأرسل تيمور الى ولاية بلخشان وكان الولاية بها اخوين
تحت طاعة السلطان وكان اولادهما عنده رهائن فلما راسلها تيمور
على طاعته اجاباه الى ذلك .

اطاعة المغول له

قال ثم ان المغول نهضت من جهة الشرق على السلطان حسين

فاستعد لهم وقطع جيحون ووقف الحرب بينهم فانكسر السلطان
وراسلهم تيمور فاطاعوه ووعدهوه بمصاهرتهم واسم ملكهم قمر
الدين خان.

الحرب بين تيمور والسلطان حسين

وانكسار عسكر السلطان

قال ثم ان السلطان حسينا جهز عسكراً عظيماً على تيمور
وتوجه اليه بنفسه حتى انتهى الى مكان يسمى فاغافار وهناك جبلان
بينهما مضيق مسافة ساعة وفي وسط الدرب باب اذا اطلق لم يقدر
عليه احد فاخذ العسكر قم ذلك المضيق من جهة سمرقند وتيمور على
الجانب الآخر فقال تيمور لأصحابه انني اعرف هاهنا جادة خائضة
فلنسلكها ونسر ليلتنا كلها حتى نأتيهم من ورائهم فان وصلناهم
قبل طلوع الفجر وهم غارون كان لنا النصر عليهم فسادوا ليلتهم
كلها فلم يصلوا اليهم الا بعد طلوع الشمس وفاتهم ما ارادوا ففتحوا
ناحية وتركوا خيولهم تروى وناموا فربهم العسكر فحسدوهم من
أصحابهم ولم يتعرضوا لهم لعلهم انهم في الجانب الآخر فلما استراحوا
وجازهم العسكر حملوا عليه فكانت الهزيمة وبلغ الخبر الى السلطان
فهرب الى بلخ واستولى تيمور على ممالك ما وراء النهر

اطاعة نائب سمرقند له

قال وكان نائب سمرقند من قبل السلطان شخص يدعى علي

شير فكتابه تيمور على ان تكون المالك بينها ويكون معه على
السلطان حسين فأجابه الى ذلك وحضر بين يديه فزاد في اكرامه

قتل السلطان حسين وتملك سيور غتمش

قال ثم قصد تيمور بلخشان فاستقبله ملكها وسار من بلخشان
وهما معه قاصداً بلخ لمحاصرة السلطان فتحصن منهم وأخرج ولديهما
الذين كانا عنده رهينة فحضر اعناقها برأى من ابويهما ثم انه ضعف
حاله فاستسلم فقبض عليه تيمور ورد أمير بلخشان اليها مكرمين
وتوجه الى سمرقند ومعه السلطان حسين وذلك في شعبان سنة ٧٧١
فوصلها واتخذها دار ملكه ثم انه قتل السلطان حسين وأقام مقامه
شخصاً يدعى سيور غتمش من بيت المملكة من ذرية جنكيز خان
هكذا في عجائب المقدور وصر عن التاريخ الفارسي ان سيور غتمش
اقامه تيمور في المملكة بعد تعلقشور وان حسيناً كان حاكماً على
بلاد ما وراء النهر ولم يكن سلطاناً فقتله تيمور والله أعلم فكان
حال سيور غتمش معه حال الخلفاء العباسية مع ملوك الديلم والسلاجقة
واستمر علي شير نائباً في سمرقند وكان يكرمه ويستشيره في أموره

وثوب سلطان الدشت على تيمور

قال ثم ان توفتاًميش خان سلطان الدشت والتار لما رأى
ما جرى بين تيمور والسلطان حسين اغتاظ لذلك لما بينه وبين السلطان
من النسب فجهرز جيشاً وتوجه لقتال تيمور من جهة سفتاق واطرار
فخرج اليه تيمور من سمرقند وتلاقيا باطراف تركستان بين نهري

سيحون وجيحون ووقع القتال فظهر الفشل على عسكر تيمور فجاء اليه رجل يقال له السيد بركة وهو مغربي او حجازي وله احترام عظيم ببلاد خراسان وما وراء النهر فشكا اليه تيمور حالة الجيش فقال لا تخف وأخذ كفاً من الحمى ورعى به نحو العدو وصاح قائلاً : يا غي قاجدي فتبعه تيمور وقال يا غي قاجدي فتبعها العسكر وقالوا جميعاً يا غي قاجدي وحملوا على عسكر نوقتاميش فمزموه ولحقوه يقتلون وبأسرون ويفنمون (اقول) واما هذا التدبير يستعمل كثيراً لتقوية نفوس العسكر وارهاب العدو فينفع فقال تيمور ابركة فمن علي واحتكم فقال اريد اندخوي من بلاد خراسان وهي من اوقاف الحرمين وأنا واولادي من مستحقها فأعطاء اياها فهي في ايدي أحفاده الى عصر ابن عريشاه ٨٣٦

قتل علي شير والي سمرقند

في عجائب المقدور ثم وقع بين تيمور وعلي شير اختلاف وانضم الى كل واحد طائفة فقبض عليه تيمور وقتله وصفت له البلاد

قتله المفسدين بسمرقند

قال : وكان في سمرقند كثير من المفسدين وهم فرقتان كقيس واليمن ولكل فرقة رؤساء وكان تيمور مع ابيه يخافهم فكان اذا قصد جهة اقام نائباً عنه في سمرقند فاذا خرج عن البلد خلعوا النائب او خرجوا مع النائب وأظهروا المخالفة فاذا رجع تيمور اصالح الحال فاذا خرج من سمرقند عادوا الى ذلك تكرار ذلك منهم نحواً من

تسم صرات فأعمل الحيلة في استئصالهم وأراد عمل سور للبلد وقسم
الأعمال على الناس وأفرد أولئك مع رؤسائهم في جهة ورتب
اناسا من اعوانه في مكان وامرهم بقتل كل من أتى اليهم فكان اذا فرغ
الناس من العمل ظلم على رؤسائهم فاذا افضت النوبة الى رؤساء
المفسدين ظلم على الواحد منهم وأمره بالذهاب لذلك المكان لقبض
الجائزة فيقتل حتى قتلهم جميعاً

بلاد سمرقند التي ملكها تيمور

قال هي سمرقند وولاياتها وهي سبعة نومات . واند كان وجهاتها
وهي خمسة نومات . والتومان عبارة عما يخرج منه عشرة آلاف
مقاتل وسورها قديماً على ما زعموا اثنا عشر فرسخاً وبني تيمور
على حد سورها من جهة الغرب قصبة سماها دمشق تبعد عن سمرقند
الآن نصف يوم ومن مدن ما وراء النهر مرغينان وكانت دار
الملك قديماً وخجند وترمذ وهما على ساحل جيحون ونخشب وهي
قرشي وكش وبخاري واند كان . ومن الولايات بلخشان وعمالك
خوارزم واقلیم صفاليان وغيرها وفي عرفهم ان ما وراء النهر الى جهة
الشرق توران وما كان في هذا الطرف الى جهة الغرب ايران
والعراق هو مغرب ايران

مصاهرتة ملك المغول

قال وتزوج تيمور بنت قمر الدين ملك المغول وصالحهم
وصافاهم فأمن شرهم وهم جيرانه من جهة الشرق وتفرغ لفتح خوارزم

أخذه بخاري

في البدر الطالع كان في عصره أمير بخاري يعرف بحسن من أكابر المقول وآخر بخوارزم يعرف بالحاج حسن الصوفي وهو من كبار التتر فيبذل اليهم تيمور بالعمد وزحف الى بخاري فلما كان يد الأمير حسن . وقال ابن حجر اول ما جمع عسكراً ونازل أمير بخاري حسن المغلي فانزعها منه

قصده مملكة خوارزم

في عجائب المقدور : وهي ذات مدن عظيمة وقاعدتها جرجان واسم سلطانها حسين (حسن) الصوفي فلما وصل تيمور الى خوارزم كان سلطانها غائباً فاستولى على ما حولها وحاصرها ثم عاد عنها الى بلاده واستمد وجرز جيشاً عظيماً وعاد اليها ولسطانها غائب وحاصرها وضيق عليها فخرج اليه تاجر من أهلها اسمه حسن سوربع وطلب منه ان يرسل عنها على مال يأخذه فطلب منه حل مائتي بغل فضة فلم يزل يراجعه ويلطفه حتى قبل بربع ذلك فدفعه اليه من مساله ودخل عنهم الى سمرقند

فتح هراة

قال ثم انه راسل سلطان هراة الملك غياث الدين . وكان قد خلص تيمور من القتل . وطلب منه الدخول في طاعته فأبى فمير تيمور جميعون وتوجه اليه فلم يكن غياث الدين به قوة فجمع حشمه وسكان قراه في هراة بمواشيهم وحفر خندقاً حول البساتين فلم يكثر تيمور له بقتال ولكنه أحاط به بمساكره فاشتد الأمر

على غياث الدين وقتل الأتوات عنده وهلك المواشي فأرسل يطلب
الأمان فأمنه وحلف له على ذلك فخرج اليه ودخل تيمور المدينة وصعد
الى القاعة ومسجته السلطان واراد بعض الناس ان يفتك بتيمور
فنهأ السلطان وقبض على مالك هراة ومنعه الخروج من المدينة

زيارته الشيخ زين الدين الخوافي

قال كان قد سمع ان في قصة خواف رجلاً يدعى الشيخ
زين الدين ابابكر يدعى له الولاية والمكاشفة فقصده الى زيارته
فلما دخل عليه قام الشيخ له فانكب تيمور على رجليه فوضع الشيخ
يديه على ظهر تيمور قال تيمور لولا انه رفع يديه عن ظهري بسرعة
لخلت ان السماء وقعت على ظهري ثم جلس وقال للشيخ لم لا تأمر
بملوككم بالعدل والإصاف قال قد أمرناهم فلم يأتروا فسلطناك عليهم
(أقول) وهذا ان صح فهو من بعض فنون السياسة وأساليبها

فتحه سجستان

قال كان أهل سجستان اساءوا اليه اولاً وأصيب منهم فساد
الها فخرج اليه أهلها طالبين الصلح فأجابهم على ان يمدوه بالسلاح
فقبلوا ثم وضع السيف فيهم فلم ينج منهم الا القليل بالحرب ثم خرب
المدينة وحكي انهم لما عادوا اليها بعد رجوع تيمور عنها لم يعرفوا
يوم الجمعة ليجمعوا حتى سألوا أهل كرمان عنه

اطاعة اهل سبزوار له

قال ثم قصد مدينة سبزوار وكان واليها يدعى حسن الجوري وهو مستقل بالارمارة وهو رافضي فما امكنه الا الاطاعة وقدم له الهدايا والخدم فأقره على ولايته

ما جرى له في سبزوار

قال كان في سبزوار شريف يدعى السيد محمد السربدال وله اصحاب يسمون السربدالية يعني الشطار وكان هذا السيد مشهوراً بالفضائل والمآثر فدعاه تيمور وقال له يا سيدي قل لي كيف املك بلاد خراسان وما السبيل الى ذلك فقال له السيد ايها الأمير اننا لست ممن يتوصل الى معرفة ذلك فقال له تيمور لا بد لك من ذلك ولولا انني تفرست فيك المعرفة وصواب الرأي ما سألتك فذله على الخواجه علي بن المؤيد وأمره باطاعة رأيه وكان الخواجه علي رجلاً شيعياً يوالي طياً ويضرب السكة باسم الأئمة الاثني عشر ويخطب باسمائهم وكان شهياً هماماً وأوصاه باطاعته فيما يشير به وبتمظيمه وانزاله في التعظيم منزلة الملوك ثم خرج من عند تيمور وارسل قاصداً الى الخواجه علي وأخبره بحيلة الحال وأمره ان يحضر الى تيمور اذا طلبه فاستعد خواجه علي لذلك وهباً الخدمات والتقدم وضرب باسمه واسم متولاه الدراهم والدينار وخطب باسمها فجاءه رسول تيمور بكتاب منه يستدعيه فلبى الدعوة فأرسل تيمور خواصه لاستقباله وأقره على ولايته (اقول) وهذا ايضا من اساليب السياسة وفنونها

اطاعة امرأه خراسان له

قال ولم يبق في خراسان أمير مدينة ولا نائب قلعة ولا من يشار اليه الا وحضر الى تيمور وأطاعه فمن أكلهم الأمير محمد حاكم باورد والأمير عبد الله حاكم سرخس وانتشرت هيئته في الآفاق وبأغت سطوته مازندران وكيلان والري والعراق وامتألت منه القلوب وخافه القريب والبعيد وذلك في مدة قصيرة لا تزيد على سنتين

مرأسلته أيا الفوارس شاه شجاع

قال هو شاه شجاع بن محمد بن مظفر كان أبوه من أفراد الناس يسكن ضواحي يزد وبرقوه وكان ذا بأس شديد فظهر رجل من بني خفاجة يدعى جمال لوك بين يزد وشيراز افسد في تلك الدواحي وأخاف السبيل ولم يقدر عليه أحد فكن له ابو شجاع وقتله وحمل رأسه الى السلطان فخره وأنظمه عدة اما كن وكان له من الأولاد شاه مظفر وشاه محمود وشاه شجاع فصار كل منهم ذا كلمة نافذة ثم توفي السلطان ولا ولد له فملك محمد بن مظفر بلاد عراق المعجم ثم جرى بين شاه شجاع وأبيه خلاف فقبض على أبيه وسأله واستقل بملك شيراز وعراق المعجم فلما صفت تيمور بلاد خراسان ارسل الي شاه شجاع كتاباً بدعوه فيه الى طاعته من جملة قوله : ان الله سلطاني عليكم وعلى الظلمة من الملوك والحكام وانصروني على من خالفني وقد رأيت وسمعت فان أطعني والا فني قدومي الخراب والقحط

والوباء واشم ذلك عائد عليك فلم يسمع شاه شجاع الا اطاعته وزوج ابنته باين تيمور واستمروا على ذلك الى ان توفي شاه شجاع ولما حضره الموت قسم البلاد على اولاده فولى ابنه لصلبه زين العابدين شيراز وهي كرسي الملك واقطع اخاه السلطان احمد ولايات كرمان واعطى ابن اخيه شاه يحيى يزد وابن اخيه شاه منصور اصفهان وأسند وصيته بذلك الى تيمور فلما مات اختلف بنوه فقصد شاه منصور عمه زين العابدين وقبض عليه وسلمه واستولى على شيراز فاستاء لذلك تيمور

قصده خوارزم مرة ثالثة ورابعة واخذها

قال ثم انه توجه بمساكره الى خوارزم من خراسان على طريق اسرآباد وكان سلطانها حسين الصوفي ايضا غائبا فخرج اليه حسن سوريج المتقدم ذكره وصالحه ولاطفه فرجع عنها وكان لحسن ابن اعتدى على بعض حظايا السلطان وشاع ذلك واغتر أبوه بماله من الخدمات في رد تيمور عن البلد ثلاث مرات فلم يبال بفعل ابنه فلما عاد السلطان قبض على حسن وابنه وقتلها واطعم جيفتيهما لأسد عنده ثم لم يلبث حسين الصوفي ان توفي وولي بعده ولده يوسف وكان تيمور قبل ذلك قد صاهرهم وزوج ابنه جهانكير ابنة اقدمهم وقدعى خاتزاده فولدت له محمد سلطان فجعله تيمور ولي عهده لما رأى من نجايته وقدمه على اعمامه لكنه توفي قبله في آق شهر من

بلاد الروم كما يأتي ولما سمع تيمور ما جرى على حسن سوريخ غضب
وقصد خوارزم مرة رابعة فأخذها وقتل سلطانها وولي عليها نائباً
من قبله بعد ما خرب منها وفي البدر الطالع ثم كلف بعمارتها وتشبيدها
ما خرب منها قال ابن عرب شاه وتاريخ خراب خوارزم عذاب كما
ان تاريخ خراب دمشق خراب وفي البدر الطالع وانتظم له ملك
ما وراء النهر ونزل الى بخارى ثم انتقل الى سمرقند

مراسلته شاه ولي صاحب مازندران

وامراء تلك البلاد

في عجائب المقدور : لما توجه تيمور الى خراسان راسل شاه
ولي صاحب مازندران وامراء تلك البلاد مثل اسكندر الجلاني
وارشيدوند وابراهيم القمي وطلبهم الى الحضور فأجابوه غير شاه ولي
فانه امتنع واجابه بجواب خشن وأرسل شاه ولي الى شاه شجاع
سلطان عراق العجم وكرمان والي السلطان احمد ابن الشيخ اويس
سلطان عراق العرب واذربايجان يخبرهما بما أرسل اليه تيمور وما أجابه
به ويقول لهما أنا بمنزلة النمر لكما فان أخذت أخذتما وان سلمت
سلمتما وطلب منها الاتفاق معه على حرب تيمور فاما شاه شجاع
فلم يقبل منه وهاذن تيمور واما السلطان احمد فأجابه بانه غير مكترث
بتيمور وان العراق ليست كخراسان فلما أيس شاه ولي من نصرهما
عزم على حرب تيمور واستعد للقائه فلما تراءى الجمعان انهزم شاه
ولي وتوجه الى الري وكان أميرها يدعى محمد جوكر وهو مستقل

في حكمه الا انه داري تيمور وهادنه قتل شاه ولي وأرسل رأسه
الى تيمور عوفي البدر الطالم ثم زحف الى خراسان وطال تحرشه
بها وحروبه لصاحبها شاه ولي الى ان ملكها عليه سنة ٧٨٤ ونجا
شاه ولي الى تبريز ملتجئاً الى أحمد بن لويس صاحب العراق وأذربيجان
الى أن زحف عليهم تيمور سنة ٧٨٨ فهلك شاه ولي في حروبه عليها
وملكها تيمور

ما جرى له مع ابي بكر الشاسباني وعلي الكردي وامة التركاني

في عجائب المقدور : يقال ان عسكر تيمور لم يتضرر مع
كثرة حروبه الا من هؤلاء الثلاثة اما ابو بكر فهو من قرية من
بلاد مازندران تدعى شاسبان كان يضرب به المثل في الشجاعة حتى
ان الدابة اذا تأخرت عن الماء او العلف يقول صاحبها مالك هل
فيه ابو بكر الشاسباني و كان يثير باصحابه على عسكر تيمور واما
علي الكردي فكان أميراً على بلاد الكرد وكان يشن الغارات على
عساكر تيمور مدة حياة تيمور وبعدها حتى توفي واما امة التركاني
فكان من تركان قريباغ وله ابنان وكان يحارب أميران شاه ابن
تيمور الى ان قتل هو وأولاده بدلالة احد المنتسبين اليهم

توجه تيمور الى عراق العجم

وحربه مع شاه منصور وقتل شاه منصور
قال لما توفي شاه شجاع ووقع النزاع بين أولاده كما مر واستقر

امر عراق المعجم لشاه منصور ومازندان وتوابعها لتيهور وكان شاه
شجاع أوصى تيمور بولده زين العابدين كما تقدم فلما فعل منصور
مع زين العابدين ما امر توجه اليه تيمور فاستمد اقاربه فلم يدوه
فسار للقاء تيمور بنحو التي فارس بعد ان حصن المدينة وأوصى
بمفظها فقال له أعيانها ما تصنع بالتي فارس مع هذه العساكر الجرارة
فلم يلتفت اليهم وقيل ان شاه منصور فرق رجاله على قلاعهم وعزم
ان يغير بن معه على عساكر تيمور ولا يستقر في مكان ولا يحاربهم
في مصاف فيبنا هو عند باب المدينة نظرتهم عجوز قتالت ان هذا
اخذ أموالنا وحكم في دمانا وتركنا أحوج ما نكون اليه فحمي
عند ذلك ورجع وعزم على المقاتلة وكان في عسكره أمير خراساني
يدعى محمد بن زين الدين هو في الباطن مع تيمور فسار الى تيمور
وتبعه أكثر الجند ولم يبق منهم الا دون الألف واقتتلوا الى الليل
وعمد شاه منصور الى فرس قوي جفول فشد في ذنبه فدرأ من
النحاس وأرسله في عسكر تيمور بعدما هدا الليل فذعروا وجعل
يقتل بعضهم بعضا حتى قيل أنه قتل منهم نحو عشرة آلاف وفي
الصباح انتخب شاه منصور من أصحابه نحو خمسمائة وجعل يحمل
بهم على عسكر تيمور فينهزمون منه بمنة ويسرة وقصد مكانا فيه
تيمور فاخفى منه ولم يزل شاه منصور يقاتل حتى عجز ولم يبق
معه سوى رجلين أحدهما يسمى نوكل والآخر مهتر فخر الدين
قتل نوكل ونجا فخر الدين جريحاً والتي منصور نفسه بين القتلى

ولم يدرك تيمور ما جرى له فأمر بتفتيش الجرحى فعثر رجل من
المسكر عليه وهو باخر رمق فأعطاه جواهر كانت معه على ان
يكنم أمره وينقله من بين القتلى فلم يفعل وقطع رأسه وأتى به الى
تيمور فمرفوه بشامة في وجهه وأسف تيمور لقتله وقتل قائله واستولى
تيمور على فارس وعراق العجم وراسل من دانه من اقارب شاه
شجاع وسائر الملوك وأمن الحاضر والبادي والداقي والقاضي وأتى شيراز
فقبضت أحواله وأبنت دعوته ملوك البلاد فوصل اليه السلطان أحمد
من كرمان والشاه مجيبي من يزد وعصى عليه السلطان ابو اسحق
في شيرجان فأنعم وخلع على من أطاعه ولم يمرض لمن عصاه ونادى
بالأمان في شيراز وسائر البلدان وأقام في كل بلدة ثائبا من جهته
وأحسن الى زين العابدين الذي اوصى به اليه ابوه شاه شجاع ووظف
له من الجوامك والادرارات ما يكفيه قال ابن حجر: ثم تحول الى
فارس وفيها أعيان بني المظفر اليزدي فملكها

أخذ مدينة قزباغ

عن ابن ايس في تاريخه انه في سنة ٧٨٧ حضر الى الأبواب
الشريفة قاصدا القان أحمد بن اويس صاحب بغداد واخبر ان تيمور
لنك قد وصل الى مدينة قزباغ ونهبها وسبي أهلها فأرسل القان أحمد
يعرف السلطان بذلك ليكون على حذر من أمره اه والمراد بالسلطان
وبالأبواب الشريفة هو السلطان برفوق صاحب مصر وبلاد الشام

قصيدة تبريز

كانت تبريز وبغداد للسلطان أحمد ابن الشيخ اويس الجلالي
وقد مر ان الشاه ولي صاحب مازندران فر من تيمور الى احمد ابن
اويس صاحب تبريز وبغداد سنة ٧٨٤ وصر عن البدر الطالم ان
تيمور زحف على تبريز سنة ٧٨٨ فهلك الشاه ولي في حروبه عليها
وملكها تيمور ومر أيضاً تجهيز السلطان احمد العساكر لحرب تيمور
وانتهزام عساكر السلطان احمد ورجوع عساكر تيمور . قال ابن
عربشاه في عجائب المقدور : فلما فرغ تيمور من همدان قصد تبريز
فهرب منها صاحبها السلطان أحمد ابن الشيخ اويس الى بغداد

قلعة النجاء

قال وجهز السلطان أحمد ما يخاف عليه صعبة ابنه السلطان طاهر الى
قلعة النجاء ، فدخل تيمور تبريز واستولى عليها ووجه العساكر الى
قلعة النجاء لأنها كانت معقل السلطان أحمد وبها ولده وزوجته
وذخائره وهي قلعة حصينة وتوجه تيمور الى بغداد وكان الوالي
بالنجاء رجل شديد البأس يدعى التون ومعه نحو ثلاثمائة رجل فكان
التون يغير بهم ليلاً على عساكر تيمور من طرق غامضة ويعود
الى القلعة . فأبلغوا تيمور ذلك فأمدهم بنحو أربعين ألف مقاتل
مع أربعة أمراء كبيرهم يدعى قباغ تيمور فوصلوا الى القلعة ،
وكان التون غائباً عنها في الإغارة على عسكر تيمور فبيتا هو
راجع اذراهم فعلم انه لا منجى له منهم إلا حد السيوف فحمس

أصحابه وذمهم وحمل بتلك العدة القليلة على هذا العسكر الجرار
فقتل فيهم وقتل منهم اميرين أحدهما قبلقتيمور ودخل القلعة ، ولما
بلغ ذلك تيمور عظم عليه ونهض اليها بنفسه ، وكان التون قد
عزى في ذلك القلعة فهو خبير بطرقها الفاضة فجعل يغير على عسكر
تيمور ليلاً كما كان يفعل أولاً حتى أعجز تيمور وأصحابه فارتحل
تيمور عنها بعد أن رتب عليها اليك للحصار ، قيل إنه حاصرها مدة
التي عشرة سنة ولم يقدر عليها حتى حصل من أخي التون خيانة
مع ام السلطان طاهر ابن السلطان أحمد فقتلها طاهر و كان التون
غائباً عن القلعة قد خرج للفرار فلما رجع أطلقوا باب القلعة دونه
ورموا باخيه من فوق السور اليه وأخبروه خبره فقال : أما أخي
فقد أخذ بجنابته وأما أنا فلم أزل على الوفاء لكم فقالوا : ربما
أدركتك الحية لقتل أخيك فحلف لهم أيماناً مغلظة على الوفاء فلم
يقبلوا منه فخرج هائلاً على وجهه ، وتفرق عنه أصحابه ونصد مدينة
مرند ، وهي في حكم تيمور فقتله حاكمها وأرسل رأسه الى تيمور
فغضب لقتله وأسف عليه وعزل الحاكم ثم صادره وقتله ثم إن
السلطان طاهراً ضعف وخرج من القلعة واستولى عليها تيمور

ما جرى له في أصبهان

قال وتوجه الى أصبهان فخرج اليه أهلها ومالحوه على مال
وأرسل اليهم من يقبضه منهم من الأعوان فتعتوهم فشكا الأصهبانيون
ذلك الى رئيسهم فانفقوا ان يضرب بالطل عند المساء فإذا سمعوا

صوت الطبل قتل كل منهم تزيهه من عسكر تيمور فلما مضى بعض
الليل ضرب الرئيس الطبل فقتلوا أصحاب تيمور وكانوا ستة آلاف
فلما طلع الفجر بلغ تيمور ذلك فارتحل من قوره ودخل المدينة
وقتل أهلها قتلاً عاماً ونهبها أهـ عجائب المقدور، وفي التاريخ الفارسي
في يوم الاثنين ثامن ذي القعدة سنة ٧٨٩ خالف عليه أهل أصفهان
وقتلوا بعض المساكر فقتلهم قتلاً عاماً حتى قتل منهم سبعين ألفاً
وفي البدر الطالع بعد ما ذكر انه ملك تبريز سنة ٧٨٨ قال ثم
زحف الى اصفهان فأطاعوه طاعة ممرضة وخالفه في قومه كبير من
أهل نسبه يعرف بقمر الدين وأمانه طقتمش فكر راجعاً وحارب
قمر الدين الى أن يحا أئمه واستقل بسلطان المغول وزاحم طقتمش
صراراً حتى أوهن أمره، وقال ابن حجر ثم ملك أصفهان وفي غضون
ذلك خالف عليه أمير من جماعته يقال له قمر الدين وأمانه طقتمش
خان صاحب صراي فرجع اليهم ولم يزل يحاربهم الى أن أبادهم
واستقل بمملكة المغل وعاد الى أصفهان سنة ٧٩٤ فملكها أهـ وطقتمش
هذا هو ملك القبيحاق ويقال توفتمش وتوفناميش وستأتي أخباره
مفصلة سنة ٧٩٧ وانما ذكر هنا لأن تيمور وهو في اصفهان بلغه
مخالفة قمر الدين عليه وأمانه طقتمش له فسافر اليها ثم عاد
الى اصفهان

رجوعه الى سمرقند وبناء القلاع والحصون

في عجائب المقدور وتوجه الى سمرقند فلما وصلها ارسل ابن

ابنه محمد سلطان بن جهانكبر مع الامير سيف الدين الى اقصى مملكته وهو وراء سيحون شرقا وهو نحو من مسيرة شهر عن ممالك ما وراء النهر فنظروا في امورها وبنوا جملة من القلاع واقصاها بلد يسمى اشبارة فبنوا فيه حصنا وخطب من بنات ملوكهم الملكة الكبرى والملكة الصغرى فاجابه الملك الى ما طاب وارجت منه اقاليم الغول والخطا وكان السفير في ذلك اذ اد اخو الامير سيف الدين المتقدم وهو الذي استخلص اموال دمشق ونزل في دار ابن مشكور

المدينة المسماة شاهرخية

وسبب تسميتها بذلك

قال . وامر تيمور ببناء مدينة على طرف سيحون من ذلك الجانب وعقد اليها جسرا على السفن وسماها شاهرخية وسبب ذلك ان تيمور كان مواجا باب الشطرنج ومن جملة قطع الشطرنج قطعة تسمى شاهرخ فرمى شاهرخ على الذي باب معه فقلبه فأخبر في تلك الحال بان المدينة تم بناؤها وانه ولد له ولد ذكر من بعض حضاياه فامر ان يسمى الولد شاهرخ والمدينة شاهرخية

عودة تيمور الى فارس وخراسان وعراق العجم

واجتماع الملوك عنده

قال وبعد تمهيد قواعد تلك البلاد وممالك تركستان عاد الى بلاد خراسان فاستقبله الملوك والأمراء منهم اسكندر الجلاي أحد ملوك

مازندران وارشيوند الفارس سكوي و ابراهيم القمي و اطاعه السلطان
ابو اسحق صاحب شيرجان والسلطان أحمد اخو الشاه شجاع والشاه
يحيى ابن اخي الشاه شجاع واجتمع عنده من ملوك عراق المعجم
سبعة عشر نفرأ ما بين سلطان وابن سلطان وابن اخي سلطان كلهم
ملك مطاع . واتفق يوماً انهم اجتمعوا عنده في خيمة وهو وحده
فاشار بعضهم الى شاه يحيى ان يقتله فرضي بعض وامتنع بعض
فاشار الى من رضي انكم ان لم تكفوا لاخبرته وكأن تيمور شعر
بذلك وبعد أيام جلس للناس جلوساً عاماً وقد لبس ثياباً حمرآ ودعا
هؤلاء الملوك السبعة عشر فقتلهم صبرآ وذرايعهم

عصيان كودرز في قلعة شيرجان

قل كان كودرز من اتباع شاه منصور وكان يعتقد ان
مضومه شاه منصور حي وكان هذا شأنه عند الناس فكان كودرز
يتوقع ظهوره فحضر تيمور قلعة شيرجان فلم يتيسر له فتحها فوجه
اليها عساكر شيراز ويزد وأبرقوه وكرمان وعساكر سجستان بعد عمرانها
وكان نائب شيرجان يدعى شاهأبا الفتح فحاصروها نحوأ من عشر سنين
برحلون عنها وبمردون اليها فلم يتيسر لهم فتحها وكان تيمور ولي
كرمان شخصاً يدعى ايدكو من اخوان السلطان فكان هو قائد
المسكر ولما تحقق كودرز موت شاه منصور وكان ابو الفتح
برأسه دائماً ويشكفل له بالشفاعة عند تيمور اذعن للصلح وسلم
الحصن عن يد ابي الفتح فاحتفظ منه ايدكو حيث لم يجعل الصلح عن

يده وقتله فبلغ ذلك تيمور فغضب عليه

قصد تيمور عراق العرب ورجوعه

قال ثم ان السلطان أحمد بن أويس صاحب بغداد ونهرين
جهز جيشاً عظيماً مع أمير يدعي سنثاني وبشبهه لحرب تيمور فلما
بلغ تيمور ذلك بعث إليه جيشاً فالتقيا على حدود سلطانية ووقع
القتال فانهزم عسكر سنثاني ووصل فله إلى بغداد فالبس السلطان
أحمد سنثاني القنعة وشعره وضربه ورجع عسكر تيمور إلى بلاده

بناؤه المدن في ضواحي سمرقند

وصفاه البلاد له

قال : ثم إن تيمور خرج إلى ضواحي سمرقند وبني حوالها
قصبات وسماها باسماء كبار المدن وقد صفت له سمرقند وبلاد ما وراء
النهر وبلاد تركستان وقائبه فيها اسمه خداداد وخوارزم وكاشغر
وبلخشان وأقاليم خراسان وغالب بلاد مازندران ورستمدر وزارستان
(زابستان ظ) وطبرستان والري وخرقة واستراباد وسلطانية وجبال
الغور وعراق العجم وفارس وله في كل مملكة من هذه الممالك نائب من
ولد أو ولد ولد أو غيرهم له ، وفي شذرات الذهب عن ابن حجر انه أنشأ
بظاهر سمرقند بساتين وقصوراً عجيبة وكانت من أعظم النزه وبني
عدة قصبات سماها باسماء البلاد الكبار كحمص ودمشق وبغداد
وشيراز له

فتح قلعة بروجورد

في عجائب المقدور كان تيمور مع اتساع ملكه وانتشار
هيئته ذا تدبير في فتح البلاد غرب بينما رايته في الشرق اذا به قد
نعم في الغرب فن ذلك انه مكث مدة في سمرقند مشغولا بالبناء
البساتين وعمارة القصور ثم أمر يجمع الجند الى سمرقند وأمرهم ان
يصنعوا لهم قلانس على شكل خاص فيلبسوها ويسيروا وأظهر أنه
قاصد خجند وبلاد الترك وسار حتى نبع من بلاد اللور واسم قلعتها
بروجورد واسم حاكمها عز الدين البهامي فحاصرها وفتحها بالأمان
وارسل حاكمها الى سمرقند ثم حلفه وصالحه على عدة من الخيل
والبغال ورده الى بلاده واستنابه بها

قصيدة همذان

قال ثم قصد همذان فخرج اليه رجل شريف يقال له مجنبي
فشفع فيهم فشفعه وصالحهم على مال فدفعوه ثم أراد أن يطرح عليهم
للمال مرة ثانية فكلّمه ذلك الرجل فتركهم اه عجائب المقدور

استعداد برقوق لمحاربة تيمور

عن تاريخ ابن ايس انه في سنة ٧٨٩ حضر الى الأبواب
الشرقية الأمير طغاي وكان قد توجه الى بلاد الشرق لمعرفة أخبار
تيمور لنك فأخبر السلطان ان جاليش (اعلام) تيمور قد وصل الى
الرها وكسر قرا محمد أمير التركان وان بوادر عسكره قد وصلت

الى ملطية فأمر السلطان بهد مجلس بانقصر الكبير وطلب القضاء
الأربعة والخليفة وشيخ الإسلام عمر البلقيني وأعيان المشايخ المفتين
والأمراء فتكلم السلطان في اخذ مال الأوقاف فلم يوافق شيخ
الإسلام ولا القضاء الأربعة على ذلك فشكا السلطان خلو الخزائن
فوقع جدال عظيم ودافعوا السلطان وأغلظوا له ثم اتفقوا بان يؤخذ
من الأوقاف اجرة الأماكن وخراج الأراضي سنة كاملة ورسم
السلطان لمكتب القاهرة ان يتولى جبي الأموال من الناس ورسم
بأخذ زكاة الأموال من التجار ونذب الى ذلك القاضي الحنفي وفي
رجب سنة ٧٨٩ خرجت التجريدة من القاهرة في نخل زائد واستمرت
من الصبح الى قريب الظهر واشتد الأمر على الناس وجبيت الأموال
منهم غصبا بالمصا في يوم واحد ثم جاءت الأخبار برجوع تيمور
الى بلاده وان ولده قد قتل فسكن الناس ورسم السلطان برد ما أخذ
منهم اه وفي التاريخ الفارسي : وغزا تيمور كرجستان عدة مرات
وأمر كثيرا وعين على أهلها الجزية وفي سنة ٧٩٠ توفي سيورغمش
خان فأقام تيمور مقامه ولده محمود خان اه وهو آخر الملوك من ذرية جنكز وهو
الذي كان تيمور يأمر بالخطبة له وفي البدر الطالع ثم رجع الى اصبهان سنة ٧٩٤

قصده بغداد

ثم خرج تيمور الى بغداد فهرب السلطان أحمد ابن الشيخ أويس (المغلب
عليها بعد بني هولاكو) الى الشام وأتبعه تيمور ببعض العساكر فقطع البحر
فسبحوا خلفه وفاتهم وذلك في شوال سنة ٧٩٥ فوصلها تيمور في

٢١ منه يوم السبت ثم خرج عنها قاصداً ديار بكر وارض نجان، وعن تاريخ ابن أياس أنه حضر طواشي أرسله صاحب ماردين فأخبر بان تيمور قد أخذ تبريز، ثم حضر قاصداً صاحب بستان فأخبر بان تيمور قد أخذ شيراز ثم حضر قاصداً نائب الرحبة وأخبر بان القان أحمد بن أريس صاحب بغداد قد وصل إلى الرحبة هارباً من تيمور وقد ملك غالب بلاده، وكان سبب أخذ تيمور بلاد القان أحمد ابن أريس ان تيمور أرسل إلى القان أحمد كتاباً يترفق له فيه ويقول له: أنا ما جئتكم محارباً وإنما جئتكم مخاطباً أتزوج بأختك وأزوجك بنتي ففرح القان أحمد بذلك وكان قد استعد لقتال تيمور وجمع له العساكر، فلما أتى قاصداً تيمور بهذا الخبر ثنى عزمه عن القتال واستعاد من العسكر ما أعطاهم من آلة القتال فلم يشعر إلا وقد دهمته عساكر تيمور من كل مكان، فخرج اليهم القان أحمد بن بقي معه من العساكر فبينما القان يتأمل عسكر تيمور إذ فتح أهل بغداد بقية أبواب المدينة وقد خافوا على أنفسهم مما جرى عليهم من هولاء كوا أيام الخليفة المستعصم، فدخل تيمور المدينة وملكها ولم يجد من يرده عنها، وهرب القان أحمد فأتى إلى جسر هناك فعدى من فوقه ثم قطعه، فنبع عسكر تيمور القان أحمد وخاضوا خلفه الماء فهرب منهم وتبعوه مسيرة ثلاثة أيام، ثم حضر قاصداً نائب حلب وأخبر بان القان أحمد قد وصل إلى حلب، ولما بلغ برفوق سلطان مصر هرب القان أحمد أرسل إليه الإقامات ووجه إليه من

يستقبله من الأسراء - وليس ذلك حياً بالغان أحمد بل بغضاً بشيخور -
وجاء قاصد من السلطان بابر بد العثماني وعلى يده تنادى عظيمة
للسلطان برفوق ويخبره بأمر تيمور ويحذره من الغفلة في أمره ،
فرسم السلطان للأمير علاء الدين ابن الطيللاوي والي القاهرة
بالنداء للعسكر بالعرض في الميدان بسبب تيمور وتكررت النداء
ثلاثة أيام بأن لا يتأخر عن العرض كبير ولا صغير وعلق الجاليش
(الأعلام)

فتح تيمور ديار بكر وقلعة تكريت

قال ابن عربشاه فرصل إلى ديار بكر واستولى عليها ، وعصت
عليه قاعة تكريت فحاصرها يوم الثلاثاء ١٤ ذي الحجة سنة ٧٩٥
وأخذها بالأمان ، ونزل إليه مثليها حسن بن بواتمور ، فيقول ابن
عربشاه إنه قتله بردهم حائط عليه وقتل من بها من الرجال وقال ابن
اياس : كان تيمور بعدما استولى على بغداد زحف إلى تكريت
وحاصرها أربعين يوماً حتى نزلوا على حكمه فقتل من قتل منهم ثم
خربها ، وانتشرت عساكره في ديار بكر إلى الرها ووقفوا عليها
ساعة من نهار فملكوها اه وفي عجائب المقدور انه قصد الرها ورام
نهبها فخرج إليه رجل من أعيانها اسمه الحاج عثمان بن الشكشك
فصانعه عنها بال فتركها

ارساله إلى حاكم سيواس

وارسل إلى القاضي برهان الدين احمد حاكم سيواس وقبصرية وتوقات

ان بخطاب باسم محمود خان بن سيورخان خان واسم الامير الكبير تيمور
ويضرب السكة باسمه فلم يجبه القاضي بشي بل قتل بعض رسله وقطع رؤسهم
وعلقها في اعناق من بقي منهم وشهرهم وأرسل قسما منهم الى السلطان
برقوق وقسما الى السلطان بايزيد العثماني فأرسل اليه بايزيد بشكره
على ذلك فلما بلغه ذلك غضب غضباً شديداً وقال ابن خلدون : ثم
قدم أحمد بن أويس على السلطان بصرى في شهر ربيع الأول سنة
٧٩٦ مستعرجاً به ، فنأدى السلطان في عسكره بالتجهيز الى الشام اه
وفي عجائب المقدور : واستخلف برقوق على القاهرة النائب سودون
وارتحل على تعبئة ومعه أحمد بن أويس ودخل دمشق آخر جمادى
الأولى وقد كان أوعز الى جليان نائب حلب بالخروج الى الفرات
واستنفار العرب والتركمان للإقامة هناك رصداً للعدو فلما وصل
دمشق وفد عليه جليان ثم رجع وبعث برقوق العساكر مدداً له وكان
تيمور قد شغل بمحاصر ماردین فأقام عليها شهراً وملكها وامتنعت
عليه قلعتها فسارتحل الى ناحية بلاد الروم ومر بقلاع الأكراد
فأغارت عساكره عليها واكتسحت نواحيها ، وبرقوق لهذا العهد
- وهو شعبان سنة ٧٩٦ - مقيم بدمشق وقال ابن أياس ان برقوق
وصل دمشق مع القان أحمد بن أويس يوم الاثنين ١٢ ربيع الآخر
فنزّل بالقصر الأبلق الذي في الميدان ، ثم توجه الى حلب ، فحضر
اليه قاصد من السلطان بايزيد بن عثمان بأن يكون هو وبرقوق يدأ
واحدة على دفع تيمور ثم حضر اليه قاصد خانفتش خان صاحب

بسطام بمثل ذلك فأجابهما بالقبول وبلغه وهو يجلب أن جاليش عسكر
تيمور قد وصل البيرة

فتحه الموصل ورأس عين

قال ابن عربشاه وفي يوم الجمعة ١١ صفر سنة ٧٩٦ أناخ على
الموصل واستولى عليها وعلى رأس عين

فتحه الرها

قال ثم تحول الى الرها ودخلها يوم الأحد ١١ ربيع الأول

فتحه ماردین

قال ثم قصد ماردین فوصلها في خمسة أيام من تكريت وبينهما للمجدد
اثنا عشر يوماً فجاء اليه السلطان الملك الطاهر عيسى صاحب ماردین
بعدما قال لمن بالقاعة اني ذاهب الى هذا الرجل ومظهر له الطاعة
فان طلب القاعة فلا تسلموها واستخلف ابن أخيه الملك الصالح
شهاب الدين أحمد ابن الملك السعيد اسکندر ابن الملك الصالح
الشهيد ونزل يوم السبت ١٥ ربيع الأول سنة ٧٩٦ واجتمع به
في ٣٠ منه بمكان يسمى الهلالية فطلب منه تسليم القاعة فقال
أمرها بيد اربابها فجاء به الى القاعة وطلب منهم تسليمها او يضرب
عنقه فأبوا فصالحه على مائة تومان كل تومان ستون ألف درهم وفي
١٢ جمادى الآخرة يوم الثلاثاء استولى على ماردین صمد عسكره

الى سورها بالسلام فهرب كثير من أهلها الى القلعة وقاتله بعضهم واستولى عليها وكتب الى من بالقاعة يقول : نعلم أهل قلعة ماردين والضعفاء والعجزة المساكين اننا قد عفونا عنهم وأعطيناهم الأمان على نفوسهم ودمائهم فليأمنوا وليضاعفوا لنا الأدعية ثم ارتحل يوم السبت الى البشيرة

أخذة آمد

قال وأرسل جيشاً الى آمد مع قائد يدعى السلطان محمود فعاصرها خمسة ايام وأرسل يستعده فحضر اليها بنفسه فطلبوا الأمان فأمن البواب فدخل من باب التل ووضع في أهلها السيف والتجأ بعضهم الى الجامع فقتلوا منهم نحو الألفين

أخذة قلعتي أرحيس وارانيك

قال ثم قصد قلعة أرحيس فاستولى عليها ثم نزل على قلعة ارنيك وبها مضر بن قرا محمد أمير التركمان فعاصرها وأخذها بالأمان في شوال سنة ٧٩٦ وقتل من بها من الجند وسير مضر صاحبها الى سمرقند قال ابن حجر وانصلت مملكة تيمور بعد بغداد بالجزيرة وديار بكره

كتاب تيمور الى الملك الظاهر برفوق

قال القرطبي في ١٣ صفر سنة ٧٩٦ "حضرت رسل تيمور وهم أربعة الى برفوق ومعهم كتاب هذه نسخته :

بسم الله الرحمن الرحيم قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم

(١) الذي في النسخة سنة ٧٩٩ ولكن قد مر ان رجوعه لبلاده كان سنة ٧٩٦ فما

في النسخة الظاهر انه صحف فيه سنة بثلاثة من القرطبي او من النساخ — المؤلف —

الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون اطمعوا
 اننا جند الله في أرضه مخلوقون من سخطه مسيطون على من يحل
 عليه غضبه لا نرق لشاك ولا نرحم عبدة بالك قد تزع الله الرحمة من
 قلوبنا فالويل ثم الويل لمن لم يكن من حزبنا قد خربنا البلاد وبتعنا
 الأولاد وأظهرنا في الأرض الفساد خيولنا سوابق وسيوفنا صواعق
 وسهامنا خوارق وقلوبنا كالجبال وعددتنا كالرمال وجارتنا لا يضام من
 سلمنا سلم ومن رام حربنا ندم فإن انتم قبلتم شرطنا وأطعتم أمرنا
 فلکم مالنا وعلیکم ما علينا وان انتم خالفتم وعلى بفيکم تماديتم فلا
 تلوموا الا أنفسکم وذلك بما كسبت أيديکم فالحصون لا تتمع
 والعساكر لا تترد ولا تدفع لانکم اکتتم الحرام وضيعتم الجمع فأبشروا
 بالمذلة والهوان (فالیوم تجزون عذاب الهون بما کتتم تستکبرون في
 الأرض بغير الحق وبما کتتم تفسقون) وتقولون إنه قد صح عندکم
 اننا کفرة فقد ثبت عندنا انکم فجرة وقد سلطنا علیکم من یدیه
 أمور مدبرة وأحكام مقدرة فعزیزکم عندنا ذلیل وکثیرکم لدينا
 قليل وقد أوضحنا لکم الخطاب فأمرعوا برد الجوب قبل ان یکشف
 الفظا ويدخل علينا منکم الخطا وتمرى الحرب نارها ونلقي اوزارها
 وندهون منا بأعظم داهية ولا یبقی لکم باقية وبنادی علیکم منادی
 الفناء (هل تحس منهم من أحد او تسمع لهم ركزا) الآن قد انصفنا کم
 اذ راسلناکم فردوا رسلنا بجواب هذا الکلام والسلام -

فأمر برقوق بقتل الرسل فقتلوا وأمر بکتیب جواب فکتب بانشاء ابن فضل الله العمري

الجواب من الملك الظاهر برقوق

بسم الله الرحمن الرحيم قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعلم من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شيء قدير حصل الوقوف على كتاب مجهر من الحضرة الايلخانية والسدة العظيمة الكبيرة السلطانية فولكم انكم مخلوقون من سخطه مسيطون على من يحل عليه غضبه وانكم لا ترفون اشاك ولا ترحون عبرة باك وقد نزع الله الرحمة من قلوبكم فذلك من اكبر عيوبكم وهذه صفات الشياطين لا صفات السلاطين (قل يا ايها الكافرون لا أعبد ما تعبدون) ففي كل كتاب لعنتم وعلى لسان كل رسول بالسوء ذكرتم وبكل قبيح وصفتم وعندنا العلم بكم من حين خلقتم وانتم الكفرة كما لعنتم الا لعنة الله على الكافرين نحن المؤمنون حقاً لا بدخلنا عيب ولا يخامرنا ريب القرآن على انبيانا نزل والرب بنا رحيم لم يزل انما النار لكم خلقت ولجلودكم اضرمت اذا السماء انفطرت ، ومن أعجب المعجبات تهديد الرنوت بالثوب والسباع بالضباع والكجاة بالكراع ونحن خيولنا بوقية وسهامنا بمنية وسيوفنا شديدة المضارب وذكرونا في المشارق والمغارب ان قتلناكم فنعلم البضاعة وان قتلنا فيبين الجنة ساعة (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزفون) وفولكم قلوبنا كالجبال وعددنا كالرمال فالنصاب لا يبالي بكثرة الغنم وكثير الحطب بكفيه قليل من الضرر (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة

بإذن الله والله مع الصابرين) الفرار للفرار من الرزايا لا من المتأيا
ونحن من الطائفة على عادة الأئمة ان قتلنا فشهداء وان عشنا
كنا سعداء (الا ان حزب الله هم الغالبون) أبعد أمير المؤمنين وخليفة
رسول رب العالمين (يعني الخليفة العباسي الذي كان اذ ذاك بمصر)
تطالبون منا طاعة لا سمعاً لكم ولا طاعة وطلبتم ان نوضح لكم
امراً قبل ان ينكشف الغطاء ويدخل علينا منكم الخطأ هذا الكلام
في نظمه تركبك وفي سلكه تفكيك لو كشف لبان بعد البيان
اكفر بعد ايمان واتخاذ رب ثان (لقد جئتم شيئاً اذا تكاد السموات
تفطرن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدا) قل لكاتبك الذي
وضع رسالته ووصف مقالته وصل كتاب كسرير الباب او
كطمين الذباب (فسنكتب ما يقول ونغد له من العذاب مدا) وما
لكم عندنا الا السيف بقوة الله تعالى .

قال الدحلاني : فلما وصل الكتاب الى تيمور غضب غضباً شديداً

عود تيمور الى بلاده

قال ابن عربشاه وفي ٧ ذي القعدة سنة ٧٩٦ رحل تيمور
واستصحب معه الملك الطاهر صاحب ماوردين وحبس في مدينة
سلطانية وحبس معه من أمرائه الأمير ركن الدين وعز الدين
الاسلماني واستنبوغا وضياء الدين وضيق عليه ومنعه من مكاتب أهله
بحيث بقي سنة لا يعرف له خبر ثم وفدت الملكة الكبرى الى سلطانية
وخطفت عنه وأذنت له في مراسلة أهله ونصحت به بالدخول في طاعة

تيمور قال وكان سبب رجوع تيمور انه بلغه أن فيروز شاه سلطان الهند قد توفي وليس له ولد وأحوال بلاد الهند مضطربة ، فرأى أن توجه الى بلاد الهند والاستيلاء عليها أولى من بعيثه الى الديار المصرية فكر راجعاً الى بلاد الهند واستولى عليها ، ولما بلغ برقوق رجوع تيمور الى بلاده رجع هو الى مصر ورجع القان أحمد ابن أويس الى بغداد

سفره الى قفجاق

قد مر ان توقتامبش سلطان التبت والتار وهو سلطان القفجاق بعينه حارب تيمور فغلبه تيمور فلما عاد تيمور من الجزيرة وديار بكر قصد بلاد القفجاق قال ابن عرب شاه ثم سافر تيمور الى دشت قفجاق ثم رجع منها في شعبان سنة ٧٩٨ فأقام بسطانية بعد رجوعه من قفجاق ثلاثة عشر يوماً ثم توجه الى همذان ومكث بها الى ١٣ شهر رمضان

اطلاقه صاحب ماردین واکرامه

ثم استدعى من همذان الملك الطاهر من سلطانية قفجاق منها يوم الخميس ١٥ رمضان ودخل عليه يوم السبت ١٧ منه سنة ٧٩٨ فأطلقه هو ومن معه واعتنته وقبله في وجهه مراراً واعتذر اليه وتحلل منه وأضافه ستة أيام وخلع عليه وأعطاه ستين ألف دينار كبكية ومائة فرس وعشرة بغال وستة جمال وخلعوا ولوا ستة وخمسين بلداً من الرها الى آخر ديار بكر الى حدود آذربايجان

وارمينة وان حكام تلك البلاد في طاعته ويحملون اليه الخراج ولا يحمل منه الى تيمور شيئا وشرط عليه انه كلما طلبه جاء اليه ثم علقه وودعه وأمر أمراءه بتشيعه وابن عريشاه يقول ان قصده بذلك ايقاع الخلاف بينه وبين مجاوريه لياتجى اليه - ولكن لا يعلم ما في القلوب الا الله - وأمر تيمور مع هذا الرجل غريب فهو ان اسماء سبه وشتمه وان أحسن ذمه وأتممه . قال فتوجه ليلة الجمعة ١٣ رمضان سنة ٧٩٨ فوصل الى سلطانية ثم رحل الى تبريز واجتمع باميران شاه بن تيمور فأكرمه وأنعم عليه وشيعه فجاء على وسطان وبديس وارزن الى الصور ووصل خبره الى قبائله وغيرهم يوم الجمعة ١١ شوال سنة ٧٩٨ فاستقبلوه ومهمهم ولي عهده الملك الصالح فدخل ماردن وهناك الشعراء

رجوع تيمور ثانيا الى قفجاق ومرورة بدر بند

قال ثم عزم تيمور على الرجوع الى دشت قفجاق وسلطانها توقتاميش وتدعى بلاد قفجاق ودشت بركة والدشت بالفارسية البرية وبركة الذي تنسب اليه هو أول سلطان أسلم ونشر بها راية الاسلام وكان أهلها عبدة أوثان ومنهم بقية يعبدون الأوثان الى زمن ابن عريشاه وكان سبب قصد تيمور لها ان الأمير ايدكو كان في خدمة توقتاميش سلطان بلاد القفجاق وقبيلته تدعى قوبكومان وقبائل الترك كثيرة كقبائل العرب ولغاتهم مختلفة كلغاتهم فأحسن من مخدمه توقتاميش تغير خاطر خاف منه على نفسه فاحتز منه فقال له ليلة

وقد أخذ منه السكر ان لك مني يوماً وباح له بما في نفسه فأنسل
ابدهكو من المجلس كأنه يريد قضاء حاجة وجاء الى اصطبل
توقاميش وركب أحد جياد الخيل وهرب وقال لبعض من يسأله
على مره من أرادني وجدني عند تيمور فوصل الى تيمور وعرضه
على غزو بلاد القفجاق فتحباً تيمور انفسه دشت بركة وأهلها من
التتار وحدها من الجنوب بحر القازم وبحر مصر ومن الشرق تخوم
ممالك خوارزم واوزار وسفناق اخذا الى تركستان وبلاد الجنا
وحدود الصين من ممالك المغول والخطا ومن الشمال برار وقفار ومن
الغرب تخوم بلاد الروس والبلغار ومملكة ابن عثمان من بلاد الروم
وكانت القوافل تخرج من خوارزم الى قريم طولا وذلك نحو ثلاثة
أشهر ولا تحمل زاداً ولا علفاً لكثرة العمران أما اليوم فليس فيها
ديار أما عرضها فبحر من الرمل ونحت الدشت مدينة سراي - او
سراي - وهي اسلامية كان السلطان بركة بناها لما أسلم واتخذها دار ملكه
ونسى سراي قفجاق وسراي بركة وفيها يقول الشاعر :

قد كنت أسمع ان الخير يوجد في صحراء تعزى الى سلطانها بركة
بركة كانت ناقة ترحالي بجانبها فما رأيت بها في واحد بركة
وكان عنده في سراي أمثال قطب الدين الرازي وسعد الله بن التفتازاني
والسيد جلال شارح الحاجية وغيرهم مفتوجه تيمور من طريق الدوبند
وهو في حكم الشيخ ابراهيم ملك شيروان من نسل كسرى انوشروان
وله قاض اسمه ابو يزيد فانبشاره في أمر تيمور اعطيه ام يتحصن

منه أم يقاتله أم يفر فأشار بالفرار أو التحصن فأبى أن يفر وذهب
الى تيمور وأهدى له وضرب الدراهم والدنانير باسمه وأمر في البلاد
بالزينة وأهدى له من كل جنس تسعة على عادة قوم تيمور في
هداياهم - ونسحى الطغزات لأن طغر معناه تسعة بالتركزية - إلا العبيد
فقدم ثمانية قليل له وأبى التاسع فقال أنا فاستحسن تيمور هذا الجواب
منه وقال له بل أنت ولدي وخليفتي في هذه البلاد وخلص عليه ورده
الى مملكته . وسار الى بلاد القفجاق اول سنة ٧٩٩ فلما وصلها جمع
سلطانها توقتاميش جنوده واستعد ولما تقابل العسكران برز من عسكر
توقتاميش أمير كان له دم على أحد الأسراء فطلب القصاص منه في
ذلك الوقت فاستعمله توقتاميش الى انقضاء الحرب فلم يقبل وخرج
من العسكر بقياته - وأسمها افتلو - ومن اتبعه ومضى الى بلاد الروم
واستوطن ادرنة فوقع الوهن في عسكر توقتاميش أما تيمور فسطر
النصر مكتوب على راياته ووقعت الحرب بينهم واستمرت ثلاثة
أيام فانهزم توقتاميش واستولى تيمور على جميع تلك البلاد وهدم
سراي ومرابحوق وحاجي ترخان وعظمت منزلة ايدكو عنده ثم
قفل راجعاً الى سمرقند ومعه ايدكو . ثم ان ايدكو ارسل الى
عشيرته بغير علم من تيمور ان يرحلوا الى اماكن عينها صعبة
المسالك وان امكنهم ان لا يقيموا في منزل يومين فليفعلوا خوفاً
من تيمور ثم انه قال لتيمور اني أخاف على عشيرتي الذين عند

توقناميش ان يتألم بسوء لانني أنا السبب فيما جرى عليه فان
 رأى الأمير ارسال قاصدا اليهم معه مرسوم بتطبيب قلوبهم ورحيلهم
 عن توقناميش فعل فقال له تيمور ليس لذلك غيرك فقال اصف
 الي واحدًا من الأسماء ففعل فلما سارا ندم تيمور وعلم أنه خدع
 فأرسل اليه قاصداً بأمره بالرجوع فأبى وأعاد الأمير الذي معه
 والرسول الى تيمور ويقال انه لم يئذعه سوى ايدكو فوصل ايدكو
 الى بلاده وجمع عشيرته ومن انضم اليه واقتل هو وتوقناميش حتى
 جرت بينهما خمس عشرة وقعة وخربت بسبب ذلك البلاد وكانت
 الوقعة الخامسة عشرة على ايدكو وفقد هو وخسمائة من أصحابه
 واستبد توقناميش بالأمر ثم ان ايدكو بلغه ان توقناميش في منزله
 له منفرد عن العسكر فذهب اليه وقتله وملك البلاد فنازعه رجل
 يسمى تيمورخان ، ثم ان ايدكو مات غربقاً جريحاً في نهر سيحون
 بسراجوق هذا ما ذكره ابن عربشاه . وقال ابن حجر ان تيمور
 بعدما هاد من ديار بكر والجزيرة نزل بقرباباغ فبلغه رجوع طقتمش
 الى سراي فارس خلفه ونازله الى ان غلبه على ملكه في سنة ٧٩٩
 ففر الى بلغار وانضم عسكر المغل الى تيمور فاجتمع معه فرسان
 التتار والمغل وغيرهم اهلوفي البدر الطالع : وبلغ تيمور حركه طقتمش
 في جمع المغل فاجتمع وناخر الى قلاع الأكراد وأطراف بلاد الروم
 وأناخ على قرباباغ ورجع طقتمش ثم سار اليه تيمور اول سنة ٧٩٩
 وغلبيه على ملكه وأخرجه من سائر أعماله فلاحق بباغار ورجع سائر

المفل الذين كانوا معه الى تيمور فاضحت ام المفل وانتز كلها في
جملته وصاروا تحت لوائه والملك لله اهوفي التاريخ الفارسي : كان
توقتمش خان ملك القيقاق قد وصل الى سلطنة تلك البلاد بتقوية
وايانة تيمور ثم كفر النعمة وخالفه فجهز عليه العساكر مرتين الى
بلاد قيقاق التي طولها الف فرسخ وعرضها ستمائة فرسخ وفي كل
مرة منها يكون له الغلبة والظفر على توقتمش

فتحه بلاد الهند

يظهر ان توجهه الى الهند كان سنة ٧٩٩ لانه سافر اليها
على الظاهر بعد اخذه بلاد القيقاق وكان اخذها في اوائل سنة
٧٩٩ وصر ذكر السبب في قصده بلاد الهند وهو وفاة ملكها
فيروز شاه واضطراب امورها . قال ابن عربشاه ثم اتفقوا على تولية
وزير اسمه ملوا فمضى عليه اخوه شارتك خان والي مدينة ملتان
فحين وصل تيمور الى ملتان وبها شارتك حاصرها فخرجت اليه
عساكرها ومعها ثمانمائة فيل وعليها الأبراج فيها المقاتلة وقد شدت
في خراطيمها السيوف وكان تيمور أمر فصنع له أشواك من الحديد
مثانة الأطراف فألقاها ليلاً في طريق الأفيال وجعل له كميناً عن
اليمن والشمال فلما وطئت الأفيال تلك الأشواك نشبت في أرجلها
فولت هاربة وخرج الكمين فانهزم عسكر الهنود وقيل بل أرسل
الآباعر على الغيلة وجعل عليها القصب والقطن وأشعل فيه النار
فرغت ور كضت فلما رأتها الغيلة خافت وانهزمت وملك تيمور

الملتان ثم توجه لحرب ملوا فهزمه ثم توجه الى مدينة دهلي فحاصرها وفتحها

بناؤه مسجداً في سمرقند

قال لما كان في الهند رأى جامعاً مفروشاً بالرخام الأبيض فأعجبه
فأراد أن يبني له مثله في سمرقند وفوض أمره الى رجل من أصحابه
اسمه محمد فبناء وجعل له أربع مآذن فلما عاد تيمور ورأى
الجامع كان جزءاً بانيه جزءاً سنار ويقول ابن عربشاه : ان سبب
ذلك ان الملكة الكبرى زوجة تيمور أمرت ببناء مدرسة مقابل
الجامع فكانت أعلى من الجامع فاغتاظ تيمور من ذلك ولكن بدل
كلامه على أن سقفه كان مشقوقاً وبناءه كان معيباً فلذلك غضب تيمور

وفاته برقوق وسطان سيواس

ويخا هو في الهند توفي الملك الظاهر برقوق صاحب مصر
والشام وذلك في ١٥ شوال سنة ٨٠١ وافي مكنانه ولده فرج وعمره
عشر سنين ولقب بالملك الناصر وقتل القاضي أحمد السيواسي سلطان
سيواس الذي قتل رسول تيمور قتله شخص يسمى عثمان قرايلوك
بعد نزاع معه بطول ذكره وكان بين موت برقوق وقتل القاضي
مدة قليلة فصر تيمور بموتها وأعطى من بشره بذلك خمسة عشر
الف دينار وتم بها للمسير الى الشام

خروجه من الهند الى خراسان وتقليد

وبلاد الكرج

قال واغام في الهند نائباً ثم سافر في أوائل سنة ٨٠٢ عن طريق

تيمورلنك قاصداً الى الشام ومعه من الهند رؤوس أجنادها ووجوه أعيانها فيكون مقامه بالهند نحواً من سنتين. لأنه سافر اليها أوائل سنة ٧٩٩ وخرج منها أول سنة ٨٠٢ وعبر جيعون الى خراسان وكان قد قرر ولده لصلبه اميران شاه بمملكة تبريز وفي ١٧ ربيع الأول سنة ٨٠٢ وصل الى قزوين وضبط ممالك آذربايجان وقتل المفسدين وفي التاريخ الفارسي : وفي المرة الأخيرة سنة ٨٠٢ جاء الى ايران وأخذ القشلاق الذي في قزوين اه قال ابن عربشاه : وفي ٢ جمادى الآخرة من هذه السنة توجه بمسكركم وأخذ مدينة تغايس وقصد بلاد الكرج واستولى عليها .

أخذ بغداد ثانياً

قال : وفي ٨ رجب سنة ٨٠٢ قصد بغداد فهرب السلطان أحمد الى فرا يوسف واستولى تيمور على بغداد ثانياً . وعن ابن حجر أنه كان ابتداء حركة تيمور الى البلاد الشامية في سنة ٨٠٢ واصل ذلك ان أحمد بن اويس صاحب بغداد سامت سيرته وقتل جماعة من الأمراء وعسف على الباقيين فواب عليه الباقيون فأخرجوه منها وكاتبوا نائب تيمور بشيراز ان يتسلمها فتسلمها وهرب أحمد الى فرا يوسف التركافي بالموصل فسار معه الى بغداد فالتقى به أهل بغداد فكسروه واستمر هو وفرا يوسف منهزمين الى قرب حلب وقيل بل غلب على بغداد وجلس على تخت الملك ثم سار صحبة فرا يوسف فوصلوا جميعاً الى اطراف حلب فكاتب أحمد بن اويس

يستأذن في زيارته مصر ففوض الأمر الى نائب حلب فخشي النائب دمرداش ان يقصد هو وقرا يوسف حلب فسار دمرداش ومعه نائب حماه ليكبس أحمد بن أويس فكانت الغلبة لأحمد وانكسر دمرداش وقتل من عسكره جماعة ورجع منهزماً وأمر نائب حماه ثم فدي إستائة الف درهم ثم جمع أمير العرب ومعه نائب بهسني جماعة والتقوا مع أحمد بن أويس فكسروه فوصلت الأخبار بذلك الى القاهرة فسكن الحال بعد ان كان أمر السلطان بتجريد العساكر لما بلغه هزيمة دمرداش

قصده بلاد الشام

ثم ان تيمور بعد فتحه بغداد خرج منها قاصداً بلاد الشام سنة ٨٠٢ و كان السبب في قصد تيمور بلاد الشام والروم على ما يظهر من كتب التواريخ امور (منها) ما أشار اليه ابن حجر فيما حكى عنه انه ذكر في حوادث سنة ٧٩٨ ان أطلش قريب تيمور قبض عليه قرا يوسف التركاني صاحب تبريز وأرسله الى الملك الظاهر برفوق فاعتقه ، وقال في حوادث سنة ٧٩٩ وصلت كتب من تيمور فعرفت رساله بالشام وارسلت الكتب التي معهم الى القاهرة ومضمونها التحريض على ارسال قريبه اطلش الذي أمره قرا يوسف فأمر السلطان أطلش المذكور ان يكتب الى قريبه كتاباً يعرفه فيه ما هو عليه من الخير والإحسان بالديار المصرية وأرسل ذلك السلطان مع أجوبته ومضمونها اذا أطلقت من عندك من جهتي أطلقت من

عندي من جهتك والسلام ، ولكن الذي يظهر من غير ابن حجر ان تيمور كان قاضياً على اطمش وانه طلبه ليعاقبه (ومنها) قتل صاحب سيواس رساله وتشهير من بقي منهم قال ابن عربشاه سبب حركة تيمور الى بلاد الشام ما فعله القاضي برهان الدين حاكم سيواس بقصاده ومرد ذلك (ومنها) قتل نائب دمشق رسوله قبل أن يسمع كلامه كما يأتي - والرسول لا تقتل عند جميع أهل الملل - (ومنها) ان طليعة عسكر تيمور لما انكسروا في وقعة بغداد مع القان أحمد ابن أويس وقرا يوسف الترككاني أتوا ملطية وكانوا سبعة آلاف وأرسلوا الى نائب حلب ان يعين لهم مكاناً ينزلونه فركب هو ونائب جاء وكبسوهم بدلاً من ان يضيفوهم - قال ابن الشحنة : في سنة ٨٠٣ شاعت الأخبار بأن تيمور حين عاد من أخذ بلاد الهند بلغه وفاة الملك الظاهر برقوق فاستبشر لذلك وكان في نفسه من قتله رساله ومن أخذ السلطان بايزيد بن عثمان سيواس وملطية وأخذ السلطان أحمد بغداد وقصد بلاد الشام ومعه من المساكر مالا يحصى وكان بديوان عسكره المختص به ثمانمائة ألف وحي ان عسكره كان لما امر سلطان العثمانيين اربعمائة ألف فارس وستائة ألف راجل وقيل ابن عربشاه ان جيشه كان مؤلفاً من رجال توران وايران وعركستان وباكستان والديشت والخطا والمغول والجننا واهل خجند وايدكان وخوارزم وجرجان وصفائيان وشادمان واهل فارس وخراسان والجبل ومازندران والجهال ورستمدار وطالقان

وأهل قبائل خوز وكرمان واصفهان والري وغزني وهمدان وافيال
الهند والسند وملتان والبلور والغور وشهرزور وعسكر مكرم وجنديسابور
مع ما أضيف اليهم من الخدم وفعلة التركمان والنهب من
العرب والعجم وعباد الأوثان والمجوس عالا يكثفه ديوان ولا يحيط
به دفتر حسابان اه باختصار

أخذ سيواس

في عجمان المقدور لما قتل عثمان قرايلوك القاضي أحمد صاحب
سيواس كما صر لم يكن في أولاده من يصلح للملك فرجع قرايلوك الى
سيواس ودعا الى نفسه فلم يجيبوه وقتلهم فلم يقدر عليهم فذهب الى
تيمور وهو في آذربايجان وصار في جملة ثم أن أهل سيواس أرسلوا
الى السلطان بايزيد بن عثمان ليسأموه البلد فأرسل اليهم اكبر أولاده
سليمن فملك سيواس وتوجه الى ارزنجان فهرب صاحبها المسمى طهرتن
وذهب الى تيمور واستولى عليها سليمان وأخذ أموال طهرتن وذخائره
وفضح حرمه فذهب تيمور ومعه قرايلوك وطهرتن الى ارزنجان
فاسترجعها ثم ارتحل الى ماردن فعمى عليه الملك الطاهر الذي كان
أطلقه وملكه كما صر وذلك سنة ٨٠٣ ثم توجه الى سيواس وبها
الأمير سليمان فأرسل يخبر أباه بايزير ويستنجده وهو يحاصر استانبول
فلم يمكنه انجاده ففر سليمان هارباً ووصل تيمور اليها ١٧ ذي الحجة
سنة ٨٠٢ فدافع عنها من بها ثم فتحها خامس المحرم سنة ٨٠٣ وقتل
من مقاتلتها نحو ثلاثة آلاف ونهبها ٠ وفي البدر الطالع انه حاصرها

سنة ٨٠٢ مدة ولم يأخذها

أخذ البستان وملطية وبهسني

قال ابن الشحنة وتوجه نحو البستان فوجد أهلها قد أخذوها فأحرقها وخربها ثم توجه الى ملطية فحرب من كان بها فأخذها وخربها ثم اجتاز على بهسني فحاصرها ونصب عليها المنجنيق وهدم بعض قلعها ثم أخذها صاحبا ، وفي عجائب المقدور انه حاصر قلعها ثلاثا وعشرين ليلة ثم أخذها ولم يالحق بأهلها اذى

مراسلته النواب بحلب وقتل رسوله

في عجائب المقدور : ثم أتى الى قلعة الروم فأقام بها يوماً وتمر كها ولم يحفل بها ورحل الى عنتاب ثم أرسل وهو في عنتاب رسولا الى النواب بحلب وفي البدر الطالع انه أرسله من صرح دابق ومعه كتاب لهم طلب فيه منهم ان يطيعوا أمره ويكفوا عن القتال وان يخطبوا باسم محمود خان وباسمه وان يسلوا اليه اطلائيش زوج بنت أخت تيمور الذي كان عند تيمور فخاف فأسره التركمان وأرسلوه الى مصر فلم يجب الى شيء مما طلبه وقتل سودون نائب دمشق الذي كان وقتئذ موجوداً في حلب مع بقية نواب البلاد الشامية رسول تيمور قبل أن يسمع كلامه وضرب رأسه على رؤوس الأشهاد - قالوا وبئس ما فعل - قلت والرسول لا تقتل في جميع الاديان والممل ، وعن ابن حجر ان الكتاب كان الى نائب حلب وهو

الأقرب الى الاعتبار وانه يقول فيه : انا وصلنا في العام الماضي الى البلاد الحلبية لأخذ القصاص من قتل رسلنا بالرحبة ثم بلفنا موته - يعني الظاهر - وبلغنا أمر الهند وما هم عليه من الفساد فتوجهنا اليهم فآظفرونا الله تعالى بهم ثم رجعنا الى الكرج فأظفرونا الله بهم ثم بلفنا قلة أدب هذا الصبي ابن عثمان فأردنا هرك اذنه - وكان عمر بايزيد يومئذ فوق الثلاثين ودون الأربعين - فشغلنا بسيواس وغيرها من بلاده ما بلغكم ونحن نرسل الكتب الى مصر فلا يعود جوابها فتعلمهم ان يرسلوا قريبتنا اطمش فان لم يفعلوا قدماء المسلمين في أعناقهم والسلام فأمر نائب حلب بضرب أعناق قصاد تيمور وحصنوا سورها بالمدافع والمكاحل والمقاتلة

زحفه على حلب وفتحها

فلما بلغ تيمور ان رسوله قد قتل زحف من عينتاب على حلب فوصلها في سبعة ايام ونزل بجبلان قرية من قرى حلب ثم نزل يوم الخميس ٩ ربيع الأول سنة ٧٠٣ على حلب وحاصرها وكان نائبها دمرداش وقد حضرت اليه عساكر المملكة الشامية وعسكر دمشق مع نائبها سودون وعسكر طرابلس مع نائبها السيفي وعسكر حماه مع نائبها دقاق وعسكر صفد مع نائبها الطنبا وعسكر غزة مع نائبها عمر بن الطحان وذلك في صفر سنة ٨٠٣ قال ابن عربشاه : ان النواب تشاوروا في حلب وهو في عينتاب فقال البعض الرأي أن تحصن البلد ونصكون على الأسوار فقال بعضهم هذه إمارة

العجز والرأي أن نكون حول البلد فإنه أفسح للرجال فقال نائب طرابلس وكان ذا رأي شديد أن عدد العدو كبير ولكنه أعمى لأنه غريب عن البلاد والرأي أن نحصن المدينة ونكون خارجها في جانب واحد ونحفر حولنا خندقاً ونكتب إلى الأعراب والأكراد والتركان فيتسلطون على العدو بالقتل والنهب فأن أقام في شر مقام وإن رجع فهو ما نريد فقال دمرداش الرأي أن نتأخره ولا نطاوله وإن لم نتأخره أنس منا الوهن وأخذ يبرضهم على ذلك ومما قاله :
 أنا إذا كسرناهم فهو المرام وكفينا عسكر مصر المؤونة وإن كسرونا نكون قد بذلنا المجهود وعذرنا عند السلطان برفوق ولم يزل يحسن لهم هذا الرأي الفاسد حتى أجمعوا عليه لأنه كان صاحب البلد وكان في الباطن موافقاً لتيمور ثم إنهم حصنوا المدينة وأصدوا أبوابها ووكلوا بكل محلة أهلها وفتحوا البابين المقابلين للجهة التي نزل فيها تيمور باب النصر وباب القناة ويوم وصول تيمور وهو يوم الخميس ٩ ربيع الأول سنة ٨٠٣ برز من عسكره ألفا رجل فبرز اليهم من المساكر الشامية ثلاثمائة فهزمهم هؤلاء وفي يوم الجمعة ١٠ ربيع الأول برز من عسكره نحو خمسة آلاف فتقدمت اليهم طائفة أخرى واقتتلوا إلى المساء ثم افترقوا وفي يوم السبت ١١ ربيع الأول ركب تيمور في عساكره وكان قد عباها تحت جنح الليل وأمامه الفيلة قيل أنها ثمانية وثلاثون فيلاً ففرت ميمنة المساكر الشامية وطبها دمرداش وفر الباقون وجعلوا يلقون أنفسهم من

الأسوار والحنادق والتار في أنهرهم يقتلونهم ويأمرونهم فقصدها
المدينة من الأبواب المفتوحة وازدحموا عندها والسيوف تأخذهم حتى
سدت الأبواب بالقتلى ولم يتمكن الكثيرون من الدخول وكسر
المالك باب انطاكية وخرجوا منه وصعد النواب الى القاعة وتحصنوا
فيها ودخل تيمور حلباً بالسيوف فاجأت النساء والأطفال الى الجوامع
والمزارات فلم ينفعهم ذلك واستمر القتل والأمر الى يوم الثلاثاء
وأحرقوا المدينة فنزل اليه نائب حلب وبقية النواب وأخذوا في
أعناقهم متاديل وتوجهوا الى تيمور يطلبون الأمان فخلع عليهم أقبية
مخمل أحر والبسهم ثياباً مذهب وقال لهم أنتم صرتم نوابي هذا
قول ابن أبياس وقال ابن عربشاه انه قبض على سودون ونواب طرابلس
وصغد وغزة وقيدهم وخلع على دمرداش فقط مكافأة له على محامراته
كما مر ثم أرسل معهم جماعة من أمرائه يتسلمون القلعة وفي يوم
الأربعاء صعد الى القلعة وجلس في أبوابها وطلب العلماء والقضاة
فجاءوا اليه فأذن لهم بالجلوس فجلسوا منهم ابن الشحنة صاحب
تاريخ روض المناظر والقاضي شرف الدين موسى الأنصاري الشافعي
والقاضي علم الدين القفصي المالكي

استئذ تيمور لعلاء حلب

فقال تيمور للمولى عبد الجبار بن نعمان الدين الحنفي الملقب
وكان في صحبته وبأتم به وأبوه من العلماء المشهورين بسمرقند قل
لهم اني سائلكم عن مسألة سألت عنها علماء سمرقند وبخارى وهراة

وسائر البلاد التي افتتحتها ولم يوضحوا الجواب فلا تكونوا مثلهم ولا يجاوبني الا أعلمكم وليعرف ما بتكلم به فاني خالطت العلماء ولي بهم اختصاص واللغة ولي في طلب العلم طلب قديم قال ابن الشحنة فأشاروا الي فقال لي عبد الجبار ساطاننا يقول انه بالأمس قتل منا ومنكم فمن الشهيد فتيلنا أم قتيلكم فقلت هذا سؤال مثل عنه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأجاب عنه وأنا مجيب بما أجاب به فقال عبد الجبار - يسخر من كلامي - كيف مثل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكيف أجاب فقلت جاء أمراني اليه فقال يا رسول الله ان الرجل يقاتل حية ويقاتل شجاعة ويقاتل ليعرف مكانه فابنا في سبيل الله فقال من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله ومن قاتل منا ومنكم لإعلاء كلمة الله فهو الشهيد فقال تيمور خوب خوب وقال عبد الجبار ما أحسن ما قلت قال وتكررت الأسئلة منه والأجوبة منا فطعم كل من الفقهاء الخاضعين وجعل يبادر الى الجواب ويظن انه في المدرسة والقاضي شرف الدين بنهائم ويقول لهم بالله استكنوا ليجاب هذا الرجل فانه يعرف ما يقول وكان آخر ما سأل عنه ما تقولون في علي ومعاوية وبزيد ؟ قال ابن الشحنة : فأسر الي القاضي شرف الدين ان أعرف كيف تجاوبه فانه شيعي فامر ع ابن القفصي فقال ان علياً اجتهد فأصاب فله أجران وان معاوية اجتهد فأخطأ فله أجر واحد فغضب لذلك غضباً شديداً وقال علي علي الحق ومعاوية ظالم

ويزيد فاسق وأنتم حلييون تبع لأهل دمشق وهم يزيديون قتلوا
 الحسين فأخذت في ملاطفته وفي البدر الطالع كان آخر ما سألهم
 عنه ما تقولون في معوية ويزيد هل يجوز لعنها فقال شرف الدين
 الأنصاري الشافعي ان معوية لا يجوز لعنه لأنه صحابي فقال تيمور
 ما حد الصحابي فقال شرف الدين انه كل من رأى النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم فقال تيمور فالله ووالله اني رأوه فقال ان ذلك
 بشرط أن يكون الراي مسلماً وقال شرف الدين أيضاً إنه رأى
 في حاشية على بعض الكتب أنه يجوز لعن يزيد فتعظيم لذلك
 قال صاحب البدر الطالع ولا عتب عليه اذا تعظيمه فالتعويل في
 مثل هذا الموقف العظيم في ذلك الأمر الذي ما زالت المراجعة به
 بين أهل العلم في قديم الزمان وحديثه على حاشية وجدها على بعض
 الكتب مما يوجب الغيظ سواء كان محققاً أو مبطلاً اه قال ابن
 الشحنة : ثم طلبني ورفيق القاضي شرف الدين وأعاد السؤال عن
 علي ومعاوية فقلت له لاشك ان الحق كان مع علي وليس معاوية
 من الخلفاء فإنه صح عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انه قال
 الخلافة بعدي ثلاثون سنة وقد تمت بعلي فقال تيمور قل علي على
 الحق ومعاوية ظالم قلت قال صاحب الهداية يجوز تقلد القضاء من
 ولاية الجور فان كثيراً من الصحابة والتابعين تقلدوا القضاء من
 معوية وكان الحق مع علي في نوبته فأنسر لذلك وانفتح باب المؤانسة
 وقال تيمور اني رجل نصف آدمي وقد أخذت بلاد كذا وكذا وعدد

مالك العجم والعراق والهند وسائر بلاد التتر فقلت اجعل شكر
هذه النعمة عفوكم عن هذه الأمة ولا تقتل أحداً فقال والله إني لم
أقتل أحداً قصداً وإنما أنتم قتلتم أنفسكم في الأبواب والله لا أقتل
منكم أحداً وأنتم آمنون على أنفسكم وأموالكم قال ابن الشحنة :
وسألني تيمور عن عمري فقلت مولدي سنة ٧٤٩ وقد بلغت الان
٥٤ سنة وقال للقاضي شرف الدين كم عمرك فقال أنا أكبر منه
بسنة فقال تيمور أنتم في عمر أولادي أنا عمري اليوم ٧٥ سنة
وحضرت صلاة المغرب واقيمت الصلاة وأما عبد الجبار وصلي
تيمور الى جانبي قائماً يركع ويسجد ثم تفرقنا ونزل تيمور من
القلعة وأقام بدار النيابة وصنع وليمة على زي المغل ووقف سائر
الملوك والنواب في خدمته وأقام تيمور بحلب الى آخر ربيع الأول
سنة ٨٠٣ قال وأوصى بي وبالقاضي شرف الدين وفي أول يوم من
ربيع الآخر برز الى ظاهر البلد متوجهاً نحو دمشق وفي اليوم الثاني
أرسل بطلب علماء البلد فرحنا اليه فقبل لنا انه يريد ان يستفتيكم
في قتل نائب دمشق الذي قتل رسوله فقلت هذه رؤوس المسلمين
تقطع وتحضر اليه بغير استفتاء وهو حلف ان لا يقتل منا أحداً
قصداً فعاد اليه وبين يديه لحم صلب في طبق يأكل منه فكله وجاء
الينا شخص بشيء من ذلك اللحم فلم نفرغ من أكله الا وزعجة
قائمة وتيسور صوته عال وساق شخص هكذا وآخر هكذا وجاءنا
أمير يمتذر ويقول إن سلطاننا لم يأمر باحضار رؤوس المسلمين وإنما

أمر بقطع رؤوس القتلى وأن يجعل منها قبة إقامة لحرمته على جاري
عادته ففعلوا منه غير ما أراد وأنه قد أطلقكم فامضوا حيث شئتم
وولي حلب الأمير موسى بن طغاي فأخذ في الإحسان إلينا وقبول
شفاعتنا مدة إقامته بحلب ووضع ما أخذه من مال وسلب بالقلعة
عند الأمير موسى

سفره إلى دمشق

قال ابن الشحنة وركب تيمور من ساعته وتوجه نحو دمشق
وذلك في ٢ ربيع الآخر سنة ٨٠٣ وجاء الخبر إلى دمشق من حلب
مع استنبوغا الدوادار والفتح المدعو بعبد القصار فخوفا أهل دمشق
وحذرهم ونصحهم بالفرار من دمشق فاضطرب الناس واختلفت
آراؤهم فبعضهم قبل النصيحة وهرب إلى بيت المقدس أو مصر
وبعضهم اتهمها وأراد قتلها وبعضهم بقي في البلد واستعد للقتال

خروج الملك الناصر فرج

من مصر إلى الشام لقتال تيمور

ثم إن الملك الناصر فرج بن برقوق خرج من مصر بالمسافر
لقتال تيمور وسعه كافله وأتابكه باش بيك فاطمأن الناس ورجع
جماعة ممن كانوا خرجوا أما أهل الرأى فلم يلتفتوا إلى قدوم السلطان

وصوله للحماه

ومر تيمور بحماه ووجد منقوشاً على رخامة بالجامع النوري

بجاء ما خلاصته : سبب نقش هذا ان الله تعالى يسر لنا فتح البلاد
والممالك حتى انتهينا الى بغداد فأرسلنا قصادنا الى ملك مصر بأنواع
التحف والهدايا وكان قصادنا أن ثأركم الصداقة بيننا فقتل قصادنا
من غير موجب ثم قبض بعض التراكمة على أناس من جهتنا وأرسلهم
الى سلطان مصر برفوق فسجنهم وضيق عليهم فلزم من هذا انا
توجهنا لاستخلاص متعلقينا من ابدى مخالفينا واتفق لذلك نزولنا
بجاء في العشرين من ربيع الآخر سنة ٨٣

وصوله الى حصص

ومر بحمص فلم يتعرض لها بشيء ونادى بالأمان وكذلك في
عوده من دمشق لم يتعرض لحصص ويقول ابن عريشاه انه وهبها لخاله
ابن الوليد (أقول) : بل الظاهر أن اهله أطاعوه فلم يتعرض لهم
بخلاف غيرها وخارج اليه رجل يدعى عمر البرواس فقدم له هدية
ونوسل اليه فولاه البلد وولى القضاء شمس الدين ابن الخداد

ما جرى للنواب الذين معه

قال ثم إن نائب الشام الذي معه مرض ومات على قبة بلخا وهرب
نائب طرابلس فغضب وقتل المراكين بحفظه وهرب مرداش في
قارا وبقي في أمره علاء الدين الطنبغا نائب صفد وزيين الدين
نائب غزة وغيرهما

وصوله الى بعلبك

قال : ثم أتى بعلبك واستولى عليها .

وصوله الى دمشق

قال : وسار عنها حتى أشرف على دمشق من جهة قبة السيار ووصلت
المساكر المصرية الى قبة يلبغا يوم الأحد عاشر ربيع الآخر سنة
٨٠٣ ودخلوا دمشق ونزلوا دورها ودخلت بعض أنقشال السلطان
البلد ونزلت جنود تيمور غربي دمشق من داريا والحولة^(١) وعن
ابن تغري بردي أنه قال : لما قدم الخبر على أهل دمشق بأخذ
حلب نوذي في الناس بالرحيل من ظاهرها الى داخل المدينة والاستعداد
لقتال العدو فأخذوا في ذلك فقدم عليهم المنهزمون من حماء معظم
خوف أهلها وهموا بالجللاء فمنعوا من ذلك ونوذي من سافر نهب
فعاد اليها من كان خرج منها وحصنت دمشق ونصبت المناجيق على
قاعة دمشق ونصبت المسكاحل على أسوار المدينة واستعدوا للقتال ثم
نزل تيمور بعساكره على قطننا فمالت عساكره الأرض ككثرة
وركب طائفة منهم لكشف الخبر فوجدوا السلطان والأمرأ قد

(١) الذي في النسخة بالخاء المعجمة ولا يوجد ما يسمى الحولة بالمعجمة
فالظاهر أن صوابه الحولة بالمهملة كما يأتي قريباً عن الشذرات وهو كما في مجمع
البلدان اسم لناحيتين احدهما بين حمص وطرابلس والأخرى بين بانياس ودمشق
على ان وصول عساكر تيمور الى حوله بانياس او حوله حمص متباعد فصارا على
كثرتها ينبغي ان تنزل فيما يقرب من دمشق ويجاورها والله أعلم — المؤلف —

تهبأوا للقتال وفي خطط الشام ان تيمور نزل عند سفح جبل الثلج
أي غربي دمشق في قطننا وأقليم البلان الى ميسنون اه وفي شذرات
الذهب وصار تيمور حتى أفاخ على ظاهر دمشق من داريا الى قطننا
والحواله وما يلي تلك البلاد ثم احتاط بالمدينة وانتشرت عساكره
في خواهرها تنخطف الحارين اه وفي عجائب المقدور : وحفر عسكر
مصر الحناق وحصنوا القلعة وأمر ملك مصر بخروج العساكر
الى ظاهر البلد وانضاف اليهم أعيانها وحصلت المناوشة فقتل قاضي
القضاة برهان الدين المالكي^(١) وشلت يد قاضي القضاة عيسى المالكي
من ضربة سيف وكل من بأقون به من عسكر تيمور يقتلونه وخروج
يوماً من عسكر تيمور نحو عشرة آلاف فخرج اليهم من عسكر
الشام نحو ثمانمائة والتفوا في واد خلف قبة بلغا واقتتلوا قال ابن تغري
بردي : وصفت العساكر السلطانية فبرز اليهم التيمورية وصدموهم
صدمة هائلة وثبت كل من العسكرين ساعة فكانت بينهم أوقعة
انكسرت فيها ميسرة السلطان وانهمزم العسكر الغزاوي وغيرهم الى
ناحية حوران وجرح جماعة وحل تيمور بنفسه حملة عظيمة شديدة
فدفعته ميسرة السلطان حتى أعادوه الى موقفه ونزل كل من العسكرين

(١) برهان الدين المالكي هو الذي اتقى بقتل الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي
الجويني فقيه الشيعة في البلاد الشامية ورئيس علمائهم فقتل على الشيعم بالسيف في
دمشق وصاب وأحرق بوحدة القلعة سنة ٧٨٦ في دولة بيدمر و سلطنة بوقوق نصع
فيه : بشر القاتل بالقتل ولو بعد حين فكان بين قتله وقتل الشهيد الأول ١٧ سنة

بعسكره وبعث تيمور الى السلطان في طلب الصالح وارسال اطلعش
اليه وانه هو يبعث من عنده من الامراء انقبوض عليهم في واقعة
حلب ، ثم ان الساكر المصرية عادت الى مصر من الشام ليلا وخرج
السلطان فرج الى وادي التيم فبعض يقول انه هرب وبعض يقول
انه بلغه انهم يريدون خلعهم في مصر واثامة غيره ولم يشعر الناس الا
والنار فالتهب في مخيم العسكر المصري وكانهم احرقوا ما معهم لما
رجعوا ولم يستطيعوا حمله فخافوا ان يغتصبه عسكر تيمور قال ابن
تقري بردي : وكان اجتمع في دمشق خلائق كثيرة من الحلبيين
والحمويين والخصيين واهل القرى ممن خرج جافلاً من تيمور وبها
عسكر دمشق فلما أصبحوا وقد هرب السلطان المصري وعسكره
أغلقوا أبواب المدينة وركبوا الأسوار ونادوا بالجهاد وزحف عليهم
تيمور بعساكره فقاتل الدمشقيون من أعلى السور أشد قتال وردوهم
عن السور والخندق وأسروا منهم جماعة من انتحم باب دمشق وأخذوا
من خيولهم عدة كبيرة وقتلوا منهم نحو الألف وأدخلوا رؤوسهم
الى المدينة ، وعن ابن اياس أنه كان بين أهل دمشق وعسكر تيمور
في أول يوم واقعة عظيمة فقتل من عسكر تيمور نحو ألفي انسان
فأرسل تيمور يطلب من أهل دمشق رجلاً من عقلائهم بمشي يديه
ويدهم بالصالح فاستوردوا فيمن يرسلونه فوقع الاختيار على القاضي
تقي الدين ابراهيم بن مفلح الحلبي فإنه كان طاقف اللسان يتكلم
بالتركية والفارسية فأرخواه من أهل السور بسرياق ضخم ومعه

خمس أنف من أعيان دمشق فغاب عند تيمور ساعة ثم رجع فأخبر
بأن تيمور تطف معه في القول وقال له هذه بلد فيها الأنبياء وقد
أعتقتهم لهم وشرح من محاسن تيمور شيئاً كثيراً وجعل يخذل أهل
الشام عن قتاله ويرغبهم في طاعته فصار أهل البلد فرقتين فرقة تولى
ما رآه ابن مفلح وفرقة تولى محاربه وكان الأكراد يرون مخالفة ابن
مفلح ثم غلب رأيه ورأي أصحابه فتصد أن يفتح باب النصر فنهض نائب
القلعة وقال ان فعلتم ذلك أحرقنا البلد ولكن نائب القلعة لما رأى عين
الغلب سلم اليهم القلعة بعد تسعة وعشرين يوماً ثم قال ابن عربشاه وتقدم
تيمور الى المدينة فامتنع أهلها عن تسليمها فبقوا على ذلك يومين
ثم خرج أعيانها الى تيمور طالبين الأمان وهم قاضي القضاة محمود
ابن العز الحنفي وولده شهاب الدين وقاضي القضاة ابراهيم بن مفلح
الحنيني وقاضي القضاة محمد الحنيني النابلسي والقاضي محمد بن أبي
الطيب كاتب السر والقاضي أحمد الوزير والقاضي شهاب الدين الجبائي
الشافعي والقاضي ابراهيم بن نقوشة الحنفي نائب الحكم أما قاضي القضاة
الشافعي فهرب مع السلطان وأما قاضي القضاة برهان الدين الشاذلي
المالكي (الذي أفتى بقتل الشهيد الأول) فإنه كان قد قتل كما مر.

ما جرى لابن خلدون مع تيمور

وذهب معهم قاضي القضاة ولي الدين عبد الرحمن بن خلدون
للمالكي وكان قدم مع السلطان فرج فلما رجع فرج الى مصر بقي
هو في دمشق وحين دخلوا على تيمور وقفوا الى ان أذن لهم بالجلوس

وهش اليهم تقدم له ابن خلدون على ما في خطط الشام هدية فيها علب
حلوى مصرية فتحمها تيمور وأطعم منها رجاله ولم يذقها وأهداه
سجادة صلاة فوضعها الى جانبه وأهداه مصحفاً شريفاً قبله ووضعه
الى جانبه . قال ابن عربشاه ولما رأى شكل ابن خلدون بهامة خفيفة
وبرنس قال هذا الرجل ليس من هاهنا وجي بالطعام فكموا تلالاً
من اللحم السليق فبعضهم لم يأكل وبعضهم أكل وتيمور بالحظهم
وكان من الآكلين ابن خلدون فنادى ابن خلدون بصوت عال :
يا مولانا الأمير الحمد لله لقد شرفت بحضوري الملوك وأحييت
بتواريجي مآثرهم ورأيت من ملوك العرب وغيرهم فلاناً وفلاناً ولكن
الله المنة قد طال عمري حتى رأيت من هو الملك على الحقيقة فإن
كان طعام الملوك يؤكل لدفع الجوع قطعاهم مولانا الأمير يؤكل
لذلك ولليل الفخر والشرف . فأعجب تيمور كلامه وأقبل بكلمة عليه
وسأله عن ملوك العرب وأخبارهم فذكر له من ذلك ما بهرته وعن
ابن الزمكاني فليبد ابن خلدون ان ابن خلدون قال لما اجتمعت
بتيمور في دمشق قال لي ابن بلدك قلت بالمغرب الجواني قال وما معنى
الجواني في وصف المغرب قلت معناه الداخل أي الأبعد لان المغرب
كله على ساحل البحر الشامي من جنوبه . فالأقرب الى هنا بركة
وافريقية والمغرب الاوسط فلمسان وبلاد زنقة والأقصى فاس ومرآكش
وهو معنى الجواني . فقال لي : وأين مكان طنجة من ملك المغرب
فقلت في الزاوية التي بين البحر الشيط والخارج المسحي بالزقاق ومنها

التمدية الى الاندلس اقرب مسافته لأن هناك نحو العشرين ميلا فقال وسليحاسة فقلت في الخدما بين الارياف والرمال من جهة الجنوب فقال لا يقنعني هذا واحب ان تكتب لي بلاد المغرب كلها اقصاها وأدانيها وجبالها وأنهارها وقراها وامصارها فقلت يحصل ذلك بسعادتك فكتبت له بعد النصراي من المجلس ما طلب اتمت في كسر البيت وكتبته في أيام قابلة واوعيت الفرض فيه في مختصر وجيز يكون في اثنتي عشرة كراسة ودفعته اليه فأخذه من يدي وأمر مواعه بترجته الى اللسان الفلي ، وهذا يدل على عقله وبعد نظره وأنه ربما كان يخطر بباله فتح افريقية كما فتح آسيا ثم هرب ابن خلدون الى مصر خوفا من ان يأخذه تيمور الى بلاده .

قال ابن عريشاه فيلذاهم كذلك في حضرة تيمور إذ جي بالقاضي صدر الدين المناوي أسيرا وإذا هو بعامة كالأبرج وأردان كالخرج وكان قد هرب مع السلطان فرج فأدر كره في ميسلون وقبضوا عليه وأحضروه الى تيمور فتخطى الرفاب وجلس في صدر المجلس ، فاستشاط تيمور غضبا وأمر بالقاضي صدر الدين فسحب ، ثم خلع على كل من هؤلاء الأعيان وردم مكرمين وأعطاهم الأمان لهم ولذويهم بشرط أن يدفعوا اليه أموال السلطان وامرائه ، ففعلوا ذلك .

قلعة دمشق

قال : وأما القلعة فاستمد نائبيها للحصار وكان اسمه أزدار قلم بانهت تيمور في أول الأمر اليها وانصرف همه الى تحصيل الأموال

فنادى بالآمان وأن لا يبغي أحد على أحد ، فمد بعض عسكره يده
الى غارة بعدما سمعوا هذا النداء ، فبلغ ذلك تيمور فأمر بصلبهم فصلبوا
في الحريرين برأس سوق البرورين ففرح الناس بذلك وفتحوا الباب
الصغير ووزعوا هذه الأموال على الحارات ، و كان الفصل شتاء
فانتقل الى القصر الأبلق ثم الى بيت الأمير تيمور وأمر بهدم
القصر وأحرانه ودخل المدينة من الباب الصغير وصلى الجمعة في جامع
بني أمية وخطب به قاضي القضاة الحنفي (محمود بن الكشك) ونزل
الله داد في دار ابن مشكور داخل الباب الصغير

المناظرة بينه وبين علماء دمشق

قال ووقع بين عبد الجبار بن النعمان الخوارزمي المعتزلي العالم
الذي كان مع تيمور و كان يأتم به وبين علماء الشام لاسيما قاضي
القضاة الحنفي مناظرات ومباحثات وهو في ذلك كترجانه يخاطبهم
بأسانه (فما) وة نعم علي ومعاوية (ومنها) أمور يزيد وقتله الحسين وأن
ذلك ظلم وفسق ومن استحلله فهو كافر ولا شك ان ذلك كان
بمظاهرة أهل الشام فإن كانوا مستحايه فهم كفار وإلا فهم عصاة
وأن الحاضرين على مذهب الغايرين ، فحصل منهم في ذلك أجوبة
كثيرة منها مardة ومنها ما قبله الى أن أجابه القاضي محمد بن أبي
الطيب كاتب السر فقال : إن جذي نوصل الى رأس سيدنا الحسين
ونظفه وغسله وطينه ودفنه فلذلك كنوه بأبي الطيب ، وقال ما سميت
بأولاد أبي الطيب إلا لهذا قال نعم . (ومنها) أنه سأله ما أعلى الدرجات

درجة العلم أم درجة النسب ؟ فأجاب القاضي محمد الخبيلي الزابلسي أن درجة العلم أعلى والدليل على ذلك إجماع الصحابة على تقديم أبي بكر على علي بن أبي طالب وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم لا تجتمع أمتي على ضلالة - وجعل يحمل أزراره وأخذ في نزع ثيابه فسأله تيمور عن ذلك ، فقال انه يخاف من شيعة عسكره أن يقتلوه لأجل هذا الكلام فهو يستمد القتل فقال تيمور : لا يدخلن هذا مجلسي بعد اليوم اهـ . ولا بد أن يكون جرى بينه وبين العلماء ما هو أكثر من هذا وأبسط ، لكن المؤرخين ذكروا هذه المحملات وطوروا تفصيلها على غرض ، ولعله لأنهم لم يحبوا تفصيلها .

مال الأمان

ثم طرح على المدينة أموال الأمان وفوض ذلك الى أحد أر كان دولته المدعو الله داد ، وشرعوا في جمع الأموال من أهل الشام ، وذلك في دار الذهب وهو مكان مشهور . وكثرت الوشايات والمعايات . وقال ابن نفري بردي : طلب تيمور الطهيزات - أي التسمية الأصناف من المأكول والمشروب والملبوس وغيره ، وهذه كانت عادته في كل بلد يفتحها صلحاً ، وقد مر له نظير عند ذكر رجوعه ثانياً الى قفجاق - فأجابه الدمشقيون الى ما طلب باقناع ابن مفلح لهم ، وقرر أن يجبي تيمور من دمشق ألف ألف دينار ففرض على الناس فقاموا به من غير مشقة لكثرة أموالهم ، فلم يرض

تيمور وقال إن المطلوب بحساب بلاده - وهو عشرة آلاف ألف دينار أو ألف تومان والتومان عبارة عن عشرة آلاف دينار من الذهب ، قال ابن حجر : واستقر الصالح على ألف ألف دينار ، فوزعت على أهل البلد ثم روجع^(١) تيمور فتسخطها ، وقال إنه إنما طلب ألف تومان ، فنزل بالناس باستخراج هذا منهم ثانياً بلا عظيم ، ولما أخذه ابن مفلح وحمله إلى تيمور قال تيمور لاين مفلح وأصحابه : هذا المال لحسابنا إنما هو ثلاثة آلاف دينار وقد بقي عليكم سبعة آلاف دينار وظهر لي أنكم عجزتم اهـ . فيظهر من هذا أنه اكتفى بأخذ ثلاثة آلاف دينار وصرف النظر عن الباقي . ثم سلمت أموال المصريين وكراعهم وسلاحهم وأموال الذين فروا من دمشق ، ثم ألزمهم بإخراج جميع ما في البلد من السلاح فأخرجوه .

حصار القلعة وأخذها

قال ابن عربشاه : وأما القلعة فاستمد ثانياً للحصار ، وكان اسمه أزدار ، فلم يلتفت تيمور في أول الأمر إليها وانصرف همه إلى تحصيل الأموال ، فلما فرغ من ذلك استمد لحصار القلعة . وفي الشدات : ثم قام من الجامع وجد في حصار القلعة حتى أعياه أمرها ، ولم يكن بها يومئذ إلا نفر يسير جداً ، وانصب عليها عدة بجانب وعمر تجاهها قلعة عظيمة من خشب فرسي من بالقلعة على

(١) روجع أي أخبر يجمعها أو روجع أي طلب منه تنقيصها كلاماً معمول .

القاعة التي عمرها بسهم فيه نار فاحترقت عن آخرها ، فأنشأ قلعة أخرى ثم تسلموها بعد أربعين يوماً بالأمان . قال ابن عربشاه : وأمر أن يبنى مقابلها بناء أعلى منها ، فجمعوا الأخشاب وبنوا برجاً من جهة الشمال والغرب ، وفوض أمر الحصار للأمير جمان شاه فذهب عليها المجانيق ونقب السور وكان فيها من المقاتلة عدد قليل فطلبوا الأمان ونزلوا اليه بعد محاصرتها ثلاثة وأربعين يوماً وذلك في شهر رجب ٨٠٣ .

ومار في هذه المدة بتطلب الأفاضل وأصحاب الحرف والصنائع ، ونسج الحريريون له قباء بالحرير والذهب لبس له درز ، وبنى في مقابر الباب الصغير قبتين متلاصقتين على حربة زوجات النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأمر يجمع العبيد الزوج واعتنى بشأنهم . وكان في صفد تاجر يدعى علاء الدين فأهدى الى تيمور هدايا نفيسة وأرسل اليه مرسوم أمان له ولأهل بلده ، ولما رحل تيمور عن دمشق أرسل اليه علاء الدين قاصداً ومعه هدايا نفيسة وطلب اليه اطلاق طبيباً للمثاني نائب صفد وعمر ابن الطحان نائب غزة وكانا في أمره ، فدعاها وذكر لها شفاعته علاء الدين فبها ثم أطلقها وأعطى فرسين للمثاني وفرساً لعمر ابن الطحان نائب غزة ثم أرسل معها من أبنائها مأمئها وأوصلها الى بلديهما . قال ابن عربشاه واستمر النهب العام في المدينة نحواً من ثلاثة أيام . وقال ابن حجر وعمات النار في البلد ثلاثة أيام بإيالها فاحترقت كلها وصفتت سفوف جامع بني أمية ولم يبق غير جدرانته قسائمه اه ومن تصفح

ما مر بعلم أن ما جرى على الشام كان بسوء تصرف أمراءها وغرورهم
واستخفافهم بتيمور فكانوا تارة يقتلون رسله - والرسل لا تقتل -
وأخرى يقتلون الأسرى ، وضعف أجوبة علمائها وتعصبيهم ليزيد ،
حتى كان أقصى ذمهم له أن بعضهم رأى في حاشية كتاب أنه
يجوز لأمته ، ولو داروه وصانعوه لما وقعوا فيها وقعوا فيه ، فقد داراه
كثير من الملوك والأمراء فأبقاهم على ملكهم ، وأعرض عن أهل
حصن فلم يقربها ، واكتفى من أهل طرابلس بما لم يدفعوه ، وأمن
أهل صفد بشفاعتة تاجر منهم وهدبته ، وشفعه في نائب صفد وغزة
وأكرمها وصافاه بعض أمراء دمشق فولاها ، وتعرض جماعة من
عسكره للغارة فصالبوا في الحريريين ، والقول بأن ذلك كان
مخادعة لا يقبله عقل ، فلم يكن تيمور يخاف من أعظم منهم
حتى يخادعهم .

رسالة صاحب مصر اليه

في عجائب المقدور أن سلطان مصر لما هرب أرسل الى تيمور
كتاباً مع رجل اسمه يدعى يهدده فيه ويقول ما مضمونه : لا تظن
أنا هربنا منك وخفناك ولكن بعض عمالينا خرج علينا وأراد
مثلك الفساد وهلاك العباد والبلاد والعامل إذا أصابه مرضان داوي
الأخطر منهما ورأينا أنك أهون الخطئين وأحقق الرجلين فثقتنا
المعزم الى تأديب ذلك الرجل ثم نكر عليك كرة الأسد الغضبان
ونضيق عليك وعلى عسكرك المسالك ونضعكم بين أسير وهالك

فطالبون الخلاص ولات حين مناص قال الى غير ذلك من أمثال
هذه الترهات التي هي كالتلح على الجروح وكمحركة المذبوح ولو
كان بدل هذا المذيان والكلام الذي لا طائل تحته ما يستعمل قايه
مع بعض الهدايا والاعتذار واظهار الندم لكان ربما كسر من غضبه
وانما فعلوا ذلك بعد حريق الشام وفوات الأمر كما قال الشاعر
(وجادت بوصل حين لا ينفع الوصل) وقال الآخر:

ذو الجهل يفعل ما ذو العقل يفعله في النائبات ولكن بعدما انفضحا
قال يسقى فلما أعطيته الكتاب وقرئ عليه قال لي ما اسمك قلت
يسقى قال ما معنى يسقى قلت لا أدري قال اذا كنت لا تعرف
معنى اسمك فكيف تصلح أن تكون رسولا ولولا أن عادة الملوك
ألا يهيجوا الرسل بأذى اصنعت معك ما أنت أهله مع أنه لا لوم عليك
بل على من أرسلك بل لا لوم عليه أيضاً لأن ذلك مبالغ طامه وفهمه
ثم قال اذهب وانظر القاعة فذهبت فوجدتها قد دكت دكا ثم
رجعت فقال لي ان مرسلك أقل من أن أرسله ولكن قل له إني
واصل اليك فليشمر ذيله للفرار ثم أمرني فأخرجت فذهبت الى
مصر ثم وقع النهب والقتل العام في البلد ثلاثة أيام وبعده الحريق
واحترق جامع بني أمية اهـ .

رحيله عن دمشق

قال: ثم رحل تيمور عن دمشق يوم السبت ثالث شعبان سنة ٨٠٣
بعدما أقام بها ثلثين يوماً وأخذ معه من أعيان الشام قاضي القضاة

محيي الدين بن العز الحنفي بعدما عوقب وولده شهاب الدين فوصلا
الى تبريز ثم رجعا الى الشام وقاضي القضاة شمس الدين النابلسي
الحنبلي وقاضي القضاة صدر الدين المناوي الشافعي وغيرهم ، ومن
الأمراء الأمير تيمور تخلص وخرج مع تيمور بالاختيار عبد الملك ابن
التكريتي فولاه نيابة سمرقند وهي وراء سيحون وبلغا الملقب بالحنون
وكان مقربا عنده لأنه كان مناصحا له فولاه بنيك بلاس وراء نهر
خجند تبعه (١٥) يوما عن سمرقند وأخذ من دمشق أهل الصنائع
من النساخين والخباطين والحجارين والنجارين والأقباعية والبياطرة
والخشيعة والنقاشين والقواسين والبازدارية وفرقهم على رؤساء الجند
ليوصلوهم الى سمرقند وأخذ جمال الدين رئيس الطب وأخذ شهاب
الدين أحمد الزردكاش وكان في القلعة وأباد من عسكر تيمور خلفا
كثيرا وكان قارب التدمير فقيده من فوق ركبتيه قيدأزنته سبعة
أرطال ونصف رطل بالدمشق فلم يزل مقيدا حتى مات تيمور ، ولما
قرب رحيله عن دمشق جاءها الجراد ولم يزل معه في طريقه الى
بغداد ، وفي خطط الشام وأرسل تيمور الى صاحب مصر سودون^(١)
تقيب قلعة دمشق يعتذر له مما جرى ويطلب قريبه الذي كان أمرا
في أيام الملك الظاهر برفوق وأنه اذا أطلقه يطلق ما عنده من الأمري
فأطلقه السلطان وكساه وأحسن اليه ، فلما وصلوا الى تيمور

(١) الظاهر ان هذا غير سودون نائب دمشق فان ذلك مات في أسرهم على قبة
بابغا كما مر وذلك نائب دمشق وهذا تقيب القلعة

أكرمهم وقبل مراسيم السلطان وتغارش وبكي واستندر مما وقع منه
وقال هذا كان مقدراً . وكان علماء القدس اقتدبوا الشيخ محمد فولاد
ابن عبد الله وجرؤوه بمنزلة الصخرة الى تيمور فلما كان بالطريق
بلغه رجوعه فرجع وقبل إن تيمور أراد ان يفتح مصر فأرسل جماعة
من قواده يكشفون له الطرق ، فلما عادوا قصوا عليه ما رأوه وهو
ساكت فقال لهم إن مصر لا تفتح من البر بل تحتاج الى اسطول
تفتح من البحر ، ولما رحل تيمور عن دمشق نصب صاحب مصر
المقر السبي تغري بردي في نيابة دمشق ، ورسم له أن يخرج الى
الشام من بومد ليحمر ما خبره تيمور ، ونصب نواباً آخرين على
نيابات الشام ممن كانوا في أسر تيمور فأطلقهم مثل نائب الكرك
ونائب طرابلس ونائب حماة ونائب بعلبك ونائب صفد وغيرهم ،
فرجع أهل دمشق نائب الشام سنة ٨٠٤ وادوا قتله فهرب الى حلب
فأرسل سلطان مصر تغايداً الى اقبغا الجاني برباية الشام ، وهكذا
خرج تيمور عن الشام بدون أن يملكها لأنه عرف أن بلاده
ومملكته يتيسر بقاؤها لأمله ، ومملكة الشام يدير عليه حفيظها بعد بعده
عنها . وفي التاريخ الفارسي في سنة ٨٠٣ سافر تيمور الى الشام وقبائله
وقبائله أسراء الشام في حدود حلب قهرهم وغلبيهم وأخذ قواده
وقبائلهم وفتح حلب وجرؤ من هناك عسكرياً الى دمشق وقتل هناك
أسراء الشام الذين كانوا مقيدين معه وجاء الى دمشق وفتح أكثر
ولايات الشام وغنم عسكريه غنائم عظيمة وقتل أهل الشام قتلاً

هائماً وهرب ملك مصر والشام فرج الى مصر اه قال ابن عربشاه
فوصل تيمور الى حص ولم ينهاها ثم الى حماه فنهاها وفي ١٧ شعبان
سنة ٨٠٣ وصل الجبول وأرسل الى حلب وأخذ من قدامتها ما استودعه
فيها من المنهوبات ولم يدخل الى حلب ثم عبر الفرات بالسفن وغيرها
فوصل الرها ونهاها

ما جرى له بماردین

قال : ثم أرسل رسولا الى ماردین الى الملك الطاهر يستدعيه
بكتاب فأبى أن ينزل اليه وأرسل اليه هدايا واعتذر عن الحضور فقصد
ماردین يوم الاثنين عاشر رمضان سنة ٨٠٣ ونزل دنيسر ودخل
ماردین وكان أهلها قد أخذوها ودخلوا القلعة وهي على رأس جبل
في غاية الحصانة والمدينة تحتملها بحبطة بالجبل فحاصرها الى العشرين
من رمضان يوم الخميس خامس أيار فلم يقدر عليها فتركها وتوجه
الى بغداد بعدما خرب المدينة وأسوارها

ارساله الثقل الى سمرقند

قال : وجهز بعض الثقل الى سمرقند مع الله داد فوصل الله داد
ومن معه الى مدينة سوز ثم الى خلاط وعيد الجوز وهي بلاد الأكراد
واول ما هو جار تحت حكمه من ولايات تبريز وآذربايجان فعيد عيد
رمضان بعيد الجوز ثم دخل ولايات تبريز ثم الى سلطانية ثم الى ملك
خراسان وكان قد خرج فصل الشتاء ودخل فصل الربيع فوصلوا
الي نيسابور ثم الى جام ثم قطعوا مفارز يارود وماخان ثم الى الدخوى

وانتهوا الى نهر جيحان فمرو به بالراكب ووصلوا سمرقند ١٣ المحرم
يوم الثلاثاء سنة ٨٠٤

ما جرى له بآمد ونصيبين والموصل والقنطرة

قال : ثم إن تيمور ولي آمد قرايلوك عثمان وخرّب نصيبين
ورعى زروعها ، وكانت خالية من السكان ، ثم توجه الى الموصل
فدخلها ووجهها الحسين بك ابن حسين ثم ذهب الى ناحية القنطرة وأشاع
أنه يريد بلاده ، ولكن السلطان أحمد بن أويس تحقّق أنه يريد
بغداد وانما أشاع ذلك تعمية الأمر على عاداته .

هرب أحمد بن أويس وأخذ تيمور بغداد ثلثاً

قال : فلما بلغ السلطان أحمد مجي تيمور ، خرج من بغداد
ومعه قرايوسف الى بلاد الروم الى السلطان بايزيد واستناب ببغداد
ثائباً يقال له فرج وأوصى إليه والي ابن البلق أن لا يهاربا تيمور
ولا يمنعاه من دخول بغداد ، فجهز تيمور الى بغداد عشرين ألف مقاتل
وأمر عليهم الأمير زاده رستم مع أميرين آخرين ، فإذا تسلموا
بغداد يكون حاكمها رستم ، فلما وصلوها أتى فرج أن يسلمها لهم
واستعدّ للقتال ، فبلغ تيمور ذلك خضر إليها بنفسه واقتتلوا حتى
قتل وجرح من عسكر تيمور جماعة ثم فتحها يوم الأضحى وفرض
على عسكره أن يبيّته كل واحد منهم برأسين ، فبقي من تلك
الروؤس مائة وعشرين مائدة وقتل من أهل بغداد نحو من تسعين

ألف نفس صبراً ، وأعزتهم الرؤوس فقالوا بعض من معهم من أمري
الشاميين وغيرهم ، وهرب فرج وركب سفينة واحتوشوه بالسهم
من الجانبين فانقلب به وغرق ، ثم خرب قنطور المدينة ونهبها .

مراسله السلطان بايزيد العثماني

قال : ثم قصد قراباغ وأقام بها وراسل بايزيد ايلدرم العثماني سلطان الروم - ومعنى ايلدرم الصاعقة - ، وطلب تسليم أحمد ابن أويس وقرأ يوسف أو إخراجها من مملكته وكنا قد لجأنا إليه وإلا أنزل به ما أنزله بسواه من الملوك والأمراء اه فلما قرأ بايزيد كتابه أجابه بما صورته : - معرباً عن التركية -

جواب بايزيد انيهور

« بعد الدعاء : أيها الكلب المغمور الموسوم باسم تيمور ! أي تيمور
الذي هو أ كافر من المملك فكفور . . . ليكن معلومك أنني قرأت
كتابك أيها المشؤوم . أمثل هذه المهملات فخرفني ! وهذه الترهات
تخادعني !! أظن أنني ملكاً من ملوك المعجم أم تقريباً من الصحراء ؟
أم أنك قايت جندي بجند الهند والصين ؟؟ أم أنك ظننت عسكري
كمسكر العراق وهرارة ؟! الحرب والضرب رأينا ، والجهاد صنعنا ،
وعادة الغازين في سبيل الله عادتنا . فإن أنت حرصاً على الدنيا
تصدت للمقاتلة كالكلاب فنحن أيضاً نقتل . ليكن معلومك أنك
إذا أرسلت بهذا الكلام الى بلادنا ولم تحضر الى ميدان القتال تكون

زوجائك طوائق بالثلاث : والاسلام على المسلمين ، ولعنة الله عليك
وعلى جميع من بايعك الى يوم الدين . . . »

قال ابن عربشاه : فلما وقف تيمور على جوابه قال ابن عثمان
بجنون أحق لأنه أطال في جوابه وشم ولمن وختم كتابه بذكر
النساء والنساء لا ينبغي أن تذكر في الكتب والمجالس . وهذه
عادتهم يرون ذكر النساء عيباً وإنما يعبرون عنها بمثل الخدرة أو المستورة
أو نحو ذلك .

ذهاب تيمور لقتال بايزيد وأخذه قلعة كاخ

قال : فسار تيمور بعساكره قاصداً بلاد الروم وأرسل الى
حفيده وولي عهده محمد سلطان بن جهانكير أن يتوجه إليه من
سمرقند صعبة الأمير سيف الدين فوصل تيمور الى قلعة كاخ وهي
على نحو نصف يوم من ارزنيان ، ووصل اليه حفيده محمد سلطان
فوق كل إليه أمر حصارها وهي قلعة منيعة من إحدى جهاتها نهر الفرات
ومن الجهة الأخرى واد منقسم فيه مسيل ماء يصب في الفرات
لا تثبت فيه الأقدام ومن الجهتين الأخرين هضاب وعرة فأمر
بقطع الأشجار والخطب والقائما في الوادي حتى ساوى بها الارض
فالقي أهل القلعة فيه النار والبارود فاحترق فأمر عساكره أن يأتي
كل واحد منهم بمدل من الاحجار ففعلوا حتى طموا الوادي فمشوا
عليه وقربوا من السور وانصبوا السلام فطلب أهل القلعة الامان

فدخلها في شوال سنة ٨٠٤ ثم أمر بالأحجار التي ألقيت في الوادي
فأخرجت إلى المواضع التي منها أخذت .

كتاب تيمور الى بلاده بالفتح

وكتب تيمور الى جميع البلدان في مملكته بهذا الفتح كتاباً
يقول فيه :

بحمد سيوف داميات لدى الوغى فتحنا بحمد الله حصن كاخ
وذكر في كتبه خطابه لابن عثمان وجواب ابن عثمان له بالسب
والسفه ويقول إننا ما جفونا ولا نعدنا عليه ونألفنا به ورقنا له
القول وقانا له أن يخرج من مملكته أحمد الجلايري وقرا يوسف
التركاني لأنها مادة الفساد وقد أخرجنا البلاد وأهلكنا العباد والرضا
بالمعصية مصيبة وقد صارنا وزيري وعشيري فلبس المولى ولبس العشير :
ولا ينفع الجرباء قرب صحبة إليها ولكن الصحبة تقرب
فهيئنا فما انتهى وأرينا العير في غيره فما اعتبر ، ولكننا وضعنا اسمه
مع اسمنا على عادة حشمتنا وأدبنا في الرسائل فتعدى طوره وأبدى
جوره وكان في بعض كتبه اسمه تحت اسم طهرتن ، وهذا هو
الواجب عليه ، ولا شك أن طهرتن بالفسبة إلينا كبعض خدمنا .
ثم إن بايزيد لما قرأ كتابنا وأجابنا عنه وضع اسمه فوق اسمنا بالذهب
لما فيه من الحفاقة وقلة الأدب .

توجه بايزيد لقتال تيمور

فلما بلغ بايزيد قصد تيمور بلاده وكان على مدينة استانبول

محاصراً لها وقد قارب أن يفتحها جمع جنوده من جميع بلاده واستعد لقتال تيمور . (ويقول هارولد لامب) : إن عدد عسكر بايزيد كان ١٥٠ ألفاً .

سعي تيمور لفصل التتار عن بايزيد

وأرسل تيمور لروساء التتار ورئيسهم يدعى القاضل : ان نسبنا واحد وبلادنا واحدة وان آباءكم من قديم الزمان كانوا ملوك نوران فانتقل طائفة منهم الى هذه البلاد فاستوطنوها وهم على ما هم طايبة من الكرامة وشعار السلطنة وكان ارتنا آخر ملوككم وأكبر مالكم في بلاد الروم أصغر مما ليحكمكم ولستم بحمد الله قايلي العدة والعدد فكيف رخصتم لانفسكم أن تكونوا تابعين غير متبوعين . وأن تكونوا كالأرقاء لرجل هو من أولاد عتقاء علي الساجدي وأنا أولى بكم وبالنظر في مصالحكم فإن كان لابد من استيطانكم بلاد الروم الضيقة بدلاً عن بلادكم الفسيحة فلا نفل من أن تكونوا كأسلافكم حكامها فإذا انتهت من أمر ابن عثمان فوضت أمورها اليكم فإذا أمكنكم أن تتجاوزوا إلينا والا فلا تعينوا علينا فكونوا ظاهراً مع ابن عثمان وباطناً معنا فإذا التقينا انحازوا الى عسكرنا فوافقوه على ذلك

خروج بايزيد لقتال تيمور على الحدود واسر بايزيد قال : وكانت الزروع في بلاد الروم قد استحصدت والفواكه قد أدركت فخاف بايزيد أن يلحق بلاده ضرر بهجوم عساكر

تيمور فبادر الى ملاقاته خارج حدود بلاده في ضواحي سيواس وأخذ
بعساكره على قفار غامرة حذراً أن يضرروا بالناس وذلك في رمضان
فلما بلغ تيمور ذلك سار على الطريق العاصرة حتى وصل أنقرة
وعساكره في ماء وكلاً وراحة فلما بلغ ذلك بايزيد ندم حيث لا ينفعه
الندم فكرر راجعاً وعساكره في جذب ونصب ، فلما تقابل الجمعان
مال التتار الى عسكر تيمور - كما وعدوه - وكانوا نفواً من ثاني
عسكر بايزيد ، وكان مع بايزيد ولده الأكبر سليمان ، فلما رأى
ما فعله التتار تيقن الغلبة على آبيه ، فانخزل بالفرسان الى جهة
بروسا - ويقال برصا وبها تحت الملك - فلم يبق مع آبيه إلا المشاة
وبعض الفرسان ، فثبت ولم يهرب ثلثا يقع عليه الطلاق وكان معه
نحو من خمسة آلاف ، فاستمر القتال من الضحى الى العصر فأمر
بايزيد وتبدد عسكره ومات أكثرهم عطشاً ، وكانت الواقعة يوم
الأربعاء ٢٧ ذي الحجة سنة ٨٠٤ الموافق ١٨ نرغز على نحو ميل
من مدينة أنقرة . هذا ما ذكره ابن عربشاه ، أما الكاتب الانكليزي
(هارولد لامب) فقال : كان بالقرب من مدينة سيواس طريق
واحدة فعزم بايزيد أن يبقى في هذا الطريق لأنه اعتقد أن جنود
تيمور ستمر به حتماً ولا طريق لها غيره وتقدم بايزيد الى ضواحي
أنقرة فأخبرته عيونهم أن تيمور في جهة سيواس فأقام ينتظره ، ثم
أخبره بعض أهل سيواس أنه ليس في سيواس سوى عدة قليلة من
التتار ، وأما جيش تيمور فلا يعلم مكانه ، إنما يملكون أنه ذهب

لحاربة الترك فأعقط في يد بايزيد وبث طلائعه في جميع الجهات
لأبحث عن جيش تيمور فاخفى عنهم ولم يوقف له على أثر ، ثم
هجمت بعض طلائع تيمور على الجناح الأيمن وأخذت بعض الأسرى
فأسرع بايزيد الى ذلك المكان وبث طلائعه ، فاخفى خبر تيمور
ثانية ، فأرسل والده سليمان مع فرقة من الجيش ، فأخبر أن تيمور
قد سار بجيشه نحو أنقرة ، فسار بايزيد بجيشه مسرعاً الى المكان
الذي كان تركه أولاً فوصلوا بعد أسبوع وقد أنهمكهم التعب ،
وكانت النهر خلف جيوش تيمور ولا سبيل للترك الى الماء إلا
بالمجهر على خصوصهم ، فكان هذا سبب غلبة تيمور لهم . وفي التاريخ
الفارسي بعدما ذكر أنه في سنة ٨٠٣ هـ سافر الى الشام قل : وفي العام الثاني
سافر إلى بلاد الروم ، وفي يوم الجمعة ١٨ ذي الحجة سنة ٨٠٤ التقى مع
ابلدرد بايزيد سلطان الروم في حدود أنكورية (أنقرة) وانشغلوا قتالاً
عظيماً ، فانتصر على ابلدرد بايزيد وأخذ أسيراً واستولى على
جميع بلاد الروم ، وبقي الأمير تيمور نحو سنة في بلاد الروم ، وفي تلك
الأوقات توفي السلطان محمود خان وابلدرد بايزيد في معسكر الأمير
تيمور .

ما جرى لأولاد بايزيد وله بعد الأسر

في عجائب القدر : كان لبايزيد من الأولاد الذكور الأمير
سليمان وهو أكبرهم وعيسى ومصطفى ومحمد وموسى وهو أصغرهم ،
أما سليمان فكان مع أبيه وانخرط بطائفة من العسكر الى جهة

بروسا كما مر فوصل الى بروسا مقر سلطنة آبيه وقتل ما فيها من
 الأموال والذخائر والحريم الى برآ أدركه واجتمع عليه الناس والتجأ
 أخواه محمد وموسى الى قلعة أماسية وهي خرسنة ، والشجاء أخوهم
 عيسى الى بعض الحصون وفقد أخوهم مصطفي ، وأرسل تيمور طائفة
 من جنده الى بروسا مع بعض قواده وسار خلفهم حتى وصلها واستولى
 على ما وصلت إليه يده من أصحاب بايزيد وحرمة وجواريه وأمواله ،
 وخلع على أمراء التتار وأكرهم وجعل يحضر بايزيد كل يوم بين يديه
 ويلطفه ويواسيه . (قال المؤلف) : حكى لي من يوثق به عن التواريخ
 التركية أن تيمور أكرم بايزيد وكان يحضره معه ويحمله ويلطفه
 فعلم أن جماعة يريدون أن يفرروا به فوضعه عند ذلك في قفص من
 ذهب . قال ابن عربشاه : وأحضره يوماً في مجلس هام فإذا السقاء
 حرمة وجواريه وكان ذلك مقابلة لما فعله بايزيد مع حرم طهرتن
 في أرزنجان ، ولبس لهذا أثر في التواريخ التركية على ما قيل ،
 وكان بايزيد قد استولى على بلاد قرمان وقتل صاحبها السلطان
 علاء الدين وحبس ولديه محمداً وعلياً في بروسا ، فأخرجها تيمور
 وخلع عليها .

وفود أسفنديار على تيمور

قال : كان الأمير أسفنديار هذا أحد ملوك بلاد الروم وفي ملكه
 مدينة سينوب ، وهي صاحته وقسطنطينية وسامسون وغيرها ، وكان
 مستقلاً بالحكم وبينه وبين الملوك العثمانية عداوة موروثة ، ولما بلغه

ما فعل تيمور مع اولاد ابن قرمان والستار وقرابلوك وطهر بن صاحب
أرزنجان والأمير يعقوب بن علي شاه صاحب كرمان ومع حكام
منشا وصاروخان من الإحسان لما لم يقاوموه ، وعلم أنه لا يهيج
من أطاعه وفد عليه فقابله بالإكرام وأقره على ما في يده ، وكان
آخر من وفد عليه من الملوك .

أمره بالخطبة وضرب السكة باسم محمود خان واسمه
قال وأمر تيمور جميع من أطاعه من ملوك الروم أن يخطبوا ويضربوا
السكة باسم محمود خان (الملك من ذرية جنكيز) واسمه بعنوان الأمير
الكبير تيمور كركان ، وشي تيمور في ولاية منشا .

فتح قلعة أرمير

وهي حصن في وسط البحر حاصرها وفتحها يوم الأربعاء عاشر
جمادى الآخرة سنة ٨٠٥ سادس كانون .

ما جرى لمحمد سلطان وسيف الدين

وكان كما مر قد استدعى من سمرقند سبطه محمد سلطان والأمير
سيف الدين أحدر فقاه تيمور في أول أمره ، وهما اللذان كانا قد بنيا
مدينة أشبارة ، وهي في آخر ملك تيمور على حدود الخطا والمغول
والجنا ووليا بها أميراً يدعى أرغون شاه وحصنها وشحنها بالمقاتلة
كل ذلك بأمر تيمور ، يخاف المغول من مجاورته لم يهربوا وأخلوا

ما جاوره من بلادهم ، فجاءت جنوده تشن الغارات عليهم وهم
يعاونون مثل ذلك ، وخرج محمد سلطان وسيف الدين متوجهين الى
تيمور فوصلوا الى خجند وعبرا جيحون وقدموا سمرقند ووليا بها أميراً
يدعى خواجه يوسف ، ثم خرجا من سمرقند ذات سيف الدين في
خراسان ووصل محمد سلطان الى جده ، ثم توفي في آق شهر من
بلاد الروم .

ارساله الله داد الى اشبارة

مرّ أن تيمور أرسل الشغل مع الله داد من ماردین الى سمرقند
وتوجه هو لأخذ بغداد فأوغر حساد الله داد قلب تيمور عليه ، فأرسل
إليه مرسوماً الى سمرقند أن يتركها ويتوجه الى اشبارة ، وأرسل الى
أرغون شاه والي اشبارة أن يتوجه الى سمرقند ، وكان ذلك كالتي
لأن الله داد الى أقصى البلاد وجعله في وجه العدو ، فتوجه كل منها
الى محل إمارته ، وأرسل تيمور وهو في بلاد الروم الى الله داد كتاباً
يأمره فيه أن يرسل إليه خريطة مفصلة عن تلك البلاد ففعل .

موت بايزيد ومحمد سلطان

لما انقضى الشتاء وجاء فصل الربيع هزم تيمور على التوجه من بلاد
الروم بعدما أتم فتحها الى بلاده وأن يستصحب معه السلطان بايزيد وكان
في قفص ، فلما بلغ آق شهر توفي بايزيد وتوفي محمد سلطان (وبعض يقول
إن وفاته من جراحة أصابه في معركة أنقرة) ، وذلك سنة ٨٠٥ هـ فأمر

بجمل محمد سلطان في تابوت الى سمرقند ، فتلقيها أهلها بلانوح والبكاء
لأسين السواد فدفنوه بمدرسته ، ولما مات تيمور دفن فيها كما مر .

نصايح بايزيد لتيمور

يقال إن بايزيد قال لتيمور : إني صرت أسيراً عندك وأعلم
أنني ساموت في أسرك وأنت غير مقيم في هذه البلاد ، ولي إليك
ثلاث نصايح (الأولى) : أن لا تقتل أهل بلاد الروم فإنهم ردة
الإسلام وأنت أولى بنصرة الدين وقد صار اليوم أسر الناس إليك
(الثانية) : أن لا تترك التتار في هذه البلاد فإنهم مادة الفساد
(الثالثة) : أن لا تهدم قلاع المسلمين وحصونهم فإنها ملجأ القزاة
والمجاهدين . قبلها منه تيمور ووفى بها قاله ابن عربشاه .

ما فعله مع التتار

قال : ثم إنه جمع رؤساء التتار واسألهم بالبشر والبشاشة وقال :
قد آن أن أكافئكم ولكن قد أضرت بنا المقام في مضائق الروم ،
فلنخرج الى البر الفسيح في ضواحي سيواس ، وقال لهم : إني قد
عرفت بلاد الروم معرفة كاملة ، وقد أهلك الله عدوكم فاستخافكم
فيها ولكن أولاد بايزيد لا يتركونكم لما فعلتم مع أبيهم ولا بد
أن يلعنوا شعيتهم ، وأنا راحل عنكم ولا بد لكم من رئيس يقودكم
ولا بد لكم من جند وسلاح فليخبرني كل واحد منكم بما عنده من
أولاد وأتباع وآلة سلاح وليحضر ذلك إلي حتى أتمم الناقص ، فأخبروه
وأحضروا سلاحهم كله ، فأمر برفعه الى الزرد خانة ، وأخذ التتار

كلما سورين ووعدهم بإصلاح أمورهم ثم حملهم معه الى بلاده عملاً
 بنصيحة بايزيد وفرقهم في البلاد ، فبث طائفة منهم الى كاشغر ،
 وأخرى الى جزيرة أسي كول بجوار الغول ، وضم باقيهم الى أرغون
 شاه وجعله الى ثغور الدشت وحدود خوارزم ، وكان هذا دأبه
 بنقل أهل بلاد الى بلاد أخرى ، فإنه لما استولى على تبريز استناب
 فيها ولده ميران (أو أميران) شاه ، وضم إليه من قومه طائفة منهم
 خداداد أخو الله داد ، ونقل الى أطراف الحطاي و تركستان عسكر
 العراقيين والهند وخراسان ، وولى سماقة ابن الشكريتي الذي أتى به من
 مدينة سيرام ، وهي على مسافة عشرة أيام من سمرقند الى الشرق
 وولى بلبغا الخنوز بلاس وراء سيرام بنحو أربعة أيام .

مسيرة من بلاد الروم

في التاريخ الفارسي : في أواسط شهر سنة ٨٠٥ رجع الى
 آذربايجان ، فبقي نحواً من سنة ونصف في آذربايجان والعراق ،
 وجاءه سلاطين الأطراف من كيلان ورشت وغيرها ، والبعض
 أرسل هدية وأطاعوه ، وضرب ملك مصر باسمه ذهباً كثيراً وأرسله
 إليه ، وخطب باسمه في الحرمين الشريفين زادهما الله تشریفاً وتكريماً
 له . وفي عجائب المقدور : ثم سار من سيواس قاصداً بلاده ، فلما
 وصل أرزنجان خلع على عثمان قرايلوك وقرره على ولايته ، ووصاه
 بشمس الدين صاحب قلعة كاخ .

وصوله الى بلاد الكرج

ولم يزل سائراً حتى وصل بلاد الكرج وهم قوم نصارى ومن
مدنهم ثقليس وكان قد فتحها وطرابزون واب خاض فامتدت تلك
البلاد عليه فحاصرها ومن ذلك مغارة غامضة المسلك وبابها في وسط
جبل شاهق لا يهتدي أحد إليه وسقفها من الصخر فأمر بصنع
توابيت على هيئة الدبابات وشحنها بالرجال ودلاًها بالسلاسل حتى
حاذت باب المغارة ، فعاق أحداهم واسمه لمراسب كلاباً يبابها وفتحه
ودخلوها . ثم قصد قلعة لم حصينة وحولها جروف وجبال ، ولا
يمكن دخولها إلا من مكان واحد عليه جسر ، فنصب خيامه قريباً
منها لأنه لا يمكن النزول حولها ، فكان أهلها يرفعون الجمر
بالنهار ويتركونه بالليل ويخرجون لبعض حوائجهم ، فلم يتمكن من
فتحها ونزح على الرحيل عنها ، وكان في عسكره شابان شجاعان
فظفر أحدهما برجل من العدو فقتله وأتى برأسه الى تيمور فأراد
رفيقه واسمه بير محمد ولقبه قبر أن يفعل فلا يفرق ذل رفيقه ،
فحمل سلاحه وذهب ليلاً الى القلعة واختبأ في مكان ورأى
رفع الجسر ، فلما طلع الفجر أرادوا رفعه بالجبال فظفر بير محمد إليه
وقطع الجبال ومنهم من رفعه وناوشهم القتال حتى تعالى النهار وهم
يرمونه ويرميهم فراء تيمور من خيمته وهي في مكان عال فأرسل
إليه الرجال فلما رأهم قوي ، ونواب أهل الحصن ليدخلوا ويقاتلوا
الباب فوثب معهم وصار داخل الباب ومنهم من غلقه فجاء أصحابه

ودخلوا الحصن . ووجد في بير محمد ثمانية عشر جرحاً فأمر تيمور
الأطباء بدلاواته وجعله من قواده . فلما فتح تيمور المغارة والحصن
وهن عزم الكرج وطلبوا الأمان واستشفعوا بالشيخ إبراهيم حاكم
شروان فشفعه فيهم ، ثم رحل وأكمل شتويته في قراباغ ، وذلك
سنة ٨٠٦ . وفي التاريخ الفارسي : وفي ٩ ذي القعدة سنة ٨٠٦
ذهب الى فيروز كوه وفي يوم واحد فتح قلعة وذهب من فيروز كوه
في طلب اسكندر الشيعي الذي كان مفسداً في تلك الولاية ،
وسار بعسكر وجاء الى رستمدار ونزل في حدود هرسين من
توابع لشكان وقبض على اسكندر الشيعي ، وجاء من هناك الى
ولاية لاريجان وعاد الى فيروز كوه ثم ذهب الى جهة خراسان .

مسيرة من بلاد الكرج الى بلاد

في عجائب المقدور : ثم سار بجيوشه من بلاد الكرج قاصداً
ممرقند حتى قطع ولايات آذربيجان ووصل خراسان وفي خدمته
ملوك الأقاليم ، وحضرت لاستقباله الملوك والسلاطنة والكبراء من كل
ناحية حتى وصل جيحون وقد أعدت له السفن فعبره ، وخرج أهل
ممرقند لاستقباله فدخلها أوائل سنة ٨٠٧ ، وأذن للمساكر ففرقت .

نقد أحوال البلاد

قال : ثم جعل يتفقد ما حدث في غيبته من أمور الرعية ويدبر
مصلحهم ويراعي أحوال الصغير والكبير والفقير والغني ويضم الأشياء

في محاربا ويعطي الولايات لأهلها ويربي السادات ويهمل العلم وأهله
ويقطع دابر المفسدين ويخفق الزاني ويصلب السارق .

تزويج حفيدة أولوغ بيك

ثم شرع في تزويج أولوغ بيك - واسمه محمد - ابن شاه رخ
ابن تيمور ، قال ابن عرب شاه : وهو في يومنا هذا سنة ٨٤٠ حاكم
سمرقند من قبل أبيه فأمر أهلها بالزينة وأحسن إليهم ، وسند كر
ذلك مفصلاً في ترجمته إنشاء الله تعالى في باب محمد . وفي التاريخ
الفارسي : وفي غمرة الحرم سنة ٨٠٧ توجه من نيشابور إلى ما وراء
النهر حتى وصل إلى حدود سمرقند ، وهناك أمر بتزويج أحفاده من
بنات أعمامهم وعزم من هناك على الذهاب لفتح ملك الخطا وكان
الفصل شتاء فتوفي في التاريخ المتقدم .

كيفية وفاة تيمور

عن المنهل الصافي : أنه خرج من سمرقند في رجب سنة ٨٠٧
قاصداً بلاد الصين والخطا وقد اشتد البرد حتى نزل على سيحون
وهو جامد فعبه ومر سائراً واشتد عليه وعلى من معه الرياح والثلج
وهلكت دوابهم وتناقص الناس هناك ، وهو مع ذلك يجد في
السير ، فلما وصل إلى مدينة أتمار أمر أن تستعمل له أدوية حارة
لدفع البرد فأنثرت حرارة ذلك في كبده وأمعائه حتى خمدت بدنه
وهو يتجعد ويسير السير السريع وأطباؤه يعالجونه بتدبير مزاجه إلى

أن صاروا يضمون الشالج على بطنه ليعظم ما به من التلعب ، وهو
مطروح مدة ثلاثة أيام وصار يضطرب ولونه يحمر الى أن مات
بالتاريخ المتقدم ، وهو نازل بضواحي أترار ، ولم يكن معه من
أولاده سوى حفيده خليل بن ميران أو أميران شاه ابن تيمور ،
فلما خزن جده وتسلطان وعاد الى سمرقند برمة جده الى أن دفنه
على حفيده محمد سلطان بن جهانكير بن تيمور بمدرسته ، وطاق
بقبته فناديل الذهب من جملتها فنديل زنته عشرة أرطال دمشقية ،
ونقص تربته بالنذور للبرك من البلاد البعيدة ، وإذا صر على هذه
المدرسة أمير أو جليل خضع ونزل عن فرسه إجلالاً لقبره لما له
في صدورهم من المحبة . وفي البدر الداليم : مات وهو متوجه لأخذ
بلاد الخطا بسبب ثلوج نزلت مع شدة برد ، وكان لا يسافر في
أيام الشتاء فلما أراد الله هلاكه قوى عزمه على هذا السفر ولم يكن
معه من بنيه وأحفاده سوى حفيده خليل بن ميران شاه ابن تيمور
فاتفق رأيهم على استقرار خليل المذكور في السلطنة مع كون أبيه
وعمه موجودين ، وبذل لهم أموالاً عظيمة ورجع الى بلاده سمرقند
فإنها كانت كرسي ملكة تيمور فلما قرب منها تلقاه من بها وعليهم
ثياب الحداد وهم يبكون وجثة تيمور في تابوت آبنوس وجميع
الملوك والأمراء مشاة مكشوفة رؤوسهم وعليهم ثياب الحداد حتى
دفنوه وأناموا عليه الغزاء أياماً .

أولاده

في التاريخ القارمي : له أربعة أولاد : (أولهم) غياث الدين جهانكير توفي في سمرقند في أوائل سلطنة أبيه سنة ٧٧٦ وولد له ولدان (الأول) محمد سلطان الذي كان قد جعله الأمير تيمور ولي عهده ، وتوفي في ١٧ شعبان سنة ٨٠٥ بعد فتح الروم في سورقلعة الروم (والثاني) بير محمد جعله ولي عهده بعد موت أخيه ووصى له بالسلطنة في مرض موته ووصى الأمراء الذين كانوا معه بإطاعته وكان حاكم غزنة في ذلك الوقت ، وقتل في ١٥ رمضان سنة ٨٠٩ بيد أحد أمرائه بير علي ؛ (ثانيهم) معز الدين عمر شيخ الذي كان حاكم بلاد فارس أصابه سهم في حياة أبيه تحت قلعة جورباي فمات سنة ٧٩٦ ، فأقام تيمور مقامه ابنه بير محمد بن عمر شيخ ؛ (ثالثهم) : جلال الدين ميران شاه ، أعطاه أبوه العراقيين وديار بكر إلى حدود الروم والشام ، قتل في حرب له مع قرا يوسف في أذربايجان بعد وفاة أبيه سنة ٨١٠ ؛ (رابعهم) معين الدين شاهرخ اه وبأقي ذكر كل منهم في محله إنشاء الله تعالى ، وفي شذرات الذهب خلف من الأولاد ميران شاه ، والقان معين الدين شاهرخ صاحب هراة ، وبنتاً يقال لها سلطان بنت وعدة أحفاد اه .

وبعد كتابة ما تقدم وطبعه عثرنا على كتاب في سيرة تيمورلنك تأليف الكاتب الانكليزي « هارولد لامب » وتعرّب عمر أبو النصر

مع زيادات من العرب فوجدنا فيه ما يصلح أن يكون استدراكاً
على ما مر ، فأثبتناه هنا مع اختصار .

صفته وبعض سيرته

كان تيمور في شبابه قوي المفضل قوي الجسم كبير الرأس
منبسط الأنف واسم العينين تظهر فيها الصرامة والقوة ، وكان
هادئ الحديث هادئ التفكير قوي الحجج ، يضم إلى ذلك كله
شدة وقوة عجيبتين وكان في أمارته يحب الشجعان وينعم عليهم وما
يرح أميراً لم يلق نفسه بألقاب الملك بل كان يكتبه بلقبه الأول
لا يبدله بسواه وكان تيمور إذا سافر يحمل معه خيتمين أحدهما
تقدمه والآخرى تبقى معه فكلاً وصل منزلاً وجد خيمة جاهزة فينزل
فيها ويقيم حرسه المؤلف من اثني عشر ألف جندي حولها

أول زوجه تزوجها

إسمها (المني كان آغا) ولما ماتت حزّن عليها حزناً شديداً .
وما يقوله بعض المؤرخين من أنه قتلها انتقاماً من معاملته أخيها الأمير
حسين له - كما مر نقله - لا يؤيده الواقع لأن تيمور كان يحبها
حبا جماً وقد أحزنه موتها حزناً شديداً .

اهتمامه بطرق المواصلات وبالبريد

اهتم تيمور بطرق المواصلات فعمّر الجسور وأنشأ الطرق وأقام
فيها حراساً وخيولاً وكانت الرسل تمر عليه بكثرة من مختلف المدن

بالأخبار وكلها صحيحة فلا يحسر احد على ارسال خبر مكذوب
او مغلوطة فان جزاء ذلك الموت .

فتح البلاد الروسية

لما نشأ تيمور كانت المملكة المغولية في فجرها وعظمتها وهي
مؤلفة من طوائف شتى : المغول والروس والتار والترك والأرمن
وغيرهم ، وكان أهلها يخضعون للأمراء الروس دون أن يقيموا
بينهم ، أما حاصمتهم فكانت تسمى (ساري) وهي واقعة على نهر
القولكا في قلب البلاد الروسية المعروفة عندنا اليوم ، وكانوا يسيطرون
على السياسة الأوروبية الشرقية في عهدهم ، حتى أن جيشاً منهم في
الماضي تقدم إلى بولونيا نفسها ، وكان يأتي إلى بلادهم كثير من
تجار فينيس وإيطاليا وغيرهم .

قهره توكتاميش في قلب بلاد الروس

مرّ عن التاريخ الفارسي أن توركتاميش أو توكتاميش كفر
نعمه تيمور وحاربه مع أنه كان هو السبب في رجوعه إلى ملكه
ولم يبين تفصيل هذا الاجمال ولا يذنبه غيره عن مرّ ذكره ، وقد
يذنبه صاحب كتاب تيمورلنك المقدم ذكره فقال : هرب توكتاميش
أحد أمراء بلاد القرم إلى بلاد تيمور وكان من أتباع الخان
(أورس) الذي كان يحكم (ساري) ، فأرسل الخان بطلبه من
تيمور ، وكان قتل ابن أحد كبارهم وإن لم يسلمه حاربه ، فأبى
تيمور أن يسلمه ، ثم مات الخان وأخذ توكتاميش بطلبه بالعرش

وأمانه تيمور حتى جلس على العرش بعدما كان طريداً ، ثم كفر
 الزمعة وحدثه نفسه بالاستيلاء على سمرقند ، فهاجم حدود تيمور ،
 وكان تيمور في جهات خراسان ، فلما بلغه الخبر أمرع الى ملافاة
 توكتاميش ، وكان ابنه عمر شيخ يحارب توكتاميش ، فلما بلغ
 توكتاميش قدوم تيمور أمرع الى بلاده بعد أن خرب في طريقه
 كثيراً من المدن والمزارع . وكان ابن تيمور الأكبر قد تزوج
 (خان زاده) ابنة ملك كيفافتوفي ، وأثار أنسابه (خان زاده) بعض
 الفتن في جهات كيفافذهب تيمور لإصلاح الحال ، وعاد توكتاميش
 بجيش عظيم نحو مملكة تيمور ، ولم يكن مع تيمور سوى عدد
 قليل من جيشه ، لأن معظم الجيش كان يحارب الشوار في جهات
 كيفاف وغيرهما ، فأشار على تيمور قواده ونصحاؤه بالذهاب الى
 سمرقند لجمع الجيش والعود الى قتال توكتاميش ، فلم يقبل ،
 وتقدم بجند القليل نحو جند توكتاميش وراح يدور خلفه ليوهمه
 أن هناك مدداً عظيماً قادماً اليه من وجهه ، فرجع توكتاميش
 الى بلاده ، وعاد تيمور بجنده الى جهات كيفاف وأرجانخ فاستباحها
 وأعمل فيها السيف والنار ونقل من بقي من سكانها الى سمرقند ،
 وحارب الجانية من المغول الذين كانوا قد رفعوا علم الثورة فأجلاهم
 عن البلاد الى ما وراء الجبال ، ولما انتهى من توطيد السلام في
 مملكته عاد الى مهاجمة توكتاميش ، وكان الوصول لتلك البلاد
 فيه مشقة عظيمة وصعوبة شديدة ، فإن فاليون لما غزا بلاد الروس

بعد أربعمائة سنة من هذا العهد تمكن من الاستيلاء على موسكو ولكنه قد أكثر جيشه الكبير ، فقد كان من المستحيل على جيشهما أكثر عدده وعدده أن يدوخ بلاد الروس ويخرج سالماً لوعورة الأرض وصعوبة المغازي وقلة الأقوات وبعد الشقة وكثرة الثلوج والقيصر بطرس الأكبر أرسل جيشاً إلى الجنوب سنة ١٧١٦ م لمحاربة سكان كيفا وبعض التركمان وكان طريقه على هذه البلاد التي يقيم فيها توكتاميش ، فهلك فيها الجنرال الروسي البرنس بكونوفيتش مع أكثر جنده وأخذ الباقون أسارى ، وكذلك كان مصير جيش آخر بعد سنة من هذه الرحلة وقد هلك أكثره ومات عشرة آلاف رجل ومثلها من خيل عربات الزحف وتقل الذخائر ، فتقدم تيمور من خصمه بشيء كثير من الحذر ، وانتقل من حصن إلى حصن من الحصون القائمة على الحدود حتى اضطرته الثلوج إلى انتظار انتهاء فصل الشتاء فجاءته رسل توكتاميش بالهدايا وطلب الصلح والاعتذار عن الخطأ الذي وقع منه ، فقال لهم تيمور : إن أميركم لما جاءني هارباً ساعدته بالرجال والمال على الخيانة وأرسلت معه جنودي ليجلس على العرش وقد هلك بعضهم بسبب ذلك فلما قوي ثأري خدماني له واقنعهم بلاديه يهدم مدنها ويقتل أهلها ثم أرسل جيشاً ثانياً لمحاربي ، فلما تقدمت نحوه أرسل يطلب الصلح ، فأنا لا أتفق بهوده فإن كان يريد الصلح حقاً فليرسل وزيره علي بك للاتفاق معه ، فلم يأت علي بك فتقدم تيمور بجنده بعد أن أرسل نداء

الى سمرقند مع جنود المحافظة عليهم ، ومشى تيمور وجنوده على
 الشالج حتى وصلوا الى بلاد يسميها ابن بطوطة - بلاد الاشباح -
 لأن أهلها لا يظهرون إلا في الليل ، وأغرب من ذلك أن الجيش
 لم يلاق في طريقه إنساناً حتى الآن ، وأرسل تيمور ابنه عمر شيخ
 مع عشرين ألفاً للاستكشاف فأخبروا أنهم عثروا بالقرب من نهر
 كبير على آثار نار ، مما يدل على أن بعض جيش العدو كان هناك
 فأمرع تيمور الى ذلك المكان وأرسل بعض صيونه ، فقبض على
 فارس فسأله تيمور فقال إنه لا يعرف شيئاً عن نوكتاميش إلا
 أنه رأى عشرة فرسان يسيرون نحو الغرب ، فأرسل فقبض عليهم
 فذكروا أن نوكتاميش بعيد عن المكان الذي فيه تيمور مسيرة
 أسبوع ، قال : وليس بمقدور المؤرخ أن يصف هذا الجري السريع
 الذي كان تيمور يدفع رجاله إليه فقد كان فوق الطبيعة وفوق قوة
 الإنسان في هذه الأصعاع النائية وهو يقود مائة ألف جندي ،
 وإن حاجة هذا الجند الكثير الى الغذاء والماء ، لم تكن من
 الأمور التي يسهل الحصول عليها في مثل هذه البلاد المنقطعة ،
 وكان تيمور يمنع جيشه من إشعال النار ليلاً لئلا يعلم به عدوه
 حتى سار في هذه البلاد نحو خمسة أشهر وقطع ١٨٠٠ ميلاً حتى
 التقى الجيشان واقتتلا الى أن انهزم نوكتاميش وغنم تيمور منه غنائم
 عظيمة وعاد الى سمرقند بعد غياب ثمانية أشهر ، ثم إن نوكتاميش
 انتفض عليه مرة أخرى ، فرجم إليه تيمور فكسره وأحرقه

عاصمته (ساري) واتجه الى موسكو ولكنه لم بدخاها ، وأحرق مدينة (دون) ، ومات ابنه عمر شيخ فقال : لقد أعطاني الله إياه ثم أخذه مني .

حال ملوك أوروبا معه

كان ملوك أوروبا يرسلون اليه الرسل والكتب بعنوان (الى الشاهبرالان ملك التتار) وقد وقعوا مدهوشين ذاهلين أمام انتصاراته وما جرى له فقد كانوا يعتقدون بقوة الأتراك وأنهم لا يغلبون ، ثم رأوا هذا الفاتح يأتي من أقصى الأرض لمحاربة الترك في عقر دارهم فيغلبهم وبأسر سلطانهم وانهار مملكته بضربة سيف واحدة ، فكتب هنري الرابع ملك إنجلترا الى تيمور يهنئه بانتصاراته ، وأرسل شارل السادس ملك فرنسا اليه رسالة على يد مطران سلطانية وأرسله اليه في مهمة مع هدايا ، وكان تيمور قد راسله بواحدة المطران المذكور ، وعاد عمانوئيل ملك القسطنطينية مسرعاً الى عاصمته بعدما كان يدور أوروبا مستعظفاً ملوكها لمساعدته فماد بتقديم طائفة تيمور وبعث اليه بالهدايا والتحف ، ورفعت السفن الجنوبية علم تيمور على مقدمتها ، وكان الإسبان يرون أكثر الأمم اهتماماً بفتوحات تيمور فبعث الدوق هنري الثالث ملك كستيل في إسبانيا وفداً من قبله الى تيمور حضر موقعة أنقرة مع بايزيد ، وأرسل تيمور مع الوفد رجلاً من قبله لتوثيق العلاقات بينه وبين ملك الكستيل في إسبانيا ، وعاد هنري الثالث فأرسل الى تيمور وفداً آخر برئاسة

النبييل كلا فيجو ، فذهب هذا الى آسيا الصغرى فوجد تيمور قد
 حركها عائداً الى سمرقند فلاحق به وفاقاً للأوامر المعلقة له ، حتى
 وصل حاصيته سمرقند ، وراح يكتب عن مشاهداته وكيف غلب
 ملوك الهند والصين وفارس وما بين النهرين وفتح حلب ودمشق ،
 وأمر بايزيد ملك الترك ، ودانت له الأرض في آسيا كلها والملوك
 والأمراء والمظالم يقفون في بابه ، ومندوبو الدول من كل صقع
 يزدحمون للتشرف بطلعه ، فيعالمهم جميعاً بماملة رقيقة لا فرق
 بين صغيرهم وكبيرهم لأن السمك الصغير له حق في الحياة في هذا
 البحر الخضم . . . اه ما أردنا نقله من التاربخ المذكور .

تنبية - - مر في هذه الترجمة : ميسنون - عن خطط الشام -
 ووجدناها في مجلة الرسالة قد ضبطت : ميسلون بفتح اللام - والناس
 يلفظونها ميسلون بضم اللام ، ولم يتيسر لنا معرفة الصواب من ذلك ،
 ولم تذكر في معجم البلدان ، ولعل ما في الخطط من سهو المطابع .

(التبجي)

يوصف به أحمد بن يوسف مولى بني تيم الله ، وأويس التبجي .

٢٧٨٦ - (التبجي تيم مرة)

أورد له ابن الأثير في الكامل الأبيات الآتية في رثاء الحسين
 عليه السلام قال وكان منقطعا الى بني هاشم ولم يذكر اسمه وبعضهم
 نسبها لسليمان بن قتة الهذلي مولى بني تيم وقيل انها لأبي الرجج
 الخزاعي ومن المحتمل ان يكون المراد بالتبجي ساجان بن فتة وان

يكون الصواب مولى بني نعيم والله اعلم وهي هذه :
 صردت على آيات آل محمد فلم أرها أمثالها يوم حلت
 فلا يبعد الله الديار وأهلها وان أصبحت من أهلها قد تغلات
 وان قنيل الطف من آل هاشم أذل رقاب المسلمين فذلت
 وكانوا رجاء ثم أضحووا رزية أقد عظمت تلك الرزايا وجلت
 وعند غني قطرة من دمائنا سنجزيهم يوما بها حيث حلت
 اذا افتقرت قيس جبرنا فقيرها ونقتلنا قيس اذا النمل زلت

(الأمير نعيم بن المعز معد العبيدي الفاطمي أخو العزيز تزار بن معد)

توفي سنة ٣١٨

مرت ترجمته وأيس فيها تاريخ وفاته . في النجوم الزاهرة :
 كان نعيم أمير أولاد المعز وكان فاضلا جوادا سمعا يقول الشعر وشق
 موته على أخيه العزيز اه

« آخر حرف الناء »



استدراكات

لها فاتنا ذكره في حرف الألف

٢٢٨٧ - (نظام الملك آصفجاء قر الدين)

ولد سنة ١٠٨٢ وتوفي سنة ١١٦١ عن ٧٩ سنة ، ودفن في مقبرة برهان الدين بالهند .

ذكره في آثار الشيعة الإمامية في عداد الأسماء الشيعة الذين كانوا في الهند في الدول الغير الشيعية ، وعده في الأسماء المعاصرين لمحمد شاه ، فقال نقلاً عن كتاب حديقة العالم : إن أباه كان من مشاهير الرجال في مدينة ثوران وإن عالمكبير القب المترجم بقمر الدين وارثي تدرجاً إلى المناصب العالية ، وتوفي مدة الحكم في نصرآباد وفتح قلعة اكنكرة في سنة ١١١٨ ، وعين حاكماً على صوبدارية دكن بيجابور ، ولما ولي محمد شاه صار محلاً لتوجه الشاه المذكور وارثي إلى مقامات عالية ، وفي أيام معز الدين جهاندار شاه عين لإمارة صوبدارية دكن ورئداً لجيش كرناتك ، وفي سنة ١١٣٥ عين حاكماً على أحمدآباد ، وبعد قتل مبارزخان صار أسره نائذاً في جميع بلاد الدكن ، وكان أدبياً شاعراً كان يتخلص أولاً في شعره بشاكر ثم صار يتخلص بأصف ، وبني سوراً على برهان بور سنة ١١٤١ وأكمل سور حيدرآباد . ومن شعره قوله بالفارسية :
آصف از حديث نبوي ميکنند اينجام بي سهر علي آب از کوثر نشوان خرد

وتحجته : أن آصف استفاد من الحديث النبوي أن ماء الكوثر لا يمكن شربه بدون إجازة من علي . قال : وذكره محمد حسن خان في جريدة شرف في العدد (١٧) فقال : كان آبلوه من عرفاء ممرقند وبعضهم كان له منصب قاضي القضاة . ولما هاجر هو إلى الهند لم يغير زيه ، ونظام الملك هذا حضر الحرب التي جرت بين نادر شاه ومحمد شاه وخدم متبوعه خدمة صادقة اه .

أولاده

قال : خلف من الأولاد : الأمير محمد شاه أمير الأمراء ، المير أحمد نظام الدولة ، الميرزا محمد أمير الممالك ، المير نظام عليخان بهادر ، المير محمد شريف برهان الملك ، المير نغل علي ناصر الملك اه .
٢٧٨٨ - (آصفخان أخو نوجهان يسكم)

ذكره صاحب آثار الشيعة الإمامية في عداد الأمراء الشيعة الذين كانوا في الهند في الدول الغير الشيعية من الأمراء المعاصرين لجهانشاه نقلاً عن توارخ ملوك الهند فقال : كان له اقرب تام عند السلطان جهانشاه ، وكان يدهوه عمي والوكيل المطلق .

٢٧٨٩ - (السيد ميرزا آقا ابن الميرزا حبيب الله الموسوي الجندقي)

ولد سنة ١٢٧٥ ببلدة جندقي من مدن إيران ، وتوفي بطهران

سنة ١٣١٥ ودفن في صحن السيد عبد العظيم الحسيني بالري .

قرأ على والده ، وكان من أجلة العلماء ، ويتخلص المترجم في

شعره بالإقبال ، وهو من بيت شرافة وعلم وسودد .

٤٥٢ آمنة بنت الباقر والكاظم (ع) - أبان بن محمود - إبراهيم بن إبراهيم البازدري

٢٧٩٠ - (آمنة بنت الإمام محمد الباقر عليه السلام)

في معجم البلدان : بين مصر والقاهرة قبر آمنة بنت محمد الباقر
اه . وليس في أولاد الباقر عليه السلام من اسمها آمنة ، ولو كانت
فما الذي جاء بها الى مصر ، فافقه أعلم بصاحبة ذلك القبر من هي .

٢٧٩١ - (آمنة بنت الإمام موسى الكاظم عليه السلام)

في معجم البلدان : بالقرب من القرافة الصفري قبر آمنة بنت
الإمام موسى الكاظم في مشهد اه وصر اسم آمنة في أولاد الكاظم
عليه السلام في القسم الثاني من الجزء الرابع .

٢٧٩٢ - (أبان بن محمود)

في شرح النهج لابن أبي الحديد في شرح كتابه عليه السلام
الى معاوية الذي يقول فيه : فأراد قومنا قتل نبينا الخ^(١) قال :
وروي أن رجلاً من رجال الشيعة وهو أبان بن محمود كتب الى علي
ابن موسى الرضا عليه السلام : جعت فداك إني قد شككت في
إسلام أبي طالب ! فكذب إليه : ومن يشاقق الرسول من بعد ما
تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين « الآية » وبعدها إنك إن
لم تقر بإيمان أبي طالب كان مصيرك الى النار اه .

(الشيخ إبراهيم بن إبراهيم بن نضر الدين العاملي البازدري)

ترجم في محله ورأينا له شمرآ في بعض الجامع العالمية المخطوطة
فأحببنا إثباته هنا ، وهذا صورة ما وجدناه : بما قاله إبراهيم ابن

فخر الدين البازوري يدح الشيخ زين الدين وبتشوق إليه وإلى
اجتماعها في طوس على مشرفها أفضل السلام والتمجيد والاكرام،
وفي مجموعة أخرى ما صورته : للشيخ ابراهيم البازوري العاملي
يدح الشيخ زين الدين ابن الشيخ حسن زين الدين - والراد به
صاحب المعالم - :

أفضوا عليّ أهل الود أو زوروا
جرتم عليّ بلا ذنب فدينكم
إن كان يرضيكم جور بلا سبب
فالطرف لم ير شيئاً غيركم حسناً
إن كان يوجد حسن عند غيركم
لأن حبكم غطى على بصري
أظلمت عمر هجراني وحقكم
أبظمت عين حسادي وقد غفلت
جهرتم قلب أعدائي بصدكم
ما خسر لو نصبرني بالفا كرماء
أبحتم في الهوى بالمجر سفك دمي
وقد أضعتهم عهداً بالحنى سلفت
وعهدكم صفة مما يدنس
فليقرن الحسن بالحسن لغرمكم
هيئات ما نظرت حساك أبدأ

إلى متى وعدكم لي بالوفا زور
كأنما مندكم من جوار مأجور
عليّ أحببنا طرل المدى جوروا
إذ فيكم الحسن لا في الغير محصور
فإنه عن عيون الصب مستور
حتى كأنني عليه الدهر مجبور
ودي طليكم مدى الأيام مقصور
والصب منكم أطول الوصل مسرور
عني قلبي مدى الأيام مكسور
فأعلى الصد لي والله مقدور
رفوا فرقي لكم ما عشت مشهور
بمفظها منكم المشتاق مفرور
من الإضاعة فهو الدهر مذكور
فقد مضى العمر والمشتاق مهجور
عيناك والصد والمجران منظور

لا در در ليالي المهجر كم تركت
وكم نياط فؤاد بالهوى قطعت
ما كان في الظن أن الوصل يقطعه
من لي بتلك الليالي التي سلفت
والكيس من أم مومى لفؤاد حكى
سقى ورعباً لأيام مضين لنا
والبين عنا بها قد غصنا فظرو
لولاك يادهر شمس الوصل ما أفلت
لولاك ما وخذت هوج المطي بن
لولاك ما شط من بهوى الفؤاد ومن
سقى الحيا أزماناً في طوس قد سلفت
لم أنسها وأحبائي وحقهم

وقال بمدحه أيضاً :

قد أضرمت في الحشا من هجر كم نار
أحرقتم مهجة الضنى بنار جرى
هلاً عطمت ولو يوماً بوصلكم
فالوصل يرضيه حتى في الكرى وإذا
فإن منتم بوصل فائذوا بكرى
من لي بأيامنا اللاقي مضين فقد
لحن عليها فأسباب الحياة بها

من كان بالوصل حياً وهو مقبور
من المحبين لما شطت الدور
شبا سيوف النوى والصب مقبور
والوصل ولي وجيش المهجر منصور
والقلب بالهم مأهول ومعمور
والدهر فيها بما نرضاء مأمور
والحوادث عنا أعين عور
ولا نهاري أضحي وهو ديمور
أهوى فتالي لدهر الدهر مأسور
بسحر أجفائه المشتاق مسحور
والصب فيها بسحب الوصل مطور
ما دمت حياً وحتى ينفخ الصور

يا جيرة في الهوى بعد الوفا جاروا
مع أنها لكم يا منبتي دار
على الكئيب فما في وصله عار
لم تسمحوا فعليه اقضوا ولا تار
فلست أملكك مذ شطت الدار
وات ولم يقض للمشتاق أوطار
كانت بوجدان أحبائي وقد ساروا

فلبيت في الأفق من تلك الهوادج ما
فالجسم فارقه والقلب راقعه
يا ذلك العيش بعد يوماً لنا قلتم
سقياً لساكنك اللاتي مضيض فلو
لا فأمين لحاظ الظبي فهي طاباً
واسلم بنفسك أو لا فاسلمها أهداً
كم عاشق بات مطوياً على حرق
أضحت قصاري مناه أن تواصله
يا دهر كنت فرير العين منك بها
يادهر لم ترض لي بالمجر بل حكمت
يادهر كم قد نهينا فيك أزمناً
حيث الشباب بها غص وطوس لنا
فكم هصرنا غصوناً لاندود على
وكم رشقنا ثغور الحور وانسجت
وكم قطفنا وروداً للحدود ولم
سقى الحلى وأديقات به سلفت

غابت شمس منيرات وأقمار
دهري وولفهم فيما له اختاروا
أذاب شوقاً إليك الروح تذكار
نقدى قدمن أسمع وأبصار
غرارها من دم العشاق قطار
فإنما العشق أهوال وأخطار
بكى دماً ونجوم الليل سمار
أسيلة الحد هيفاً القد معطار
حتى قضت بالثجاني منك أقدار
منك الصروف بأنشطت بنا الدار
جميع هاتيك آصال وأسحار
مشوى وساكن قلب الصب زوار
رغم الحسود وروض الحسن نوار
في ظلمة الهجر من هاتيك أنوار
نخش الرقيب وليل الشعر ستار
من الغمام مدى الأيام مدرار

(إبراهيم بن أبي اسرائيل)

روى الكافي في الكافي في باب الدعاء للكرب والم والخوف
رواية ١٧ بسنده عن علي بن أسباط عن إبراهيم بن أبي اسرائيل
عن الرضا عليه السلام أنه وصّر عن رجال الشيخ بعنوان إبراهيم ابن

إسرائيل من أصحاب الرضا عليه السلام .

٢٧٩٣ - (الميرزا إبراهيم خان أمين السلطان)

توفي سنة ١٣٠٢

في آثار الشيعة الإمامية : في سنة ١٣٠٢ قصد الشام فاصر الدين
القاچاري زيارة الرضا عليه السلام و كان في خدمته ميرزا إبراهيم خان
أمين السلطان فتوفي في الطريق فتمنع الشام وساماته وهي ٤٢ أو ٤٣
وساماً الى ولده ميرزا علي أصغر خان .

٢٧٩٤ - (الشيخ إبراهيم الحر العاملي الجبلي)

توفي سنة ١٢٠٤ في ربيع الأول في جبع .

ذكر في مجلة العرفان نقلاً عن المخطوط العاملي في التاريخ ،
والظاهر أنه كان من أهل العلم والفضل .

(أبو إسحاق إبراهيم بن حمدون التغلبي عم أبي فراس)

توفي سنة ٣٠٨ في الحرم .

مرت ترجمته في مجلها وأعدناها لزبادة فيها . قال ابن الأثير :
في سنة ٢٩٦ كتب المقدّر الى أبي الهيثم عبد الله بن حمدان وهو
الأمير بالموصل ، بأمره بطلب أخيه الحسين ، فسار هو والقاسم ابن
سبها الذي كان سيره المقدّر في طلب الحسين ، فالتقوا عند نسكريت
فأنهزم الحسين ، فأرسل أخاه إبراهيم بن حمدان بطلب الأمان ،
فأجيب الى ذلك . ثم قال : وفي سنة ٣٠٧ قلد إبراهيم بن حمدان
ديار ربيعة اه .

٢٧٩٥ - (ابراهيم خان ذو القدر)

عده صاحب آثار الشيعة الإمامية من أمراء دولة الشاه طهماسب وقال : إنه من طائفة ذو القدر الذين حكموا في مرعش وأبلستان وتفرق أحفادهم بعد ذلك فذهب جماعة منهم الى عراق العجم وبعضهم ذهب الى مصر وتولوا الحكم والإمارة في الدولة الصفوية .

(الشيخ ابراهيم بن صادق بن ابراهيم بن يحيى بن محمد بن سليمان ابن نجم الخزومي العاملي)

هكذا وجد بخطه في بعض مجاميعه وقد مرت ترجمته في الجزء الخامس وأعيدت ثانياً في بعض المواضع وثالثاً في ج ١٣ م ١٤ ص ١٩٠ وأعدناها هنا لزيادة رأيناها فذكرنا ما لم يذكر في ترجمته هناك .

أقوال العلماء فيه

قال المفاضل الشيخ سليمان ظاهر العاملي في الجزء الثاني من كتابه (ديوان الشعر العاملي المنسي) :

هو كما نسب نفسه ابراهيم بن صادق بن ابراهيم بن يحيى الخزومي الشامي العاملي ، تلقى مبادئ العلم في البلاد وبعد وفاة والده بعامين أي سنة ١٢٥٢ ارتحل الى العراق وأقام زهاء عشرين سنة وتخرج باجلة علماء النجف من أمري آل الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء وآل الخزوميين وبرع في نظم الشعر وتعرف بعظماء الدولة العثمانية من ولاية القطر العراقي وبعضاء الدولة الإيرانية الذين كانوا يأتون للزيارة

وبمشاهير علماء العرب والمسلمين وسير فيهم مدايحه وبالجملات فإن حياته الأدبية جعلت له شهرة واسعة في زمانه ولم تكن منزلته في الشعر المعروف والمتداول في ذلك العصر دون منزلته في النثر البديع فكان يتولى أمور الكتابة عن شيوخ العلم خطاباً وجواباً وله اليد الطولى في التاريخ والقدح المعلى في التخميس النفيس والتشطير الأثير ومما يذكر أن مزبنة التجويد في الشعر انتقلت من جده الشيخ إبراهيم ابن يحيى إلى فرع بيته ودونهم في هذه المزية بنو عمه من آل نصر الله ابن الشيخ إبراهيم بن يحيى فأبوه شاعر وهو شاعر مقلد وابنه الشيخ عبد الحسين شاعر مقلد اهـ .

مجموعته أو ديوان شعره

ثم قال وقفت على مجموعة بخط المترجم وهذه المجموعة تحتوي على رسائله النثرية وقصائده الشعرية .

رسائله النثرية

« كتابه إلى بعض فضلاء العراق »

قال : وقد افتتحها - أي المجموعة - بهذه القطعة كشب بها من عاملة بعد عودته من النجف الأشرف إلى بعض فضلاء العراق (أقول) هو كما صرح به - فيما يأتي - الشيخ عبيد الله بن صبيحة الله أفندي الأشعري ، وهي بمقامة أشبه منها بكتاب مراسلة (١) .

(١) الظاهر أن هذه الآيات ليست له وإنما استشهد بها استهاداً .

قايي بمن الى العراق ولم آكن لا من رصافته ولا من كرخه
 لكن في بغداد لي من قربه أشهى إلي من الشباب وشرخه
 بأبي الذي شوقي له شوق السقي م الى الشفاء أو الظلم لفرخه
 أو شوق أعرابية حنت الى طلل بنجد فارقته ومرخه
 قايي أسير عنده دنف قفل إن لم يحل أسيره فليبرخه

أهدي من التسليمات رياضاً نفقت من أحكام الولاة أزهارها وتدفقت
 من بنايع الوفاء أنهارها وسجعت بمحض الوداد أطيارها ورقت من
 رقة نسيم الإخلاص أصانها وأسعارها ومن التحيات قلائد نفائس
 بحر النيرين لألاء دررها وخرائد عرائس أنافت على الليل اذا عسمس
 بسواد طررها وعلى الصبح إذا تنفس بدياض غررها وعلى الشمس
 وضحاها بواضح مجباها ومن الأثنية ما لو مسه محرم لأوجبت عليه
 الفداء لأنه باشر طيباً أو استنشقه مقعد لراح وقد أوتي من ماء
 الحياة نصيباً ، ومن الأدعية ما هبت عليه قبول القبول وتكال
 بمحصل السؤل على الوجه المأمول ، الى من ربه العلوم في حجرها
 وغذته من أفاديق دررها حتى تمررع وبرع فبني بإعرايه عن
 مضمرات الأحكام الدين قصرأ مشيداً وأطلق أعنة الأفكار في
 اقتناص القوائد فقيد منها الأوابد ، والله ذلك الإطلاق كيف صار
 تقييداً وتعاطى ذروة سنام المعالي فتعطاها ورمى الشوارد عن قسي
 الإصابة فما أخطاها ، وقفت مناهجه فضلاء عصره ومشت أدرجه نبلاء

مصره ، فهو مجازهم إلى كل حقيقة وقطيعهم الذي تدور عليه رحي كل
 دقيقة والبلغم الكاسي وحشي الكلام طلاوة المؤلف من حلاوة خطابه
 كالنحل يحني المر من زهر الربى فيصير شهداً في طريق رضابه
 والغضب الذي لا يقل والبعض الذي حوى الكل بلا كل :
 جامع أشات علوم الورى فاستشهدت أقلامه تشهد
 وما على الله يستنكر أن يجمع العالم في مفرد
 كما حوى كل حروف المجا بيت قصير فاستمع واعدد
 جامع فضل غوث مستصرخ هش ذكي قطب عزندي^(١)

رابطة نظام العقيدة الأشعرية واسطة القلادة الجوهريّة الحيدرية ،
 التي صبغت بيد الأقدار على أحسن صيغة وصبغت من صبغة الله بأحسن
 صبغة وروى حديث قديم شرفها الأعلام بأفلام الألسنة وألسنة
 الأقلام وطار صيتها مدى دهر لا شهر وازدهت بها الزوراء على
 ما وراء النهر لما تضمنته من كل خير يجبر الفضائل مشتمل وبحر
 تضرب إلى عذب شرائعه أكباد الأبل ، فهم الذين جبلوا على حسن
 الشيم وطبوا على طيب الخيم حتى فاح عبير أخلاقهم في كل نادي
 وغني الحادي بما لهم من الأيادي في كل وادي :

فدكاد - من كرم الطباع - وليدم يهب التائم ليلة الميلاد
 وإذا امتطى مهداً فليس ينيمه إلا نشيد مدائح الأجداد

(١) لا يخفى أنه نقص منه حرفان الحاء والظاء وكرر فيه الميم والعين والياء .

ما رفعت راية من المعالي ونودي من لها إلا كانوا أحق بها وأهلها
فابنشر من أراد من أبكار أفكاره إعلناً ولا يبالي من شكك
قلبه من داء الحسد نيراناً :

كل حر في فضله عبد رق لموالي نديروا ما ورائنا
وأفروا لهم سوء من هواه ترك القلب منه أعني ورائنا
كم شفوا بالعلوم منا صدوراً كان فيها من جهلها ما ورائنا
سئلوا هل وراءكم من مرام لمريد قليل لا ما ورائنا

أعني به شمس الدين المشرقة في الآفاق شيخ مشايخ العراق علي
الإطلاق العلامة الذي أصبح العلم متقلداً منه بالصارم الهندي حضرة
سيدنا المكرم « عبيد الله » ابن المرحوم المبرور صبغة الله أفندي
أسأل الله الذي جلت أسماؤه وأفعاله ونزهت عن سمة الحروف
والألفاظ كبرانه وأقواله أن لا يزال ذلك العلم المفرد منادى لدفع
المعضلات ومسئلاً به في حل المشكلات مصغراً بالنسبة إليه والإضافة
إلى ما لديه من غزارة الفهم البحر الخضم حائزاً باختصاصه بين الجميع
بالثقوى والتبريز مكسوراً ضده مرفوعاً في خفض من العيش بحده
منصوباً على ذلك التعيين مرفهاً حاله منصرفاً إليه على ما فيه من
العدل والمعرفة عن اشتغاله بالتنازع على الدنيا المتزخرفة .

وبعد فإني مذ طوحت بي طوايح الاغتراب وأناثني عن شرف
تلك الأعتاب لم يزل الزمان يرمقني شرراً ويلحظني خوراً وهو مني
هجرأ وهجرأ ويمطيني غارب كل هجين وينيح بي على كل وادٍ وجين

لأمرني منه إلا في كل داج داجن ولا أرد إلا على آجن يسومني
 خطة الأذى وبقلا في قلا المقلة للقدى ، لكنه مع ذلك يزاول مني
 فتى قوي الشكبة أياً ويرعى مني سرعى وياً ويستمرى مني دماً
 عصياً ويخوض مني غمرة الدأما ويزاحم مني صخرة صماء فلا يتمثر
 مني إلا بحد صارم قضيب ولا يعجم مني غير عود على قاب الزمان
 صليب لم يحملني - والله الحمد - نصريفه لأحوالي واعلاله لأمالي على
 ابتذالي بالتملق الى والي حياء من قولي الذي شرق به الركبان
 وغربوا وأطرب أولي الألباب لما صعدوا المنظر فيه وصوبوا

لا غمدن يداً يوماً لأخذ يد ولو أضرت بك اللأواء والنوب
 فالصبر صبر على من الرجال وان أربى على المن والسوى الذي وهبوا
 على أن التعف كان داني وأجل ثباتي قبل أن أطوي برد شبابي
 فكيف وليل الشباب تقضى وصبح المشيب قد أضا :

إذا الفتى ذم عبشاً في شببته فما يقول اذا عصر الشباب مضي
 بل كنت مما شاهدت من تقلب الزمان بين قالبي الورد والحر وتبدله
 من الخير الى الشر ومن الشر الى الخير مقتبطاً بالعناء اغتياط اثرى
 بالغنى وأجنتني من غصون المنايا ثمار المني اقتفاء باسلاف كان ذلك
 سنيام وقليل ما هم واني في ذلك - جنب الله سيدي الممالك ومملك
 به الى رضوانه أحسن المسالك - لم آل في اقتناء علم الأدب وتلبع
 خفايا كلام العرب فقطعت من تلك الفنون الشجره والمرداء وطوبت
 منها الآهل والبيداء ولم أتولد منها مورداً الا عرست عليه ولا طلالا

الا وحشت ركابي اليه حتى صار الأدب حشو إهابي ومل جرائي
فطفت أصوغ من الغزل والتشبيب ما تغني به الفواني في صهواتها
ومن الوعظ ما يرفض منه مآقي العباد في خلواتها ومن رفيق المديح
ما تندی له صفاء الشحيح ومن المزل والمجون ما يطرب له العاقل
والمجنون كما قلت ملتزماً فيه مالا يلزم من الفواني :

وكم من قلب خضعضته دلائلنا فساد غيراً بعد ما كان آجنا
ولما رأيت الجد لم يجد طائلا برزت - ولم أحفل بما قيل - ماجنا
تواني أبيع اللؤلؤ الرطب ساعة وسود قدور ساعة ومماجنا
لحي الله دهرأ لم يزل في مذشيا لياليه من كل الجهات محاجنا
ومن شدة شغفي في الأبكار والأصائل بارتشاف رصاب الطل من
ثغور أقاصي تلك الخائل ووفرة كافي بالمقيل في سبوح ظلهما
كنت أنسكب عن صحبة من لا يدأب في اجتناء ثمرات الأدب
ولم يتعلق من أهديه بهذب ولو أناف في التصوف على الجنيد وفي
التقشف على عمرو بن عبيد ظناً مني أنه من أمنع المعافل وأوثق
الوسائل الى السائل اغتراراً بقول القائل :

لا نياسن اذا ما كنت ذا دأب على خولك أن عرق الى الفلك
بيننا ترى الذهب الا يريز مطرحا في الترب اذا صار اكليلاً على الملك
بيد أني كلما ازددت في ذلك ارتفاعاً زاد حظي نقصاً وانصاعاً كما
قات فيما بثت فيه شجوني قبل أن يطلع فجر المشيب من ليالي قروني :
حتي متي أرق المعالي ولا أبرح من دهرى على هون

أعلو ورأسي في انكسار الى سفل كأني بيد مخبون (كذا)
وأصبحت الليالي تشن علي الفارة بعد الفارة وتلعب بي كما يلعب
السنور بالفارة فأيقنت أن ذلك عقوبة ما كسبت يداي وأنه من
شوم أدبي الذي كان غاية فصار في زيادة ربما أورتني في العيون
زهادة ، وليتها كانت كالزيادة في الآن ان لم تزده تعريفا فهو من
تذكيرها في أمان أو كواو عمرو إن لم تفده في المعنى حظاً لم تزده
الثقل لفظاً ، بل كانت لي كياء التصغير الكاسية ذوبها ثوب
التحقير أو هاء صياغة التي صارت لها صارفة ، وفعلية لولا زيادة
هائها لما رزئت في النسب بمحذف يائها ، والعرب تبحر في الدعاء
على كل ماهر فنقول للمقدام المطمان : وهل أمه ما أشجعه ، وللشاعر
الحجيد : قاتله الله ما أبدعه ، ولأمر ما تمرى الصعرة لطائف الأزهار
وتورد حبثا أرادت من الأنهار ، والمزار في ضيق ففصه يشكو
مضض غصصه ، ورحم الله العلامة التفتازاني حيث يقول وازناً يميزاني :

طوبت بأحراز الفنون ونيلها رداء شبابي والجنون فنون
وحين تعاطيت الفنون وحظها تبين لي أن الفنون جنون

ومع ذلك لم ألتفت بمنة ولا يسرة إلا وأرى ما يزيدني حسرة من
تقلب أغنياء أغنياء كالنعم في بلهية النعم ونصرف البغاث المستنصرة
في الرياض النظرة واختيال أهل الغيري في نفايس الغراء ، على أنهم
يذهبون بالمال على أهل الكمال وقد قاموا في نبيهم ذلك تيباً ، ولم
يشعروا أن النتيجة تنبم أحسن مقدماتها والدهر مع الأنام كالليزان

لا يرفع إلا صاحب القمصان ، فلما لم تزد علي أنياب النوائب إلا
حدة ومخالب المصائب إلا شدة ألجأتني الأيام الغبر الى مسألة الدهر
فاستسلمت له استسلام العاجز بعدما كانت فتاتي لا تلين لغامر ،
وقلت للأدب ارحل عني ركاب البين واجعل بيني وبينك بعد
المشرقين ، ثبأ لك من صارم أكل بحمه جثمان غمده وثر عرض
أشجاره الرمي بالحجارة وإصالة رأي ساقني الى الخطل وحلبة فضل
شانتني لدى العطل :

وهبك كالشمس في حسن ألم تورنا نفرّ منها اذا مالت الى الضرر
لا جرم أني انتظمت استمالة الدهر في سلك أغمار الناس وطويت
كشحي عن مدانة الأكياس وفررت عن تلك المناهل والموارد
فرار الظل عن الشمس ، وأقوت تلك المنازل والمعاهد حتى كأن
لم تنف بالأمس وجلبت دراوين الأدب الى سوق الكرب واتخذت
من التغاي جلباباً وفتحت علي من الفهامة أبواباً وأرايت أني أرى
الصواب خطأ والخطأ صواباً افتداءً بأديب معرة النعمان أبي العلاء
أحمد بن سليمان حيث يقول وقد رشقته سهام الزمان :

ولما رأيت الجهل في الناس فاشياً تجاهلت حتى ظن أني جاهل
فوا عجباً كم يدعي الفضل ناقص ووا أسفاً كم يظهر النقص فاضل
فكنت إذا سمعت معرباً في مجالس الألباء يقول زيد مجرد بالباء
أبناكي وأقول : ويح ذاك الغني أين جرّ ومتى وما الذي جرّ لأجله

وما الباء وهل يجر المرء إلا بنحو يده أو رجله ، أو رأيته يقول
 عمرو مرفوع أثبتني وأقول : لعل ذلك الشيطان مرفوع الى الساطان
 فلقد كان كأبيه فلان مفسداً في الأوطان متسوفاً للحيطان ، وربما
 أخذني ذلك المعرب بحملته وأدعاني ليفيدني من علمه فعلمني معنى
 الرفع وبين لي ما يقصد به في ذلك الوضع ، فأقول : فإنا لا نقرأ
 في بيوت أذن الله أن ترفع يرفع بيوت وهل بعد أن أذن الله
 لرفعها من رفع وهل لنا بين الرفعين فارق برفع الإشكال من
 البين فيقول بينهما فرق قوي ، ذلك اصطلاحه وهذا لغوي فأقول
 لقد أطلت المرائش حتى كثرت الظباء على خراش هلاً كسرت
 من فرق الفاء وفتحت من لغوي اللام لتسلم من حمة الملام ، ألم
 نقرأ في الكتاب المبين : كل فرق كالتوراة العظيم وإنك لغوي
 مبين ؟ فنضحك مني الطلبة ويقولون : الله أنت ما أظرف جهمك
 وأعذبه ! نأله إنك بطارق الجمالة أعلم من الشافعي بمسائل الرسالة ،
 وفي السلوك الى الخطأ أهدى من الخطأ ، وإنك لأحلي فكاهة
 لمجالس السفاهة ، ودمت على هذا المنهج آتي أهل العصر من كل
 فج وأتقلب بينهم في مقالب وأنكر عليهم في أساليب حتى سكنت
 عني تلك المزاحز والزنازع وصافاني القاذع لي قبل المنازع وهشت
 إلي الليالي بعد اكفهرارها وتروأت لي الأيام بعد اشخارها ،
 وانتبه طرف حظي بعد طول النعاس ودرت علي أخلاف النعم من
 غير إيباس فصرت من التناهي والتعالي لا تخطي سهام المرامي ولا

ولا لنفسي برائن آمالي عن فرائس الأماني إلا دوامي فلا علي أن أنشد
من حوك جنائي ووشي بنائي :

أجاني الأيام للجهل حتى غشيتني وأهل بيتي الشهافي
فأنا اليوم في الأنام أبو جهل وعربي من المنا أم هاني

وبالجملة فللجهل عندي يد لا أفتر عن ذكرها ولا أقوم ما حيث
بشكرها إذ لو لم أنظر بذلك العيب لم تظفر آمالي بإدراك السبب
كالكفر لو لا اعوجاج فيها لما اهدت نبلها الى صراطها ، وأنا اليوم
في روض أريض وأنختر في برد من العافية طوبل عريض بين
سادة ممحاء يكرمون ولا يمكرون وبطعمون ولا يطعمون وفصحاء
يشكرون ولا يرتكبون ويهرون ولا يرهبون لا تمل مناجاتهم ولا
تخشى مداجاتهم الى أخلاق في رقة النسيم ومحاررة في عذوبة التسليم
لا تكبو في حلبة الفخار جياهم ولا تصله في مشاهد النوال زنادهم
ثابت لديهم كما أبتغي قديمي يجري عليهم ما نلت به في أو كتبه قلبي :
لا عيب فيهم سوى أن التزل بهم يسلو عن الأهل والأوطان والحشم
ومذ أنخت في رحاب أفئدتهم واستنشقت من ندى أنديتهم لم أزل
أذيع من جميل أوصاف حضرة سيدنا ما ينفي كلف السمر عن
مآقي أهل السمر من حسن أخلاقه وطيب أعرافه وجمعه الى شجرة
علمه ثمرة عمله ووصله بطول طوله قصر أمه وعدم ازدهائه
بما هو فيه من رمة جاهه على أشباهه علماً منه بأن الدنيا ذات ضماد
ورائدة الأولاد ، ومن بحر علمه الذي لا تكدره الدلاء ولا ينقصه

الغرف بالإملاء كما قلت فيه من غير تمويه :

إن فاخترت دجلة في فيضها علم عبيد الله قلت انصري
فعلمه ليس له معبر وكم رأينا لك من معبر
ود السها تشري علاء ولو بالشمس والمريخ والمشتري
أقلامه تفعل في مهجة الـ بحاسد ما لا يفعل السهمري
زهت به بغداد زهو الرئي بالنبث غب العارض المعطر

وما فتئ قلبي من تذكر منادته في ذهول وجسمي في ذبول وزغرافي
في صعود وعبراتي في نزول فإذا ضاقت بي رحبة البلد مما بي من
الكمد برزت الى الرياض وتنزهت في الغياض اعلى ابل من متسلل
أنهارها صدى أو أجد على نار جلائرها هدسي فما أنثني إلا على
ما كنت من صبر في انتقاص وولوع في مزيد منشدًا ما قاله الأمين
ابن الرشيد :

وصف البدر حسن وجهك حتى خلت أني أرى وأنني أراكا
وإذا ما تنفس المرجس الغض - توهته نسيم شذاكا
خدع للحنى نملاني فيه لك بإشراق ذا ونفحة ذاك
لأقيمن ما حييت على الشكر ر لهذا وذلك إذ حكياكا
ويا ليت شعري هل درى أني أبعث الى طيف خياله كل برق
جری أو نسيم سرى مثل فولي الذي يلا العين عبراً ويصدع القلب
ولو كان حجرًا :

هل تحوى زورة صب مولى بهواكم فتري هل فترا

سئري إن جشته حلف أسي فيك كم داءاً دفيناً سترا
وتوى من في انحناء شابه ال قوس لكن في نحول وثرا

وما برحت من الشجي والحلي في ثوبي معذرة وتعنيف الى أن أتاني
من جنابه الشريف لا زالت حضرته العلية للطلاب أخصب ريف
كتاب فحاويه أرق من ماء رونق الشباب ومعاينه أحلى من رضاب
الحدود الكهاب لم يترك من الجزالة طريفة الا حواها ومن السلاسة
صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها فوقفت على ما فيه من بديع الفنون
(وقوف شحيح ضاع في القرب خائمه) فالتفت عند تحمل سره المصون
(كما فصل الياقوت بالدر نأظه) ورأيت أصداف الفاظه تنطق عن
اللوّلو المكنون (كما افتر عن زهر الرياض كائمه) فتضاعفت عند قراءته
على قابي المخزون (من الشوق والتبريح ما الله عالمه) وكان جفني حين
بادره بالدمع المتون (كريم رأى ضيفاً فدرت مكارمه) فليزه كاتب
ذلك الخط فلتد خط بعدما قط فأتى بما لم يسبق اليه قط وسطر
فقطر وقرر فحور وجمع جمع تصحيح لا مكسر الى حسن كتابة
سخرت ألقامها بالقدود وروايتها بالأصداغ فوق الحدود وسيداتها بالطور
على الغرر وصاداتها بالعبون ولو استعانت بالخور ولاماتها بالذار على
سوائف العذارى وميماتهما بالأقواء وإن تركت راشفها سكارى
ونوناتها بالخواجب وإن اتافت في الفخار على قوس حاجب فلا غرو
أن وقعت تلك الألوكه من قلوب الأدباء موضع الطل من أقاح
الربى وأطربت حتى من لم يفهم معناها :

فصار كأنه أغنى معنى بحسب القانيات ولا يراها
فشكرت عند ورودها ذاك الجنب شكر الروض للسحاب وحمدت
الله على أن أجناني ثمرة شجرة اخلاصي في ولائه واقامني على دعائه
واذعاني لعبير ثنائه واتد زادي سيدي اجلالاً بما كتب عند جماعته
العرب حتى اني حلت من كل صدر محل جنانه ومن كل طرف محل
انسانه وتلدني نعمة لا افارق كفرها ولا افارق شكرها الى أن
تفارق الحاتم اطوافها والجوزاء نطافها وقد ألمت بهذا الهذر جنابه
الخطير وأبرمته بتطويل ما لا طائل نخته على أني من أهل التفسير فما
هو الا هذيان محوم أو تخليط محوم مم أن الكلام ما هو إلا كالشعر كلما
طال زاد في الجمال و كالحياة تشتهي النفوس بعد مداها وأن لا تقف على
منهاها و كالتشكي والتناجي بين المحبين اذا التقيا بعد البين في الليل الداجي
ولربما ساق المحدث بعض ما لبس البذي اليه بالمحتاج
لكن لا عتب على نازح صدع قلبه تذكر أو طائه صدع
الزجاج وأخل منه طول حزنه صحيح المزاج ففي دماغه من السوداء
التي هي أسوأ داء ما لو صب في الفرات لانقلب نبلاً أو حمل رأس
غيري لاندق عنقه وان كان فيلاً ولولا أني كبحت طرف قلبي
الجوح وغضضت طرف فكري العاموح لأفضياني الى عقد فصول
من هذه الفضول وموافات من هذه الخرافات فليحمد سيدي على
المعافية مولاه وليعذر من ابتلاء أدام الله لنا نكاحه التي عمت ولم
أسأل زيادتها فقد تمت والحمد لله تعالى .

« كتابه إلى حمد البك أمير جبل عامل »

قال في مجموعته : ومن كتاب كنيته في النجف الأشرف
وأرسلته إلى جناب الشيخ حمد البك دام مجده في جبل عامل
فصارى ما وصل إليه نظر داعيك بعد مزيد التصوير والتصعيد
قصوره عن الإحاطة بأوصاف معاليك المستندة مرادق مجدها في أوج
الجلال إلى أمد بعيد يد أن لك أدام الله فضلك مناقب بلغت في
الاشتهار مبلغ الشمس في رابعة النهار فهي كالضروري لدى كل أحد
والباقي الذي لا يختلج جموده في خلد منها أنك جمعت أشنات
مفاخر لم تنلها يد الأواخر والأوائل ورفعت أركان مجد أسس
بنيانه آبارك الكرام من وائل ورحمت ولك القدح المعلي بغاية تملح
فيها مستقيم وهازل فلا بدع أن جرت مطارف فخرها على غيرها
من أجلك اليوم عامل متى عد أعظم الزمان كنت جذبلها المحكك
الذي لا تلبه الفحول بغواربها وإن ذكر أفاخر الأوان كنت عذيقها
المرجب في مشارق الأرض ومغاربها فلا تعقد خناصر الأعداد إلا
عليك ولا يشار في مجامع الأبحاد بأحدى الإشارتين إلا إليك :

وان رفعت للعبود في الدهر راية ونادى المنادي أيها الناس من لها
سبقت إليها من دعاك وحزنتها و كنت أحق الناس فيها وأهلها
وكم لك من مفاخر روجت بعد الكساد سوقها ووفيت بحمد الله تعالى
حقوقها حيث الناهض بها إليك الحقوق أعز لدى الناس من بيض الأنوق :
ومني يقال من العصام من الردي لهج الوردى ذلك الأثم الأخشب

حمد بن محمود الفعّال أجل من
 وكفاك منقبة اذا ذكر الندى
 ومواقف مشهورة لك في الوغى
 ومعارف قصرت عليك لأنها
 وخلائق عم الخلائق نشرها
 وشمائل تحكي القسيم وإنما
 وعزائم يعزولها لث الشرى
 وسياسة عجب الأنام بحسنها
 وبلاغه عربية آياتها
 ومراتب في المجد عز مرامها
 وهناك جم مناقب لا تذهبي
 يا واحد الدنيا وأكرم من له
 وأبر من رحم الوفود كأنه
 وابن الألى ملكوا العلى وتسبوا
 من آل نصار الذين فخرهم
 شملت مواهبك العفاسة فشرقوا
 وممرت أياديك الجسام فأخصبت
 وأثار طالعك الألبالي فأنجحت
 والاعطف منك سجية وجيلة
 هذا ولولا ما يحول في البال ويردد في مرآة الخيال أني قد أملت

ليس المفسخر في الأنام وأنجب
 كرم لحضرتك العلية ينسب
 حيث القنا والمشرقية تلمب
 بك يا جمال ذوي المعارف انسب
 كالروض غب المزن بل هي أطيب
 هي من صبا نجد أرق وأعذب
 في غايه والدهر منها يرهب
 وسداد رأيك في الحوادث أعجب
 قليت فأضحت عن كمالك تعرب
 بعدت مدى فالنجم منها أقرب
 وكواكب الأفلاك أنى تحسب
 جل المدايح والثناء تركب
 لهم - وفيد تزلوا بساحتهم - أب
 مرقى له ظهر الهجرة مركب
 كالشمس الا أنه لا يحجب
 يجهيل مدحك في البلاد وغربوا
 رحب الغلا والدهر قفر بحجب
 أظلامها وانجاب عنها الغيب
 فبك المحاسن والوفالك مذهب
 هذا ولولا ما يحول في البال ويردد في مرآة الخيال أني قد أملت

بما أملت ذلك الجذاب الخطير وأبرمت بنطويل هذا الخطاب على
 أي من أهل القصور والتقصير لأذنت من جميل أوصاف ذلك
 المجد النبيل ما هو أطيب أرجا من العبير وجمعت جوامع الكلم
 الفصيح جمع تصحيح لا جمع تكسير وأودعت في مطاوي هذا الكتاب
 درراً فحواها أجلى من روني الشباب وغرراً معانيها أحلى من رضاب الخود
 الكلاب فإن من انثر والشعر ما هو كالشعر كما طال زاد في الجمال
 و كالحياة تمنحني النفوس بعد مداها وأن لا تقف على منتهائها و كالشكي
 والتناجي بين المحبين اذا التقيا بعد البين في الليل الداجي
 ولربما ساق الحدث بعض ما ليس المقام اليه بالاحتاج^(١)
 وحيث انتهى جري جواد القلم الى هذا المقام فلنختم الكلام .

« كتابه إلى داود باشا على لسان غيره »

قال : ومن كتاب حررته الوزير الشهير داود باشا والي بغداد
 سابقاً وشيخ الحرم المحترم لاحقاً على لسان بعض العلماء الفضلاء تهنئة
 له بخدمة حرم سيد الأنبياء صلى الله عليه وآله وسلم :

وما زلت ساعياً لارتقاء المراتب العلية وجاهداً في إفشاء أفضل
 المواهب السرمدية حتى حلت باليمن والتوفيق اللذين هما أحسن
 صاحب وصدق أشرف بقعة تمتنى الأملاك اثم ثراها وتود نجوم
 الأفلاك أنت تكون بعض حصاها كيف لا وهي أشرف أرض

(١) هذا المعنى قد ذكره في بعض كتبه السالفة فذكره - المؤلف -

وطاها علة الكائنات طه وتشرفت بخدمة تلك الروضة النبوية والساحة
المقدسة المصطفوية :

يا أبا يوسف المفدى كساك الاله برداً من الهناء قشيبا
شمكتك الألفاف من واهب الاله طاف فانصمت واهباً موهوباً
وأنت الأرض التي يحق الاله تعالى عن آتاهم الذنوباً
ونوطنت بالنعيم مقاماً في ذرى سيد البرايا خصيباً
لم تزل عن تعليلات الدنبا ولدى الناس رغباً مرغوباً
ساعياً في اتخاذ طيبة داراً بات فيها ختام مسعاك طيباً
فالحمد لله على ما أولاك من نعم مراتب لن يبلغ السماك مداها وله
الشكر على ما أعطاك من مواهب كرم لا تنفاهى ولا يستحق سواك
أسنانها ولاجل إمدادنا من قبوضات تلك الحضرة الغراء بالآثار
السارة والاختبار البارة حررنا مآلكم الدعاء وطرنا شقة الانسية
المستعدة الى غير انتهاء .

« كتابه الى شيخ الطريقة الخالدية على لسان غيره »

قال : وكتبته على لسان بعض الاماجد جواب كتاب ورد
إليه من يوسف أفندي شيخ الطريقة الخالدية النفشندية الى البلدة
الغروية :

سلام غمرته نوامع أستار الانوار المجللة بسواطع بوارق الانوار
الواضحة من جناب الحضرة العلوية العلية الاقدار والروضة الحيدرية
التي هي موضع القدس ومنبع الشرف وجمع الفخار الى من رنم

في رياض الفنون الرياضية و كرع من حياض العيون الروحانية
بالكووس الروية وتعلقت أسباب سرائره بالعوالم العلوية وصفت يواطن
ضمايره من شوائب درن الدنيا الدنية ورسمت هيئة مولاه في مصقول
وذيلة هبولاه فذهب به في مناهج نعمائه كل مذهب وحباء زيارة
مضاجع عترة سيد أنبيائه وصفوة أصفياؤه وبازة الأشهب الراشد
المرشد الرشيد والجاهد في طاعة الله العزيز الحميد لا زال مقدور
الذات بأجل الفيوضات والألطاف ومشمول الصفات بأجل العنايةات
والإسعاف

(أما بعد) فقد وردت اليينا تلك الألوكة الموشحة بخمائل زواهر
الأزهار وبرزت علينا أنوار هاتيك النميقة المرشحة بخمائل أنفاس
الذسيم المعطار ففرغنا لنلاوة سطورها الألمعية عملنا وطالعنا من مصايح
محاسنها اليوسفية وجهاً حسناً .

« كتابه الى الشيخ حسين السلطان أحد أمراء جبل عامل »
وهذا كتاب له الى بعض زعماء عاملة والظاهر أنه الى الشيخ
حسين السلطان حاكم بفتحجيل لما سيصرح به من ان اسمه الشيخ حسين
وانه واثلي وتلك العشيرة تنسب الى واثلي واثما تحاشي من الإضاح
اسمه لما كان بينه وبين بني عمه حكام تبينين من المنافسة وهو كان
أشد اتصالاً بحكام تبينين :

ما نظمت جواهر الألفاظ في زواهر القعود ورسمت فضائل
الأفاضل في صحائف الوجود وتحلت رسائل الاحباب بنظام الدر

النضيد وشملت عرائس أذهانهم في مرايا بيانهم من كل مكان بعيد
 وتوجت صحفهم بتيجان المودة والاتحاد وأدرجت مكنونات مرائهم
 بين بياض القرطاس وسواد المداد باحسن من الفة رجانية وحكمة
 ربانية الفت بين الارواح وان تنامت الاشباح ومزجت بعضها ببعض
 مزج الراح بالماء القراح ولم تزل تزف عرائس المحبة في هودج
 الهيام وتغود خبول المودة بزمام الغرام وتزجي فلاص الاخلاص
 من كل فج عميق حتى أدخلتها من حرم الأفتدة ذلك البيت العتيق
 فنظرت كعبة القلب وقد أرخى عليها ستار الجلال ورمقت مقام
 الضمير وقد حلي بحلي الكمال قطافت بتلك المرامح طواف القدموم
 وسعت ما بين صفا تلك الشاعر ومروءة هاتيك الرسوم ثم أذنت
 لأتباعها بضرب الأخبية في تلك العراض ونادت أطيارها بالنلبية
 من تلك الأقفاص فضيموا في عرفات الحوى وعرسوا في مشاعر
 الاحشاء والجوى وبات الارق في منى الآفاق ليالي التشريق وأصبح
 القلق يرمي في القواد حر الحريق فأعجب للطاقة المحبة واندرجها
 ومرياتها في طبائع أهل الفضل وامتزاجها حيث ظهرت رموزها
 وبدت دفائنها وكنوزها ولاحت على جبهات الطروس كالمثال
 الشموس سلاماً بحرراً مدى المدى بمداد الاخلاص مبحراً ودعاه على
 كر الجدبدين مكرراً الى جناب من شرع بصافية الجود والبخار
 وخلف للواردين تكفف الاستار فخر العشائر والقبائل ويدر سماء
 المكرمات من آل وائل والقطب الاعظم لدائرة الكمال وجزل النائل

والمشار اليه من الاعظم والاكبر بالانامل روضة المجد الباسقة الانوار
والجنا والحسنة التي قد محى بها الدهر ما جنى من عشقته أبكار
المعاني فهو زوجها في هذا الزمان ومن طيه قاصرات الطرف لم
يطمئن إنس قبله ولا جان كريم الشيم وفي الذم وعلي المجد والمهم
جناب الشيخ حسين المفخم لا زال ان شاء الله تعالى بالعنايات الربانية
مويداً وبالأنطاف الآلية مسدداً مامت المراسيل انصر ممدود اليد بدأ
أما بعد فالمقصود الاصيل من جري جواد القلم في هذا الميدان
مقصوم الشكسية مرخى المنان انما هو الاستفسار عن صحة تلك
الذات التي هي جزيرة خالدة المفاخر والكجالات والاستخبار عن
سلامة هائيك الصفات المشرقة في جميع الاقطار والجهات اشراف
النيرات لا برحت محروسة من الآفات بعين عناية جبار السموات
ثم إن عطفت عواطف الإشفاق بالفحص عن الداعي المشفق الذي
هو رحيم دار الغربة ونطين المراق فإنه من لطف الله تعالى وبر كات
الائمة الطاهرين صلوات الله عليهم أجمعين في أكل عافية ومرور
وأفضل نعمة وجبور غير أنه لم يزل في جميع هذه المدة الماضية
المستبدة يفوق سهم النظر في بيداء التفكير لاقتناص بعض أخباركم
ويوسل غراض الفكر في دأماء التدبر لاستخراج درر آثاركم
حتى اذا ورد بعض اخواننا المشغولين من العاملين وأخبرونا من أول
العام بما خولتموه لنا من الإيعام مع مكتبة منكم لنا ومشايخنا
الكرام وان ذلك قد دفعوه لبعض الافوام في الشام لكي يوصله لنا

في أقرب الايام فهناك قلت قد فاز القناص وحاز الفواص ولم أدر
 أن قاطع الزمان قد قطع بترس الحوادث على سهم قصدي الطريق
 وتباح الاوان قد ابتلع غراس ارادتي فاذا هو في دمشق غريق
 وبني ما أنعمتم به من كتب وغيرها معطلاً عند السيد محمد دروان
 من ذلك الوقت حتى الآن فسنح لنا أن نوضح من الحال مسالمة
 كان خفياً وأن نبسط في بيانه لسان المقال بعد أن سكنا ملياً وأن
 نهز جذع شفتكم ليدساقط علينا رطباً جنيماً ونستقي ودق رأفتكم
 لكي يهي على ربوعنا وممياً فرمينا فقرات الدماء ورقنا كلمات الشاء
 آمين من ذلك الجانب الكريم توجيه الحادث القديم وأن نجعلوا
 ذلك جارياً مجرى القانون المستديم وأن توصلونا باخبار حضرتكم
 دائماً أبداً ولا نهملوا أمرنا سدى وأن تمدونا بمزيد عطفكم وكفائنا به
 مدداً وأن ثمرونا على حوائشي الضمير الفاخر المستنير كما انا لاندناكم
 من صالح الدعوات في أوقات الخلوات لدى مضاجع موالينا الأئمة
 الهداة ولا زلتم مؤيدين على الدوام ومحرومين مع كافة الأهل
 والبنين من حوادث اللبالي والايام ما خطبت على منابر الطروس
 خطباء الأعلام بالحد والثناء والدعاء والسلام .

« من كتاب له »

وقال : فتح الله لكم باب عنايته وأدخلكم في حصن حمايته
 ولطف بكم في القضاء والقدر وصانكم عما ساءكم في الدارين من
 مدلمات الكرب والكدر بجاه صفوته محمد خير البشر .

وبعد فإنه في أبهى ساعة سنية وأمين وقت مشمول بالمسرات
 الخفية والجليلة لعل طيننا يروق النمايل الكريمة من مماء مجد الصفات
 السليمة فهتفت من رخم ألقانها أصوات شجية مبشرات بنشر
 غرائب بدائع المثاني الأزهرية فراجعته بكل وجودي وقابلاتها بقلبي
 ومسمي وبصري وشهودي فنظرت جمالاً يحل عن وصف القعطين وكلام
 تبارك من كساء ثامم البلاغة والتبيين وقد أشرفت شمس كماله
 على سائر أركانها ولعل يروق جماله بصنوف اللذات والمسرات على
 مسمي وبصري وجناني فانتعشت روعي بتروح رياضه وحييت ذاتي
 برشف رحيق حياضه ، ولكمال ما استوفيت من الطرب بادرت بهذا
 الجواب وإن لم أكن أهلاً لتكرير هذا الشراب ، فيا أيها الحليم
 عذراً فإني عاجز عن ركض الصائنات في هذا الميدان غير أن حبك
 قد قللك مني القلب وشدت (كذا) بمدحك اللسان واستخدم برسانك
 البنان فقبولاً إنك عندي بمنزلة القبول أمرك الله بمزيد العز وأبرز
 شمس سعدك بلا أقول .

« جواب على لسان غيره عن كتاب تعزية »

وقال : قد أنشأت هذا الكتاب جواباً عن تعزية وردت من
 جناب السيد الأيد الحسيني النقيب العالم العامل والفاضل الكامل
 السيد مهدي الحسيني الشهير بالقزويني لجناب الفقيه النبيه والفاضل
 المعلوم النظير والشبيه طود الفضل الأشم وبحر العلم الخضم الأعلم
 الأجل الأنعم الشيخ محمد ابن المرحوم الشيخ علي ابن الشيخ جعفر

المحترم عند وفاة المرحوم المبرور خدين الولدان والخور علامة الزمان
 وإنسان عين كل إنسان ذي الملكة الباهرة القدسية والطينة الطاهرة
 الإيمانية والقطرة الزاهرة البرهانية والقريحة الفاخرة المملكونية ملاذ
 العلماء والمجاهدين وعماد الدين المبين في العالمين فاشرف لواء الشريعة الغراء
 وحارس دين الشيعة من هجوم الأسواء شيخني وسندي وكوفي
 وعضدي الرباني الأعظم والصدائي الأقوم حضرة الشيخ حسن ابن
 الشيخ جعفر المعظم أعلی الله تعالى مقامه في الجنان وحشره مع أوليائه
 سادات الإنس والجان بحرمة محمد سيد البشر وآله الأماجد الغرر
 لا فرار من الله إلا إليه ولا معول في الشدة والرخاء إلا عليه
 ولا شكوى من زمن طبع على القدر لسواء ولا ملجأ للخلق من
 قارعة الخطب عداة تحمده في حالتي السراء والضراء وثني عليه جل
 ذكره أنجل الثناء ونستعين به في الصبر على ما نزل بنا من فادح
 حطلم أر كان الهدى ولم نكس أعلام التقى وأورد الشرع مشارع
 الردى ومصاب أوهى من الدين القوى وطوى علم الشريعة فأنطوى
 ورزء سلب أحشاء الألباء وسبأ وتمرك المارف والفضل أيدي سبا :
 مصاب ما السلو به مصاب ولا الصبر الجميل به جميل
 ورزء فت في عضد العالي وخطب وقع جانبه جليل
 قليل أن نرى منا قلوباً تذوب أسى وأكباداً تسيل
 وأنى لنا بالصبر بمد عميدنا الحسن المجتبي وعمادنا الذي كان لنا جداً
 وعمماً وأباً :

و كيف يستحسن الصبر الجليل فتى أخوشجى لم يجد في داره الحسن
 و واحد لم يزل منهل أدمعه يفيض سرّاً إذا لم يده علنا
 و لظالما كفكت دموعي كبداً و حبست الوجد بين ضلوعي جلدّاً :
 أكابد ما لو مسّ رضوى أمله لمادت أعاليه و دكت جوانبه
 و في النفس أمر ضاق عن وسع بعضه برغمي أكتاف الورى و سباسبه
 و ليس البكا أن تسفح العين إنما أشد البكا ما كابد الوجد صاحبه
 و ما زلت أظفر للناس الأسى و أخفي من رسيس الوجد ما خامر
 الأحشاء و في القلب رسا حتى إذا وردت إلي من سندي و شقيبتي
 و سيدي المهدي الفائم بحقوقي رسالة أطلت الفكر فيها و أمنت
 النظر بقوادمها و خوافيها ، ففاضت عند تلاوتها العبرات من العيون
 و نصاعدت عند قراءتها الزفرات عن أبدي الشجون ، فأقسم لو لا
 المخافة أن أكون خارجاً عن ربة قوم إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا
 لله و إنا إليه راجعون :

لنحت كما ناحت على صخرها التي قد اتخذت من بعده العمر مأتما
 و رحت أعضائي في البكا بعد مالك زمام العالي و الفخار متما
 بيد أني قد رأيت أن كثرة النوح ان ترجم من فات و أن شدة
 البكاء ان تغلق ما هو آت و ان الموت قد خطّ على من في الارض
 و من في السماوات خطّ القلادة من جيد الفتاة :

و إن جميع الخلق لا بد هالك و ليس سوى الله العظيم بدائم

ولو كان في الدنيا بخلد واحد خلد خير الناس من ولد آدم فمن أجل ذلك تعزينا بفزاء الله وسامنا له جبل وعلا ما جرى من محنوم فضاه مسائلين من كرم جوده العميم وفضل إحسانه القديم أن يلمنا على ما أصابنا الصبر الجليل ويمدحنا بما تابنا الأجر الجزيل وهو حسبنا ونعم الوكيل اهـ . وهذه الكلمات مرت في تعزية عمنا السيد محمد الأمين .

« مدح السلطان عبد المجيد وأمير اللواء وشيخ الإسلام ووالي بغداد »
 وقال في مدح السلطان عبد المجيد خان ومدح أمير اللواء الحاج محمد علي باشا صهر السلطان محمود والد عبد المجيد ومدح شيخ الإسلام عارف أفندي ووالي بغداد محمد رشيد باشا ، وذكر لذلك مقدمة طريفة افتتحها بقوله : الحمد لله الذي قرن بطاعته طاعة ولاية الأمر من العباد وأجرى مقادير حكمته بتخليد سلطنة سلاطين آل عثمان إلى انتهاء الآباد . ثم أخذ في مدح آل عثمان عموماً والسلطان عبد المجيد خصوصاً بما يشتمل على المبالغات والعبارات المألوفة في عصر آل عثمان من أنهم خلفاء الله في بريته لإعلاء كلمة الإيمان والتوحيد وأن عبد المجيد مالك رقاب الأمم ومالك أئمة الملوك وحافظ الشريعة الغراء وأمثال ذلك ، ثم قال : وبعد فيقول العبد الفقير إلى الله الغني إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى الخزرجي الشامي العاملي : إني منذ عقلت روامل الترحال في رحاب سيدنا المرتضى أبي تراب وأنخت ركاب الآمال في حي أئمة حضرة مولانا علي قالم الباب وفاضت علي من أشعة بركانه أنوار المعارف

والآداب ، لم أجد حرفة يعرف بالنجاح صاحبها وتجارة يوصف
بالأرباح طالها أحسن من الملازمة على أداء وظائف الدعاء للدولة
الأبدية الغراء والمداومة على تنظيم درر مدايحها رجاء مناجيها في
ملك الحمد والثناء ومن ثم صيرت نشر صحائف الادعية لها ديدني
وشعاري وصيرت في مدايحها ما هو كالدراري يهذي به الساري من
درر أشعاري :

وكم لي بسultan الوري من مدايح يضاهي شذاها الروض وهو مغوف
قواف كدر البحر أنحفته بها وما زالت الأملاك بالدر تتحف

ثم ذكر أنه كثيراً ما شفع مدايحه بمدح من ينتمي لدولته من
الوزراء وولاة الزوراء مستشفعاً بهم لديه فإنهم أبواب خزائن مرحمته
وقد أمر الله تعالى أن تدخل البيوت من الأبواب ، ثم ذكر أن
من يحسن مدايحه هذه القصيدة التي كان المفسر في إنشائها أنه لما
قدم أرض الغري وتشرف بزورة المرقد الجبدي الأسد الممام والابجد
المقدم صاحب المواقف المشهورة والغزوات المذكورة والمكرام الموفورة
حضرة أمير لواء العساكر المنصورة الابجد الافخم الحاج محمد علي
باشا المحترم رفع الله تعالى أعلام قدره وأثار في مراتب الوزارة
طواله مجده وفخره وقد اجتمعت به في ذلك المقام عدة ليال وأيام
وكرعت من عذب مسامرته ما هو ألد عند الندامى من أسكن
المدام . وكان من جملة ما أملاه علي ما شاهدته في سفره هذا من
غرائب الاشياء وذلك أنه حين فصل عن دار الخلافة العلية بمنطلياً

غوارب ظهور المراكب الدخانية مشحنة بفئات العساكر الجهادية لم
 يزل يسير على اسم الله تعالى فرة بفجها سد ذي القرنين وأخرى
 ينجو بها مغرب الزيرين وهي آنة تسفع على ما طفي من الموج
 الزخار فينطرح أعلاها جباه النجوم وآونة تسبح في خلال الغار فيمسح
 أقصاها تخوم الترخوم وهو مع ذلك لم يبرح أنى شاء مسراها ويمسح باسم
 باري الأشياء مجراها بحيث لم بدع جانباً من المحيط إلا وأزجأها إليه ولا
 ساحلاً بعيد المراحل إلا وعرض عليه ولا خلقاً في أقاصي البلاد إلا يم من
 طريق اليهم ساحتهم . وحرصهم على طاعة السلطان عبد المجيد وحذرهم
 من سطوات ساعده القوي وبأسه الشديد . وكانت من أعجب
 ما رأى خلقاً ينتحلون الإسلام ولا يعرفون اسم سلطان الأنام ،
 وذلك لعدم إنذارهم وبعد مسافة ديارهم فأخبرهم باسمه وعرفهم حتى
 طاعته وأمرهم أن يخطبوا باسمه ثم ردعهم ، وسار حتى إذا عبر بحر
 عمان وأبصر أعلام البصرة في بين وأمان وانتهى جانب مدينة السلام
 في خير وسلام وأفاض على العساكر ما كلف بحمله إليهم من
 الأرزاق وهناك أزهرت أكناف المرافين لاسيما وقد قارن ذلك
 الطائع السعيد قدوم واليها الوزير الأعظم والمشير الأنعم محمد رشيد
 فكان ذلك نوراً على نور وعيداً على عيد ، فانتدبت إذ ذاك لإنشاء
 هذه القصيدة في مدح حضرة سلطان السلاطين ووزراء دولته الأفخم
 الأكرمين ومدح حضرة شيخ الإسلام والمسلمين ، وجعلت ختام
 مدحي للامير المشار إليه فقلت :

بدا للعلي في جبهة الدهر نير
 وقد فاض من عبد المجيد على الوري
 وأضحت به الدنيا عيس من الها
 وأمست ثغور المسلمين بهزمه
 والدين في أيام سلطانه حتى
 والجملة البيضاء عين قريرة
 وللشرع تأييد وللملك رونق
 ما ليك ملوك الارض شرفاً ومغرباً
 وسلطان عدل في البرايا قد ارتقى
 تحرر لله الممالك كفه
 ويفقر ما تحيي الرعايا كافها
 ويطلو الردي عنها كما ينشر الندی
 بهزم يربنا البحر كالبحر مقفراً
 ورأى يربه سر كل قضية
 له هم لا تنهي وصارها
 له سطوات توسم الارض رهبة
 يفرد أعزاء الملوك أدلة
 بدور بأفاق الممالك أشرفت
 وصيد غنمهم للعالي عزائم
 وان يفخر ملك بملك يناله
 به قد غدا يزهر الوجود ويزهر
 سحاب ندى بالجو يدعي ويهجر
 كغانية في حليها تلبغتر
 ممنعة أركانها ليس ثغر
 منيع ، والاسلام سور معمر
 ووجهه طابق بالسررات مسفر
 لتأخره من رونق الشمس أنضر
 نويل نعماء ويوساه تحذر
 حرائب عنها ناظر الدهر يحسر
 وبلك منها جوده ما يحور
 بود بأن تحيي الرعايا فيغفر
 عليها فلا ينفك يطوبى وينشر
 وجود يربنا البر كالبحر يزخر
 جهاراً كأن السر في الكون بهجر
 من الدهر والدنيا أجل وأكبر
 وثلاً صدر الكفر رعباً وتذعر
 كما قادها أهله والبيض شهر
 سعوداً وفيها الشرق كالغرب مزهر
 وكل بها منهم ما ليك مظفر
 ففي كل ملك منهم الملك يفخر

ولم يورثوا العلياء إلا لاصيد
فيا للمليك قام بالامر صادعاً
له وزراء بالجميل تقلدوا
هم لا سواهم - نظموا عقد ملكه
وهم دبروا امر الممالك كلها
وهم وازروه فاغتنى أزروه بهم
وهم حزبه في كل حرب وإنما
لهم من في جيد كل موحد
أماجد قالوا ما استطال من الذرى
وصدروهم صدر المال محمد
وزير له يمزى الجلال ويفتحي
وبحر لأرباب المفاخر مورد
وبدر أضواء الكائنات فلم يكن
حوى الفخر والعليا بنسبته الى
وقد خصه المحمود بابنته التي
فكان لها كفواً كريماً وإن تكن
وقد صار للمولى المجيد مؤزراً
وفي وهو أوفى من وزير جذية
وكلهم من بحر عارف غارف
ومقتبس نور الفضائل من سنا

مجد به كسر الخلافة بجهر
كآبائه في الخلق ينهى ويأمر
وبالمجد والفخر الأثيل تأزروا
وما نظموا من أمره ليس ينثر
وهم الاعادي في الأقاليم دمروا
شديداً وهم من فيض يناه أسروا
بهم وبأجناد من الله ينصر
وحسن مساع فضاهما ليس يكفر
وحازوا العلى بين الورى ونصروا
علي الذرى من فضله ليس ينكر
الى ظل علياه الفخار المنور
والجود والمعروف في الخلق مصدر
بها منزل إلا بدا وهو مسفر
ملوك عليهم طائل الفخر يقصر
سناجدها السامي من الشمس أشهر
له مفخر آ بين الورى حين يفخر
كما كان للمختار من قبل حيدر
وان قصيراً عن علي ليقتصر
نيراً يضاهي المزن بل هو أغزر
جبين عليه كوكب العلم مزهر

خبير بأسرار العلوم كأنما
 وزخارف فضل دائم المد في الورد
 حوى قصب العليا فلا متقدم
 وسار اسمه بين البرايا وفضله
 أجل وهو للإسلام شيخ والهدى
 وإن قام يوماً في البرية خاطباً
 ولولاه لم يرفع منار الهدى ولم
 لئن قست أهل العلم يوماً به أكن
 وكيف تفاس الشهب بالشمس وهي إن
 رجال بهم روض الفخار مفوف
 توسمت من وسيمهم فيض أنعم
 فكهم أصبحت من وكف جدوى أكرمهم
 لئن لم يكن طرفي يراهم فإني
 واشهد من بعد ذواتنا لم غدت
 ويعرف بالآثار عند ذوي النهي
 وميزان عقل المرء عقل خديته
 وعنوان أحوال الملوك رجالها
 فكهم رجل يتقى الله خبرته
 كليث الشرى بدر الفخار محم
 أمير اللوا من ليس بنفك في الوغى

له رائد عن كل سر يخبر
 وهل أبحر الاتمد وتجزر
 لها غيره يوماً ولا متأخر
 من الشمس في رآد الظهيرة أظهر
 منار به أفق الهداية مقرر
 أقيم له فوق الكواكب منبر
 يعظم لدين الله في الكون مشر
 كمن فاس أعراضاً بما هو جوهر
 بدت لم بين في الكون منهن نير
 ودوح المعالي يانم الغصن مشر
 أروح لها ما عشت في الدهر أشكر
 عيون الندى بين الورد تنفجر
 اليهم بعين الفكر أرو وأنظر
 مآثرها كالأنجم الزهر تسفر
 إذا لحظوا الآثار ذاك الموتر
 وحال خليط الشخص للشخص مظهر
 لمن راح في أحوالها يتدبر
 فعاينت منه فوق ما كنت أخبر
 علي القرى من راح بالخير يذكر
 عليه لواء الفتح والصر ينشر

وخواض أمواج الردى مرهب المدى
 همام تهاب الأسد من سطوانه
 وأدوع سباق إلى الردع أشوس
 وذو هم مشهورة وهو في اللقا
 ومها تسل صنعة عن حسن صنعه
 غداة غزا القطر الجاني خائضاً
 وداني جيوشاً قد أعدت لحربه
 فحكم أطراف العوازل والظبا
 ونظم بالسمر البلدان فوارسا
 ولما أنابوا للمجيد أنالهم
 وأوسعهم بالعفو في حال قدرة
 فيما لأمر أنهيت أمرة اللوا
 والرببة الدنيا تحرق وإنه
 فكيف وقد أدى لما لك أمره
 ومذ كلف المعسور ثار ومثله
 وأزعم عن دار الخلافة فاصداً
 وسار على اسم الله في اليم جاريّاً
 وأنهى إلى الله التوكل وانقفاً
 وقد ركب الفلك الجوارى جاسراً
 وأعجب شيء فلكه تلك قد طفت

إذا ما غدا جمر الوغى يتسعر
 ويروهب منه الفاتك المنتصر
 وأغلب مرهوب اللقاء غضنفر
 بحسن مداد الرأي في الحرب أشهر
 نذرك أن الخير فيما يدبر
 بحسار نعيم مدها ليس يجزر
 وتمدادها كالرمل بل هي أكثر
 بمن كان للمعروف في الأرض بشكر
 لها ما لها كانت يد البيض تنثر
 مواهب لطاف عدها ليس يحصر
 ولا عفو الا عفو من كان يقدر
 له فهو ينهي من يشاء وبأسر
 إلى المنزل الأعلى أحق وأجدر
 فرائض في إداها العبد يوجر
 إذا كلف المعسور لا يتعذر
 محلاً إليه بذته حيث يؤمر
 إلى آمد عنه مدى المد يقصر
 بتسييره والله نعم المسير
 على الهول والمقدام في الهول يحسر
 على الموج تخفى في العباب وتظهر

ومن تحتها بحر بعيد قراره
وأعجب من ذا في المياه انقاسها
جوت وجرى ريح الشمال لغاية
وخاضت بلجي المحيط وموجه
وقد وقفت مما يلي قاف موقفا
تغشى بليل قد تغشى ظلامه
بصرف مسراها أخو الهمم الذي
فلم يبق لاج لم يلجحه وساحل
وقد طاف بالدنيا جميعاً كأنه
وشاهد من صنع الإله عجائباً
وأبصر في أقصى الديار طوائفاً
ولم يعرفوا ملك البرية باسمه
وقد صرّ يزجي الفلك غير محاذر
وصام بها في بحر عمارت بهدا
وأيام أهوال البحار لطولها
إلى أن أتى أرض العراق وقطرها
تجلى الردى عنها وأضحى بيضه
فكان كنجم السعد لما بدا اغتدى
وقارن ذاك النجم بسدر سعدوه

ومن فوقها والعالم الله أبحر
وفي جوفها نار الغضى تنسمر
التي انتهت والريح عنها مقصر
كجنح الدجى محلولك اللون معكر
يطيش به لب الخليم ويذعر
بوج تغشاه السحاب الكنهور
إذا حار فيها الماء لا يتغير
من الأرض لم يعمل له فيه معبر
لكل فرقة في البرية منذر
لها عقل أرباب الحجى يتطير
أكابرهم منهم عليهم تأمروا
إذا هلكوا باسم الإله وكبروا
عنا منه رعديد الحشى ظل يحذر
نصر من ليالات العنا وهي أشهر
شهور ولو أنصفتها قلت أدهر
من الجذب مغبر المفاوز مكدر
سحاب الحيا في ذلك القطر بقطر
بأنواره وجه البسيطة يسفر
على كل نجم في البرية تزهى

رشيد تسمى وهو والله كاسمه رشيد لأحوال الرعايا مدير
 وزير مشير بالصواب وعادل يغير رداء الخزم لا يتأزر
 به قوت الزوراء عيناً ، وطالما عهدنا قديماً طرفها وهو أزور
 وإني وإن طولت نظم المديح في أمير اللوا أدبى بأني مقصر
 وكيف أفي بالشعر ، معشار حقه وأحصى مزايا ليس بالشعر تحصر
 له وعلاء راح صفو مودتي مدى العمر لا يفني ولا يشكدر
 وإني لأرجو للفرين عوده ليطافي جوى من لاهب الشوق يسهر
 وآمل تقدير اجتماعي به كما يشاء الهوى ، والاجتماع مقدر
 وأذكره بالمدح ما مر ذكره على خلدي والشيء بالشيء يذكر
 وله أشعار تأتي في ترجمة الشيخ طالب البلاغي (إش) .

خبر خالية بطرس كرامة

جاء في مجموعته ما حاصله بعد حذف الأسجاع : جاء من
 القسطنطينية الى بغداد قصيدة نظمها قهرمان الأدب الخواجة بطرس ابن
 ابراهيم كرامة ، وكان الباعث له على إرسالها الى العراق الاطلاع
 على أدبائها وقد كرر فيها لفظة الخل ، فجاءت مع هذا الالتزام
 في أبدع نظم فخمستها أحسن تخميس ، ثم ذكرها مع تخميسها
 وحيث كانت مشهورة لم تر فائدة في نقلها ونقل تخميسها ، قال :
 وخمسها أيضاً الشيخ موسى ابن الشيخ شريف ، وأورد التخميس
 في المجموعة المذكورة ولم تر فائدة في نقله أيضاً ، ثم قال في
 المجموعة المذكورة : ولما وصل هذا التخميس والذي قبله الى عروسه

دار الخلافة وشاهدتهما ذلك الأديب كتب إلينا ما لفظه :
 أقول - وأنا المعترف بالمعجز والتقصير - : إنني لما وقفت على
 تخميس قصيدتي الخالية الذي طرز برده ونظم عقده جناب بدر الأدباء
 صدر العلماء الرافعي من ذرى الآداب أسنى محل علي الشيخ ابراهيم
 ابن جناب مبيدي المرحوم الشيخ صادق آل محبي العاملي ، فقلت
 موريا مقرضاً ومصرحاً بمدح ذلك الجناب ومعرضاً :

فتاة الخال عن علم وفضل أني تخميسها بروبي وبلي
 يقول لمن تلاء : فوز بدر وقلدي شهادة لكل عدل !
 فقلت : نعم ! وهذا ليس بدعاً بأبراهيم محبي كل فضل .

ولما رأيت تخميسها الذي جاد به من روض أدبه الأديب الأريب
 الحائز من الإلابة أوفى نصب ذو المقام السامي الشريف جناب الشيخ
 موسى ابن الفاضل الشيخ شريف قلت مقرضاً مقتبساً وقد آتست
 في حي التقريض قبساً :

يا ابن الشريف الذي أضحت فضائله كالشمس تشرق بين البدو والحضر
 خست بالنظم ذات الخال مكرمة مطوقاً بجيدها عقداً من الدرر
 من البديع ومن سحر البيان لقد أوتيت سؤلك يا موسى على قدر
 ولكني لم أكتف بذلك لما أصابي من الوجد والفرام بمدح أولئك
 الأفاضل الأعلام ، فقلت وقد شب الشوق عن الطوق :

مرحباً مرحباً بربة خال صانها الحسن بين عم وخال
 أقبلت لنجلي وفي معطفها من بديع البديع فوط الدلال

قد روانا الوردي عن وجنتيها
 من بذات الأفكار يصبو إليها
 جاء مكحول جفنها بجديث
 نعم بكر من الكرامة سارت
 وسرت في الجهات شرقاً وغرباً
 ثم عادت من العراق إلينا
 قلداها ابن صادق وشريف
 خمساها بل شرفاها بمقدير
 لست أدري هل سمطاها بشعر
 وعجيباً قد أخذ النار إبراهيم
 ولأوسى قد أبطل السحر قبلاً
 حبذا حبذا العراق وما في
 قام فيه لكل فن خطيب
 وغدا للعلوم في كل عصر
 أيها الدهر إن في فلك الفض
 ليس بدعاً فأتنا وارثا الآ
 عز لي فيكما ثناء ومدحاً
 إني والموى على البعد صب
 إن شوقي إليكما شوق حر
 أصبح القلب سالياً بهواكم

ما روانا عن ثرها ابن هلال
 حيز تجلي أخو الحجى والكمال
 قد رواه عن العيون الكمال
 فأتت مربع الكرام الموالي
 فوق متن القبول والاقبال
 بعد بين مشحولة بالنوال
 خير عقد بين من بها وجمال
 ذي معاني أزرت بمقد الملاك
 أخجل الدر أم بسحر حلال
 هم قدماً وفضله ذو اشتغال
 ونراه أتى بسحر المقال
 من المجد والسنا والمعاني
 صانع في منابر الآمال
 فلكاً مشرقاً بدور الرجال
 ل كما أزهت نجوم الشمال
 داب والمعلم عن حدود وآل
 لا بعين المها وجيد الغزال
 قاتم منكجاً بطيف الخيال
 ذي وفاء بهوى كرام الخصال
 ما تلقاه من صروف اللبالي

إن يكن بيننا انفصال ففي الحب انفصال الحب عين اتصال
 وإذا لم تكن ترواكم عيوني فإراكم فكري بعين الخيال
 أو تبادي بين ولم يك وصل ففؤادي عن حبكم غير سالي
 دمتا كوكبي علوم أضامت منكبا الفضل في ضنا لا فضال
 ما نلت ورق وبات شجي تحت ذبل الرجا لئيل الوصال

الدهلي : بطرس بن إبراهيم كرامة

قال وقد كتب الأديب المذكور عندما وردت عليه قصيدة
 من الشيخ صالح التميمي يمدح بها داود باشا والي بغداد سابقاً
 ويعرض بذي القصيدة الحالية المقدمة وصاحبها ما هذا لفظه : بسم
 الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين مالك يوم الدين الذي لا ينعم
 فضله وإنعامه عن أحد لعله الملة والدين والصلاة والسلام على الأنبياء
 والمرسلين الذين من أنوار أقطار صفاتهم اشرفت زاهرات اللطف
 واللين (وبعد) فيقول العبد الفقير العاجز الذي حد الفصاحة والبلاغة
 عن حده مجاوز بطرس بن إبراهيم كرامة خادم كل علامة فهامة
 المسيحي مذهباً والمغربي نسباً المطوق من الزمن بقلائد الجمان والملة ط
 من فضل العلماء الأعلام فرائد العتيان إني لما أنيت القسطنطينية
 تشرفت بلثم أعتاب علمائها العظام وتكلمت بين أدبائها كما هو دأبي
 في مصر وحلب والشام فكنت أشنف آذاني بدرر أشعارهم الغائقة
 وأعرض بين يديهم منظوماتي وإن لم تكن رائفة فأسمنني بعض
 شعرائهم منظومة تركية كرر في بعض فوافيها لفظة الخال وأمرني

أن أنسج أياتاً على ذلك المنوال فنظمت قصيدة لم يكن فيها غير
لفظة الخال قافية وهي هذه :

امن خدّها الوردي أفتك الخال فسح من الأجنان مدمعك الخال
الى آخر القصيدة فلما كمل نظامها زففتها لمقام صدور العلماء الأفاضل
سحبان الفصاحة والكرم والواهب لكل ذي حق حقه من السيف
والقلم من أنا عبده ورقيقه كما استرق له بليغ النظم ورقيقه داود باشا
والي بغداد سابقاً فاصداً أن نال الشرف بطاعته فتلقاها بعين الرضا
وأرسلها الى بغداد ليطلع عليها ما هناك من الشعراء فيشهدوا فضلها
وينظموا مثلها فتلقاها بعضهم بما تلقاني به زماني وأنكر حسننها لأن
ناظمها نهراني ، وكتب جواباً كأنه جرة وما كل سوداء قمر
وهذا هو بلا خلاف والحكم فيه لذي الإنصاف :

عهدناك نعو عن مميّ تعذرا ألا فاعفنا عن رد شعر تنصرا
الى آخر القصيدة (قال المؤلف) : وقد ذكرت في ترجمة الشيخ صالح
الشمسي والبعض المشار اليه هو الشيخ صالح الشمسي نفسه ، وكان
كاتب ديوان الإنشاء بالعربية في عهد ولاية داود باشا على بغداد ،
فأرسل داود باشا اليه فأجابه بهذه الرائية . قال بطرس كرامة في نشرة
كتابه فلما وقفت على هذا الكتاب الغاير طريقة الآداب ولم يكن
فيه ما يعترض على الفصيح إلا أني على دين المسبح فأخذني العجب
كيف لا يعلم أن الفصاحة لا تتعلق بالمذهب فاستأذنت من الوزير
المشار اليه بأن أكتب له جواباً انبه فيه على ما خفي عليه فكشبت

بعد صدور الإذن جواباً منظاراً اطلعنا واضحات المعاني من بروج
الفاظها نجوماً وهو هذا :

لكل امرئ شأن تبارك من برا وخص بما قد شاء كلاً من الوري
الى آخر القصيدة المذكورة في ترجمة التبعي ثم قال : هذا جوابي
وأرجو من كل ناظر إليه أن يسدد الخلال وما أنا مقر بالمجز والتقصير
وان ما أصبته من الفصاحة شيء يسير النقطته من فضلات موائد
العلماء ولقد ضربت صفحاً عما في شعري من الهفوات المتعلقة بالألفاظ
والمعاني ولكن لا بد من ذكر بعضها قال صاحب المجموعة : ثم أخذ
يذكر بعض عيوب ما كان ينبغي ذكرها لأن أكثرها بل كلها
اشكالات فاسدة وإبرادات ليست بواردة لذلك أعرخت عن
ذكرها اه قال وأرسل مفتي الحنفية بغداد الى حنفية أرباب الفقاهة
والاجتهاد ملاذنا الأفخم واستاذنا الأعظم الشيخ حسن نجل المرحوم
الشيخ جعفر كتاباً يتضمن الاتهام منه أن يحشد لمباراة القصيدة
الحالية جماعة الأدياء في النجف الأشرف فيجعل أيده الله تعالى
راح علي غاية الإرتاح ويستنهضني انضمام ما التمس منه كل مساء
وصباح وحيث رأيت أمره أبقاء الله من الفرض الواجب سارعت
للامثال مع جود القرينة وخرد فيرة البال وباريتها بهذه القصيدة
بعد تخديسها الا أني قد تمعدت خفض ما رفعت وختمتها بدح شيخنا
الموسى إليه ثم ذكر القصيدة (قال المؤلف) قد مرت هذه القصيدة
الحالية في ترجمته في الجزء الخامس وقد وجدنا بينها وبين المنقول

عن المجموعة كثيراً من التفاروت فاكثرتنا بما مر وكأنه قد وقع
في القصيدة اصلاح وتغيير فبقيت بعض نسخها على الأصل وبعضها
أصلح ثم أورد خالية السيد صالح ابن السيد مهدي الحسيني القزويني
المذكورة في ترجمته . وانت ترى أن كتابات المترجم كمادة أكثر
أهل ذلك الزمان قد التزم فيها التجميع الذي لا بد أن يكون
متكافئاً غالباً ويلزم منه الإطالة المملة مع ما في أصل الكتابة من
التطويل الممل في نفسها وإن جل هذه الكتابات تنحوي منحنى واحداً
وتتكرر أكثر المعاني والألفاظ في جميعها إلى غير ذلك مما يراه
الناظر مما يوجب سقوط مكانتها وإن كان عليها ذافطنة وذكام
وقابلية لإجادة الإرشاد إلا أنه قد أضاع ذلك بهذه الالتزامات ونحن
قد قلنا هذه الرسائل على علانها ليعلم ما كانت عليه الكتابة في ذلك
العصر لأنه مما تنطلم النفوس إليه

أشعاره التي لم تذكر في ترجمته

وله في ذيل الرسالة التي كتبها إلى علي بك الأسعد تمزية عن
محمد حمد البك ابن محمد بن محمود - المقدمة في ترجمته في الجزء الخامس -
هذه الأبيات :

تمنيت لقياسهم ليطلق بقرينهم جوى أسمرت نيرانه أي إسماعيل
وفي الغرب من أقصى الشام ديارهم وفي الشرق من أقصى العراق غدت داري
بعيد مراعي والزمان يحارني وجارية الأقدار تعكس أوطاري
وخفف عني أن ناصية القضاء وإن جمعت أفراسه في يد الباري

وله في مدح مولانا امير المؤمنين عليه السلام قصيدة عينية صرت
في ترجمته لكنها أقل من المنقول عن مجموعته بكثير وفي أبياتها بعض
التحريف ومرّ في ترجمته اعتماداً على ما كتب إلينا أنها طويلة تزيد
على مائة وخمسين بيتاً ٤ وقد وجدناها في المجموعة ٧٤ بيتاً فقط ٤
فنذكر هنا ما لم يذكر هناك ونعيد ذكر ما وقع فيه تحريف
قال في المجموعة : وقلت أمدح سيدي ومولاي أمير المؤمنين
صلوات الله عليه وعلى أبنائه الأئمة الميامين وقد كتبت جملة من
هذه القصيدة على دور ضريحه المقدس من الجواب الأربعم في ٢٠
رجب سنة ١٢٧١ وذكر ما مر منها في الترجمة الى قوله ووجوده وسم
الوجود (البيت) وبعده :

هو آية الله العظيم وسره	ومناز حبيته التي لا تدفع
هو باب حطته وخازن حبه	ولسر غامض علمه مستودع
هو سيفه البتار والنور الذي	بضياته ظلم الضلال تغشع

كشاف داجية القضاء (البيت) وبعده بيت مختصر من بيتين مع تحريف
فيه وبعده بيتان فيها تحريف وسقط بعدهما عدة أبيات وذكرت
أبيات بحرفة والصواب هكذا :

هزام أرباب الضلال بسطوره	منها الجبال للراسيات توزع
سباق غايات الفخار بحلبة	فيها السواري وهي شهب تقلع
فلاق هامات السكاة بصارم	من غربه صبح المنايا يطلع

صنو النبي المصطفى ووصيه
والأروع البطل الذي دانت له
والزاهد البذل الذي من حكمة
وأبو المواقف في الحروب والمغنى
والشوم رائلة بأردية الردى
والنعم أدكن مسبكر جوه
والصم نصدع خيفة من بأسه
لولاه ما عبد الآله موحد
لولاه ما يحي الضلال ولا انجلي
وبسيفه الإسلام قسام فرسكه
والعلم منه أصوله فجميع ما
غمر الوجود بسابغ الجود الذي
وبعده بيتان سقط بعدهما بيت وهو :

دع من عداه وثق بجبل ولائه أبداً فقير ولائه لا ينفع
وافزع اليه من الخطوب (البيت) وبعدة بيتان وبعدةما :

واخضع فثم مقام لا هوت به
فتطوف طائفة وتخضع فرقة
وامسك عرى أبوابه مستشفأ
وأنح على أعتابه واخضع فلم
وارمق بطرف الفكر منك مقامه
لجميع أحزاب الملائك جمع
وتنوم ثائرة وأخرى توكم
تثرى به مسك الهدى بتضوع
يلخ مقام الإذن من لا يخشع
مثلالاً ومذال طرفك يدمع

واضرع لربك داعياً متوسلاً بالمرتضى فيه دعاؤك بسم
 والأنبياء المرسلون لربها عند الشدائد باسمه تضرع
 ومتى نزل شرف الحضور بروضة في ضمنها نور الإمامة بساطع
 قتل السلام عليك (البيت) وبعده أبيات الى قوله ولك الزمام (البيت) وبعده
 ولقد درى الأقوام اذ وقفوا على تلك المآثر ان قدرك ارفع
 اولست عين الله والأذن التي ابدأ نبي نجوى الضمير ونسمع
 أولست انت دليله وسبيله في الخلق والسبب الذي لا يقطع
 ولأنت غيث عباده وغيائهم وعصامهم وإمامهم والمفزع
 والسر في إيجادهم في بدئها ومعادهم بعد الفناء والمرجع
 بل أنت ظل الله في ملكوته أبدأ وجانبه الأعز الأتمم
 ذات امرتك الدهور وأذعنت لجلال رفعتك العوالم أجمع
 وبك السماوات العلى قامت على أركان عزم منك لا يتضمض
 وبسرك الأرضون قد ثبتت على أطوار قدرتك التي لا تنزع
 وبعده بيتان وبعدهما :

وضياؤها والنيرات بأسرها من نور ذاتك مشرق يتشمشم
 قال : وقد طلبها مني بعض الأكابر من العلويين المسحى بعلي من
 أعيان رجال دولة ايران فحردتها له وكتبت بعدها هذه الايات :
 اني زفت عروس النظم مائة من الحسن في حلي وفي حال
 الى علي لعلي أنني أبدأ أنال حظاً اذا أهديتها لعلي
 ورحلت آمل من معروفه نعماً أفلها للهو عن ذنبي وعن زلي

وقال مادحاً سيد الشهداء أبا جبد الله الحسين بن علي عليه السلام :
 يا سيد الشهداء يا من حبه فرض وطاعته اطاعة جده
 وابن الإمام المرتضى علم الهدى سر الأئمة مبین منهج حمده
 وابن المطهرة البتول ومن عنت غر الوجوه لنور باذخ مجده
 وأخا الزكي المجتبي الحسن الذي نور الهدى من نور غرة صدره
 وأبا علي خير أرباب العلي وإمام كل موحد من بعده
 وافيائك عبدك راجياً وموئلاً منك الحيا ورضاك غاية قصده
 فاعطف عليه بنظرة توري بها - يا خير مقصود - شرارة زنده
 وأنتك منك شفاعة يسمي بها من لطف باريه بجنة خلد
 وأقله سطوة حادث الزمن الذي أخنى عليه مجده ويحمده
 فلائت أكرم من همت انواؤه يوم العطاء لو فده من رفته

وقال بمدح بعض الاجلة العراقيين :

عدتك ويحك ذات الخال والشنب فاذهب فما للعراقي فيك من أرب
 جانب نهج العلي والمكرمات على عمد فبت عن الاثراب في جنب
 هن الكرائم ما واصلن متقطعا عن النهي لم يصلن للمجد من سبب
 ولا الفن عديم الفضل همت هذر الفضول وخرج الجدد باللعب
 ولا رمن بذيأ راح منتفخاً كالبرج بحر محتالاً من العجب
 ولا خطين من الابطال غير فتى جم الكمال : يوم النظم والخطب
 ولا أبجرك - ممنوع الوصال - لي أحلي وأشهى لمشتار من الضرب
 بمنعات فلا يدين من وكل يوماً لمن ولا يدين ذا ريب

وناعمت صقيلات الترائب إن
 وناصعات أسيرات المجال متى
 بمحضتك النصيح تصر من خطاك فلا
 مسا كل طالب أمر قال مأربه
 ما لم يكن قائلاً في الفخر ها أنا ذا
 كالأ وحدي الفتى المهدي من سمكت
 مولى حوى كل فضل في الوجود فلم
 وعالم علم سامي الذرى أخذت
 هذا الشاء وما أوفيت حق أخي
 لله من كوكب باد وبدر على
 من معشر ضربوا للمجد أخية
 هم هم القوم كل القوم إن ذكروا
 بجزر فضل فما في الكون من أحد
 وها كها - يا كريم الخيم - قافية
 ما شام بارفها السامي أخو حنق
 فلبس بدعاً إذا مسا قول ناظمها
 ما الشبر والتين في شرع النهي شرع
 هل يجهل الفرق ما بين الفريد على
 عطفاً أبا صالح فالعطف من شيم ال
 قال : وما ورد الوزير الأعظم محمد تاجي باشا والي إيالة بغداد

بمن يسخرن بالأغصان والقضب
 يبرزن يهزان بالأقمار والشهب
 ينال بالكبد وصل الخرد العرب
 يوماً وإن لج عمر الدهر في الطلب
 ولم يكن قائلاً بالأمس كان أبي
 أفداه ساميات المجد والرتب
 يترك على ظهرها فضلاً لمكتسب
 من طمه علماء المعجم والعرب
 مجد تجلى على الأيام من كتب
 هاد وبجر عوج الفضل مضطرب
 بالنيرات غدت مشدودة الطنب
 في الناس لم تلف منهم غير منجذب
 إلا اسمع الندى من مدها العجب
 تزدري فلاندها باللؤلؤ الرطب
 أحشاه من حسد مسعورة اللهب
 أنا الذي نظر الأعمى الى أدبي
 وفي الحية معنى ليس بالعنب
 جيد المهابة وبين الزبرج الكذب
 أنجاد واسلم مدى الآباد والحقب
 قال : وما ورد الوزير الأعظم محمد تاجي باشا والي إيالة بغداد

ومشير أوردي الحجاز والعراق الى النجف الأشرف ، أجمع رأي
العلماء أن يقدوا بأجمعهم إليه ويهنئوه بما فتحه الله على يديه وذلك
بعد فتحه لقلاع الهندية واستيلائه على ذلك الرستاق الذي تهد
بتمهيدته قطر العراق سنة ١٢٦٧ هـ ، وكنت أحد الوافدين الى حضرته
فأنشدته هذه الأبيات التي وقعت منه موفع القبول وهي :

أقام الله فرق أبي خليل	رواق المجد ممدود السراقد
ومكن سيفه من كل باغ	عبيد عن طريق الرشيد مارق
ولا ينفك محروس المعالي	بمين الله مأمون الطوارق
ومحفوظاً بأجناد عليها	لواء النصر عمر الدهر خافق
وزير ذو مناقب قد لغت	بها أهل المغرب والمشارق
فكم أسدس إلينا من أباد	هي النعم السوابغ في الخلائق
وكم جلى ظلام الظلم عنا	بسم الخط والبيض البوارق
أطال على العراق وكان وعى الـ	مسالك جم مزدهم البوائق
وفيه للفساد أقيم سوق	فسوق ذوي المعاصي فيه نافق
وللنفر العصاة به قلاع	ثلاث مشحونات بالبنادق
فهب إليهم بشار عزم	بذلك جوانب الحضب الشوايق
وجر لفل مجهم خميساً	بأمواج الردي والحتف دافق
وهدم بالمداغم ما أشادرا	عشية قد رمتهم بالصواعق
وقد شهدوا الغداة سفير حرب	تشيب لها من الفرق المفايق
وفرسان النزال أنت تهادس	كأطواد على الجرد السوابق

غدوا أبدياً بها ولم قلب
وباتوا عن قلاعهم وقالوا
فأضحى الناس في دعة وأضحت
بها الأغصان ترقص والقماري
وبتنا والورى في ظل عدل آل
وكم من قائل : هل زال عنا آل
وهل أمن الطريق ؟ فقلت : لما
وهل بقي الشقاق ؟ فقلت : كلاً
وهل بقي النفاق ؟ فقلت : كلاً
وهل فتح العراق ؟ فقلت أرخ
كأنجنة البقات غدت خوافق
ثلاثاً للثلاثة أنت طائف
مروج الأرض ممرعة الحدائق
ترجم بالفنا والماء صافق
حشير أبي الخليل على نارق
منه ؟ فقلت قد أضحى مفارق
نجد أحداً له بالبقي طارق !
أزبل فلا شقاق ولا مشاقق !
أييد ، فلا نفاق ولا منافق !
أجل ! فتح العراق بسيف نامق

سنة ١٢٦٧

ولما انتهيت الى قولي : « أجل فتح العراق بسيف نامق » ابتهج
وجعل يستعيد مني كل بيت أوله وهل فعلت ، فجعل يمس طرباً
وكما استمعت منه الاذن بالانصراف يقول اجلس ، وكأني عمل
قصيدة أخرى في مدح السلطان وبيان حال ما انتهى اليه الفطر
العراقي في أيام ولايته ، فأجبت بالامتنان وأنا منطو من رجاء حياته
على أكبر الآمال ، حتى إذا تصرم يومنا كلاً أمس وسمعنا صوت
المؤذن وقد غربت الشمس أمر من كان بحضرته وهو أمير لواء أو
فريق أن اثنا بطست وإبريق فغسل وجهه وبديه وخال بكلماته

أذنيه ومسح يداي بلمة كفه خفيه ، ثم نهض قائماً أصلاته ونهضت
آياتاً من صلواته وأنشأت بعد ذلك هذه القصيدة الثانية وأرسلتها
إليه الى بغداد وهي :

أرى طالع الأيام بفتور عن ثمر	كأن عليه رونق الأنجم الزهر
وسود الآياتي رحن بيضاً زواجرأ	يطن نقاب البشر عن أوجه عرأ
وما في البرايا من مسود وسيدر	سوى لاهج بالحمد لله والشكر
ومبتلر عسي ويصبح قائماً	على قدم في السر يدعو وفي الجهر
بتأييد خاقان الملوك عميدها الـ	حجيد بن محمود المؤيد بانصر
خليفة رب العالمين وظله	على خلقه الممدود في البر والبحر
وحامي ثغور المساحين بهمة	عزائمها أربت على هم الدهر
عزائم طول الدهر في جنب طولها	وما يدينها والنجم أقصر من شهر
فلو من أقاصي الغرب يسطو ببعضها	على الشرق أمسي قابضا شفق الفجر
ولو أنه يرمي الفضأ بأفلها	لطارت جبال الخافقين من الدهر
بها قصر دار الملك أضحي مشيداً	بماثل في إحكامه هربي مصر
وممدود مرداق الخلافة لم يزل	من الله متصوراً على ذلك القصر
ملك به الإسلام عز وقد علا	على الكفر والإسلام يعلو على الكفر
وسلطان حق شيد الدين فاغتدت	به ملة الإسلام مشدودة الأزر
حوى كل بحر سيف الوجود كأنما	له قد عني من قال في سالف العصر
(تجمع فيه ما تفرق في الورى	من الجرد والمعروف والفضل والفخر
حياته ابن عفان ومطوعة حيدر	وعدل أبي حفص وصدق أبي بكر)

وقد طبق السبع الأقاليم عدله
 وساس الوري بالالطف منا ولم يزل
 تناب سرايا الملوك كأنها
 وترجو عطايا وترهب بأسه
 ويسري اليها الرعب قبل مسيره
 ولما رأى القطر العراقي شاكيا
 تلافى بموفور المفاخر ثاقب
 وأنهى اليه الأمر علما بأنه
 له طب بقراط وقوة آصف
 يعالج بالآراء داء الشفا ولم
 ويصدر عادي الخطب قبل وروده
 ويردع أرباب المعاصي عن الشفا
 ويقتلح الأدرء بالخلو مرة
 ويعفو عن الجاني ويحبر كسره
 وبأرب أفوام أقاموا على الشفا
 فحذرهم دهرأ وأنذرهم فلم
 وهل ينفع التحذير والوعظه مشرأ
 ولما أبوا إلا العناد وصمموا
 رماهم بأجناد تلف بينهم
 وعم البرايا فيض معروفه الغمر
 أبر بخلق الله من والير بر
 تسير المذابا قبلها أينما تسريه
 فما برحت بين الرجا منه والحذر
 فيقتادها من حيث تدري ولا تدري
 لداء ثوى بين الجوانح والصدر
 تلاف الردى والضر عن ذلك القطر
 أجل وزير قام بالنهي والأمر
 وحكمة تقاوت ومعرفة الحضر
 يجعل على الجاني بمصقولة قبري
 ويكره أن يلقى ذوي الشر بالشر
 بقرع العصافي الأرض والزجر لا الجزر
 وأخرى إذا لم ينجح الحلو بالمر
 وقد لا يكون الجبر إلا مع الكسر
 شفاقا ومن جهل أصروا على الأمر

 رعاغا غدوا من غمرة الغي في سكر

 من المزم ما يغني عن الجحفل المجر

وقاد اليهم كل أشوس فائزك
وأصناف في الميحاء من مشعر
كبكر حليف المجد والاروع الذي
أمير نظام ما مري في كشيبة
ولما رأوا غلب الفوارس أقبلت
وبيض الغلبا مشهورة ترمق الطلي
وسمر القنا تهوى المصدر موارد
ولم يجدوا من دافع لدافع
نوا هربا والرعب سد عليهم
وفروا كأن لم تكن عنهم حصونهم
فأوسعهم عفوا وأصدر عنهم
وقد أصبح القطر العراقي لابساً
وأرجائه مطولة الروض غضة
تحننها أيدي السرقات والمنا
وتسجيم للاقبال فيها عنادل
وما في البرايا غير مسد لنا مق
مشير له دون الأعظم أصبحت
أجل وجيوش المسلمين به اغتدت
وأضحى به عهد المجيد مؤيداً
أخوهم لم يلف في الصيد مثله

بمصطدم الأبطال أقدم من عمرو
وفي السلم أحياء من مخدرة بكر
حوى رتباً من دونها واقع النسر
إلى الحرب إلا عاد بالغنح والبصر
تهوى كعقبان على ضمير شقر
مطشة أكبادها لدم النحر
وترنو إلى الأكباد بالأعين الخزر
غدت تارها تشوي الوجوه على الجر
ثم السهل فأنجازوا إلى المنهج الوعر
وقد علموا أن لا يحبس عن الفر
صدور العوالي والمهند البتر
من العدل برداً نشره طيب النشر
تيس من الأفراح في حلال خضر
كما رنحت أيدي الصبا طرة النهر
كما رجعت في الدوح صادحة القمر
برود ثناء نمتها يد الشكر
تشير بنان المجد والعز والفخر
منظمة الأجناد مشدودة الأزر
كما أبدت كفاء بالأنمل العشر
أقرن إذا اصطاك العوالي ولا نغر

أنظم فيه جوهر المدح علماً بأن علاه لا يحيط بها شعري
وأطرب مهارحت أطري مديحه بنظمي فلم أبرح به مطرباً مطري
فلما وصلت إليه أعجب بها غاية الإعجاب على أنه لم يزد من مجازاتي
على أن كتب إلي في الجواب : أما بعد فقد وصلت إلينا قصيدتك
الفائقة وفريدتك الرائقة وهديتك السنية وثخفة مدحتك البهية ،
وقد وقعت لدينا في محل المحبوبة والمقبولة وصرنا لك من أجلها في
كمال المنونية والمخطوطة بارك الله تعالى فيك ما أحسن قوافيك
وأطيب نغمات فيك وكثر أمثالك في البرية ووفقك لصالح الأعمال
الخيرية اه مخلصاً ، فكأنني إنما امتدحته رغبة بصالح دعائه ومحبة
لجميل ثنائه لا طلباً لمزيد حياته ، ومن ثم وفرائصبي منها وما كان
أغثنائي منها .

وقال يمين خليل بك الأسعد يزاد ، وصر شطر منها في
الجزء الخامس لكن وجدناها في النقول عن مجموعته أكثر من ذلك
فذكرنا هنا ما سقط منها مع مقدمة لها . قال في سنة ١٢٨٠ حينما
أراد الباري عز وجل يجيئني إلى هذا الجبل قارن وصولي إليه فرحاً
عدد الكرماء الأتجاد وأهل البذل والتوال والسداد الأكرمين الأتجدين
الرئيسين الأوحدين صاحب الشرف الأصيل والفخار المعتمد سعادة
علي بك ومحمد بك الأسعد أدام الله عليهما الفرح والسرور وذلك
الفرح كان وقت زواج الأفصح الأنجب المأجد الأوحد والنصور المؤيد
خليل بك الأسعد ، رحيب أنهم كرماء العشائر والقبائل سادة ناصيف

ونصار ووائل لم يسعني للقام إلا أن أوجه زلفاء أولئك الافاضل
الكرام كل نظم ملبح ، فقامت في الحال مع جمود القرعجة ونخود
بزة البال ونظمت هذه الايات - وذكر الايات المارة في الجزء
الخامس - وذكر بعد البيت الثالث قوله :

غفرنا لها ما أسلفت من إساءة وقد عمن إحسانها وجهيها
وبعد الخامس قوله :

ومقصورة الخدر المنعم ظله بأستار عز لا يحاط سدوها
ومحبة الحصن المعاذ جنبه يبيض مواضع في الرقاب نصوها
وبعد التاسع قوله :

إذا عد من عليا تزار ويعرب قبائل يجد عد قبلاً قبيلها
وبعد العاشر قوله :

متى ذكر القوم الكرام فإنا كرام الوري شبانها وكمولها
وحسب المعالي من آل نصار أنجم منا فخرها منها عليها دليلها
عم يعدلون السميت من قبة المعالي بأيدي عواذي الدهر لا تستميلها
وعم يحفظون الشعر بالهمم التي رمت بالودي من لم يسكن يستقيها
بدور ظهور الصافات بروجها وأسد ولكن حومة المجد غيلها
وخطية سحر عوال وإنا علي الذرى كهف المعالي طويلها
وأسياف هند مرهفات وإنا علي علي القدر فيهم صفيلها
علي مفداها علي أميرها علي محاميا علي جليلها
علي غياث المستئين وغوثهم لدى الجذب ، والاعوام عم محيلها

وموسمها بالجود من فيض راحة
له خلق كالروض جاس خلاله
وعزم على الاهوال ماض مجرب
مفاخر لا يعزى لغير ابن عمه
أبو السيف حيث الحرب شب خرامها
رى شوسها منه بأساف عزمة
وتلك المواضي لا يداوى جريحها
هي البيض فوق البيض تحسب وقعها
وعبا له من آل ناصيف فتية
خيول مهاد الصيد منهم متونها
نشق بها نفع الخيل ولم يزل
وتوردها يرض المجبول دم العدى
وكم قد شهدنا لابن أمد من بد
يد لم تكن تعطي القليل وان يكن
فن مبلغ عني مرارة أحبة
بأنى نزلت اليوم ساحات معشر
وأصبحت أطربهم بقبول مدحة
أهنيهم والكل مناسا له المنا
عشية أمنت مهجة المجد والعلی
وطاب خيل الشمس نفساً بوصلها
وموسمها بالجود من فيض راحة
له خلق كالروض جاس خلاله
وعزم على الاهوال ماض مجرب
مفاخر لا يعزى لغير ابن عمه
أبو السيف حيث الحرب شب خرامها
رى شوسها منه بأساف عزمة
وتلك المواضي لا يداوى جريحها
هي البيض فوق البيض تحسب وقعها
وعبا له من آل ناصيف فتية
خيول مهاد الصيد منهم متونها
نشق بها نفع الخيل ولم يزل
وتوردها يرض المجبول دم العدى
وكم قد شهدنا لابن أمد من بد
يد لم تكن تعطي القليل وان يكن
فن مبلغ عني مرارة أحبة
بأنى نزلت اليوم ساحات معشر
وأصبحت أطربهم بقبول مدحة
أهنيهم والكل مناسا له المنا
عشية أمنت مهجة المجد والعلی
وطاب خيل الشمس نفساً بوصلها

قال ولما أرسل السلطان أجمد علي شاه ملك الهند الى مولانا المؤمن
 الشيخ محمد حسن (صاحب الجواهر) دام مجده أموالاً بثلثمس بناء
 حضرة سيدنا الشهيد بأرض الكوفة مسلم بن عقيل رضوان الله
 عليه سارع مولانا المشار اليه في تشييد أركان تلك الحضرة وأتقن
 صحنها وأحكم سورها وبنى الى جانبها مأذنة فطلب مني أبيده الله
 نظم تاريخ فنظمت هذا التاريخ مائلاً من الله عز اسمه أن يطيننا
 على ذلك الثواب الجزيل فقلت :

ان سلطان سلاطين الملا	فخر أرباب المعالي والدول
حارس الإسلام حامي حوزة الله	بن والأيمان أعلى من عدل
ذو النهى أجمد علي شاه الذي	منع الساج وبالمالك استقل
اصيدكم ملك سامي الذرى	في حى ظل معاليه استظل
ومليك دين آل المصطفى	عز في أيامه والكفر ذل
واغر لاح في أفلاكه	كوكبا علمه وهدي وعمل
سيدنا المولويان ومن	كل فضل حوبا من غير كل
أورداه منهل العلم الذي	كروا من عذبه نهلا وعمل
فجري جري أبيه في الندى	والحيا من فيض كفيه استهل
رمى الدنيا فلما أن رأى	مرجع الفضل بكوفان اضحل
بذل الأموال لله وما	راح الا وهو أوفى من بذل
وامد الا وحدي المساجد الـ	علم المفضال مولانا الاجل
عيلم العلم ومشكاة الهدى	فخر أهل العصر والقر الأول

لا يساري شأوه النجم علا
 بابي عبد الحسين اجتمعت
 أن تروى تلف مجراً طابياً
 شاد من أركان أعلام الهدى
 وبني في الكوفة الغراء ما
 حضرة القدس التي في ضمتها
 ناصر السبط وحاميه ومن
 وبها أعلى لهاني منزلاً
 سيد مصر منبع الجبار لا
 واستنار الأفق من مأذنة
 لهج الذاك في تاريخها

وقال مهتأ السيد صالح القزويني بقدمه من البصرة :

يا صالح الفعل والولى الكريم ومن
 ومن سحاب كفيه متى وكفت
 ومن متى أزهرت نوراً خلافة
 أنى يقاس بك الأذى وهل احد
 أين الجصى ونجوم الأفق مزهرة
 ان جاد غيرك أحياناً فكم سبى ال
 فـ أوصافك الغرا التي سطعت
 لانت أكرم من يولي الجيل ومن
 يعزى لأشرف خلق الله من مضر
 كفت جميع الوردى عن واكف المظر
 يشرن دراً وكم نور بلا ثمر
 يحكيك في سوؤد سام وفي خطر
 وأين وجه الثرى من هالة القمر
 ما فون في بحر جود منك منهج
 نوراً يفوق سناء الأنجم الزهر
 يعم بالفيض أهل البدو والحضر

ان جدت جدت بلا وعد يكون وان
 تالله ان زمناً أنت فيه قضى
 فليهنن بك دهر فيك أزهر ولا
 ولتضمن كل عين المورى كحلت
 لازات كهفاً متبعاً في الوجود ومن
 ولا برحت مدى الأيام في دعة
 تكن توعدت تمغو عفو مقتدر
 بالمدل في كل ما تهوى ولم يجر
 يجرد على كل دهر ذيل مفتخر
 بنور طلعة ذاك المنظر النضر
 يأوي بظلك مأموناً من الخدر
 وصفو عيش ومن ناولك في كدر

قال وقلت في مدح ذي الرياستين و الي بغداد الحاج محمد نجيب
 باشا بلفه الله ماشاء:

براك آله السرايا نجيباً
 أنتك الوزارة تبغي الفخار
 وجئت أخيراً فسدت الملوك
 ولاذ بساحتك المسامحون
 يرون لمجدك عدلاً كبيراً
 وجوداً يطبق رحب الفلاة
 قمت الفساد وسست البلاد
 ورأي متى يرم وجه السداد
 تموج وتغدو عزيز السلواء
 وبسدر سعادتك المستطيل
 وعزم يحك مناط النجوم
 وحين نهضت نوّم البقاع الـ
 فليس النهي فيك أمراً عجباً
 فوافت من المجد ظلاً رحباً
 ورحت أماماً وراحوا عقيباً
 بخافة وقم الردى أن ينوبا
 وحلماً كثيراً وقدرأ مهيباً
 جبلاً وهادأ جريباً جريباً
 بيأس ينيل القلوب الوجيباً
 بسهم فلا بد من أن يصيباً
 ويمسي عدوك مضى كئيباً
 على النجم يادي السنا لن يغيباً
 ويغدو البعيد لديه قريباً
 نبي يحق الله فيها الذنوباً

قصدت الحسين ابن بنت النبي الـ
 وخير شباب الجنان الذي
 إمام لما منه من ردى
 وأعظم مولى أصيب الفخار
 حقيق على كل طرف متى
 وزرت الوصي ابن عم الرسول
 وباب مدينة علم النبي
 وخامس أهل العبا صاحب الـ
 اذا ما دعا فارس للبراز
 وحامي حمى الدين ما راح يوماً
 إمام البرايا على المقام
 فقلت أبا أحمد ما طلبت
 وجددت مهداً بثوى نقد
 ورحت وأنت أب الجميل
 فلا زلت تلبس في أنعم

قال : وقلت مادحاً حضرة محمد نور الدين بك نجل الوزير

الكبير راغب باشا :

يا ابن الوزير الذي أعتما
 وابن الأمير الذي عز النظر له
 له المفاخر تسليماً واذعاناً
 وعم نائله سهلاً وأحزاناً

ورثت عن راعب في كل مكرومة
 وطلت جاعاً وطاولت السماك على
 فبت أرفهم عدلاً وأكثرهم
 حملت باليمن والأطاف ساحتنا
 إن بمسك الغيث عنا ريّ وإبله
 لانت عين أناسي الزمان وما
 لله أوصافك الغر التي بهرت
 ليهن حضرتك الغراء حيث بدت
 وليتنا ما من الميثرى نجلنا
 بالانبي في مديحي ما جداً رفعت
 أنصبر فما مثل نور الدين من ملك
 مولى حوى جل العليا وجرّ على
 وقد تردى - كما يهوى مؤرخه -
 مجداً قديماً وفخراً نال كيوانا
 وسدت بالمجد أشباهاً وأقرانا
 بذلاً وأغزروهم فضلاً وعرفانا
 ورحمت باليمن والإسعاف مرعانا
 فجود ككفك أغنانا وأروانا
 سواك أمسى لعين الدهر انسانا
 كالشهب نوراً وقعداداً وتبينانا
 في جبهة الدولة العليا عنوانا
 غداة شمتنا وميضاً منك قد بانا
 بداه للجود والمعروف أركاننا
 بولي أخا الود إبراهيم إحسانا
 هام الهجرة أذبالاً وأردانا
 نوراً وقلد نيشاناً مما شاننا

قال : وقلت فيه أيضاً يوم أولم الوايمة العظيمة وضربت لها
 على شاطئ البحر الحيام ليكون ذلك غير مضر بالأنام ساعة الازدحام
 وقد دعي لما جملة العلماء وجماعة خدام الحضرة العلوية وكافة الكبراء
 والاشراف وغيرهم من المعساكر المنصورة ، وذلك في أوائل شهر
 ربيع الثاني سنة ١٣٦٢ :

برزغت محاسن وجهه نو ر الدين محمود السجيه

وتلاعت سمات غر	نه الصفات الراغية
فرع الوزارة والإمما	رة شمس دارتها المضيبة
فرد الزمان وسابق ال	أفراش بالهمم العلية
أثر النجاسة ساطع	بجبال ظلمته السفينة
شمس النهار ونور صبه	مع جبينه قر العشية
غوث يحاكي الفيث وا	كف كف راحته التديبه
ومحلق بفخاره	عن خبطة الخسف الدنية
ومجاوز ربع الموا	ن بشامخ النفس الآيه
فسد راح يحكي عدله	عدل الملوك الكسرويه
ولربما أضحي أعز	على وأرحم بالرعية
مولي شربنا من حيا	ض وداده الكأس الرويه
ما زال يمنعنا جوي	ل مواهب الكرم الوفيه
وبفيلنا أطفاف جد	واه الخفية والجلية
حتى دعا يوماً منا	ديه البرية بالسويه
واستهضى العلماء وال	أشراف أرباب النزيه
وجعاعة الأدبا وأج	ناد النظام المسكرية
لوليمة أنست مشا	هدمها القضاء الحاقية
ضربت لها في شاطئ H	بحر القباب الألمية
وجفانها تمصكي الجبا	ل مطاعم فيها شبهه
أحشاه أهل البر وال	بحر اغتدت فيها ملية

فلا كسين علاءه حلل الشفاء الأزهرية
 ولا أظمن مدحه درر العقود الجوهرية
 ولا هدين له مدى ال آباد أدعية زكية
 ففساه يعفو بعد ذا لك عن أخي الشيم الرديه
 ولعلني يوماً ألو ح بنور فسكرته الذكويه
 لا زال ممنوحاً بال طاف الآله السرمدية

قال : وقد مدحته أيضاً بهذه الأبيات ثم خستها :

متى شاهدت حلماً لا يوارى ومجداً واضح الشرف استناراً
 فقل ما شئت سرّاً أو جهاراً لنور الدين حلم لا يبارى

ومجد طبق الدنيا فخاراً

أطلت بجبهة الأيام بدراً وراح لحوزة الأمراء صدراً
 وجانب خله تزرية وغدراً أمير قد سما فخراً وقدرأ

وطاب خلافتاً وزكاً نجاراً

زكا نسباً وحلق عن أثر بمجد باذخر وأبٍ خطير
 وجل بكل فضل عن نظير نجيب قد نفورع عن وزير

بدارة سعدة العيوق داراً

سما الأجداد بالمهم العوالي وجاد فساد أبناء الليالي
 أغر راح محمود الفعّال وبدر لاح في أفق المعالي

سناه كل داجية أناراً

أنال نواله أرضاً فأرضاً وطبق وجهها طولاً وعرضاً

كأن عليه للوفاد قرضا يورى المعروف والاحسان فرضا

وتترك الجود بين الناس عارا

يزين جمال طلعته ابتسام إذا ما أم ناديه ازدحام

ملك عادل أمد همام توأم زباج صاحبه كرام

تخال النور في ناديه نارا

بحلم صاد في الدنيا وعدل ومجد جل عن شبه ومثل

لقد غمر الأنام بكل بذل وقد سبق الكرام بكل فضل

فراح أعز خلق الله جارا

فتى كم بددت ينساء مالا جنوباً مغرباً شرقاً شمالاً

وكم جمعت محاسنه كمالاً تعالى الله مواليه جلالاً

وإجلالاً وكاسيه وفاراً

أخوهم به جمعت خصال محال أن يحاط بها محال

ونور به تجلله جمال له وجه أحال عليه خال

تخال البدر رونقه استعاراً

أقد ورث المفاخر عن أبيه وراح بكل مجد يقف به

هو القمر المنير لوصفيه وليس صرامنا التشبيه فيه

كذي عشق تشبث باله ذاري

فمن من إذا ما قست معنا بذية كرم محاسنه أذعنا

ولو نبغي البلوغ لما استطعنا ولكننا نروم بيان معنى

به أهل النهي راحوا حيارى

شربت من الحبي نهلاً وعلاً ولي طرف يوم السبق جلي
وكم طرف لأهل الفضل على ويشهد نائب النجف المعلى
بأن جواد نظمي لا يحارى

أبين النور والظلم الشساس بميزه لذي نظر قياس
فمن قس لذي ومن ايلس وكم قد رام ادراكى أناس
والا بدر كوا مني الغبارا

متى قانس امروء بالصبح ايلاً متى ضاهى رشيع العطل سبلاً
متى كان السهى يمحى سبلاً متى بارت تيوس المعز خيلاً
وجارى الشاة سباق المهارى

ويعلم ذو المعارف من تبدأ كيدر حاز فضلاً لن يجدا
وقد سبق الانام أياً وجدا وجعفر نجل أحمد من مردى
رداء الفضل واتزر اتزارا

ابان لبانة في الفكر مرت وهيجها على عمد ففرت
انوف حفيها الصغر اشخرت وتلك شقائق هدرت ففرت
وبحر فار آونة فقاراً

أضفت من الشناء الى مقالى مزيداً فاق منضود اللآلى
يمدح محمد نور المعالى وقاء الله طارقة الليالى
وأولاه المعالى حيث سارا

وقال يمدح نور الدين بك المذكور بهذه القصيدة وقد ختمها
أيضاً فاقصرنا على الأصل وحررنا التختين وهي :

أنبه دهري دُئماً وهو غافل
 وما كنت أدري والاماني تقودني
 تقول أصحائي استقم فحفظ بالمي
 وما زال متن القوس لاسهم صاحباً
 تقول فتاة الحى مالك خائفاً
 فقلت لما مالي سوى الفضل صفقة
 زمان الصبا ولى والحر في الصبا
 ومالي وللظبي الكحيل وناظر
 يغازي بجيش الصد قلب متم
 لاصابه والعشب يغريه بالنوى
 ونجرحني من غير سل الحاشاه
 وما الحب إلا حيرة غب نظرة
 وما العمر إلا نجدة ونباهة
 ولما رأيت الجدة للجد خالها
 وأني فيما نلت لا مستقر لي
 فوطنت داراً لا يذل مقبها
 وأصبت أنواب الخول على المني
 وفولي انفسى كلما جاش صدرها
 فأن خطت الأقدام نلت الذي جرى
 وقد يطلب العلياء من لا بناها

وهو بسحر الخط وهي ذوايل
 الى الرفع ان الدهر للخفيض طامل
 فقلت لهم قد عوجتني الصياقل
 ووصف لوصف والقياس معادل
 وذكرك من دون البرية خامل
 ومذ خمرت خابت علي الوسائل
 غرور وهل يرضى التصابي كامل
 الى سحره الفتان نذوب بابل
 يباهي به شمس الضحى ويفازل
 وأعلم أهوال الهوى وهو جاهل
 ورب سلاح عند من لا يقاتل
 قضت أبدأ أن لا يرى الحب خافل
 على قدرها يسمو اللبيب الخلاجل
 وليس لتحصيل الفضائل حاصل
 ولو أني بين السماكين نازل
 فما انا حتى يرحل العمر راحل
 فلا أنا مأمول ولا أنا أمل
 مكانك ان الله للرزق كافل
 بها أو تحطه فرايك قائل
 وقد كثرت منه اليها الوسائل

وقد يدرك الآمال من ليس رائداً
يكافئني مالا أقوم بحمله
وكم قلت يا ليل الخطوب ألا أنجلي
وأصعب هذا العصر نزر وقاوم
وان أناساً قدمتهم وقاحة
يجد ومجد عش وقل غير قائم
تفاوت أهل الفضل في الفضل مثلاً
وشعر الفتى فأعلم دلائل كماله
ولو أنه سمي شميماً سميت به
أثمت زماناً لا أفوه به وكم
ولو لم يعدوه كمالاً تركته
ولكن نور الدين شمس وجهه
وأحرزت أوصافاً له فنظمتها
أمير العلي بحر الندى أسد الشرى
حليم ومن لم يوت عالماً مع العلي
تفرد في جمع الكمال فما إلى
إيا ابن الذي في الفضل قد كان راعياً
مكارمه الركبان سارت بصيتها
إليك يرد الأمر أشكل حله
حويت من أيا بعضها الفخر فاخترق

لها ولدى الأقدار تخلي الحبايل
زمان يزود الحنا متشاغل
فقال اضطرب فالصبر لله غاسل
فمن أي شخص للوفاء تحاول
وما منهم للمجد والفخر قابل
إلا في سبيل المجد ما أنا فاعل
تفاوت رضاء في الألف الانامل
والفضل عند الكاملين دلائل
مخال وسامته الهوام الهوام
بجنت به والحرق بالمجد باخل
وتبت وإن الله للتوب قابل
قريحة صب بالفريض بساجل
عقوداً لها عقد الجمان مشاغل
همام لأحزاب الجهالة خادل
فما قليل نجم علياه آفل
سوى فضله لا زال يهرع فاضل
وعنه تجزت في الأنام الفواضل
ولم تك تخفى في الظلام المشاعل
ورأيك في كل القضايا فاصل
معارض لا بدنو لها الميطاول

شمال رقت فاسترقت بلطفها
 سماح وإقبال ومجد وسودد
 وأنت الذي لا تستغفنه ثروة
 أعيدك من أنت تطيبك مطامع
 حمدت زماناً أنت باسمهم صدره
 وخير على الدنيا مقام إماره
 يسود بها في الناس من يحمل الحجي
 ليرضي سلطان السلاطين حكمه
 ويحسن عفو المرء عند اقتداره
 وما ساد من يعني الفساد وإن مرت
 بأمرك كل واقف عند حده
 نوالك مأمول ورأيك صائب
 ومن لم يتوجه الحجي فهو عاطل
 أقامك رب الناس سيفاً مضاًوّه
 نذير فتمحو الظلم إذ هو قائم
 وإنت زماناً أنت عنوان فضله
 ودونك من بحر القريض فريدة
 قفت منك آثار الفضائل وانثنت
 وللشعر ميدان وفيه فوارس

قلوب جميع الناس تلك الشبائل
 وحلم وإنصاف وفضل ونائل
 ولا كدرت مما يجرود المناهل
 وغيث الندى من بمرجودك نزل
 من الفضل عال والمتفاضل سافل
 حياها منيع أن يدانيه طائل
 إماماً له يقضي به ويرسل
 وتخضع إجلالاً لديه القبائل
 وفي ضمنه التأديب والزجر حاصل
 بطاعته في الخافقين الجحافل
 فيبين الرجا والخوف راج وواجل
 وبطشك محذور وبأسك قاتل
 ومن لم يعلمه الزمان فجاهل
 ليفرج كرب أو ثحل مشاكل
 وتعشب روض الفضل إذ هو ماحل
 زمان له في كل خير دلائل
 أنظم مدحاً ما له قط ساحل
 وهن قوافي عن سواك قوافل
 ومنهم إذا ما نقد القول راجل

يزخرف الفاظاً وليس وراءها
وليس سواه عند مثلك يارع
مجانٍ وما كالتأقذ النظم ناقل
نواشح يوم سيف الموى وبلايل
بقيت لسر العقد والحل مرجماً
وقلبك سيف بحر الحقائق جائل
ودمت دوام الدهر والنحس خارج
وفقت مقام الشمس والسعد داخل

وقال يمدح أحد أبناء الشيخ موسى ابن الشيخ جعفر ونور الدين بك
المذكور بهذه القصيدة وقد ختمها أيضاً فاقنصرنا على الأصل :

طرة النهر سرحتها النسائم
شج ورد الربي جيوب الكسائم
يا موى الشرق سل مرهف سيف
قد تعرى براحة الأفق قائم
وسطا في الغلام حتى تبدي
فلنأى ، فالدماء فيه علام
فاختلس فرصة الزمان بروض
يضحك الزهر عن بكاء الغمام
ونثبه لساعة الأوس وانهب
صفوة الميش واطرح كل لائم
وارتشف كأس مبهس من غزال
يا بلي اللحاظ حلو ملائم
مائس الغصن كما راح يخطو
وده الصب فوق جفنيه نائم
ذو دلال عهد الحسن حتى
قلدته زهر النجوم التائم
نهشت مقلناه سحراً فأسمى
كل صب محلول عقد العزائم
وعلى غصن قدده كم ثني
طائر القلب أن يرى فيه حائم
جال ماء الجمال في روض خد
منه إنسان مقلتي فيه حائم
لا نلحني إن سمته يبع روجي
فعلى كل حالة أنا سائم
فستى الله ملعباً قد تقضي
حادث الدهر كان لي عنه نائم

بعتاب أرقب من خد وزد	نبهت جفنه أيادي النعائم
است أسلو عهدا مانسا	للعلی واحد العلی والمكارم ^(١)
نجل مومني بن جعفر من ثمادی	لمقام سامي الذری والدعائم
مرشدي لامتداح نوري إذا ما	جن ليل من الملمات فاتم
أصيد بفتحي لخير وزير	راح بالمكر مات صدرا لا ظلم
راغباً في الجبل طالب ثراه	وسقى زمسه من العفو ساجم

وقال راثياً سيد الشهداء عليه السلام :

هل في الوقوف على ربي يبرين	برء لداء في القواد دفين
وهل الوقوف على الأما كن منقم	ظلالاً وقد بقيت بغير مكين
حسام تتبع لحظ طرفك يجري الـ	مبرات إثر ركائب وظعون
والام لتفت مؤصد الزفرات عن	جر بأخية الحشى مكمون
تخفي الأسى وغريب شأنك في الأسى	بادر بفسره غروب شؤون
ولقد بلوت الحادثات وكان لي	في الخطب صبر لا يزال قويني
وتجلدي ما في كهوب فتاته	لردى يربد الغمز ملمس لبن
ورزين حلبي لا يطيش لحنة	جلت وإن قطع الزمان وتيني
وغزير دمعي لا يزال مصونه	إلا لذل شامل في الدين
وخطوب آل محمد ضعفن من	أركان دين الله كل حصين

(١) كتب في الأصل قبل هذا البيت : وله الأصل والتخمين ؟ فيمكن أن تكون أصول ما سبق ليست له ، ويمكن كون هذه العبارة وضعت في عهد عملها سهواً وهو الأظهر .

— المؤلف —

هم خيرة البارئ ومهيطة وحيه
 هم نور حكمته وباب نجاته
 أمناؤه في أرضه خلفاؤه
 وهم الأئمة عين اليقين ولا هم
 مالي من الأعمال إلا حبيهم
 بها أسأت وقد نسأت رثاءهم
 وإذا نقاعد منعاني عن مدحهم
 أو ما درت تلك الجوارح شفها
 وحديث فاجعة الطفوف أذلها
 إني متى مثلتها سعر الجوى
 ومتى أطف بالطف من ذلك العرى
 وذكرت ما لم أنسه من حادث
 حيث ابن فاطمة هناك تحوطه
 وهم الأئمة قد عاهدوه وأوثقوا
 حتى أتاخ بهم بما يحويه من
 غدروا به والغدر دبدن كل ذي
 ورموه لا عرفوا السداد بأسهم
 ولديسه من آساد غالب أشبهل
 وأمانل شربوا بأقداح الولا
 سبوا بمجدهم الوجود وادم

حقاً ، وعيبة طلعه المخزون
 أبداً وموضع سره المكنون
 في خلفه أيتاه خير أمين
 من كل هول في المعاد يقيني
 في الفشأتين وحيهم يكفيني
 بدر الولا لرثائهم يدعوني
 نهضت جميع جوارحي تهجوني
 رزاة الأطائب من بني ياسين
 دمعاً به انبجست عيون عيوني
 مني بأذكي من لظى سبعين
 جعلت أراجيف الأئمة تعروني
 مازال يفري بالثمال يمني
 زمر الضلالة وهو كالسجون
 عقداً ليعنه بكل بين
 آل وأموال وخير بين
 إحسن بكل دنية مفنون
 من كف كفر عن قسي ضعفون
 يخشى سطاها ليش كل عرين
 صافي المودة من عيون يقين
 ما بين ماء في الوجود وطنين

وهم الآلى ذخى الآله لنصره
 لا عيب فيهم غير أنهم لدى ال
 وعدبدهم نذر القليل وفي الوغى
 والكل إن حي الوطيس يرى به
 ما رنة الأوتار في نغاتها
 كلاً ولا ألحان معبد عندهم
 ثاروا كما شاء الهدي وتسموا
 وعدوا لقصد لوجرت ربح الصبا
 وإذا الميجان جرت لقصد أدركت
 حتى إذا ما غادروا مهج العدى
 وفد الردى يعني فراه وكلامهم
 فلذلك قد سقطوا على وجه الثرى
 وثرروا مفاخرهم بأنفس أنفسهم
 طوبى لهم ربحوا وقد خسر الآلى
 وغدا عميد المكرمات عميدهم
 ظاهي القواد ولا معين له على
 يرون ثبور اليد وهي فسيحة
 ويرى كراديس الضلال تراكت
 ويسكر في تلك الصفوف مجاهداً
 ويعود نحو مرادق ضربت على
 في كربلا من مبدأ التكوين
 مبعجاء لا يخشون ريب منون
 كل بعد إذا عدا بمنين
 قبض اللوا فرضاً على التميمين
 أشهى لديهم من صليل ظنين
 في الروح أطرب من صهيل صفون
 صهوات قب أياطل وبطون
 معهم به وقفت وقوف حرون
 قصباً يقصر عنه جري هجين
 نهياً لكل مهند مستون
 حب القرى بالنفس غير ضنين
 ما بين مذبوح وبين طاعين
 ينحط عنها قدر كل ثمين
 رجعوا هنالك بصقعة المغبون
 من بعدهم كالواله المحزون
 قوم حموا عنه ورود معين
 شعنت مراصدها بكل كمين
 وكأنها قطع الجبال الجون
 كر الوصي أبيه سيف صفين
 أذكرى بنات الهدى وبينين

وكرايم عبت الأسي بقلوبها
يسدي لها الوعظ الجليل وذلك لا
ونواب عن حل أيسر نكبة
ثم انثنى بلقى الصوارم والبقنا
قسماً بثابت عزمه واليتي
لو شاء اقراء الردي مهج العدى
أو شاء إقناء العوالم كلها
آفى ومحتوم للناسيا كامن
لكن لسر في الغيوب وحكمة
وخبا ضياء المسلمين ومحكم الذ
وبنات خير المرسلين برزن من
من كل زاكية حصان الذيل ما
ولصونها أيدى النبوة شيدت
وأجل يوم راح مفخر هاشم
يوم به تلك القواطم سيرت
من فوق غارب كل أعجف عاثر
ونقول للإحامي الحى ومقالها
عطفاً علي ولا أخالك ان أقل
أولست أنظر في وقد هتك الهدي
من بعد ان تمر كوابنيك على الثرى

فقدت فواقدهة وسكون
يحدي ذوات لواصيح وشجون
منها تسيخ مناكب الراهون
بأغر وجه مشرق وجبين
بثبات عزمته أبر عيين
طراً لأضحت ثم طعم منون
قسراً لأوحى لالنبايا كوني
ما بين كاف خطابه والنون
سبقت بغامض علمه الخزون
كر المبين غدا بغير مبين
دهش المصائب بمولة ورزين
الفت سوى التخدير والتحصين
من هبة الباري منيع حصون
فيه أجب الظاهر والعرين
امرى نالف اباطحاً بحزون
في السير معب القود غبرامون
كدموعها من لؤلؤ مكنون
عطفاً علي تغض طرفك دوني
خدري وهدمت الطغاة حصوني
ما بين مذبوح وبين طمين

صار من منبوذين في كنف العرا من غير تفصيل ولا تكفين
تلك الرزايا قد اشبهت مدامي بدم الفؤاد كما أشبهت قروني
أيس عيني الكرى وعلى الثرى جسم الحسين أراه نصب عيوني
من غير دفن وهو أفضل ميت في قلب كل موحد مدفون
وقد خمس قصائد كثيرة فيها قصيدة عبد الباقي المعري في أمير المؤمنين عليه السلام التي أولها :

بنا من بنات الماء للكوفا الفرا سبوح نثر لبلا فسبحان من أمرى
ومنها قصيدة الشيخ عبد الحسين آل محيي الدين في مدح الشيخ حسن آل الشيخ جعفر التي أولها :

كل قوله به ثناء ومدح في سوى آل حمد لا يصح
ومنها قصيدة محمد أمين المعري في مدح أمير المؤمنين عليه السلام التي أولها :

أمير المؤمنين أبا حسين وليس سواك تعرف من أمير

٢٧٩٦ - (ابراهيم الأزرق بن عبد الله بن الحسن بن ابراهيم بن الحسن المثنى)

في عمدة الطالب : أعقب عبد الله بن الحسن بن ابراهيم ابن
عبد الله بن الحسن المثنى من رجلين : ابراهيم الأزرق ومحمد الأعرجي
وأما أم ولد : أما ابراهيم الأزرق بن عبد الله بن الحسن بن ابراهيم
فولده يسم يقال لهم بنو الأزرق وأعقب من رجلين أبي علي أحمد
وأبي حنظلة داود ، لها عقب منتشر اه .

٢٧٩٧ - (ابراهيم بن عبد الله بن عطاء بن يعقوب مولى بني سباع)
كان ممن خرج مع محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي
ابن أبي طالب . ذكره ابن الأثير في الكامل .

(الأمير أبو سالم ابراهيم بن قريش بن بدران أمير بني عقيل)
مرت ترجمته وأعدناها لزيادة فيها . قال ابن الأثير في حوادث
سنة ٤٨٦ كان ابراهيم بن قريش بن بدران أمير بني عقيل قد
استدعاه السلطان ملكشاه سنة ٤٨٢ ليحاسبه فلما حضر عنده اعتقله
وأنفذ فخر الدولة ابن جهمير الى البلاد فملك الموصل وغيرها وبقي
ابراهيم مع ملكشاه وسار معه الى سمرقند وعاد الى بغداد فلما مات
ملكشاه أطلقته تركان خان من الاعتقال فسار الى الموصل وكان
ملكشاه قد أقطع عمته صفية مدينة بلد وكانت زوجة شرف الدولة
مسلم بن قريش ولها منه ابنة علي وكانت قد تزوجت بعد شرف
الدولة بأخيه ابراهيم فلما مات ملكشاه قصدت الموصل ومعه ابنتها
علي فقصدها محمد بن شرف الدولة مسلم وأراد أخذ الموصل فاقتربت
الحرب فرقتين فرقة منه وأخرى مع صفية وابنتها علي واقتتلوا بالموصل
عند الكناسة فظفر علي وانهمزم محمد وملك علي الموصل فلما وصل
ابراهيم الى جبهنة وبينه وبين الموصل أربعة فراسخ سمع أن الأمير
علي ابن أخيه شرف الدولة قد ملكها ومعه أمه صفية عمه ملكشاه
فأقام مكانه وراسل صفية خاتون وترددت الرسل فسلمت البلد
إليه فأقام به فلما ملك تنشئ نصيبين أرسل إليه يأمره أن يخطب له

بالسلطنة ويمطيه طريقاً الى بغداد لينحدر ويطلب الخطبة بالسلطنة
فامتنع ابراهيم من ذلك فسار تنش اليه وتقدم ابراهيم أيضاً نحوه
فالتقوا بالمضيض^(١) من أعمال الموصل في ربيع الأول وكان ابراهيم
في ثلاثين الفا وتنش في عشرة آلاف وكان آقسنقر على ميسنة
تنش وبوزان على ميسرته فحمل العرب على بوزان فانهزم وحمل
آقسنقر على العرب فهزمهم وتمت الهزيمة على ابراهيم والعرب وأخذ
ابراهيم أسيراً وجماعة من أمراء العرب فقتلوا صبراً ونهبت أموال
العرب وقتل كثير من نساء العرب أنفسهن خوفاً من السبي والفضيحة
وملك تنش بلادهم الموصل وغيرها واستتاب بها علي بن شرف الدولة
مسلم وأمه صفيه عمه تنش اه .

٦٧٩٨ - (الأمير ابراهيم بن بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل)

سيأتي في ترجمة أبيه لؤلؤ ما يدل على تشيع لؤلؤ ؛ والولد
علي مرأيه . في الحوادث الجامعة ؛ في سنة ٦٣٨ وصل رسول بدر
الدين لؤلؤ ومعه طائر وجماعة من رماة البندق شهدوا أن الأمير
ابراهيم ولد بدر الدين لؤلؤ رماه بالبندق وانتسب في ذلك الى
الخليفة - الإمام الناصر - فقبل وعلق بباب البدرية ونثر عليه الف
دينار وحلج على الواصلين معه اه

(١) هكذا في تاريخ ابن الأثير المصنف بالصاد المعجمة والمثناة النعتية والعين

المهملة وتقدم المصنع بالصاد المهملة والنون والعين المهملة ولم يوضع لنا الصواب منها

— المؤلف —

بعد الشفيعيش الشام

م (٦٧)

أعيان ج ١٤

(الميرزا ابراهيم بن محمد باقر الجوهري المروي الأصل القزويني
المسكن الأصفهاني المدفن)

توفي سنة ١٢٥٣ ودفن في مقبرة آب بخشان من مقابر أصفهان
وعلى قبره لوح من الرمر وعليه هذان البيتان بالفارسية :
كلك سحر انكيز اوينوشت ابن مصراع تمام
همره سلطان دين ايد بمحشر جوهري

سنة ١٢٥٣

مرت ترجمته وأنه توفي سنة ١٢٤٠ ونيف ثم رأينا أنه توفي
بالتاريخ المذكور أولاً ووجدنا في ترجمته زيادة فأعدناها : كان
عالمًا حارفاً أديباً شاعراً ، وله من المؤلفات غير المقتل المنظوم المعروف
بالجوهري : كتاب في الإمامة نظماً .

٢٢٩٩ - (السالار ابراهيم بن المرزبان بن اسماعيل بن وهسودان

ابن محمد بن مسافر الديلمي)

كان من أسراء الديلم والديلم كلهم أو جلهم شيعة ، قال ابن الأثير
في حوادث سنة ٣٥٥ في خبر الغزاة الخراسانية إنه دخل بلد الري
منهم جماعة يكبرون كأنهم يقاتلون الكفار ويقتلون كل من رأوه يزوي
الديلم ويقولون : هؤلاء راضية وقال أيضاً : كان أبوه المرزبان مستولياً
على آذربيجان ، فلما حضره الموت أوصى الى أخيه وهسودان بالملك
وبعده لابنه جستان بن المرزبان وعرف أخاه علامات بينه وبين نوابه
في قلاعه ليتسلمها منهم ، وكان المرزبان قد تقدم أولاً الى نوابه

بالقلاع أن لا يسلموها بعده إلا إلى ولده جستان ، فإن مات فأبى
 ابنه ابراهيم ثم إلى ابنه ناصر فإن لم يبق منهم أحد فأبى أخيه
 وهسودان ، فلما مات المرزبان أنفذ أخوه وهسودان خاتمه وعلاماته
 إليهم فأظهروا وصيته الأولى ، فظن وهسودان أن أخاه خدعه بذلك
 فاستبد جستان بالأمر وأطاعه إخوته وقلد وزارته أبا عبد الله النعيمي
 وأتاه قواد أبيه إلا جستان بن شرمزن فإنه عزم على التغلب على
 أرمينية ، وكان والياً عليها وشرع وهسودان في الإفساد بين أولاد
 أخيه ، ثم إن جستان حرك سيرة والده في سياسة الجيش ، واشتغل
 باللعب ومشاورة النساء ثم قبض على وزيره النعيمي وكان بينه وبين
 وزير جستان بن شرمزن - وهو أبو الحسن عبيد الله بن محمد ابن
 حمدويه مصاهرة - فاستوحش أبو الحسن لقبض النعيمي ، فحمل
 صاحبه ابن شرمزن على مكاتبة ابراهيم بن المرزبان وكان بأرمينية
 فكتبه وأطعمه في الملك ، فسار إليه فقصدا مراغة واستولوا عليها
 فلما علم جستان بن المرزبان بذلك راسل ابن شرمزن ووزيره أبا الحسن
 فأصلحهما وضمن لهما إطلاق النعيمي ، فعادا عن نصرة ابراهيم وظهر
 له ولأخيه نفاق ابن شرمزن فتراسلا وانفقا عليه ، ثم هرب النعيمي
 من حبس جستان بن المرزبان وسار إلى موقان وكاتب رجلاً من
 أولاد عيسى بن المكنفي بالله وأطعمه في الخلافة وأن يملكه آذربيجان
 فإذا قوي قصد العراق ، فسار إليه في نحو ثلاثمائة رجل وأتاه جستان
 ابن شرمزن فتقوى به وبابعه الناس وتلقب بالمستجير بالله وبأيم الرضا

من آل محمد ولبس الصوف وأظهر العدل وأمر بالمعروف ونهى عن
 المنكر واستفحل أمره ، فسار إليهم جستان وإبراهيم ابنا المرزبان
 فاصدين قتالهم ، فلما انتقوا انهزم أصحاب المستجير وأخذ أسيراً ،
 فعدم قتلاً أو موتاً وذلك سنة ٣٤٩ . ولما رأى وهسودان اختلاف
 أولاد أخيه راسل إبراهيم بعد وقعة المستجير فجاء إليه فأكرمه عمه
 ووصله بما ملأ عينيه ، وكتب ناصراً ابن أخيه واستغواه ، ففارق
 أخاه جستان وصار إلى موقان وصار إليه أكثر جند أخيه جستان
 ثم إن الأجناد طالبوا ناصراً بالأموال فعجز عن ذلك ، وتعد عمه
 وهسودان عن نصرته ، فعلم أنه كان يغويه ، فراسل أخاه جستان
 واصطلحا ، واثقله الأموال واضطراب الأمور اضطرا إلى المسير إلى
 عمها ، فراسلاه وأخذوا عليه العمود ، ففدر بهم وقبض على جستان
 وناصر وعقد الإمارة لابنه إسماعيل ، وكان إبراهيم بن المرزبان قد
 سار إلى أرمينية فتأهب للنازعة إسماعيل واستنفاذ أخويه من حبس
 عمها وهسودان ، فلما علم وهسودان ذلك قتل جستان وناصر وأمه
 وكتب إلى جستان بن شرمزن أن يقصد إبراهيم وأمه بالجند
 والمال ، ففعل ذلك واضطر إبراهيم إلى الحرب والعود إلى أرمينية
 واستولى ابن شرمزن على عسكره ، وشرع إبراهيم يستمد ويتعجز
 للعود إلى آذربيجان ، وانفق أن إسماعيل ابن عمه وهسودان توفي ،
 فسار إبراهيم إلى أردبيل فلما كها ، وسار إلى عمه وهسودان يطالبه
 بدار إخوته ، فغافه عمه وسار هو وأبو القاسم بن مسيكي إلى بلد

الديلم ، واستولى إبراهيم على أعمال عمه وخط أصحابه وأخذ أمواله
 التي ظفر بها ، وجمع وهو ذو النور والرجال وعاد إلى قلمته بالطرم ،
 وسير أبا القاسم بن مسيكي في الجيوش إلى إبراهيم فلقبه إبراهيم
 واقتتلوا قتالاً شديداً وانهمز إبراهيم وتبعه الطلب فلم يدر كونه ،
 وسار وحده حتى وصل إلى الري إلى ركن الدولة فأكرمه ركن
 الدولة وأحسن إليه وكان زوج أخت إبراهيم ، وذلك سنة ٣٥٥ .
 وفيها : جاء نحو عشرين ألفاً إلى الري مظهري أنهم غزاة فأفسدوا ،
 وكان قهضم الاستيلاء على الري ، فقاتلهم ركن الدولة وأثر فيهم
 إبراهيم بن المَرْزبان وهو عند ركن الدولة آثاراً حسنة ، ثم إن
 ركن الدولة جهرت مع إبراهيم المصاكر ومعه ابن العميد ليرده إلى ولايته
 ويصلح له أصحاب الأطراف ، فسار معه إليها واستولى عليها وأصلح
 له جستان بن شرمزق وقاده إلى طاعته وغيره من طوائف الأكراد
 ومكث من البلاد ، ولما رأى ابن العميد كثرة دخل تلك البلاد
 وسعة مياها ورأى ما يتحصل لإبراهيم منها فوجد قليلاً لسوء
 تدبيره وطمع الناس فيه لاشتغاله بالذات ، كتب إلى ركن الدولة
 يعرفه الحال ويشير بأن يعرضه من بعض ولايته بمقدار ما يتحصل
 له من هذه البلاد ويأخذها منه فإنه لا يستقيم له حال مع الذين
 بها وأنها تؤخذ منه ، فامتنع ركن الدولة من قبول ذلك منه ،
 وقال : لا يتحدث الناس عني أني استجار بي إنسان وطعت فيه ،
 وأمر ابن العميد بالموود عنه وتسليم البلاد إليه ، ففعل وعاد وحكي

لركن الدولة صورة الحال وحذره خروج البلاد من يد ابراهيم ، وكان
 الأمر كما ذكره . وقال ابن الأثير في حوادث سنة ٤٢٠ : كان لابراهيم
 من البلاد مرجهان وزنجان وأبهر وشهرزور وغيرها ، وهي ما استولى
 عليه بعد وفاة فخر الدولة بن بويه ، فلما ملك بين الدولة محمود ابن
 سبكتكين الري سير المروزيان بن الحسين بن خراميل وهو من أولاد ملوك
 الديلم فكان قد التجأ الى بين الدولة ، فسيره الى بلاد السالار ابراهيم
 ليملكها فقصدها واستمال الديلم فقال اليه بعضهم ، وانفق عود
 بين الدولة الى خراسان ، فسار السالار ابراهيم الى قزوین ، وبها
 عسكر بين الدولة فقاتلهم فأكثر القتل فيهم ، وهرب الباقون وأعانته
 أهل البلد ، وسار السالار الى مكان بقرب مرجهان تطيف به
 الأنهار والجبال فتحصن به ، فسمع مسعود بن بين الدولة وهو بالري
 بما فعل ، فسار مجدأ الى السالار ، فجری بينهما وقائع كان الاستظهار
 فيها للسالار ثم إن مسعوداً راسل طائفة من جند السالار واستمالهم
 وأعطاهم الأموال فمالوا اليه ودلوه على عورة السالار ، وحملوا طائفة
 من عسكره في طريق غامضة حتى جعلوه من ورائهم وكبسوا
 السالار أدل رمضان ، وفاتله مسعود من بين يديه وأولئك من خلفه
 فاضطرب السالار ومن معه وانهمزوا وطلب كل إنسان منهم مهرباً
 واختفى السالار في مكان فدلته عليه امرأة سرادية ، فأخذ مسعود
 وحمله الى مرجهان وبها ولده ، فطلب منه أن يسلمها ، فلم يفعل فعاد
 عنها وتسلم باقي قلاءه وبلاده وأخذ أمواله وقرر علي ابنه المقيم بمرجهان

مالاً وعلى كل من جاوره من مقدمي الأكراد وعاد إلى الري .

٢٨٠٠ - (الحاج ابراهيم خان كلانثري ابن الحاج هاشم بن طالب

ابن محمود الشيرازي)

قتل سنة ١٢١٥

في آثار الشيعة الإمامية نقلاً عن كتاب حقائق الأخبار تأليف ميرزا جعفر خان أن ابراهيم خان المذكور الف كتاباً مختصراً في تاريخ ملوك إيران قبل الإسلام وأنهى نسبه في ذلك الكتاب إلى قوام الدين حسن الشيرازي ممدوح الخواجة وأبوه الحاج هاشم كان يعد من أعيان عصره و كان في عصر نادر شاه فاشنكوا منه إلى نادر فغضب نادر وأمر بسمله فأعماه ، و كان ابراهيم خان المترجم في ابتدائه أمره ملازماً للعقيلي خان ابن جعفر خان ابن صادق خان الزندي ووصل في خدمته إلى مقام كلانثري (وهو لقب معناه العظيم) ولكنه في آخر الأمر خانه فانضم إلى آغا محمد خان ودعا إليه في شیراز ، ولما قتل لطفعلي خان واستولى آغا محمد خان على شیراز عينه حاكماً عليها ولقبه بكار بك ، وبعد مدة ارتقى إلى مقام المصدرة ولقب باعتقاد الدرلة ، وبعد وفاة آغا محمد خان وذر لفتح علي شاه ولقب باللقب السابق وبقي إلى سنة ١٢١٥ ، وفي أواخر هذه السنة غضب عليه فتح علي شاه وقطع لسانه وأعمى عينيه . ثم قتله مع أولاده غير ولده الصغير ميرزا علي أكبر ، و كان في ذلك الوقت طفلاً صغيراً فسلم من شر الشاه ، و كان عاقلاً نديهاً فارنقي تدرجياً في مناصب الملك ولقب بقوام

الملك الى أن ولي الآستانة الرضوية وتوفي هناك سنة ١٢٨٢

٢٨٠١ - (الميرزا إبراهيم الهوي الحكيم)

توفي سنة ١١٧٤ وتبره في عتبة بقعة إمام زاده اسماعيل الحنفي
الكائن بأصفهان والمشهور أن المدفون بها أبو عبد الله اسماعيل ابن
زيد بن الحسن عليه السلام وقيل اسماعيل الديباج
كان مؤرخاً حكيماً عارفاً بعلم الهيئة أدبياً أريباً شاعراً و كان
بتخلص في شعره يعاوي .

(الشيخ إبراهيم بن يحيى العاملي)

مررت ترجمته في بابها وأفضنا كثيراً في ذكر أشعاره حفظاً
لها عن الضياع لأن ديوانه لم يطبع حتى لامنا في ذلك البعض .
والآن قد رأينا في بعض المجاميع العامية شعراً يغلب على الظن أنه
له وأنه بخط ولده الشيخ صادق لأنه موافق لحظه الذي رأيناه في
عدة مواضع وهذه صورة ما وجدناه : والموالد الأجل وقد بحث
الى بعض الناس (واسمه محسن) يستعير الكفاية وذلك في بروجرد :
أنعم صباحاً أي المولى الذي ثني عليه بالجميل الأنس
أرجو الكفاية من فداك إعاره مردودة فاحسن بها يا محسن
قال : وله في تاريخ جامع بناء نقي خان حاكم ولاية بروجرد
وذلك في سنة ١٢٠٩ :

قد جدد الخان النقي - لكل أبواب وخاشم
ذا المسجد السامي الذي يسمي إليه كل طائف

الميرزا إبراهيم الأصفهاني - ابن أبي غرآن - ابن أبي هلال - ابن أخى سعيد ٥٣٧

مذتم قلت مؤرخاً : هو جامع للفضل جامع

سنة ١٢٠٩

٢٨٠٢ - (الميرزا إبراهيم الأصفهاني المشتهر بالقاضي)

توفي سنة ١١٦٠ بأصفهان ودفن بها في مقبرة آب بنشان .
علم محدث فقه نبيه له تفسير كبير وشرح على نهج البلاغة .

٢٨٠٣ - (ابن أبي غرآن الحمداني)

لم يتيسر لنا الآن معرفة اسمه . كان مع علي عليه السلام يوم الجمل
فجعل يرتجز ويقول : ذكره ابن الأثير ونصر بن مزاحم في كتاب صفين
جردت صيفي في رجال الأزد أضرب سيفي كهولهم والمرد
كل طويل الساعدين نهد

٢٨٠٤ - (ابن أبي هلال المدائني)

روى الكليني في الكافي في كتاب الدعاء في باب من أبطأت
عليه الإجابة الرواية الثالثة عن علي بن إبراهيم عن ابن أبي عمير
عن إسحاق عن ابن أبي هلال المدائني عن حديد عن أبي عبد الله
عليه السلام .

٢٨٠٥ - (ابن أخى سعيد بن يسار)

في الكافي في باب الدعاء لا كرب والمخوف رواية ١٥ :
علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أخى سعيد بن يسار : قلت لأبي
عبد الله عليه السلام : إلى آخره .

٢٨٠٦ - (ابن حبران)

في معجم البلدان : جيشان ؛ من مدن اليمن لم يزل بها علماء
وفقهاء ، ومن شعرائهم ابن حبران وهو من شعراء الرافضة وصاحب
الكلمة المحرقة على المسلمين منها :

وليس حي من الاحياء نعلمه من ذي بان ولا بكر ولا مضر
إلا وهم شركاء في دماهم كما تشارك أيسار على جزر
قال : وهذا يروى لدعبل اه . قوله : صاحب الكلمة المحرقة على
المسلمين ؛ كلمة مسخومة صادرة عن قلب متشبع بالنصب ، ولا غرو
فيافوت - كما ذكروا في ترجمته - طالع كتب الخوارج فعلق بنفسه
منها شيء ، وتكلم بدمشق كلاماً في حق علي بن أبي طالب أوجب
إرادة التعرض له بالاذى فهرب منها . فإذا كان يافوت يميل الى
رأي الخوارج فأصحابه هم الذين كفروا المسلمين واستحلوا دماءهم
وأموالهم وأعراضهم وحرضوا عليهم لا هذا ؛ وأيضاً فهذا الشاعر
يقول : إن جميع أحياء العرب اشتركت في دماء أهل البيت وهذا
ليس معناه أن جميع أفراد كل حي اشتركوا فيه ، بل يكفي
اشتراك واحد من الحي في ذلك ؛ فهل يمكن لياقوت أو غيره أن
ينكر هذا ، فالذين قتلوا الحسين عليه السلام كانوا من أحياء
متعددة ، وقلما يكون حي من أحياء العرب ليس منه واحد معهم
فهؤلاء الذين يتظلم منهم هذا الشاعر .

ابن دراج - ابنا سعيد - ابن القصاب - ابن كاكويه - ابو الأغر ٥٣٩

(ابن دراج)

هو جميل بن دراج

(ابنا سعيد الحلبيان)

هما المحقق صاحب الشرائع جعفر بن سعيد وابن عمه يحيى ابن
سعيد صاحب الجامع

(الوزير ابن القصاب)

اسمه مؤيد الدين أبو المظفر محمد بن أحمد بن القصاب

(ابن كاكويه)

لقبه علاء الدولة أبو جعفر بن دشمنزار ولم تعرف اسمه وتوهم
في علاء الدولة

٢٨٠٧ - (أبو الأغر بن سعيد بن حمدان)

قتل سنة ٣٢١

لم تعرف اسمه وهو ابن عم ناصر الدولة الحسن بن عبد الله ابن
حمدان قال ابن الأثير في حوادث سنة ٣٢١ في هذه السنة اجتمعت
بنو ثعلبة الى بني أسد القاصدين الى أرض الموصل ومن معهم من طلي
فصاروا يداً واحدة على بني مالك ومن معهم من تغلب وقرب بعضهم
من بعض للحرب فركب ناصر الدولة الحسن بن عبد الله بن حمدان
في أهله ورجاله ومعه أبو الأغر بن سعيد بن حمدان للصلح بينهم
فتكلم أبو الأغر فطعنهم رجل من بني ثعلبة فقتله فحمل عليهم ناصر
الدولة ومن معه فانهزموا وملك بيتهم الخبر .

٥٤٠ أبو البركات البساسيري - أبو بكر بن أبي سبرة - أبو جعفر

٢٨٠٨ - (أبو البركات بن أرسلان بن عبد الله البساسيري)

لم تعرف اسمه ومرت ترجمة أبيه في ج ١٣ م ١٤ في المستدركات
وقال ابن الأثير في حوادث سنة ٤٤٤ فيها زوج نور الدولة ديبس
ابن مزيد ابنه بهاء الدولة منصوراً بآبنة أبي البركات البساسيري اه
٢٨٠٩ - (أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أبي سبرة)

ذكره ابن الأثير في المشهورين من كان مع محمد بن عبد الله
ابن الحسن .

٢٧١٠ - (أبو جعفر الشائر في الله يعرف بأميرك)

لم يتيسر لنا الآن معرفة اسمه ، قال ابن الأثير في حوادث
سنة ٣٥٨ : فيها في شعبان وقعت حرب بين أبي عبد الله بن الداعي
العلوي وبين علوي آخر يعرف بأميرك وهو أبو جعفر الشائر في
الله قتل فيها خلق كثير من الديلم والجيل ، وأمر أبو عبد الله ابن
الداعي وسجن في قلعة ثم أطلق في الحرم سنة ٣٥٩ وعاد إلى رياسته
وحارب أبو جعفر صاحب جيشه اه .

٢٨١١ - (أبو جعفر رجل من أهل الكوفة كان يعرف بكنته)

روى الكليني في الكافي في باب الدعوات للوجزات رواية ٢٠
يستند عن أبي سعيد اللكاري وجههم بن أبي جهم عن أبي جعفر رجل
من أهل الكوفة قال : قلت لأبي عبد الله عليه السلام علمني دعاء
أدعوه ، فقال نعم قل : يا من أرجوه لكل خير الخ . . .

(أبو جعفر علاء الدولة بن دشتنزار الكاوي)

لم نعرف اسمه وتخرج في علاء الدولة كما مر في ابن الكاوي

(أبو حازم الأحسبي البجلي الكوفي والد قيس بن أبي حازم)

في الاستيعاب : اختلف في اسمه ف قيل عوف بن الحارث وقيل :

عبد عوف بن الحارث وقيل حصين بن عوف ، وقال خليفة : عوف

ابن عبد عوف اه وفي أسد الغابة : أبو حازم والد قيس بن أبي

حازم البجلي الأحسبي ، قيل اسمه عوف بن الحارث وقيل عوف ابن

عبد الحارث وقيل عوف بن عبيد بن الحارث وقيل حصين وقيل صخر

وهو قليل اه وفي الإحصاء : أبو حازم البجلي والد قيس قبل اسمه عوف

وقيل عبد عوف اه وفي الطبقات الكبير : أبو حازم واسمه عوف ابن

عبد الحارث بن عوف اه وذكرناه في عوف بن الحارث .

(أبو حبرة الضبي)

اسمه شبيعة بن عبد الله بن قيس الضبي

٢٨١٢ - أبو حرب بن علاء الدولة أبو جعفر المعروف بابن الكاوي

ابن دشتنزار الديلمي)

لم نعرف اسمه قال ابن الأثير : كان أبوه علاء الدولة ابن خال

محمد الدولة بن بويه ، فلما توفي علاء الدولة سنة ٤٣٣ قام مقامه بأصبهان

ابنه ظهير الدين أبو منصور فرامس وسار أخوه أبو كاليبجار كرشاسف

ابن علاء الدولة الى نواوند فاستولى عليها وعلى أعمال الجبل فأخذها

لنفسه ، ثم إن مستعظماً علاء الدولة بقلعة قطاز أرسل أبو نصر

إليه يطلب شيئاً مما عنده من الأموال والذخائر فامتنع وأظهر العصيان
فسار إليه أبو منصور وأخوه الأصغر أبو حرب ليأخذ القامة منه
كيف أمكن ، فصعد أبو حرب إليها ووافق المستحفظ على العصيان
فعاد أبو منصور إلى أصفهان وأرسل أبو حرب إلى الفز الساجوقية
بالري يستنجدهم فسار طائفة منهم إلى قاشان فدخلوها ونهبوها
وسلموها إلى أبي حرب وعادوا إلى الري ، فسير إليها أبو منصور
عسكراً فالتقوا فانهزم عسكر أبي حرب وأمر جماعة منهم وتقدم
أصحاب أبي منصور فحاصروا أبا حرب فلما رأى الحال وخاف نزل
منها متخفياً وسار إلى شيراز إلى الملك أبي كالجار بن بويه صاحب
فارس والعراق فحسن له قصد أصفهان وأخذها من أخيه ، فسار الملك
إليها وحصرها وبها الأمير أبو منصور ، فامتنع عليه وجرى بين الفريقين
عدة وقائم وكان آخر الأمر الصلح على أن يبقى أبو منصور بأصفهان
وتقرر عليه مال وعاد أبو حرب إلى قامة نطنز واشتد الحصار عليه
فأرسل إلى أخيه يطلب المصالحة فاصطالحا على أن يعطي أخاه بعض
ما في القامة ويبقى بها على حاله .

(أبو الحسن)

في المفايس : هو المولى عبد الله بن الحسين التستري الأصفهاني اه
والظاهر أن ذلك هو مراده به إذا ذكره في كتابه

٢٨١٣ - (الميرزا أبو الحسن بن محمد البحراني الأصل الشيرازي المسكن)

توفي سنة ١١٩٣ بشيراز ودفن في حضرة السيد أحمد ابن الإمام

موسى الكاظم عليه السلام المعروف بشاه شراع في شیراز
 كان عالماً فقيهاً أديباً شاعراً نبيلاً من علماء دولة السلطان كريمخان
 الزندي له تواليف : (١) التفسير الكبير الذي ألفه باسم السلطان المذكور
 توجد بعض مجلداته عند أحفاده ببلدة شیراز يظهر منها كمال تبحره .
 (٢) شرح لطيف على نهج البلاغة (٣) شرح الصحيفة الكاملة (٤) شرح
 احتجاج الطبرسي (٥) شرح الآداب الدينية للطبرسي وغيرها . . .

٢٨١٤ - (الميرزا أبو الحسن ابن الميرزا محمد رفيع المشتهر بالميرزا
 رفيعا الطباطبائي النائي)

توفي سنة ١٠٩٨ بأصفهان .

عالم حكيم فقيه منجم زاهد مرعاض قرأ على والده وعلى المجتهد
 صاحب البحار ، ونجم في أعقابه جماعه من أرباب الفضل والأدب
 والتأليف والتصنيف .

٢٨١٥ - (الشيخ أبو الحسن المشكيني النجفي)

توفي في رجب سنة ١٣٥٨ في النجف .

(والمشكيني) نسبة إلى مشكين بكسر الميم وسكون الشين

المعجمة وكسر الكاف ، بلدة من بلاد الترك فيما أظن .

عالم فاضل مدرس مؤلف من علماء الترك كان يدرس في النجف

في علمي الأصول والفقه ، وله حاشية على كفاية الشيخ ملا كاظم

الخراساني مطبوعة ، وإنما لم نذكره في بابيه لأنه كان حياً يومئذ

وقد ألغينا عدم ترجمة الأحياء فلما مات صار له حق الذكر .

٢٨١٦ - (أبو الحسين في نظم الأخبار)

هكذا ذكره ابن شهر آشوب في المناقب ، والمظاهر أنه نظم الأخبار الواردة عن النبي ﷺ وجمع ذلك في كتاب سماه « نظم الأخبار » . ولم نعرف اسمه ، وأورد له ابن شهر آشوب في المناقب هذه الأبيات :
أخذ النبي يد الحسين ومثواه يوماً وقال : - وصحبه في جمع -
من ودني يا قوم أو هذين أو أبويهما فالخلد مسكنه معي
ومن ذلك يظهر تشيعه .

(أبو الحسين المعروف بصاحب الجيش)

اسمه أحمد بن الناصر الكبير الحسن بن علي ، وصر في ج ٩ م ١٠ ص ٤٩١ وفي ج ١٣ م ١٤ ص ٢٢٧ ويأتي في هذا الجزء في المستدركات .
٢٨١٧ - (الأمير أبو دلف بن مجد الدولة بن فخر الدولة بن بويه)
لم نعرف اسمه ولا من أحواله شيئاً سوى ما ذكره ابن الأثير من أن بين الدولة محمود بن سبكتكين سير جيشاً إلى الري فقبضوا على مجد الدولة وعلى أبي دلف ولده اهـ .

٢٨١٨ - (أبو زرارة التميمي)

روى الكاظمي في كتاب الحجج من الكافي (باب ٣) أن أول ما خلق الله الأرضين وضع البيت (رواية ١١) بسنده عن سيف ابن عميرة عن أبي زرارة التميمي عن أبي حسان عن أبي جعفر عليه السلام .

(أبو زينب بن عوف)

قتل مع علي عليه السلام بصفين سنة ٣٧ قاله ابن الأثير ، وقد

ذكرناه فيما استدرك على حرف الألف ج ١٣ م ١٤ و كفاء فضلاً
شهادته مع علي عليه السلام .

٢٨١٩ - (أبو صالح الحمادي عن أبيه عن جده)

قال ابن حجر في الإصابة في ترجمة أبي طالب عند كلامه على
تصنيف لبعض الشيعة أثبت فيه إسلام أبي طالب ، قال من طريق
راشد الحماني قال : سئل أبو عبد الله - يعني جعفر بن محمد الصادق -
وذكر الحديث ، ثم قال ابن حجر : أخرجه عن أبي بشر أحمد ابن
إبراهيم بن يعلى بن أسد عن أبي صالح الحمادي عن أبيه عن جده
سمعت راشداً الحماني فذكره ، وهذه سلسلة شيعية غلاة في رفضهم
له فهذه شهادة منه بتشيع أبي صالح الحمادي ولا نعلم من أحواله
سوى ذلك . وأبو بشر أحمد بن إبراهيم بن يعلى بن أسد ، صرت
مخرجه في ج ٢ م ٨ ولكن كان بدل يعلى المولى كما فيها عليه هناك .
٢٨٢٠ - (الحاج ملا أبو طالب العراقي الكزازي ابن الملا عبد

الغفور ابن الملا شرفعلي ابن الملا أحمد الجرفادقاني) .

توفي سنة ١٣٢٩ وقبره في مقبرة يقال لها مقبرة درواز شهر
کرد بسلاطان آباد .

كتب إلينا السيد شهاب الدين الحسيني الفاضل النسابة ما لفظه :
كان من فقهاء عصره ورؤساء بلده سلطان آباد المشهورة بالعراق من
بلاد إيران تلمذ في النجف على شيخنا المرتضى ثم بعده حضر بحث

الميرزا السيد محمد حسن الشيرازي ، ثم رجع إلى وطنه وصار مرجعاً في
الشرعيات . يروي عن شيخه بطرقهما ، وعن الحاج ميرزا حبيب الله
الرشقي الجيلاني . وعنه جماعة منهم والذي العلامة النسابة السيد شمس
الدين محمود الحسيني المتوفى سنة ١٣٣٨ والمترجم تأليف منها شرح كبير
على نجات العباد لصاحب الجواهر في مجلدات ورأيت المجلد الأول منه
بإدارة قم المشرفة يظهر منه وفور تتبعه وتبحره في الفقه اهـ .

(أبو طاهر جلال الدولة بن بهاء الدولة)

لم نعرف اسمه ، ومترجم في جلال الدولة .

٢٨٢١ - (أبو طاهر بن حمدان)

قتل سنة ٣٨٠

لم نعرف اسمه ، قال ابن الأثير : في سنة ٣٨٠ قتل باذ الكردي
صاحب ديار بكر ، وكان سبب قتله أن أبا طاهر والحسين ابني
حمدان لما ملكا بلاد الموصل طعم فيها باذ وجمع الأكراد فأكثر
وكانت أهل الموصل فاستألم فضمنا عنه وراسلأ أبا الدواد محمد بن
المسيب أمير بني عقيل واستنصره ، فطلب منهما جزيرة ابن عمر
ونصيبين وبلدآ وغير ذلك ، فأجاباه إلى ما طلب وانفقوا وسار إليه
أبو عبد الله بن حمدان وأقام أبو طاهر بالموصل يحارب باذآ ، وسار أبو
عبد الله وأبو الدواد إلى بلد وعبرا دجلة وصاروا مع باذ على أرض
واحدة وأراد الانتقال إلى الجبل لئلا يأتيه هؤلاء من خلفه وأبو
طاهر من أمامه ، فاختلف أصحابه وأدركه الحداينة فأراد الانتقال

من فرس إلى آخر فسقط وانددت تمقوته وأرادوه على الركوب فلم
يقدر فتر كوه وانصرفوا ، فعرفه بعض العرب فقتله وحمل رأسه إلى
بني حمدان وأخذ جائزة سفية . ولما قتل باذ سار ابن أخته أبو علي
ابن مروان إلى حصن كيفا وبه زوجة خاله فلما كنه الحصن وغيره
عما كان لحاله ، وسار إلى ميفارقين ، وسار إليه أبو طاهر وأبو
عبد الله ابنا حمدان فوجداه قد أحكم أمره ، فتصافوا واقتتلوا وظفر
أبو علي وأسر أبا عبد الله بن حمدان فأكرمه وأحسن إليه ثم أطلقه
فسار إلى أخيه أبي طاهر وهو بآمد يحصرها ، فأشار عليه بمصالحة
ابن مروان فلم يفعل واضطر أبو عبد الله إلى موافقته وسارا إلى ابن
مروان فواقعا فزهما وأمر أبا عبد الله أيضاً ، فأساء إليه وضيق
عليه إلى أن كاتبه صاحب مصر فأطلقه ، وسار أبو طاهر إلى نصيبين
منهزماً من ابن مروان في قلة من أصحابه وكانوا قد تفرقوا ، فظلم
فيه أبو الذواد ، فثار بأبي طاهر فأمره وطأ ابنه والمزعر أمير بني
غير وعدة من قوادهم وقتلهم صبراً ، وسار إلى الموصل فملكها .

(الأمير أبو طاهر بن عضد الدولة فناخسرو البوهمي)

اسمه فيروز شاه .

(أبو علي والد يحيى بن حميدة ويعرف بمحيى باین أبي طي)

اسم أبي طي أحمد بن ظافر الطائي الحلبي ، وقد قاتلنا ذكره
في بابيه فذكرناه فيما استدر كناه على من اسمه أحمد في هذا الجزء
وبأبي (إنش) .

(أبو العباس) .

هو في لسان قهء الشيعة جمال الدين أحمد بن محمد بن فهد الحلي .

٢٨٢٢ - (أبو العباس الصفري شاعر سيف الدولة بن حمدان)

ذكره ياقوت في معجم البلدان في عدة مواضع منه واستشهد

بشعره : منها في كلاء قال : بالفتح بلد بأقصى الهند يحلب منها العود ،

قال أبو العباس الصفري شاعر سيف الدولة :

لما أرج يقصر عن مداه فثبت المسك أو عود الكلاهي

ومنها في عربسوس بفتح أوله ومكون ثانيه ثم باء موحدة وتكرير

السين المهملة بلد من نواحي الشفور قرب المصيصة غزاء سيف الدولة

ابن حمدان ، فقال أبو العباس الصفري شاعره :

أسريت من برد السرايا حاجلاً مبعاد سيفك في الوغى مبعادها

فجوت فسرأ عربسوس ولم تدع فيها جنودك ما خلا أبلادها

ومنها في عرقة بكسر أوله ومكون ثانيه بلدة شرقي طرابلس و كان

سيف الدولة بن حمدان قد غزاها ، فقال أبو العباس الصفري :

أخذت سيوف السبي في عقر دارهم بسيفك لما قيل قد أخذ الدرب

وعرقة قد سقيت سكانها الردى بيض خفاف لا تكل ولا تلبو

كان المنايا أودعت في جفونها فأرواح من حلت به الردى نهب

واستشهد صاحب معجم البلدان بشعره في عدة مواضع سيف

كتابه غير ما ذكرنا . وربما استفيد تشيعه من اختصاصه بسيف

الدولة و كونه شاعره .

(الأمير أبو علي عميد الجيوش بن أسناذ هرمز)
اسمه الحسين بن أبي جعفر .

٢٨٢٣ - (أبو عمران الخراط)

روى الكاظمي في السكافي في باب من قال : لا إله إلا الله
حقاً حقاً بسنده عن محمد بن عيسى الأرمي عن أبي عمران الخراط
عن الأوزاعي عن أبي عبد الله عليه السلام .

٢٨٢٤ - (أبو المعرطة بن يزيد الكندي)

لم نعرف اسمه . قال ابن الأثير عند ذكر وقعة صفين : وخرج
قبس بن يزيد وهو ممن فرّ إلى معادية فخرج إليه أبو المعرطة ابن
يزيد فتعارفا فتوافقا ثم انصرفا وأخبر كل واحد منهما أنه لقي أخاه
وقال في حوادث سنة ٥١ عند ذكر مقتل حجر بن عدي وعمر بن
الحنف وأصحابهما : قال زياد لصاحب شرطته انطلق إلى حجر فإني
تبعك فائتني به وإلا فشدوا عليهم بالسيوف حتى تأتوني به ، فأقام
صاحب الشرطة بدعوه ، فتمه أصحابه من إجابته فحمل عليهم ، فقال
أبو المعرطة الكندي لحجر : إنه ليس معك من معه سيف غيري
وما يغني عنك سبقي فم فالحق بأهلك بمنعك قومك . وأتى حجر
ببغلة فقال له أبو المعرطة أركب فقد قتلنا ونفسك ، وحمله حتى
أركبه وركب أبو المعرطة فرسه ولحقه يزيد بن طريف المسلمي
فضرب أبا المعرطة على فخذه بالعمود وأخذ أبو المعرطة سيفه وضرب
به رأسه فسقط ثم برى . وله يقول عبد الله بن همام السلولي :

ألوم ابن لوم ما عدا بك حاسراً إلى بطل ذي جرأة وشكيم
معاود ضرب الذراعين بسيفه على الهام عند الروح غير لثيم
إلى فارس الفارين يوم ثلاثياً بصفين قرم خير فجل قروم
حسبت ابن برصاء المختار قتاله قتالك زيدا يوم دار حكيم
وكان ذلك السيف أول سيف ضرب به في الكوفة باختلاف
بين الناس . ومضى حجر وأبو الصرطة إلى دار حجر واجتمع إليها
ناس كثير أم .

٢٨٢٥ - (أبو عميران الأزدي)

روى الكليني في الكافي في باب الصلاة على محمد وأهل بيته
(الرواية ٩) عن أبي علي الأشعري عن محمد بن حسان عن أبي
عميران الأزدي عن عبد الله بن الحكم عن معاوية بن عمار عن أبي
عبد الله عليه السلام

٢٨٢٦ - (أبو الفخائم بن مهمل بن محمد بن عناز الكردي)

لم نعرف اسمه . قال ابن الأثير في حوادث سنة ٤٣٧ : فيها -
اصطاح أبو الشوك (فارس بن محمد بن عناز) وأخوه مهمل وكانا
مقاطعين من حين أسر مهمل أبا الفتح بن أبي الشوك وموت أبي
الفتح في سجنه واعتذر مهمل وأرسل ولده أبا الفخائم إلى أبي الشوك
وحلف له أن أبا الفتح توفي ختف أنفه وقال هذا ولدي فقله عوضه
فرضي أبو الشوك وأحسن إلى أبي الفخائم وردّه إلى أبيه واصطاحها
وانقلا له .

٢٨٢٧ - (أبو الفتح بن شاهين أخو عمران بن شاهين صاحب البطيخة) لم نعرف اسمه ولا شيئاً من أحواله سوى ما ذكره ابن الأثير في حوادث سنة ٣٤٩ فقال : وفيها استأمن أبو الفتح المعروف بابن المريان أخو عمران بن شاهين صاحب البطيخة إلى معز الدولة بأهله وماله وكان خاف أخاه فأكرمه معز الدولة وأحسن إليه اه .

٢٨٢٨ - (أبو الفتح بن أبي الشوك فارس بن محمد بن عاز الكردى) توفي حوالي سنة ٦٣٥

لم نعرف اسمه . قال ابن الأثير في حوادث سنة ٤٣١ : في هذه السنة كان بين أبي الفتح بن أبي الشوك وبين عمه مهملل حرب شديدة ، وكان سبب ذلك أن أبا الفتح كان نائباً عن والده في الدينور وقد عظم محله وافتتح عدة قلاع وحجى أعماله من التز وقتل فيهم فأعجب بنفسه وصار لا ينزل أمر والده ، فلما كان هذه السنة في شعبان سار إلى قلعة بلوار ليفتحها ، وكان فيها زوجة صاحبها وكان من الأكراد فملكت أنها تعجز عن حفظها ، فراسلت مهملل ابن محمد بن عاز واستدعته لتسلم إليه القلعة ، فسأل الرسول عن أبي الفتح هل هو بنفسه على القلعة أم عسكريه ؟ فأخبره أنه عاد عنها وبقي عسكريه ، فسار مهملل إليها فلما وصل رأى أبا الفتح قد عاد إلى القلعة فقصده موحداً يوم أبا الفتح أنه لم يرد هذه القلعة ثم رجع عائداً ولحقه أبو الفتح وعموات المثنان ، فعاد مهملل إليه فافتتلوا ، فرأى أبو الفتح من أصحابه نفيراً فخافهم فولى منهزماً ،

فتبعه أصحابه في الهزيمة ووقف فرس أبي الفتح به فأمر وأحضر
عند عمه مهمل فضربه عدة مقارع وقيده وحبسه عنده ، ثم إن أبا
الشوك جمع عساكره وقصد بلاد أخيه ليخلص ابنه أبا الفتح فطال
الأمس ولم يخلص ابنه ، وحمل مهمل التبعاج على أن استدعى علاء
الدولة ابن كاكويه إلى بلاد أبي الفتح ، فدخل الدينور وقرميسين
وملكها ، وذلك سنة ٤٣٢ ، وفي سنة ٤٣٤ سار أبو الشوك وحصر
قلعة نيران شاء فدفعه أبو القاسم بن عياض عنها ووعد به بأن يخلص
ولده أبا الفتح ، ثم إن أبا الشوك راسل أبا القاسم بن عياض يتنجزه
ما وعده من تخليص ولده ، فأجاب به بأن مهمل لا غير مجيب إليه .
وقال في حوادث سنة ٤٣٧ : فيها اصطلع أبو الشوك وأخوه مهمل
وكانا متناطحين من حين أمر مهمل أبا الفتح بن أبي الشوك وموت
أبي الفتح في سجنه ، فلما كان الآن وخافا من الغز تراسلا في الصلح
واعتذر مهمل وأرسل ولده أبا الغنائم إلى أبي الشوك وحلف له أن
أبا الفتح توفي حنف أنه من غير قتل وقال هذا ولدي فقبله
عوضه ، فرضى أبو الشوك له ولكنه لم يتقدم له ذكر السنة التي
توفي فيها أبو الفتح في سجن عمه ، وتقدم مسا يدل على أنه كان
حيّاً سنة ٤٣٤ ، ولذلك قلنا إنه توفي حوالي سنة ٤٣٥ لأن وفاته
في المدة التي بين (٤٣٤) و (٤٣٧) .

٢٨٢٩ - (حسام الدين أبو فراس بن جعفر بن فراس الحلي

الكردي الوراق) .

لم نعرف اسمه . قال ابن الأثير : هو ابن أخي الشيخ ورام كان عمه من صالحى المسلمين وخيارهم من أهل الحلة السيفية اه أقول عمه : هو الشيخ ورام صاحب المجموعة المشهورة في الزهد والمواعظ المعروفة « بمجموعة ورام » . وقال ابن الأثير أيضاً في حوادث سنة ٦١٠ : جمع بالناس في هذه السنة أبو فراس بن جعفر بن فراس الحلبي نيابة عن أمير الحاج ابن ياقوت ، ومنع ابن ياقوت عن الحج لما جرى للحاج في ولايته . ثم قال في حوادث سنة ٦٢٢ : وفيها هرب أمير حاج العراق وهو حسام الدين أبو فراس الحلبي الكردي الوراقى فارق الحاج بين مكة والمدينة وسار الى مصر حتى لي بعض أصدقائه أنه إنما حمله على الهرب كثرة الخرج في الطريق وقلة المعونة من الخليفة ، ولما فارق الحاج خافوا خوفاً شديداً من العرب فأمن الله خوفهم ولم يرعهم ذاعر في جميع الطريق ووصلوا آمين ؛ إلا أن كثيراً من الجبال هلك أصابها غدة عظيمة ولم يسلم إلا القليل اه .

٢٨٣ - (أبو الفرج ابن أخي الوزير أبي القاسم المغربي)

قال ابن الأثير في حوادث سنة ٥٠ : لما خطب البساسيري للمستنصر العلوي بالعراق أرسل إليه بمصر يعرفه ما فعل ، وكان الوزير هناك أبا الفرج ابن أخي أبي القاسم المغربي وهو ممن هرب من البساسيري وفي نفسه ما فيها ، فأوقع فيه وبرّد فعله وخوف حاقبته ، فتوكت أجوبته مدة ثم عادت بغير الذي أمّله ورجاه اه .

٥٤٤ أبو الفرج - أبو الفضل - أبو الفوارس - أبو القاسم - أبو ليلى الأنصاري

(أبو الفرج بن عمران بن شاهين)

اسمه محمد بن عمران بن شاهين .

(أبو الفضل عز الدين ابن الوزير الملقب)

ذكر في عز الدين .

(أبو الفوارس قوام الدولة بن بهاء الدولة)

لم نعرف اسمه وتوهم في قوام الدولة .

(أبو القاسم بن عز الدولة بختيار)

اسمه أسبام كما في ذيل « تجارب الأمم » ، فأننا ذكره في محله

من حرف الألف ، ويأتي ذكره في هذا الجزء .

(أبو القاسم بن الحسن الأطروش ابن علي بن الحسين بن علي

ابن عمر الأشرف ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام)

اسمه جعفر قاله صاحب مجالس المؤمنين .

٢٨٣١ - (أبو القاسم بن شاهين أخو عمران بن شاهين)

لم نعرف اسمه قال ابن الأثير في حوادث سنة ٣٥٠ : فيها وصل

أبو القاسم أخو عمران بن شاهين الى عز الدولة مستأمناً .

(أبو ليلى الأنصاري والد عبد الرحمن بن أبي ليلى)

قتل بصغين سنة ٣٧

مرة فيما بدى بأب بعنوان أبو ليلى ، وذكره الخطيب في تاريخ

بغداد ج ١ ص ١٨٦ في عداد من ورد المدائن من جلة أصحاب رسول

الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : وأبو ليلى الأنصاري والد عبد

الرحمن بن أبي ليلى واسمه يسار ويقال داود بن بلال بن مالك ابن
أحبيحة بن الجلاح أسند عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
وهو ممن نزل الكوفة وأعقب بها ، وفي ولده جماعة يذكرون بالفقه
ويعرفون بالعلم . وكان أبو ليلى خصيصاً بعلي عليه السلام يسير
معه ومنقطعاً إليه ، وورد المدائن في صحبته وشهد صفين معه ذكر
ذلك غير واحد من أهل العلم . ثم روى بسنده عن خليفة بن خياط
أن اسم أبي ليلى يسار بن هلال بن مالك بن أحبيحة بن الجلاح
ابن حريش بن جحجبة بن كلفة بن عوف بن مالك بن أوس ابن
حارثة . قال : وقال خليفة في موضع آخر اسم أبي ليلى بلال ابن
أحبيحة وساق نسبه كما مر إلى مالك بن الأوس قال : ويقال لبس
لأبي ليلى اسم ويقال بلال هو أخو أبي ليلى ثم روى بسنده عن
محمد بن عمران بن أبي ليلى أن اسم أبي ليلى داود بن داود بن بلال
ولقبه أيسر اه . وفي خلاصة تذهيب الكمال : له ثلاثة عشر حديثاً اه

(أبو ليلى بن عمر بن الجراح)

مر فيما بدىء بآب في ج ٧ م ٨ ص ١٧٤ بعنوان : أبو ليلى ابن
عمر وأنه كان ممن خرج على مقدمة علي عليه السلام يوم خروجه
إلى صفين . وقال ابن الأثير في حوادث سنة ٣٦ : كان أبو ليلى
ابن عمر بن الجراح على مقدمة علي حين سار من الربرة إلى حرب
الجل اه . ولم يتيسر لنا معرفة اسمه .

٥٥٩ - أبو محمد بن علي الكرماني - أبو المظفر بن مرزبان الديلمي - أبو المعتمر الكناني

٢٨٣٢ - (الشيخ أبو محمد بن علي الكرماني)

توفي سنة ٨٩٠

حدث عارف له رسالة في الإمامة وكتاب الرشاد في الأخلاق
٢٨٣٣ - (الأمير أبو المظفر بن الملك أبي كاليبجار مرزبان الديلمي)
لم نعرف اسمه ، قال ابن الأثير في حوادث سنة ٤٤٢ : في هذه
السنة استولى الخوارج المقيمون بجهال عمان على مدينة عمان وذلك
الولاية وسبب ذلك ان صاحبها الأمير أبا المظفر ابن الملك أبي كاليبجار
كان مقيماً بها ومعه خادم له قد استولى على الأمور وحكم على البلاد
وأساء السيرة في أهلها ، فأخذ أموالهم فنفروا منه وأبغضوه وعرف
انسان من الخوارج يقال له ابن راشد الحال فجمع من عنده منهم
وقصدوا المدينة فخرج اليه الأمير أبو المظفر في عساكره فالتقوا
واقتلوا فانهزمت الخوارج ، ثم جمع ابن راشد جمعا وسار ثانياً وقاتله
الديلم فأعانه أهل البلد لسوء سيرة الديلم فيهم فانهزم الديلم وملك
ابن راشد البلد وقتل الخادم وكتبيراً من الديلم وقبض على الأمير
أبي المظفر وسيره الى جباله مستظهماً عليه وسجن معه كل من خط
بقلم من الديلم وأصحاب الأعمال وأخرب دار الإمارة وقال هذه
أحق دار بالحراب اه .

(أبو المعتمر بن ربيعة الكناني الكوفي)

في تهذيب التهذيب : اسمه حنش بن المعتمر الكوفي الكناني
ويقال حنش بن ربيعة اه وسر فيما بدى بآب من ج ٧ م ٨ ص ٢٢٧

أبو منصور - أبو المولى الأنصاري - أبو نصر - أبو هريرة - أبي بن قيس ٥٥٧

أبو المعتز عن أمير المؤمنين عليه السلام ، والظاهر أنه هو ويأتي
بعنوان : حش ابن المعتز أو حش بن ربيعة .

٢٨٣٤ - (أبو منصور)

لم نعرف اسمه وأورد له ابن شهر آشوب في المناقب هذين البيتين :
لا تلحقني في هوى الأخير وقد جاءت به البيئات الرمل
هذا نبي الهدى أخيرهم مفضل عندنا على الأول
(أبو المولى الأنصاري وفي بعض نسخ العالم : ابن المولى الأنصاري)
مر أن ابن شهر آشوب ذكره في معالم العلماء في شعراء أهل البيت
المنهين ثم وجدنا أنه ذكر بعده دارد بن مسلم ، والظاهر أنه اسم آخر
غيره ويحتمل أن يكون اسمه والله أعلم ؛ وأورد له في المناقب
هذه الأبيات :

رهطه واضح (كذا) برهط أبي القاسم رهط اليقين والإيمان
هم ذوو النور والهدى وأولو الأمه ر وأهل الفرقان والبرهان
معدن الحق والنبوة والعد ل إذا ما تنازع الحصان

(أبو نصر بن عز الدولة بختيار ابن معز الدولة الديلمي)

اسمه شهنشرو

(أبو هريرة العجلي)

ذكره المازني في معجم الشعراء ومر فيما بدى بأب

(أبي بن قيس النخعي)

مر في محله . وقال ابن الأثير في الكامل عند ذكر وقعة

صفيين كان يقال لأبي أبي الصلاة لكثرة صلاته اهـ

(الأحسائي)

هو الشيخ محمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور أو محمد ابن جمهور الأحسائي

٢٨٣٥ - (السيد أحمد المولوي جتي صاحب بن شمس العلماء ابراهيم بن ممتاز العلماء محمد تقي بن سيد العلماء حسين بن غفران مآب دلداز علي النصير آبادي عالم فاضل له كتاب حماية الإسلام

٢٨٣٦ - (أحمد بن أبي الفتح بن أبي جعفر الشريف الحائري الأصفهاني)

كان حياً سنة ١٢٥٠

معاصر للدولة القاجارية في عصر فتحعلي شاه له كتاب أحسن القصص ودافع القصص فارسي وهو مختصر تاريخ الأنبياء لأحمد ابن نصر الله الديلمي التتوي السندي الذي ألفه لجلال الدين محمد أكبر شاه باني أكبر آباد بالهند جمع فيه تاريخ الف سنة فاختصره المترجم وسماه أحسن القصص ، رأينا منه نسخة مخطوطة في المكتبة الرضوية في المشهد المقدس الرضوي وأشرنا الى هذا الكتاب - أعني أحسن القصص - والى مؤلفه المذكور في ترجمة الشيخ أبو عبد الله بن جلاب الكرخي البغدادي من الجزء ٧ المجلد ٨ وذلك بعدما كنا رأينا في المكتبة المذكورة ، ثم وجدنا أن صاحب الذريعة

يقول : إن أحسن القصص هو لأحمد بن نصر الله الديلمي المقدم ذكره ، وإنه اختصره من كتابه الكبير المسمى بالآلاني ، ثم قال إن ما في فهرست الخزنة الرضوية من نسبة الكتاب إلى أحمد بن أبي الفتح المترجم اشتباه ، وإنما ابن أبي الفتح كاتب أصل تلك النسخة اه وذلك أن النسخة التي في الخزنة ذكر في آخرها أن كاتبها محمد كاظم بن محمد أمين السرايبي الآذربيجاني كتبها لأجل محمد حسن خان اعتماد السلطنة في سنة ١٢٩٨ هـ ، فالحائري هو كاتب النسخة الأصلية والسرايبي هو كاتب النسخة الثانية المنقولة عنها ، ونحن اعتماداً على كلام صاحب الذريعة أصلحنا ما كتبناه في الجزء ٧ المجلد ٨ ، فذكرنا في آخر الكتاب عند ذكر الخطأ والصواب أن الصواب أن أحسن القصص لأحمد بن نصر الله الديلمي لا لأحمد بن أبي الفتح الحائري الأصمفاني ثم إننا في الجزء ١٠ المجلد ١١ نسبنا أحسن القصص إلى الشنوي مؤلف أصله كتاب الآلاني ، وقلنا إن نسبته إلى الحائري اشتباه ، وكتبنا إلى الفاضل مدير المكتبة الرضوية حينما أرسل إلينا بطلب مؤلفاتنا المطبوعة لتوضع في الخزنة وتدرج أسماؤها في فهرستها الذي عزم على تجديد طبعه ، فكتبنا إليه أن يبدل الشنوي بالحائري في الفهرست الجديد اعتماداً على ما في الذريعة ، لأنه كان قد غاب عن ذهننا ما رأيناه في مقدمة أحسن القصص ، فأرسل إلينا صورة ما جاء في مقدمة الكتاب المذكور وهذا حاصل ترجمته : قال - بعد البسملة - العبد الراجي أحمد بن أبي الفتح الحائري الأصمفاني يعرض أنه حين

قراءتي كتاب تاريخ الألفي الجامع لجميع تواريخ وأخبار ووفائهم
 السلاطين من زمن السقيفة إلى ألف سنة - مما وقع في الإسلام
 بمد رحمة خير البشر صلى الله عليه وآله وسلم من الحوادث وسير
 الخلفاء وخلافة أمير المؤمنين عليه السلام وبنو أمية وهم أربعة عشر
 نفرًا ، وبنو العباس وهم سبعة وثلاثون نفرًا ، والسلاطين الطاهرية
 والسامانية والصفارية والغزنوية وآل بويه وال سلجوقية والخلفاء
 الإسماعيلية بمصر ودعاتهم في العراق والحوارز مشاهية والملوك الفورية
 وسلاطين الهند والجنكيز خانية الذين في أطراف العالم أسلاً بعد
 نسل من الجوجي خانية والانتولي خانية والجفناي خانية الذين حكموا
 القبايق وتمرستان وإيران والروم عدة قرون وانقراض دولتهم
 وحدوث دولة الأمراء الجوبانيين والسلاطين العثمانيين وسلطنة آل
 مظفر والسربدارية وفتح صاحب قران أقاصي العالم سوى الخطاء ،
 وأحوال أولاده ، والتركان القراقونيلو وحكومة الجلايريين وظهور
 دولة الصفوية في سنة ٩٠٦ من الهجرة ونسب أولاد صاحب قران
 في بلاد الهند إلى سلطنة السلطان جلال الدين أكبر شاه ابن همايون
 بادشاه في رأس المائة العاشرة الذين قام أحوالهم مع زيادة في الكتاب
 المسمى بالألفي من كتب التاريخ المعتبرة ، حيث أنه مستخرج من
 تاريخ أبي حنيفة الدينوري وابن خلكان وابن الأثير الجزري وابن
 أعثم الكوفي وروضة الصفا والطبري ومطالع السعديين وغيرها من
 تواريخ مصر وبغداد والروم والهند وإيران وتمرستان ، وبالجملة

من نقطة المغرب الى انتهاء المشرق - وجمع في الهند سنة ١٠٠٠ هـ
وفي هذه الأوقات - أي سنة ١٢٥٠ و كسر - كتب هذه النسخة
هذا الذي هو ذرة بلا مقدار وهي قريب ١٠٠٠٨٠ بيت الى حد
أنه حفظ تمام مطالب ومضامين ذلك الكتاب من البداية الى النهاية
ومن جهة طول وبسط تلك المطالب لا يمكن تناولها بسهولة ، لهذا
صار اختصار معظم الأمور والسير والحوادث بوضع جيد وجمته في
هذه الذخيرة المسماة : « بأحسن القصص ودافع القصص » وبالله
التوفيق والاستعانة له ومن ذلك يظهر أن مختصر أحسن القصص
هو أحمد بن أبي الفتح الحائري لا أحمد بن نصر الله الديلمي وأن
ما في الذريعة وما في الجزء العاشر من أعيان الشيعة تبعاً للذريعة ،
غير معلوم الصحة ، بل الظاهر أنه اشتباه ، إلا أن يكون صاحب
الذريعة رأى في النسخة العتيقة التي وجدها في النجف ما يدل
على ما قاله ، وبناء على ما ذكرناه من ظهور أن أحسن القصص
للحائري لا الديلمي استدركنا ترجمة الحائري هنا والله أعلم .

٢٨٢٧ - (أبو علي الملك الأكل أحمد المنقب كتبفات ابن

الأفضل أمير الجيوش شاهنشاه ابن أمير الجيوش بدر الجمالي)

قتل في الحرم سنة ٥٢٦

كان أبوه وزير الأمر بأحكام الله العلوي قتل أبوه سنة ٥١٥
واعتقل أولاده وفيهم المترجم على ما ذكره ابن الأثير ربي معتقلا

إلى أن قتل الأمر وأقيم الحافظ فأخرج وولي الوزارة . وقال المقرئ في الخطوط^(١) : لما قتل الخليفة الأمر بأحكام الله منصور ثار أبو علي أحمد الملقب كتيقات ابن الأفضل شاهنشاه ابن أمير الجيوش واستولى على الوزارة سنة ٥٢٤ وسجن الحافظ لدين الله عبد المجيد وأعلن بمذهب الإمامية والدعوة للإمام المنتظر ، وضرب دراهم نقشها : « الله الصمد الإمام محمد » ، ورتب في سنة ٥٢٥ أربعة قضاة اثنان أحدهما إمامي والآخر إسماعيلي واثنان أحدهما مالكي والآخر شافعي فحكم كل منها بمذهبه ، وورث على مقتضاه ، وأسقط ذكر إسماعيل ابن جعفر الصادق ، وأبطل من الأذان : حي على خير العدل وقولم محمد وعلي خير البشر ، فلما قتل في المحرم سنة ٥٢٦ عاد الأمر على ما كان عليه من مذهب الإسماعيلية له وقال ابن الأثير في حوادث سنة ٥١٥ : إنه فيها قتل أمير الجيوش وفي سنة ٥٢٤ قتل الأمر بأحكام الله ولم يكن له ولد بعده فولي بعده ابن عمه عبد المجيد ولقب بالحافظ ولم يبايع بالخلافة وإنما بويع له لينظر في الأمر نيابة حتى يكشف عن حمل إن كان الأمر ، ولما ولي استوزر أبا علي أحمد ابن الأفضل بن بدر الجمالي ، فاستبد بالأمر وثقل على الحافظ وحجر عليه وأودعه في خزانة ولا يدخل عليه إلا من يريد أبو علي وبقى الحافظ له اسم لا معنى تحته ، وقتل أبو علي كل ما في القصر إلى داره من الأموال وغيرها ، ولم يزل الأمر كذلك إلى أن قتل

أبو علي سنة ٥٢٦ فاستقامت أمور الحافظ وحكم في دولته وتمكن من ولايته . وقال في حوادث سنة ٥٢٦ : في هذه السنة في الحرم قتل الأكل أبو علي بن الأفضل بن بدر الجمالي وزير الحافظ لدين الله العلوي صاحب مصر ، وسبب قتله أنه كان قد سحر على الحافظ ومنعه أن يحكم في شيء من الأمور قليل أو جليل ، وأخذ ما في قصر الخلافة إلى داره ، وأسقط من الدعاء ذكر إسماعيل الذي هو جدهم وإليه نُسب الإسماعيلية ، وهو ابن جعفر بن محمد المصدق وأسقط من الأذان حي على خير العمل ، ولم يخطب للحافظ وأمر الخطباء أن يخطبوا له بألقاب كتبها لهم وهي : السيد الأفضل الأجل سيد ممالك أرباب الدول والمجاهي عن حوزة الدين وناسر جناح العدل على المسلمين الأقربين والأبعدين ناصر إمام الحق في حالتي غيبته وحضوره والقائم بنصرته بماضي سيفه وصائب رأيه وتديره أمين الله على عباده وهادي القضاة إلى اتباع شرع الحق واعتماده ومرشد دعاة المؤمنين بواضح بيانه وإرشاده مولى النعم ورافع الجور عن الأمم ومالك فضيلتي السيف والقلم أبو علي أحمد ابن السيد الأجل الأفضل شاهنشاه أمير الجيوش ، وكان إمامي المذهب بكثرة ذم الأمر والتناقص به ، ففر منه شعبة العلويين وماليكهم وكرهوه وعزموا على قتله ، فخرج في العشرين من الحرم من هذه السنة إلى الميدان يلعب بالكرة مع أصحابه فكان له جماعة منهم مملوك إفرنججي كان الحافظ ، فخرجوا عليه فحمل الإفرنججي صابه فطعنه فقتله وحزوا

رأسه ، وخرج الحافظ من الخزانة التي كان فيها ، ونهب الناس دار أبي علي وأخذ منها ما لا يحصى ، وركب الناس والحافظ الى داره فأخذ ما بقي فيها وحمله الى القصر ، فبويهم يومئذ الحافظ بالخلافة وكان قد بويهم له بولاية العهد وأن يكون كافلاً لجل إن كان للآمر . ثم قال : وإنما ذكرت ألقاب أبي علي تعجباً منها ومن حماقة ذلك الرجل فإن وزير صاحب مصر وحدها إذا كان هكذا فينبغي أن يكون وزير السلاطين السلجوقية كنظام أئلك وغيره يدعون الربوبية ، على أن عمرة مصر هكذا تولد : ألا ترى الى فرعون يقول : أنا ربكم الأعلى ! وإلى أشياء أخر لا تطيل بذكرها . وفي شذرات الذهب في حوادث سنة ٥٢٦ وفيها توفي الملك الأكمل أحمد ابن الأفضل أمير الجيوش شاه شاه ابن أمير الجيوش بدر الجوالي المصري .

(أقول) : سمعت تصريح المقريري بأنه اطن بمذهب الإسماعلية الخ وقول ابن الأثير إنه كان إمامي المذهب ، وقولها إنه ابطال من الاذان حي على خير العمل ، وقول الاول وقولهم محمد وعلي خير البشر ، وهذا يتنافي كونه إمامياً إلا ان يكون إسقاط ذلك لبعض المصالح ، أما قول صاحب الشذرات : إنه كان منياً كأبيه لكنه أظهر التمسك بالإمام المنتظر واطل من الاذان حي على خير العمل فنظور فيه بأن الغالب على اهل مصر في ذلك الوقت مذهب الإسماعيلية واهل السنة دون الإمامية ، فما الذي يدعو إلى التمسك بالإمام المنتظر وهو خلاف معتقده ! وإذا كان أظهر التمسك بذلك واسقط

حي على خير العمل فهو قد فعل ما يسره المذاهب الثلاثة الإسماعيلية
وأهل السنة والإمامية وخالف معتقده وهذا ما لا يفعله عاقل . فما
ذكره المؤرخون عنه لا يخلو من تناقض والله اعلم .

٢٨٣٨ - (أحمد بن جعفر الواسطي)

معاصر لابن أبي الحديد شارح النهج وصفه في الشرح المذكور
بالفضل والعقل وصرح بتشييعه فإنه بعدما ذكر فيه كلاماً له مع النقيب
أبي جعفر يحيى بن محمد بن أبي زيد العلوي نقيب البصرة في المفاضلة
بين علي وأخيه جعفر ذكرناه في ترجمة النقيب وحاصله أن إجماع
المسلمين قائم على أن علياً أفضل من جعفر . قال : فلما خرجت من
عند النقيب أبي جعفر بحثت في ذلك اليوم في هذا الموضع مع
أحمد بن جعفر الواسطي رحمه الله وكان ذا فضل وعقل وكان
إمامي المذهب فقال لي صدق النقيب فيما قال : ألتست تعلم أن أصحابكم
المعتزلة على قولين (أحدهما) أن الأكثر ثواباً أبو بكر (والآخر)
أنه علي وأصحابنا يقولون أن أكثر المسلمين ثواباً علي وكذلك
الزيدية وأما الأشعرية والكرامية وأهل الحديث فيقولون أكثرهم
ثواباً أبو بكر فقد خالص من مجموع هذه الأقوال أن ثواب حمزة
وجعفر دون ثواب علي عليه السلام ولم يذهب ذاهب إلى أن ثواب
حمزة وجعفر أكثر من ثواب علي من جميع الفرق فقد ثبت الإجماع
الذي ذكره النقيب إذا فسرنا الأفضلية بالأكثرية ثواباً وهو التفسير
الذي يقيم الحجاج والجدال في إثباته لأحد الرجلين وأما إذا فسرنا

٥٦٩ أحمد بن الجهم الخزاز - ابن الحسن التميمي - الأطروش

الافضلية بزيادة المناقب والخصائص وكثرة النصوص الدالة على
التمتعيم فمعلوم أن أحداً من الناس لا يقارب علياً في ذلك لا جعفر
ولا حمزة ولا غيرهما له .

٢٨٣٩ - (أحمد بن الجهم الخزاز)

روى الكليني في كتاب الحج من الكافي باب ١٤٣ الوقوف
على الصفا والدماء آخر رواية منه بسنده عن صالح بن أبي حماد عن
أحمد بن الجهم الخزاز عن محمد بن عمر بن يزيد

٢٨٤٠ - (أحمد بن الحسن التميمي)

روى الكليني في كتاب الحج من الكافي باب ٢٥ ما يرد
إلى الكعبة رواية ١٣٧ بسنده عن علي بن الحسن التميمي عن أخويه
محمد وأحمد عن علي بن يعقوب الهاشمي

(أبو الحسين أحمد المعروف بصاحب الجيش ابن الناصر الكبير
أبي محمد الحسن الأطروش بن علي بن الحسين بن علي بن عمر الأشرف
ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام)

هو والد أبي محمد الحسن المعروف بالناصر الصغير جد السيدين
للرنضي والرضي أبو أمهما فاطمة بنت أبي محمد الحسن بن أحمد أبي
الحسين ومات تراجته في أواخر ج ٩ م ٦٠ ص ٤٩١ ، وفي ج ١٣
م ١٤ ص ٢٢٧ في المستدر كاث وأعدناها هنا قال ابن الأثير سيف
حوادث سنة ٣١٠ ذكر حرب سيمجور مع أبي الحسين ابن العلوي
(المترجم) قد ذكرنا قتل ليلي بن النعمان وأن جرجان تخلف بها بارس

غلام قرانكين ، فلما قتل ليلى عاد قرانكين الى جرجان فاستأمن
اليه غلامه بارس فقتله قرانكين وانصرف عن جرجان وقدمها
أبو الحسين بن الحسن بن علي الأطروش الملوي الملقب والده بالناصر
وأقام بها ، فأنفذ اليه السعيد نصر بن أحمد - سيمجور الدواني - في
أربعة آلاف فارس فنزل على فرسخين من جرجان وحاصر أبا الحسين
نحو شهر من هذه السنة وخرج اليه أبو الحسين في ثمانية آلاف رجل
من الديلم والجرجانية وصاحب جيشه مرخاب بن وهسودان ابن عم
ماكان بن كالي الديلمي فتحاربوا حرباً عظيمة وكان سيمجور قد
جعل كميناً من أصحابه فأباطوا عنه فانهزم سيمجور ووقع أصحاب
أبي الحسين في عسكر سيمجور واشتغلوا بالنهب والفارة ، فخرج
عليهم الكمين بعد الظفر فقتلوا من الديلم والجرجانية نحو أربعة آلاف
رجل وانهزم أبو الحسين وركب في البحر ، ثم عاد الى أسترآباد
 واجتمع اليه فل أصحابه وكان مرخاب قد تبع سيمجور في هزيمته
 فلما عاد رأى أصحابه مقتلين مشردين فسار الى أسترآباد واستصحب
 معه عيال أصحابه ومخلفيهم وأقام بها مع أبي الحسين ابن الناصر ،
 ثم سمع سيمجور بظفر أصحابه فعاد اليهم وأقام بجرجان ، ثم اعتل
 مرخاب ومات ورجع ابن الناصر الى سارية واستغلف ماكان ابن
 كالي على أسترآباد فاجتمع اليه الديلم وقدموه وأسروه على أنفسهم
 ثم سار محمد بن عبيد الله البلخي وسيمجور الى باب أسترآباد وحاربوا
 ماكان بن كالي ، فلما طال مقامهم اتفقا معه على أن يخرج عن

أستراآباز الى سارية وبذلوا له على هذا مالا ليظهر للناس أنهم قد
افتتحوها ثم ينصرفون عنها ويعود اليها ، ففعل وصار الى سارية ثم رحلوا
عن أسترآباز الى جرجان وعاد اليها ما كان بن كالي اه .

٢٨٤١ - (أبو الحسين أحمد بن أبي محمد الحسن الناصر الصغير
ابن أحمد أبي الحسين المعروف بصاحب الجيش ابن الناصر الكبير
أبي محمد الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن عمر الأشرف ابن علي
ابن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام)

توفي في رجب سنة ٣٩١

وهو خال السيدين المرتضى والرضي رضي الله عنهما لأن أمها
قاطمة بنت أبي محمد الحسن الناصر الصغير ابن أحمد أبي الحسين
صاحب جيش أبيه الناصر الكبير أبي محمد الحسن بن علي وقد توفي
المتزوج في حياة السيدين المرتضى والرضي ، ورثاه رضي بقصيدة
مذكورة في ديوانه انتخبنا منها هذه الأبيات :

لنا كل يوم رقة خلف ذاهب	ومستهلك بين النوى والنوادر
ونأمل من وعد المني غير صادق	ونأسن من وعد الردى غير كاذب
نعم انها الدنيا ممام لطاعم	وخرف لمطلوب وهم لطائب
وانا انتهواها على القدر والقلبي	ونذرحها مع طعنا بالمعائب
وحسبي من ضراء دهري أنني	اقيم الأعادي لي مقام الحبايب
ومن كانت الأيام ظهراً لرحله	فيا قرب ما بين المدى والركائب
لئن لم نطل لدم الترائب لوعة	فإن لنا لدماً وراء الترائب

يتم غمام الرمح زادت كعبه
من القوم حلوا في المكارم والعلو
أقاموا بستان البطاح ومجدهم
عظام المقاريب يطرون نوالهم
وأضحوا على الأعواد تسود لحاظهم
فما شئت من داعر إلى الله مسمع
تساموا إلى العز المنع وارتقوا
لثبك قبور أفرغ الموت تحتها
إذا اجتاز ركب كان أجود عندها
أفي كل يوم يعرق الدهر أعظمي
فكم قل مني ساعداً بعد ساعد
تحمل الرزايا بالرجال وتنجلي
من اليوم يستدعي منازلك أليكا
وتضحك عنك الأرض أنسا وغبطة

والذي في الدهوان : وقال يورثي خاله أبا الحسين أحمد بن الحسين
الناصر : والظاهر أن صوابه أحمد بن الحسن وأن الحسين تصحيف
وصر في أواخر ج ٩ م ١٠ ص ٥١٩ في المستدر كات ٤ وفي ج ١٣
م ١٤ ص ٢٢٧ ٤ وفي هذا الجزء ص ٥٦٦ قبل هذه الترجمة ترجمة
جده أبو الحسين أحمد المعروف بصاحب الجيش فلا يتوهم الاتحاد ، فإن

٢٠٠ هـ أحمد خان أردلان - ابن الضحاك - ابن زيد النيشابوري - ابن ظافر الحلبي

ذلك توفي سنة ٣١١ وهذا سنة ٣٩١ كما سمعت وذلك أبو جعد السيد بن المرتضى والرضي لأمه وهذا خالها .

٢٨٤٢ - (أحمد خان أردلان)

عنه في آثار الشيعة الإمامية من طائفة ذو القدر الذين كانوا أمراء وحكاماً في الدولة الصفوية وكان المترجم في دولة الشاه عباس الاول .

٢٨٤٣ - (أحمد بن زيد النيشابوري)

روى السكاكيني في أصول الكافي في باب مولد أمير المؤمنين عليه السلام في الحديث الرابع بسنده عن البرقي عن أحمد بن زيد النيشابوري قال : حدثني عمر بن إبراهيم الهاشمي .

٢٨٤٤ - (كمال الدين أحمد بن الضحاك ابن أخت الوزير ابن الملقني)
روى عنه ابن الطهطاوي خبراً في آخر كتاب الفخري ، ولا نعلم من أحواله شيئاً .

٢٨٤٥ - (أبو طي أحمد بن ظافر الحلبي)

هو والد يحيى بن أبي طي المعروف يحيى بن حميدة ، كان المترجم عالماً صالحاً عابداً أديباً شاعراً ، يظهر ذلك مما يأتي في ترجمة ولده يحيى ، وحكى عنه ولده يحيى أنه كان لا يعيش له أولاد ، وحكى عنه مناماً طويلاً وأموراً طريفة في ولادة ولده يحيى وملازمته دعاء طلب الولد ، ذكرناها مفصلة في ترجمة ولده يحيى فليراجعها من أرادها . وفي أملاص النبلاء نقلاً عن كتاب الروضتين أنه لما مات

الملك العادل نور الدين صاحب بلاد الشام وجلس ابنه إسماعيل في
 الملك ولقب بالملك الصالح وعمره ١١ سنة كان أبناء الداية شمس الدين
 علي إليه أمور الجيش والديوان وإلى أخيه بدر الدين حسن الشحنة
 وكان بيده ويد إخوته جميع المعقل التي حول حلب فحدثت علياً
 قومه بالملك وتحزب الناس بحلب أهل السنة مع بني الداية والشيعة
 مع أبي الفضل ابن الحشاش رئيس الشيعة وكانت الملك الصالح
 بدمشق ، واتصلت هذه الأخبار بن في دمشق من الأمراء فرأوا
 المصلحة إرسال الملك الصالح إلى حلب ، فأرسلوه ومعه عز الدين
 جرديك صاحب حماة فلتقاء حسن ابن الداية ، فتقدم جرديك وأخذ
 بيده وشتمه وقبض عليه وقبض أخوه سابق الدين عثمان ابن الداية وكان
 حسن ابن الداية قد رتب في تلك الليلة جماعة من الحلبيين ليصلهم
 صباحاً ، وساروا مجدين إلى قلعة حلب ، فقبضوا على أخيه علي ثم
 صفدوا جميعاً ووضعوا في جب القلعة ، وسار صلاح الدين يوسف
 بمساكره إلى الشام فتسلم دمشق ورحل إلى حلب فتسلم حصن
 وسلمه عز الدين جرديك حماة وأرسله صلاح الدين سفيراً إلى أهل
 حلب يطلب منه ، فاتهمه أمراء حلب بالخيانة وقبضوا عليه وأنزلوه
 إلى البئر الذي فيه أولاد الداية وأسمعه حسن كل مكروه ، قال
 يحيى بن أبي علي : وكتب أبي - وهو أحمد بن ظافر صاحب الترجمة -
 إلى حلب حين اتصل به قبض أولاد الداية وجرديك وكانوا نعصبوا
 عليه حتي نفاه نور الدين من حلب قصيدة منها :

« بنو فلانة » أعوان الضلالة قد قضى بذلم الأفلاك والقدر
وأصبحوا بعد عز الملك في صمد وقمر مظلمة بغشي لها البصر
وجرد الدهر في جردك عزمته والدهر لا ملجأ منه ولا وزر
وجه صلاح الدين بعساكره إلى حلب فوصلها ثالث جمادى الآخرة
سنة ٥٧٠ هـ فخاف الأمراء أن يسلم الحلييون البلد إلى صلاح الدين
كما فعل أهل دمشق ، فأرادوا تطيب قلوب العامة ، فأشاروا على
ابن نور الدين أن يجمعهم ويخطبهم أنهم الوزر والملجأ ، فجمعهم
وقال لهم : أنا ربيكم وتربلكم واللاجن إليكم كبيركم عندي بمنزلة
الاب وشبابكم بمنزلة الاخ وصغيركم يحمل يحمل الولد وبكى وانتحب
فضج الناس بالبكاء وقالوا : نحن عبيدك وعبيد أهلك تقاقل بين
يديك بأموالنا وأنفسنا ، وكان الشيعة قد اشترطوا عليه أن يعيد
إليهم شرقية الجامع يصلون فيها على قاعدتهم الهندية وأن يجرروا
بحي على خير النمل في الاذان والتذكير في الاسواق وقدام الجناز
بأسماء الأئمة الاثني عشر وأن يصلوا على أمواتهم خمس تكبيرات
وأن يكون عقود الانكحة إلى الشريف الطاهر أبي المكارم حمزة
ابن زهرة الحسيني ، وأن تكون القصبة صرافية والناموس وازع
لمن أراد الغلبة وأشياء كثيرة اقترحوها مما كان قد أبطله نور الدين
فأجيبوا إلى ذلك ، قال يحيى بن أبي طي : فأذن المؤذنون في
منارة الجامع وغيره يحيى على خير العمل ، وحلى أبي صاحب
الترجمة - في الشرقية مسجلاً وحلى وجوه الحليين خلفه ، وذكروا

في الأسواق وقدام الجناز أسماء الأئمة ، وصلوا على الأموات خمس تكبيرات وأذن للشرية في أن يكون عقود الحليين من الإمامية إليه وفعلوا جميع ما وقعت الأيمان عليه .

٢٨٤٦ - (أحمد بن عبد العزيز الكوفي البغدادي)

معاصر لابن أبي الحديد ذكره في شرح النهج وقال : كان له لسان ويشغل بشي يسير من كلام الممتزلة ويتشيع . وعنده قبة ، وقد شد أطرافاً من الأدب ، قال : وقد رأيت أنا هذا الشخص في آخر عمره وهو يومئذ شيخ والتاس يخلعون إليه في تعبير الزويا . اه وقد ذكر ذلك في شرح قول أمير المؤمنين عليه السلام سلوني قبل أن تفقدوني فلأنا بطرق السماء أعلم مني بطرق الأرض ، قال : أجمع الناس كلهم على أنه لم يقل أحد من الصحابة ولا أحد من العلماء سلوني غير علي بن أبي طالب ، ذكر ذلك ابن عبد البر المحدث في كتاب الاستيعاب . حدثني من أثق به من أهل العلم حديثاً وإن كان فيه بعض الكلمات العامة إلا أنه يتضمن ظرفاً ولطفاً وأدباً قال : كان بغداد في أيام الناصر الذين الله أبي العباس أحمد ابن المستضي بالله واعظ مشهور بالحدق ومعرفة الحديث والرجال ، وكان يجتمع إليه وتحت منبره خلق عظيم من عوام بغداد ومن فضلائها أيضاً ، وكان مشتهراً بدم أهل الكلام وخصوصاً الممتزلة وأهل النظر على قاعدة الحشوية ومبغضي أرباب العلوم العقلية وكافة أيضاً منحرفاً عن الشيعة يرضي العامة بالميل عليهم فاتفق قوم من رؤساء الشيعة على أن

بضموا عليه من يبيكنه وبسأله تحت منبره ويخجله ويفضحه في المجلس وهذه
عادة الواعظ يقوم اليهم قوم فيسألونهم مسائل يتكاثرون الجواب عنها وسألوا
عمن يفتدب لهذا فأشير عليهم بشخص كان يفتدأ يعرف بأحمد ابن
عبد العزيز الكزبي فأحضروه وطلبوا اليه أن يعتمد ذلك فأجابهم
وجلس ذلك الواعظ في يومه الذي جرت عادته بالجلوس فيه واجتمع
الناس عنده على طبقاتهم حتى امتلأت الدنيا بهم وتكلم على عادته
وأطال فلما صار في ذكر صفات الباري سبحانه في أثناء الوعظ قام اليه
الكزبي فسأله أسئلة عقلية على منهاج كلام المتكلمين من المعتزلة فلم
يكن للواعظ عنها جواب نظري وإنما دفعه بالحطابة والجدل وسجع
الأنفاظ ومردد الكلام بينهما طويلاً وقال الواعظ في آخر الكلام :
أعين المعتزلة حول وأصواتي في مسامعهم طبول وكلامي في أفتدبهم
نصول يامن بالاعتزال بصول ويحك كم نخوم وتجول حول من لا ندر كه
العقول كم أقول كم أقول خلوا هذا الفضول فارتج المجلس وصرخ
الناس وعلت الأصوات وطاب الواعظ وطرب وخرج من هذا
الفصل الى غيره فشطط شطاح الصوفية وقال سلوني قبل ان تفقدوني
وكررها فقام اليه الكزبي فقال يا سيدي ما سمعنا انه قال هذه
الكلمة الا علي بن أبي طالب وقام الخبر معلوم وأراد الكزبي بتمام
الخبر قوله عليه السلام لا يقولها بعدي الا مدع فقال الواعظ وهو
في نشرة طربه وأراد اظهار فضله ومعرفة برجال الحديث والرواة :
من علي بن أبي طالب أهو علي بن أبي طالب بن المبارك النيسابوري

أم علي بن أبي طالب بن اسحق المروزي أم علي بن أبي طالب بن عثمان
 النقيرواني أم علي بن أبي طالب بن سليمان الرازي وعد سبعة أو ثمانية
 من أصحاب الحديث كلهم علي بن أبي طالب فقام الكوفي وقام من
 بين المجلس آخر ومن يسار المجلس ثالث انتدبوا له وندبوا أنفسهم
 للحمية ووطنوها على القتل فقال الكوفي أشا ياسيدي فلان الدين
 أشا صاحب هذا القول هو علي بن أبي طالب زوج فاطمة سيدة
 نساء العالمين وإن كنت ما عرفته بعد بعينه فهو الشخص الذي لما
 آخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بين الأنباخ والأذناخ آخى
 بينه وبين نفسه واسجل على أنه نظيره ومماثلة فهل تقل في جهازكم
 أنتم من هذا شيء أو ثبت تحت حبكم من هذا شيء فأراد الواعظ
 أن يكلمه فصاح عليه القائم من الجانب الأيمن وقال ياسيدي فلان
 الدين محمد بن عبد الله كثير في الأسماء ولكن ليس فيهم من قال
 له رب العزة ما ضل صاحبكم وما غوى وما ينطق عن الهوى إن هو
 إلا وحي بوحى وكذلك علي بن أبي طالب كثير في الأسماء ولكن
 ليس فيهم من قال له صاحب الشريعة أنت مني بمنزلة هرون من
 موسى إلا أنه لا نبي بعدي :

وقد تلبى الأسماء في الناس والكنى كثيراً ولكن ميزوا في الخلاق
 فالتفت إليه الواعظ ليكلمه فصاح عليه القائم من الجانب الأيسر
 وقال : ياسيدي فلان الدين حقت نجهله أنت معذور في كونك
 لا تعرفه :

وإذا سقيت على الفبي فعاذر أن لا تمراني مقلة عمياء
فاضطرب المجلس وماج كما يروج البحر وافتن الناس وتوانبت العامة
بعضها إلى بعض وتكشفت الرؤوس ومنفتت الشيايب ونزل الواعظ
واحتمل حتى استغل داراً أظنى عليه بابها وحضر أعوان السلطان
فسكنوا الفلانة وصرفوا الناس إلى منازلهم وأشغالهم وأنفذ الناصر لدين
الله في آخر شهر ذلك اليوم فأخذ أحمد بن عبد العزيز الكزي والرجلين
للذين قاما معه وحبسهم أياماً لتطفأ نائرة الفلانة ثم أطلقهم اه .

(أحمد بن عبد الله بن أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد البرقي)

هو حفيد أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد البرقي المعروف نارة
بذلك وأخرى بأحمد بن أبي عبد الله البرقي فهذا حفيده ابن ابنه وصرا
ذكره في أوائل ج ٩ م ١٠ ولكن الشيخ في الفهرست روى كتب
أحمد بن محمد بن خالد البرقي عن أحمد بن عبد الله ابن بنت البرقي
قال : حدثني جدي أحمد بن محمد ، أما النجاشي فروى كتب محمد
ابن خالد عن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن خالد . قال
السيد الطباطبائي في حاشية رجاله : والجمع بين الكلامين يقتضي أن
يكون عبد الله اثنين أحدهما ابن أحمد والآخر صهره وله صهر
آخر هو محمد بن أبي القاسم علي ماجيلويه وابن بنته منه هو علي
ابن محمد بن أبي القاسم ماجيلويه اه والظاهر وقوع سهو بإبدال
ابن بنت أو بالمكس وكون السهو من الشيخ أقرب لأن النجاشي
أضبط والله أعلم . وفي معجم البلدان عند ذكر برقة : قال حمزة

ابن الحسن الأصماني في تاريخ أصبهان : أحمد بن عبد الله البرقي كان من رستاق برق رود قال وهو أحد رواة اللغة والشعر واستوطن قم وخرج ابن أخته أبا عبد الله البرقي هناك ، ثم قدم أبو عبد الله إلى أصبهان واستوطنها اه والمراد بأبي عبد الله حيث يطلق هو محمد بن خالد والد أحمد بن محمد بن خالد ، وعليه فيدل كلام حمزة الأصماني على أن أحمد بن عبد الله البرقي هو خال محمد بن خالد فيكون المسمى بأحمد بن عبد الله البرقي ثلاثة والله أعلم .

(أبو الفتح أو أبو عبد الله أحمد بن عمر بن يحيى العلوي)

مر في ج ٩ م ١٠ ص ١٩٩ أحمد بن عمر بن يحيى بن الحسين ابن زيد أبو الفتح العلوي . وقال ابن الأثير في حوادث سنة ٣٤٢ : فيها حج الشريفان أبو الحسن محمد بن عبد الله وأبو عبد الله أحمد بن عمر ابن يحيى العلويان ، فخرى بينهما وبين عساكر المصريين من أصحاب ابن طنج حرب شديدة ، وكان الظفر لها ، فخطب لمعز الدولة بمكة ، فلما خرجا من مكة لحقهما عسكر مصر فقاتلها فظفرا به أيضاً اه فهنا كناه أبا عبد الله وهناك كني أبا الفتح . وقال ابن الأثير أيضاً في حوادث سنة ٣٦٩ : فيها قبض عضد الدولة على محمد بن عمر العلوي واصطنع أخاه أبا الفتح أحمد وولاه الحج بالناس . وقال في حوادث سنة ٣٧٠ : فيها حج بالناس أبو الفتح أحمد بن عمر بن يحيى العلوي وخطب بمكة والمدينة للمزين بالله صاحب مصر العلوي اه ومر في

ج ٩ م ١٠ ص ١٩٩ أيضاً أبو عبد الله أحمد بن عمر بن محمد ابن عبد الله ينتهي نسبه الى الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب توفي سنة ٣٨٩ وهو غيرهما قطعاً ؛ أما الثلاثة الباقون فالظاهر أنهم واحد ، ولكن ينافي الاتحاد تسمية أحدهم بأبي الفتح والآخر بأبي عبد الله ، وأن المذكور في ج ٩ ص ٩ أنه ورد العراق من الحجاز سنة ٢٥١ ، فمن ذلك التاريخ الى سنة ٣٤٢ التي حج فيها ٩٢ سنة ، ومنه الى سنة ٣٧٠ التي حج فيها أيضاً ١١٩ سنة مع إضافة عمره يوم ورد العراق فيكون من المعمرين ولو كان كذلك لذكر ، فالظاهر أن تاريخ وروده العراق غلط ، وأن تسميته بأبي عبد الله أيضاً غلط ؛ أو أنه يكنى به وبأبي الفتح أيضاً والله أعلم .

(تاج الدولة أبو الحسين أحمد بن عضد الدولة فناخسرو ابن ركن الدولة الحسن بن بويه)

مرت ترجمته في ج ٩ م ١٠ ص ٢٣٤ وأعدناها لزيادات وجدناها في ذيل تجارب الأمم للوزير أبي شجاع محمد بن الحسين ظهير الدين الروذراوري ؛ قال : لما توفي عضد الدولة سنة ٣٧٢ أخفى خبره ، فأحضر الأمير أبو كاليبجار المرزبان الى دار المملكة كأنه مستدعي من قبل عضد الدولة ، فلما حضر أخرج الأمر إليه بولاية العهد والنيابة في الملك واستخلاف أخيه أبي الحسين أحمد بن عضد الدولة بفارس على أعمالها ، ولقب الطائم المرزبان صمصام الدولة . قال : وفي هذا الوقت خلع على أبي الحسين أحمد وأبي طاهر فيروز شاه ابني عضد

الدولة للتوجه إلى شيراز وأعمالها ، وخرج معها أبو الفتح نصر أخو
أبي العلاء عبيد الله بن الفضل برسم النيابة عن أخيه في مراعاة أمرهما
ثم قال : ذكر ما جرى عليه أمرهما . لما أفضى الأمر إلى صمصام
الدولة قبض على الأمير أبي الحسين في الدار ببغداد وروى كل به وكانت
والدته ابنة ملك الديلم - هو أبو الفوارس مانادر بن جستان بن المرزبان
السلار ابن أحمد بن مسافر - وشوكة الديلم قوية ، فعزمت على قصد
الدار منكراً عند اجتماع الديلم فيها فإذا حصلت فيها استغاثت
بهم وهجمت على صمصام الدولة وانتزعت ابنها منه ، فعرف صمصام
الدولة ذلك فخاف وراسلها رسالة جميلة ووعدا بالإفراج عنه وتقليده
أعمال فارس وفعل ذلك ، ووافق على المبادرة ليصل إلى شيراز قبل
ورود شرف الدولة أبي الفوارس إليها ، وأزاح عنه في جميع ما يحتاج
إليه ، فسار إلى الأهواز وعليها إذ ذاك أبو الفرج منصور بن خسرة
فلما وصل إليها طالبه بال والتمس منه ثياباً وأشياء أخرى ، فنهه
إياها ظاهراً وحملها إليه باطناً مراقبة لصمصام الدولة ، فانتسجت
بينهما حالة جميلة واستقر أن يستوزره عند تهمة أمور ، فأشار عليه
أبو الفرج بالتعجيل إلى أرجان فإن وصلها وقد سبق شرف الدولة
إلى شيراز أسرع الكرة إلى الأهواز ، فلما وصل أرجان ورد الخبر
بموصول شرف الدولة بشيراز واستيلائه عليها ، ففكر راجعاً ودخل
الأهواز وعول على أبي الفرج في مراعاة الأمور وتدير الأعمال ،
وأظهر المباينة وارتسم بالملك وتلقب بتاج الدولة وأقام الخطبة لنفسه

وعرف صمصام الدولة ذلك ، فجرد إليه أبا الحسن علي بن دبش
 الحاجب في عسكر كثير وندب الأمير أبو الحسين أبا الأغر دبش
 ابن عفيف الأسدي للقائه ، فالتقيا بظاهر قرقوب ووقعت بينهما
 وقعة أجلت عن هزيمة ابن دبش ، فأسر وحمل إلى الأهواز وشهر
 بها ، فاستولى الأمير أبو الحسين على ما كان معداً بالأهواز وبقلعة
 رامهرز من الأموال وفرقها في الرجال ، وكانت الوقعة في ربيع
 الأول سنة ٣٧٣ وصرف همه إلى جمع المساكر وأرغبهم فألوا إليه
 وانالوا عليه فاشتد أمره وسار إلى البصرة فلما كان ورتب أخاه أبا
 طاهر فيروز شاه بها ولقبه ضياء الدولة ، وجرى أمره على السداد
 ثلاث سنين إلى أن انصرف إلى أصفهان وقبض عليه شرف الدولة
 وحمله إلى قلعة في بعض نواحي شيراز ثم مات مؤيد الدولة سنة ٣٧٣
 بعد عضد الدولة وملك بعده أخوه فخر الدولة فشرع أبو عبد الله
 ابن سعدان في اصلاح ما بين صمصام الدولة وعمه فخر الدولة وكاتب
 صاحب بن عباد في ذلك وأرسل فخر الدولة أبا الملا بن سهلويه
 للسفارة وانصلت المكاتبة بإظهار المشاركة بين الجندين جند فخر الدولة
 وابن أخيه صمصام الدولة وتجديد السنة التي كانت بين الإخوة
 عماد الدولة وركنها ومعزها من الاتفاق والإلفة وسدى صاحب
 في ذلك قوله والحلم واسرج فيه عزمه والجمل ومما نطقت به الكتب
 من المشورة والرأي الحث على استئالة الأمير أبي الحسين أحمد ابن
 عضد الدولة واستخلاص طاعته وإن فخر الدولة قد راسله وخاطبه في

ذلك بما يجري مجرى التقدم والتوطئة ومنى أريد التكفل
 بالتام فهو على غاية الطاعة ، وقد أثبت على الدينار والدرهم اسم خور
 الدولة ، وكتب من البصرة بإقامة الدعوة كما أقامها بالأهواز ،
 وليس يتجاوز ما ينهج له ولا يتعدى ما يحكم به ، والصواب طلب
 الشوازر والتماطف وترك التباين والمخالف . قال ابن الأثير : وفي
 سنة ٤٧٣ خطب أبو الحسين أحمد بن عضد الدولة بالأهواز بقصر
 الدولة وخطب له أبو طاهر فيروز شاه ابن عضد الدولة بالبصرة ، ونقشا
 اسمه على السكة له قال أبو شجاع : ثم إن أسفار بن كردويه أحد قواد
 الديلم نصي على حصص الدولة وانضم إليه جماعة فأرسل إليهم حصص الدولة
 فولاذ بن مانادر ، فرب أسفار وأبو القاسم عبد العزيز وأصحابها ومضي
 إلى الأهواز فلقاهم الأمير أبو الحسين وأرغبهم في المقام ، فلما أتراك
 فإنهم أظهروا الموافقة وأسروا غير هاور كبروا غفلة وساروا وأقام أسفار
 بالأهواز مكرماً إلى أن أقبل شرف الدولة من فارس فأنفذ الأمير أبو
 الحسين إلى عسكر مكرم لضبطها في خمسمائة رجل من الديلم فلما حصل
 شرف الدولة بالأهواز سار أسفار إليه فأمر بقبض عليه وأما أبو
 القاسم عبد العزيز فان أبا الفرج منصور بن خسرة تكفل بأمره
 وأعظم منزلته فجازى أبو القاسم إحسانه بسوء النية فيه وحدث نفسه
 يطلب مكانه فأحسن أبو الفرج واستظهر لنفسه بالتوثق من الأمير
 أبي الحسين ومن والدته بالبعين على إقراره في نظره وترك الاستبداد
 به ولم يزل يتوصل حتى غير زنة الأمير أبي الحسين في أبي القاسم

وأطرح الرجوع في شيء من الأمور إلى رأيه وجزاء سيئة سيئة مثلها
والبادي أظلم وفي سنة ٣٧٥ عزم شرف الدولة ابن عضد الدولة على المسير
من فارس إلى العراق فكتب إلى أخيه الأمير أبي الحسين بعده بالجليل
واقاراه على ما يده من الأعمال فلم يثق بقوله وانفق أن والده أبي الحسين
توفيت وهي بنت الملك مانادر ملك الهلهم وكانت تكتب شرف الدولة
وتجامله وشرف الدولة يحلها لبيتها الجليل وإطاعة طوائف الديلم لها
فلما توفيت خلا سابور بن كردويه بالأمير أبي الحسين وقال له إن
هذه الكتب خديعة ومكر ومالنا لا نحاربه ولنا الكثير من العبيد
والعدة فمزم على حربه وبلغه وصول شرف الدولة إلى أرجان فبرز
الأمير أبو الحسين إلى فنطرة أربق وجعل عسكر أبي الحسين يتسالمون
إلى شرف الدولة فأشرف أبو الحسين وسابور بن كردويه على الأسر
فسار أبو الحسين وبعض خواصه طالبين حضرة فخر الدولة حتى
وردوا أصفهان فكتب منها إلى عمه فخر الدولة وهو بمرجان يشكو
إليه ويطلب نصره فوعده النصر ولم ينف له ووقع له على الناصر
بأصفهان بمائة ألف درهم في الشهر وظهر له سوء رأي فخر الدولة
فيه وكان اجتمع عنده مدة مقامه بأصفهان قل من الديلم فلما يئس
من صلاح حاله أظهر أن بينه وبين شرف الدولة مراسلة بأن ينادي
بشعار شرف الدولة واستعان قوماً من الجند وأرد التغلب على البلد
وكان الوالي بها من قبل فخر الدولة أبو العباس أحمد بن إبراهيم
الضبي فلما علم بذلك قصد دار الأمير أبي الحسين وقبض عليه وصغره

وحمله الى الري فاعتقل بها مدة يسيرة ثم نقل الى قلعة بيلاد الديلم
ولبث فيها عدة سنين ، فلما اشتدت بفخر الدواة العلة التي مات
فيها أنفذ اليه من قتله اه ذيل تجارب الأمم . ومن شعر أبي الحسين
ما أورده ابن شهر آشوب في المناقب الكن الذي في النسخة المطبوعة
أبو الحسين بوبه والصواب أبو الحسين بن بوبه ، وهو هذا :

من قاتل الجن على الماء ومن	ردت له الشمس فصلى وسرى
من كلم الثعبان إذ كلمه	والليث قد كلمه ليث الشرى
من كلم الغنية في الكهف ولم	يكلموا حقاً سواء إذ دعا
وافتلع الباب غداة خبير	فكبر الناس له وقد دعا
وقالت الأملاك لا سيف سوى	سيف علي وسواء لا فتى
وعبر الجيش على راحته	والباب جسراً فوق بناء بدا

٢٨٤٧ - (الشريف أبو الحسن أحمد بن القاسم العلوي الحمدي)

معاصر للشيخ المفيد المذكور في الفصل ٤٤ من الفصول المختارة
من المجالس والعيون والحاشي للمفيد اختيار الشريف المرتضى علم الهدى
فذكر فيه أنه سئل الشيخ أدام الله عزه - يعني المفيد - في مجلس
الشريف أبي الحسن أحمد بن القاسم العلوي الحمدي أدام الله عزه
فقبل له ما للذليل على أن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام
كان أفضل الصحابة الخ . . ويعرف بذلك نباهة شان المترجم وانه
من شرط كتابنا

(أحمد بن قتيبة) - ٢٨٤٨

في نهج البلاغة روى خطاب الجاني عن أحمد بن قتيبة عن
عبد الله بن يزيد عن مالك بن دحية قال كنا عند أمير المؤمنين
عليه السلام وقد ذكر عنده اختلاف الناس فقل وذكر كلاماً له
عليه السلام في ذلك قل ابن أبي الحديد في الشرح : ذهب وأحمد
وعبد الله ومالك من رجال الشيعة ومحدثيهم اهـ

(أحمد بن المبارك بن منصور)

قال ابن طادس في الإقبال رويناه - أي قيام ليلة النصف من
شعبان وصيام يومها - في الجزء الثاني من كتاب التخصيل في ترجمة
أحمد بن المبارك بن منصور بإسناده إلى مولانا علي عليه السلام قال :
قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم وذكر الحديث ومرفوع في ج ٩ م ١٠
ض ٢٥٣ أحمد بن المبارك ويمكن كونها واحداً والله أعلم .

٢٨٤٩ - (السيد أبو الفضل أحمد بن محمد بن علي الموسوي

المرعشي الحواساني)

توفي سنة ١٢٣٥ شهيداً مسموماً

مشكلم حكيم بحث مفسر معاصر لسلطان فتحعلي شاه القاجاري
وأحد تلامذته في السفر والحضر فقرأ على الوحيد النهماني وروى
عنه وعن صاحب الحدائق اجازة له ترويض منها : (١) شرح على الفوائد
الجديدة لأستاذه المذكور (٢) منهج السداد في شرح الإرشاد (٣)
إضافة اللهمان من ورطات التيران في المواعظ (٤) التهذيب في الأخلاق

(٥) غنية المصلي في تعقيب الصلوات اليومية (٦) شرح كفاية السبزواري
لم يتم يوجد بعض هذه الكتب عند حفيده السيد محمد المثولي بمشهد
الرضا عليه السلام وعليها اجازات وثقاريظ من أساتذته ومعاصريه
من العلماء .

٢٨٤٧ - (عز الدين أبو الفضل أحمد ابن الوزير مؤيد الدين محمد
ابن أحمد بن العلقمي)

في الحوادث الجامعة في حوادث سنة ٦٣٥ : وفيها اتصل مؤيد
الدين أبو طالب محمد بن العلقمي وولده عز الدين أبو الفضل أحمد
بابنتي الوزير مؤيد الدين محمد بن محمد القمي وكان الاجتماع بهما
في شعبان وكان قد أفرج عنها وردت عليها أملاكها وما اجتمع
من أجرتها وهو سبعة آلاف دينار في صفر من السنة ٦٣٥ والظاهر
أن الضمير في أفرج عنها وأملاكها راجع إلى ابنتي الوزير القمي
كما يرشد إليه ما سيأتي ، لكن بقي اختلاف التاريخين بين ٦٣٥ المتقدم
و ٦٥٣ الآتي ولعله أبدل أحدهما بالآخر سهواً والله أعلم ، ويحتمل رجوع
الضمير الى ابن العلقمي وابنه . وقال في حوادث سنة ٦٥٣ : فيها
ردّ الخليفة المستعصم أملاك الوزير القمي على ورثته ، وسبب ذلك
أن عبد الرحمن ابن الطبال وكيل الخليفة استأذن في بيع شيء من
عتاقه ، فقبل للخليفة إن هذه الأملاك وقفها القمي على ابنتيه
اللذين إحداهما زوجة الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي والأخرى

٥٨٩ أحمد بن محمد الصنوبري - ابن عبد الله العلوي - ابن علي بن إبراهيم الأنصاري

زوجة عز الدين أحمد^(١) ولده ، فأمر بإعادة جميع الأملاك طبعها اه

(أحمد بن محمد بن الحسن الصنوبري)

مرت ترجمته ؛ وفي معجم البلدان : الهني والمري نهران بإزاء

الركة والرافقة حفرهما هشام بن عبد الملك ، وفيها يقول الصنوبري :

بين الهني إلى المرسية إلى بساتين النصار

فالدبر ذي التل المسكا ل بالشفائق والنصار

وقال الصنوبري أيضاً يذكر الهني ويذكر دبر زكي :

من حاكم بين الزمان وبيني ما زال حتى راخني بالبين

وأما وربعي المدين تأبدا لا عجت بمدهما على ربعين

مالي نأيت عن الهني وكنت لا أسطيع أنأى عنه طرفة عين

ياديرزكي كنت أحسن مألوف مر الزمان به على إلفين

وبنفسى البرج الذي انكشفت لنا جنباته عن عسجد ولجين

لو حمل الثقلان ما حملت من شوق لا ثقل حمله الثقلين

٢٨٤٨ - (أحمد بن محمد بن عبد الله العلوي)

قال ابن الأثير في حوادث سنة ٣٨٠ : فيها حج بالناس أبو عبد الله

أحمد بن محمد بن عبد الله العلوي نيابة عن النقيب أبي أحمد الموسوي اه

(أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم الأنصاري اليمني المشهور

بالشيرواني)

مرت ترجمته في أوائل ج ١٠ م ١١ وذكرنا هناك اثنين بهذا

(١) الذي في النسخة المطبوعة محمد بدل أحمد - المؤلف -

الاسم مع احتمال اتحادهما ، وهذا الرجل هو تلميذ الشيخ بهاء الدين ابن القاضى محسن الأسدي العالى نزيل مدراس من بلاد الهند كما صرح به في حديقته الأفراح ، وبأقني في ترجمته (إنش) . وللاشبه وافي زيادة على مر في ترجمته المنهج الشافى في طلي العروض والقوافى مطبوع فرغ من تأليفه في جمادى الأولى سنة ١٢٥٠

٢٨٤٩ - (أحمد بن محمد الفلانسى)

روى الكافى في كتاب الحج من الكافى في الباب ٤ في حج آدم الرواية ١٣ بسنده عن سهل بن زياد عن أحمد بن محمد الفلانسى عن هلى بن حسان اه .

٢٨٥٠ - (نصير الدين أبو الأزهر أحمد بن محمد بن الناقد)

ولد في شوال سنة ٥٧١ هـ وتوفي ليلة الجمعة ٦ ربيع الأول سنة ٦٤٢ ودفن في مشهد موسى بن جعفر عليه السلام في عمرة اتخذها لنفسه قاله ابن الفوطى في الحوادث

في الحوادث الجامعة : الوزير نصير الدين أبو الأزهر أحمد ابن الناقد كان حسن الطريقة متديناً أديباً يقول الشعر وينشئ الرسائل وكان من أولاد التجار المعروفين حفظ القرآن المجيد وأدب نفسه في تحصيل الأدب وتجويد الخط فلما توفي والده رد إليه ما كان يتولاه وهو وكالة أم الخليفة الناصر في وقوفها ، ثم عزل ، فلما ولي الظاهر الخلافة أحضره ووكله لأولاده العشرة وكان بينهما رضاع وصحبة من الصغر ، فلما توفي الظاهر وبويع ولده المستنصر بالله أحضره

يوم مبايعته وأشهد له بوكالته فبقي على ذلك إلى أن توفي استاذ الدار
ابن الضحاك سنة ٦٢٧ فأضاف إليه استاذية الدار فلم يزل على ذلك
إلى أن قبض على الوزير مؤيد الدين القمي سنة ٦٢٩ فنقل إلى
الوزارة والوكالة باقية عليه وكان ير كسب في أيام الجمع ويحضر عند
الخليفة ويفاضله في الأمور ففرض له الم المفاصل فعجز عن الر كسب
والحركة والكتابة والجري في الكلام ولم تغير منزلته ولا دعت
حرمته ثم عرض له أسهال فنوفي في التاريخ المتقدم ووجدوا في
خزائنه صندوقاً مملوئاً ذهباً ورقمة فيها مكتوب بخطه : هذا من
فواضل أنعم مولانا وصدقائه وهو من استحقاق بيت المال فأمر بحمله
إلى دار القشريات فذكر أنه كان مائة الف دينار اه وقال في
حوادث سنة ٦٢٧ فيها في غرة رجب المبارك فرقت الرسوم من البر
على أربابها جاري العادة وأبرز من دار الخليفة إلى استاذ الدار شمس
الدين^(١) أحمد بن الناقذ ما أمر بغرفته على الفقراء والمحتاجين ببغداد اه
وفي الفخري : استوزر المستنصر بعد القمي نصير الدين أبا الأزهري
أحمد بن محمد بن الناقذ كان في ابتداء أمره وكبلاً للمستنصر فكث
مدة في الوكالة ثم انتقل منها إلى استاذية الدار ، ثم منها إلى الوزارة
فنهض بأعبائها نهوضاً حسناً وقام بضبط المملكة قياماً مرضياً .
وكان عظيم الأمانة ، قوي السياسة ، شديد الهيبة على المنصرفين ،

(١) مر عن الحوادث نقله به نصير الدين وكذا في الفخري وهذا لقب شمس
الدين فكان له لما ولي الوزارة عهد لقبه

حاشياً لمواد الأطلاع والفساد ، قيل إنه هيجي ببشين ، فلما سمعها
استحسنها وهما :

وزيروننا زاهد والناس قد زهدوا فيه ، فكل عن الذات منكش
أيامه مثل شهر الصوم خالية من المعاصي ، وفيها الجوع والعطش
وما زالت السعادة تخدمه الى آخر عمره ، فمن جملة سعادته وهو من
الانفقات العجيبة ما حدث عنه : وهو أنه قبل الوزارة عمل في
بعض الأعياد سنبوسجاً كثيراً . وأحب أن يداعب بعض أصحابه
فأمر أن يحشى سبعون سنبوسجة بحب قطن ونخالة . وتعمل مفردة
وعمل سنبوسجاً كثيراً كجاري العادة وركب الى دار الخليفة
فطلب منه عمل شيء من السنبوسج فذكر أن عنده شيئاً مفروغاً منه
وأمر خادماً له بالحضار ماعنده من السنبوسج ، فمضى الخادم عن غير
معرفة بذلك المحشو بحب القطن ومزج الجميع ورضعه في الأطباق
ليجعله الى دار الخليفة . فجاء الجواري والخدم وقالوا : أعطونا حصتنا
من هذا فأخذوا منه مائة سنبوسجة . وحمل الخادم الأطباق فأتى بها الى دار
الخليفة فلما حمل السنبوسج سأل عن المحشو بحب القطن فقالوا له ما عرفنا
بشيء من ذلك وفلان الخادم جاء ومزج الجميع وأخذه ومضى ، فلم
يشك أنه هالك وكادت تسقط قوته خوفاً وخجلاً فقال : أما تخلف
منه شيء قط ؟ قالوا : قد انقطع الجواري والخدم منه حدود مائة
سنبوسجة فقال : احضروها فأحضرت وفتحت بين يديه فوجد السبعون
سنبوسجة المحشوة بحب القطن قد حصلت بأيدي الجواري والخدم

في جملة ما أخذوه لأنفسهم فلم تشذ منها واحدة إلى دار الخليفة اهـ ويمكن
استفادة تشيعه من اتخاذه تربة لنفسه في مشهد مومي بن جعفر عليها
السلام ودفنه فيها .

(الشيخ ملا أحمد المراهي الكوته ميري)

توفي منتصف المحرم سنة ١٣١٠ ونقل نعشه إلى الغري الشريف
(والكوته ميري) بضم الكاف وسكون الواو وكسر الميم ثم
الياء المثناة التحتانية الساكنة نسبة إلى كوته مير قرية في آذربايجان
مرت ترجمته وقال السيد شهاب الدين فيما كتبه الياء: كان فقيهاً
أصولياً أدبياً شاعراً متكلماً تلمذ في الغري على الشيخ مرتضى
الأنصاري والسيد حسين الكوه كروي وغيرهما ثم رجع إلى بلدة تبريز
وأصبح استاذ الفقه وأصوله والكلام وله تواليف كثيرة منها (١) تفسير
القرآن على نمط غريب (٢) كتاب نكات القرآن وبيان دقائقه
(٣) التعليقة الكبيرة على فرائد استاذه الشيخ مرتضى (٤) رسالة في
صيف العقود مطبوعة (٥) التعليقات على أكثر الكتب الدراسية من
الأمثلة إلى آخر السطوح العالية (٦) رسالة في القيافة وأقسامها
وأحكامها . يروي عن شيوخه المذكورين وعنه جماعة منهم والذي
الذسابة السيد شمس الدين محمود الحسيني التبريزي المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ
(الأمير أحمد خان ابن الأمير مرتضى قليخان الثاني ابن الأمير
شهباز خان ابن الأمير مرتضى قليخان الأول ابن علي خان الملقب
بصفي قليخان ابن بهروز خان الثاني الملقب بسلطان خان ابن أيوب

خان ابن كنعان خليفة ابن الأمير بهروز الأول الملقب بسلطان خليفة
ابن الأمير رستم الملقب بشاه وردي بيك ابن الأمير بهلول الملقب
بباجي بك الثاني ابن قليج الملقب بباجي بيك الأول الدنيلي (

قتل في مصر كرم خان الزندي سلطان إيران في القرن الثاني
عشر ما بين سنة ١١٦٣ - ١١٩٣ ، وحمل الى سامراء ودفن خلف
مشهد العسكريين عليها السلام اه .

وهو الذي ذكرناه في ج ٨ م ٩ بعنوان الأمير أحمد خان الدنيلي
وذكرنا يسيراً من أحواله ، وأعدناه هنا لزيادات وجدناها في
ترجمته . ففي آثار الشيعة الإمامية نقلاً عن تاريخ الدنابلة تأليف
عبد الرزاق بيك الدنيلي المخطوط أن أحمد خان هذا كان له سيرة
حسنة وذكر حسن وطينة طيبة ، وأثر ذلك في نفس نادر شاه
فكتب له على ظهر قرآن بخط ميرزا أحمد التبريزي أو التبريزي
وغتفه بختمه وأقسم له أن تكون تمام نواحي كردستان مفوضة الى
أحمد خان المذكور وأن يجري المصالحة تامة التي كتبها الشاه الصفوي
الدنابلة بجراها ، فأطمان أحمد خان إلى قول نادر وسكن مع مائة
ألف عائلة من الاكراد في قري خوي ومرند وزنوز وأوردنق الى
أطراف نهرارس ، وأقام في تلك النواحي مطمئناً الى قول نادر
واشغل بتعمير مدينة خوي اه وحكي فيه أيضاً عن رياض الجنة هذا
المخطوط أن المترجم صرف أموالاً كثيرة في ترميم وتعمير صحن
العسكريين عليها السلام ، ولكنه لم يوفق الى إتمامه فأتمه ولده

الأكبر الأمير حسيني خان ، وبني مسجد حضرة الحجّة ، وأنشأ
خاناً وحماماً في سامراء ، وأحدث أحمد خان اثنتي عشرة عملة في
بلدة خوي ، وغرس عدة بساتين ، وأسكن في خوي وتوابعها مائة
ألف عائلة من المسلمين واليهود والنصارى وسائر الملل وكانت مدة إمارته
خمسین سنة وستة أشهر ، وكانت الرعايا في مدة إمارته في نهاية الرفاهية
والأمن ، وكان السلطان سليم خان الثاني العثماني يوصي جميع الأمراء
والحكام المجاورين لآذربايجان بإطاعة أحمد ، ثم إن أحمد خان قتل
بيد أخيه شهباز خان وسائر أولاد أخيه الذين كانوا مقيمين في
خدمة كريمخان الزندي ، وقتل مع أحمد خان ولده الأكبر وأخوه
سلیمان خان أمير جيشه وملك بعده ولده حسيني خان ابن الأمير
أحمد خان خمسين سنة ، وحمل جنازة أبيه إلى سامراء ومعه ألف
فارس وعدة من العلماء وقراء القرآن ودفنه بجوار قبة المسكرين
عليهما السلام في بقعة كانت أعدت له تبعد عدة أذرع عن الحرم
المعظم . وفي هذه الاوقات قبر أحمد خان واقف خلف الحرم وعلى
قبره لوح من الرمر عليه اسمه . خلف ثمانية أولاد ذكور وأربع
بنات اه .

٢٨٥١ - (أحمد خان معتمد السلطان المعروف بمرتبة المستعلي

الاصل البوشهري)

قال السيد شهاب الدين فيما كتبه إلينا : كان أديباً شاعراً عالماً
موثقاً ، انتقل أحد أجداده من بندر مستقط إلى بندر بوشهر من

بنادر إيران ، كان المترجم من أشرف بوشهر وله شعر كثير بالفارسية وله تواليف كثيرة منها (١) شرح دهبان الأمير عليه السلام (٢) كتاب الزبراس في تراجم عدة من شعراء العرب العرباء و المخضرمين والإسلاميين خلف عدة أولاد أدباء شعراء منهم محمد علي خان الشاعر البليغ ، الذي يتخلص في شعره عاري اه .

٢٨٥٢ - (الشيخ أحمد النجفي)

قال السيد شهاب الدين قبا كته إلينا : كان من علماء الشيعة الإمامية في المائة العاشرة ببلاد دكن ، وهو الذي ناظر علماء المذاهب من العامة في مجلس السلطان برهان نظام شاه من الملوك الإمامية النظام شاهية بالهند وظاهروهم كما نص عليه في تاريخ فرشته .

٢٨٥٣ - (أحمد بن شبيب الأحمسي البجلي)

قتل سنة ٦٧ في حرب المختار مع مصعب بن الزبير . كان ممن حارب مع المختار يوم خرج بالكوفة ، قال ابن الأثير في حوادث سنة ٦٦ : إنه كان من الذين قروا كتاب المختار الذي كتبه من الحبس إلى الذين بقوا من التوابين بعد قتل سليمان ابن صرد بثني عليهم وبينهم الظفر ويعرفهم أنه هو الذي أمره ابن الحنفية بطلب نثار الحسين عليه السلام ، فبعثوا إليه أننا بحيث يسرك فإن شئت أن نخرجك من الحبس فعلنا . وكان ممن شهد لإبراهيم ابن مالك الاشر عند المختار بكتاب ابن الحنفية وجعله المختار في

وجه حجار بن أبيجر لما خرج بالكوفة ، وكان مع إبراهيم بن مالك
الاشتر لما حصر قصر الإمارة بالكوفة ، ولما سار المختار نحو أهل
اليمن مرح بين يديه أحمد بن شبيب وعبد الله بن كامل الشاكري
وأمر كلا منهما بلزوم طريق ذكره له ، وأسر إليهما أن شباماً قد
أرسلوا إليه أنهم يأتون القوم من ورائهم ، فمضيا كما أمرهما ،
فبلغ أهل اليمن مسيرهما فافترقوا إليهما واقتتلوا أشد قتال رآه الناس
ثم انهزم أصحاب أحمد بن شبيب وأصحاب ابن كامل ، ووصلوا إلى
المختار وقالوا هزمنا وقد نزل أحمد بن شبيب ومعه ناس من أصحابه
فبعث المختار أربعمائة نجدة إلى أحمد بن شبيب فانتهوا إليه وقد علاه
القوم وكثروا ، فاشتد قتالهم عند ذلك ، وجاءت البشارة إلى المختار
بهزيمة مضر ، فأرسل إلى أحمد بن شبيب وابن كامل بدشهما ، فاشتد
أمرهما ، ولما سار مصعب بن الزبير لقتال المختار قام المختار في أصحابه
ونديهم إلى الخروج مع أحمد بن شبيب ، فخرج وعسكر بجمام أعين
ودعا المختار رؤوس الأرباع الذين كانوا مع ابن الأشتر فبعثهم
مع أحمد بن شبيب فسار وعلى مقدمته ابن كامل الشاكري فوصلوا
إلى المذار ، وأتى مصعب فمسكر قوياً منه ، ثم تراجعاً فحمل ابن
شبيب ابن كامل على ميسنته وعلى الميسرة عبد الله بن وهب الجشمي
وأبا عمرة مولى عريضة على الموالي ، فقال عبد الله بن وهب لابن
شبيب إن الموالي معهم رجال كثير على الخيل وأنت قمشي فترحم
فلمحشوا معك فإني أخوف أن يعطروا عليها ويسلموك ، وكان هذا

غشاً منه للموالي لما كان لقي منهم بالكوفة فأحب أن كانت عليهم
الهزيمة أن لا ينجو منهم أحد فلم يتهجه ابن شبيب وفعل ما أشار به
ودنا عباد بن الحصين وهر على خيل مصعب من ابن شبيب وأصحابه
فقال له ابن شبيب انا ندعوكم إلى كتاب الله وسنة رسوله وإلى بيعة
المختار وإلى أن نجهل هذا الأمر شورى في آل الرسول فرجع عباد
فأخبر مصعباً فقال له ارجع فأحمل عليهم فرجع وحمل على ابن شبيب
وأصحابه فلم يزل منهم أحد ثم حملوا عليهم حملة منكرة فصر ابن
كامل ساعة ثم انهزم وحمل الناس جميعاً على ابن شبيب فقتل حتى
قتل ومالت الخيل على رجالة ابن شبيب فانهزمت له .

٢٨٥٤ - (أخت مالك بن الحارث الأشتر)

لم تسم . كانت شاعرة ؛ قال أبو العباس محمد بن يزيد المبرد
في الكامل قالت أخت الأشتر مالك بن الحارث النخعي تبكيه :

أبعد الأشتر النخعي نرجو مكاثرة ونقطع بطن وادي
ونصعب مذحجا يا خامدق وأن نذهب فنحن ذرى أباد
ثقيف همنا وأبو أيننا واخوتنا تزار أولو السداد

٢٨٥٥ - (المتأيد بالله إدريس بن علي بن حمود العلوي ابن

أبي العباس بن ميمون بن أحمد بن علي بن عبد الله بن عمر ابن
إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي ابن
أبي طالب عليهم السلام)

توفي سنة ٤٣١

قال ابن الأثير : وقبل في نسبه غير ذلك مع اتفاق على صحة نسبه
 الى أمير المؤمنين علي عليه السلام اه بوبع بالخلافة في بلاد الأندلس
 وتلقب بالتأييد بالله . قال ابن الأثير : وكان أبوه علي أول من
 ملك بلاد الأندلس بعد قتل سليمان بن الحاكم الأموي ، ثم قتل
 علي بن حمود سنة ٤٠٧ وولي أخوه القاسم بن حمود قرطبة ثم سار
 عنها الى إشبيلية فولى ابن أخيه يحيى بن علي قرطبة وتسمى بالخلافة ،
 وكذلك عمه القاسم ، ثم أمره يحيى وحيدته ثم مات أو قتل سنة
 ٤٣١ ، وقتل يحيى سنة ٤٢٧ وخلف ولديه الحسن وإدريس ، ولما
 قتل يحيى بن علي خاطب أبو جعفر أحمد بن أبي موسى المعروف بابن
 بنية ونجا الخادم الصقلي وهما مديرا دولة الملوين أخاه إدريس ابن
 علي وكان له سبعة وبنوهم ، وطلباء فأقوا الى مالقة وبايعاه بالخلافة
 على أن يجعل الحسن بن يحيى المقتول مكانه بسبته ، فأجابهما الى ذلك ،
 فبايعاه وسار الحسن بن يحيى ونجا الى سبته وبنوهم وتلقب إدريس
 بالتأييد بالله فبقي كذلك الى سنة ٤٣٠ أو ٤٣١ ، فمير القاضي أبو القاسم
 ابن عباد ولده إسماعيل في عسكر لينغلب على تلك البلاد ، فأخذ
 قرمونة وأخذ أيضاً أشبونة وأستجة ، فأرسل صاحبها الى إدريس
 والى باديس بن حيوس صاحب صنهاجة ، فأتاه صاحب صنهاجة بنفسه
 وأمد إدريس بعسكر يقوده ابن بنية مدير دولته فلم يحسروا على
 إسماعيل بن عباد فعادوا عنه ، فسار إسماعيل مجداً ليأخذ على صنهاجة
 الطريق فأدر كهم وقد فارقه عسكر إدريس قبل ذلك بساعة ،

فأرسلت منهاجة من ردهم فعادوا وقتلوا إسماعيل بن عباد ، فلم يلبث أصحابه أن انهزموا وأسلموه ، فقتل وحمل رأسه الى إدريس ، وكان إدريس قد أبقن بالهلاك وانتقل عن مالقة الى جبل يحمي به وهو مريض ، فلما أتاه الرأس عاش بعده يومين ومات ، وتمرك من الولد يحيى ومحمداً وحسنأه

(إدريس بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام)
 صرحت ترجمته في ج ١٣ م ١٤ ص ٢٦٦ في المستدركات .
 وقال ابن الأثير في حوادث سنة ٢٥١ : إنه أمره محمد بن طاهر ابن عبد الله .

٢٨٥٦ - (إدريس بن يحيى بن علي بن حمود العلوي الملقب بالعلي
 وصريفة النسب في ادريس بن علي بن حمود)
 توفي سنة ٤٤٦

بويج بالخلافة في مالقة من بلاد الاندلس قال ابن الاثير : امه أم ولد وكان أخوه الحسن بن يحيى قد بايعه الناس بالخلافة في مالقة ولقب بالمستنصر وكان نجا الصقلي قد سار معه من سبتة الى مالقة ثم عاد الى سبتة وتمرك مع الحسن المستنصر نائباً له يعرف بالشطيفي ثم مات الحسن سنة ٤٣٤ فلما مات اعتقل الشطيفي أخاه إدريس ابن يحيى وسار نجا من سبتة الى مالقة وعزم على محو أمر العلويين وأن يضبط البلاد لنفسه وأظهر البربر على ذلك فعظم عندهم قتلوه وقتلوا

الشطرنج وأخرجوا إدريس بن يحيى وبابويه بالخلافة وتسمى بالعالي
وكان كثير الصدقة بنصدق كل جمعة بمئتمنة دينار ورد كل مطرود
عن وطنه وأعاد عليهم أملاكم ، و كان متادبا حسن اللفاء ، له شعر
جيد ، إلا أنه كان يصحب الأراذل ، وكل من طلب منهم حصنا من
بلاده أعطاه فأخذ منه منهاج عدة حصون وطلبوا وزيره ومدير أمره
صاحب أبيه موسى بن عفان ليقتلوه فسلمه إليهم فقتلوه وكان قد اعتقل
ابني عمه محمداً والحسن ابني إدريس بن علي في حصن أورش ، فلما رأى
ذقته بأورش اضطراب آرائه خالف طبعه وباع ابن عمه محمد بن إدريس
ابن علي وثار بإدريس بن يحيى من عنده من السودان وطلبوا محمداً
بغاء إليهم فسلم إليه إدريس الأمر وباع له سنة ٤٣٢ فاعتقله محمد
وتلقب بالمهدي ، وظهرت من المهدي شجاعة وجزأة ، فهاه البربر
وخافوه فراسلوا المواركل بإدريس بن يحيى فأخرجه وباع له وخطب
له بسنة وطبيعة بالخلافة وبقي إلى أن توفي ، ولما توفي محمد ابن
إدريس بن علي قصد إدريس بن يحيى مائة فملكها له .

٢٨٥٧ - (الأديب العادي)

هكذا ذكره ابن شهر آشوب في موضع من المناقب ، ونسخه
المطبوعة غير مضمونة الصحة وفي موضع آخر اقتصر على الأديب
وأمله أبو نصر الفاري المذكور فيما بدى باب وأورد له في المناقب
هذه الأبيات :

من كان صنو النبي غير علي من غسل الطهر ثم واراها

الأرقم بن عبد الله الكندي - الأزري - أسامة بن أبي عبد الله ٥٩٩

من كان جبريل معه يقدمه وكان ميكال وسط يديها
من قاتل الجن في القلب يمى من قلع الباب ثم أرداهما
من شبل في الشجيق ثم دحا غير علي وقد تولاهما
وقد خطا في السماء مبتسماً ثم ملا حصنهم بقتلاهها
حتى أدانوا واثبتوا جزها ان إله السماء مولاهما
والله لولا الإسماء حيدرة ما قلت سورة ولا طاعها
ولم يصوموا ولم يصلوا ولا يحج بيت أطابه اللاها (كذا)

٢٨٥٨ - (الأرقم بن عبد الله الكندي)

كان من أصحاب حجر الدين بعث بهم زياد بن سمية من
الكوفة الى معوية بالشام وكانوا أربعة عشر رجلاً فلما وصلوا الى
مرج عذرا وأخبر معوية بذلك قام اليه وائل بن حجر فشنم في
الأرقم فتركه له فآله ابن الأثير .

(الأزري)

بطلق على ملا كاظم الأزري البغدادي الشاعر المشهور وعلى
الحاج محمد رضا الأزري البغدادي الشاعر المشهور أيضاً

(المرتضى شمس الدين أبو الفتح أسامة بن أبي عبد الله بن علي)

الظاهر أنه هو المذكور في أول ج ١١ م ١٢ . قال ابن الأثير في
حوادث سنة ٤٥٣ : فيها تولى شمس الدين أسامة بن أبي عبد الله ابن
علي نقابة العلويين ببغداد ولقب المرتضى . وقال في حوادث سنة
٤٥٦ : كان المرتضى أبو الفتح أسامة قد استعفى من النقابة ، وصاهر

بني خفاجة وانتقل معهم الى البرية ، وتوفي في رجب سنة ٤٧٢ بمشهد
أمير المؤمنين علي عليه السلام اه لكن هذا لقب شمس الدين وهناك
لقب نجم الدين وأبوه شمس الدين .

٢٨٥٩ - (ابو القاسم اسبام بن عز الدولة بختيار بن معز الدولة
أحمد بن بويه الديلمي)

في ذيل تجارب الأمم في حوادث سنة ٣٨٣ كان شرف الدولة
شيرزيل بن عضد الدولة قد أحسن الى أولاد بختيار بالافراج عنهم .
ولما هم بقصد العراق أخرجهم الى بعض دور شيراز وجعل معايشهم
واقطاعاتهم منها فلما توفي قبض عليهم وحبسوا في قلعة خروشنه فكانوا
فيها الى أن مضى صدر كبير من أيام صمصام الدولة ثم استألوها
حافظ القلعة ومن معه من الديلم فافرجوا عنهم فانفذوا الى أهل
التواحي فاجتذبوا منهم عدة كثيرة فأخرج اليهم صمصام الدولة أبا علي
الحسن بن أستاذ هرمز في عسكر فلما قرب من القلعة تحصن بنو
بختيار والديلم فيها وحاصروها أبو علي ثم راسل أحد وجوه الديلم الذين
في القلعة فأنزل اليهم حبلاً فصعد به جماعة وفتحوا الباب ودخلوا
القلعة وماكروها وقبض على أولاد بختيار وهم ستة وكتب الى صمصام
الدولة بالفتح فأنفذ فراساً فقتل اثنين من أولاد بختيار وانفذ الباقين الى قلعة
الجنيد فاعتقلوا فيها وقال في حوادث سنة ٣٨٨ أشار على صمصام الدولة
المرزبان بن عضد الدولة نصحاء بهرض الديلم في جميع الأعمال واسقاط
كل من لم يكن صحيح النسب فأسقط منهم بسبب ذلك مقدار ألف رجل

واتفق أن أبا القاسم أسياب - المترجم - وأخاه أبا نصر شفيروز ولدي
بختيار كانا مقبوضين فخذما الموكلين بهما في القلعة فأفرجوا عنها
فجمعما جمعا من الأكراد وأتاهما الذين أسقطوا من الديلم وسار
أبو القاسم أسياب إلى أذربجان فلما كانا قد دفع أصحاب حصصهم الدولة
عنها وتخير حصصهم الدولة في أمره ثم أن أبا نصر قتل حصصهم الدولة
وملك هو وأخوه أبو القاسم المترجم بلاد فارس وكتبوا إلى أبي علي
الحسن بن استاذهرمض بالخبر ويذكر أن مسكونها إليه ونعوبها عليه
ويستطاع أمه كما يفعله مبتدئ بملك يروم أحكام قواعده ويأمراته
بأخذ البيعة لهم على الديلم قبله فخافها لما كان أسلاف اليها من قتل
أخويها ورأى أن الدخول في طاعة بهاء الدولة أصوب فجمع وجوه
الديلم وشاورهم فأشاروا بالانحياز إلى أبي بختيار فلم يوافقهم وقال
إن وراثته هذا الملك قد انتهت إلى بهاء الدولة فامتنعوا ثم أرسل
إلى أبي علي بن اسماعيل وزير بهاء الدولة يطلب منه شرابا عتيقا
للدواء فقال لبهاء الدولة أنه ما طلب منا شرابا ولكنه أراد أن يفتح
لنا في مراسلته بابا فأرسل إليه بهاء الدولة أنك كنت أنت والديلم
معدورين قبل اليوم في محاربتني حث كانت المنازعة في الملك بيني
وبين أخي فأما الآن فقد حصل ثاري وثاركم في أخي عند من سفك
دمه فلا عذر لكم في القعود عني فأجابه ابن استاذهرمض بعد السمع
والطاعة أن الديلم مستوحشون وأنه مجتهد في رياضتهم وأرسل إلى بهاء

الدولة ان يعطيهم ما يسكنون اليه فأجابوا بالقبول وحضر جماعة من وجوههم الى جهاء الدولة فحالف لهم فدخلوا في طاعته ومار اليه ابن استاذ هرمز واختلط العسكران ومار أبو علي بن اسماعيل الى شيراز فنزل بظاهرها وخرج اليه ابنا بختيار فحارباه فقتلهم فضم ابنا بختيار في اليوم الاول ومال بعض من معها الى جهاء الدولة وغدر بها كثير من الغلمان ودخلوا البلد ونهبوا بعضه وفادوا بشعار جهاء الدولة وعادت الحرب في اليوم الثالث فلم يمض من النهار بقية حتى استأمن الديلم الى أبي علي وهرب ابنا بختيار فلاحق أبو نصر بيلاد الديلم ومضي أبو القاسم اسبام الى بدر بن حسنويه ثم نقل من عنده الى البطيحة اه .

٢٨٦٠ - (ابو جعفر استاذ هرمز بن الحسن الديلمي)

توفي سنة ٤٠٦ عن ١٠٥ سنين

قال ابن الأثير كان أبو جعفر استاذ هرمز من حجاب عضد الدولة وفي ذيل تجارب الأمم في حوادث سنة ٣٧٤ : كان المتولي بهمن في هذا الوقت أبو جعفر استاذ هرمز من قبل شرف الدولة فزال ابن شاهويه فقتل له في الذروة والغارب حتى أماله عن شرف الدولة الى صمصام الدولة وساعد على ذلك أن ولده أبا علي الحسن ابن استاذ هرمز كان ببغداد عند صمصام الدولة فجمع استاذ هرمز الناس بهمن على طاعة صمصام الدولة ، وخطب له على منابرهما ، فمر صمصام الدولة بذلك وأنفذ الى استاذ هرمز العهد بالتقليد مع الخلع

والخلان ، فأرسل شرف الدولة اليه جيشاً مع أبي نصر خواشاذة ،
فرقت الغلبة على استاذ هرمز وأخذ أسيراً . واستولى أبو نصر على
رجاله وأمواله وعاد الى فارس ومعه استاذ هرمز فشهره بها ثم قرر
عليه مالا ثقيلاً وحمل الى بعض الفلاح مطالباً بأدائه ثم ذكر في
حوادث سنة ٣٨١ أن خلف بن أحمد المعروف بابن بنت عمرو ابن
الليث الصفار صاحب سجستان كان قد ورد العراق في أيام معز الدولة
وخلع عليه بالحضرة الخلع السلطانية لولاية سجستان وكان عضد
الدولة قرر معه هدنة فلما توفي عضد الدولة تحدثت نفس خلف
بالتدبر ثم أحجم فلما توفي شرف الدولة وملك صمصام الدولة فارس
ورقم الخلف بينه وبين بهاء الدولة قوي طمعه وجهز جيشاً مع
عمرو ابنه الى كرمان فلما دخلها ثم جهز صمصام الدولة عسكرياً مع
العباس بن أحمد الحاجب فانهمز عمرو بن خلف وعاد الى سجستان
وذلك في المحرم سنة ٣٨٢ فلما دخل الى أبيه قيده وحبسه ثم قتله
بين يديه وغسله وصلى عليه ودفنه ووصل أبو علي الحسن بن استاذ
هرمز الى فارس فشرع في انفاذ أبيه استاذ هرمز الى كرمان فتوجه
اليها واستعيد العباس فلما بلغ ذلك خلف بن أحمد وجم لهذا الخبر
ورأى أنه قد رمى بحجره حين لا قدرة له على الدفع لتزق رجاله
واضطراب حاله وعلم أنه متى قصده في عقر داره وهو على هذه
الصورة غلبه فعمد الى إعمان الحيلة وكتب كتاباً غير معنون أقام
فيه العذر لنفسه وجعل حجته في نقض الهدنة المضدبة اختلاف

مصمم الدولة وبهاؤها ومن شروط المدينة أنها متقلة الى أولادها
 ما لم يختلفوا وأنه متى استوفى معه الصلح أجاب اليه فلما قرئ
 الكتاب على أستاذ هرمز أجاب الى الصلح وكتب بينهم بذلك
 كتاب وأصلت المهاداة والملاطفة بين الجهتين وخلف في أثناء ذلك
 يستعد فلما قويت شو كته نقض العهد وأظهر كتاب المعتضد ببلاد
 كرمان أقطاعاً لجدّه عمرو بن الليث الصقار . وكان بسجستان قاض
 يعرف بأبي يوسف البزاز مقبول القول بين الرعية يعظمونه غاية
 الإعظام فأرسله خلف الى أستاذ هرمز وأرسل معه رجلاً من الصوفية
 يعرف بالحلي كالمؤانس له وأعطى الصوفي سمياً ليقنله في طعام يحمل
 اليه من دار أستاذ هرمز لينسب الناس قتله اليه ورتب للصوفي
 جازات بين سيم وسجستان وقال له اذا قضيت الأرب فاهرب فتوجه
 أبو يوسف غافلاً عما يراد به ووصل الى أستاذ هرمز وهو بهم
 فأكرمه فأشار الصوفي على أستاذ هرمز باستدعاء أبي يوسف الى طعامه
 ليُشاهد فضل صروته فيتحدث به في بلاد فعمل وأفطر عنده في
 بعض ليالي شهر رمضان واتخذ الصوفي شيئاً كثيراً من القطائف
 فنه ما عمله على عادة أهل سجستان ومنه على رسم أهل بغداد وجعل
 السم في البغدادي فلما انصرف أبو يوسف من دار أستاذ هرمز سأله
 الصوفي عما شاهده فما زال يذكر شيئاً شيئاً حتى ذكر القطائف
 فوصف أبو يوسف جودة ما أحضر منه فقال الصوفي ما أظن القاضي
 كل مما يصلح عندنا في العراق وقد عملت منه شيئاً ليأكله ويعلم

أن بغداد الزيادة على كل بلد وقام وأحضر المسموم فاستدعى أبو يوسف جماعة من أصحابه ليأكلوا معه فقال له الصوفي هذا شيء نحب أن يتوفر عليك وقد عملت لأصحابنا ما يصلح لهم وأحضر ما كان عمله على عادة أهل سجستان ودعا القوم إليه وأكل أبو يوسف من المسموم وأمعن فيه وخرج الصوفي وركب جازة ممددة بباب البلد ودخل المغازة متوجهاً إلى سجستان وقام أبو يوسف فما مضت ساعة حتى عمل فيه السم ومات وطلب الصوفي فلم يوجد ، وعرف استاذ هرمز الخبر فقلق لأجله ثم رأى كتمان الأمر وأحسن إلى أصحاب أبي يوسف وأعادهم موفورين ، ووصل الصوفي إلى خلف وأخبره فأمره أن يقول في مجمع من الناس أن استاذ هرمز غدر بأبي يوسف ونممه وقتله وأراد أن يفعل بي مثل ذلك فهربت وقد نقض العهد وعزم على السير إلى هذه البلاد ، فأجهش خلف بالبكاء وقال : وا أسفاه على القاضي الشهيد ، ونادى بالنفير افزوا كرمان وكتب بذلك محاضراً إلى الأطراف وشمع على استاذ هرمز بالقدر والنكث - وهو الغادر الناكث - ، وجهز ولده طاهراً المعروف : بشير بابك في تسعة آلاف إلى كرمان ، فوصل إلى نرماشير سحراً وشعر بهم الديلم فأرأوا أنهم عاجزون عن مقاومتهم فمزموه على الخروج من البلد وكانت السجزية قد أحرقتوا أحد أبواب البلد وصعدوا السور ، فلما وصل الديلم إلى الباب وجدوا أن السجزية قد دخلوا منه فقتلوا ، فرمى أحد الديلم - وكان فارساً شجاعاً - أحد قواد

السجزية فسقط صريعاً ، ورمى آخر قتاله وثلث ، فانهزم السجزية
 الى الصحراء وخرج الديلم بأهلهم وأموالهم رمضوا الى جيرفت ولم ينبهم
 فرسان ابن خلف ، ودخل طاهر بن خلف نرماشير ، وبلغ أستاذ
 هرمز الخبر وهو بهم وكان في القلعة التي هو بها سلاح كثير ،
 فجمع الديلم وشارهم فقالوا : لا طاقة لنا اليوم بهذا الرجل فأخذوا من
 الأسلحة ما قدروا على حمله وأحرقوا الباقي لئلا يأخذه العدو ، وبادر الى
 جيرفت وأقام بها يستكثر من الرجال ويستعد للقتال ، وسار ابن خلف
 الى بردسير لأنها قطب كرمان ، فجاهد الحامي بها في الذب عنها ثلاثة
 أشهر ، ثم ضاقت الميرة فكاتب الى أستاذ هرمز يعلمه اشتداد الحصار
 به وأنه متى لم يدركه سلم البلد ، فسار أستاذ هرمز من جيرفت
 سنة ٣٧٤ والزمان شات فلاقى مشقة فلما قرب من بردسير أخذ في
 لحف الجبل حتى صار بينه وبين القلعة ثلاثة فراسخ وعرف من في
 القلعة وروده ، فضربوا البوقات والطبول وثلث السجزية وعسكر
 أستاذ هرمز واقتتلوا عامة النهار وأستاذ هرمز زاحف بمسكبه الى
 باب البلد حتى اذا شارقه فلمع السجزية مضاربهم من موضعها وتأخروا
 واختلط المحاصرون بمسكر أستاذ هرمز وقوي بعضهم ببعض وهابهم
 السجزية وأقاموا يوماً واحداً ثم أوقدوا النيران ليلاً يوهمون بها أنهم
 مقيمون ورحلوا ، وعرف أستاذ هرمز خبر انصرافهم سحراً فأنفذ
 أبا غالب ابنه في جماعة من الفرسان ، فسار مجدداً في طلبهم وقتل
 منهم جماعة ، ورحل أستاذ هرمز يطوي المنازل الى نرماشير فوصلها

وقد دخل طاهر بن خلف المغازة عائداً الى سجستان . وقال في
حوادث سنة ٣٨٨ : أشار على صمصام الدولة نصحاءه بعرض الديلم
وإمضاء كل من كان صحيح النسب أصيلاً وإسقاط كل من كان
متشبهاً بالقوم دخيلاً والاتساع بما ينحل من الإقطاعات عنهم بهذا
السبب فعزم على ذلك ، وقيل له : إن ديلم فسا يتميزون بكثرة
العدد وشدة البطش ولا يقدر على عرضهم إلا أبو جعفر استاذ هرمز
ابن الحسن فإن له معرفة بالأنساب والأصول وهبة في العيون
والقلوب ، فاستقر الأمر على استدعائه من كرمان وإخراج أبي
الفتح بن أحمد بن محمد بن المؤمل ليقوم مقامه بها ، ففعل ذلك وعاد
أبو جعفر ، فأخرج الى فسا ، فلما حصل بها أظهر ما رسم له وبدأ
بالمرض فأسقط ٦٥٠ رجلاً وأسقط أبو الفتح بن المؤمل نحو ٤٠٠
رجل . وكان ابنا بختيار قد خرجا من القلعة ، وملك أبو القاسم
أسبام أرجان - كما مر في ترجمة أسبام التي قبل هذه الترجمة - وكان
أبو جعفر استاذ هرمز مقبلاً بفسا كما تقدم ، فلما فعل ابنا بختيار
ما مر اجتمع إليه نسوة من نساء أكابر الديلم المقيمين بخوزستان
عند ولده أبي علي الحسن وكن يجرين بحري الرجال في قوة الخزم
وأصالة الرأي والمشاركة في التدبير ، فقلن له : أنت وولدك اليوم
صاحبنا هذه الدولة ومقدمائنا وقد لاحت لنا أمور نحن مشغقات منها
ومعك مال وسلاح وإنما يراد مثل ذلك للدافعة عن النفس والجماع
فالعصايب أن نفرق ما معك على هؤلاء الديلم الذين هم عندك

وتأخذهم وتمضي الى شيراز وتسير مصحاف الدولة الى الأهواز وتخلصه من الخطر الذي قد أشرف عليه فإنيك إذا فعلت ذلك أحيت الدولة وقضيت حق النعمة وتقربت الرجال الى قلوب رجالنا المقيمين هناك ومتى لم تقبل هذه المشورة وثب هؤلاء الديلم عليك ونهبوك وحملوك الى ابني بختيار فلا المال بقي ولا النفس تسلم . فشح أستاذ هرمز بما معه وطلب عليه حب المال ففعل على بصيرته حتى صار ما أخبر به حقاً ، فنهب داره وإصطبله ونجا بنفسه واستتر في البلد فدل عليه وأخذ وحمل الى ابن بختيار ثم احتال لنفسه فتخلص من يده وذكر في حوادث سنة ٣٨٩ أن ابن بختيار لما قبض على أبي جعفر أستاذ هرمز قرر أمره على ألف ألف درهم وأدى أكثرها ، ثم حصل عند لشكرستان كور موكلاً به مطالباً بالبقية ، فاحتال صاحب له طبري في الحرب به الى دار أحد الجند ثم أحضر قوماً من الأكراد وأخرجهم إليهم فساروا به وألقوه بأبي علي بن اسماعيل فالحقه في بعض الطريق اهـ .

٢٨٦١ - (اسحاق بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي ابن أبي طالب عليهم السلام)

كان ممن حملهم المنصور الى العراق مع عبد الله بن الحسن ابن الحسن ، ذكره ابن الأثير .

٢٨٦٢ - (اسحاق بن عبد الله بن عطاء)

ذكره ابن الأثير فبين كان مع محمد بن عبد الله بن الحسن

من المشهورين ، وذكره أبو الفرج الأصفهاني من خرج مع محمد
ابن عبدالله بن عبدالله بن الحسن من أهل العلم وثقله الآثار .

(الشيخ صفى الدين أبو الفتح إسحاق بن أمين الدين جبرئيل
ابن صالح بن قطب الدين الأردبيلي الحسيني الموسوي جد السلاطين
الصفوية)

مرّ في ج ١١ م ١٢ ص ٦٥ وأنه توفي ١٢ المحرم سنة ٧٣٠ هـ
وحكى الشيخ يوسف البحراني في كشكوله عن المولى حسين ابن عبد
الحق الأردبيلي أنه توفي ١٢ المحرم سنة ٧٢٥ عن ٨٤ سنة وذكره الشيخ
يوسف في كشكوله بهذا العنوان ؛ ثم قال : كان من علماء الشريعة الحقة
وكبراء مشايخ الطريقة والحقيقة ، وقد جمع من علوم الباطن والظاهر
وهو من أجلة سادة آل الإمام موسى بن جعفر طيها السلام
قال : وقد رأيت بخط المولى الفاضل مولانا حسين بن عبد الحق الأردبيلي
الأردبيلي المعاصر لسلطان الغازي الشاه إسماعيل الصفوي ما هذا
لفظه : إنه بعدما مضى من عمره أربع عشرة سنة سار في طلب المرشد
ست سنين وأخذ الشريعة من خدمة العالم رضي الله والدين ، ثم
استنخر بشيراز عن علم الطريقة من مشايخها حتى دلوه على الشيخ الكبير
الشهير بالزاهد فرحل إليه وله عشرون سنة وواظب على صحبته سبع
سنين وتلقى تلقينه وتربيته ، فأجازته الشيخ بإظهار الدعوة والتفاني
وإرشاد المسلمين ، فأرشد أربع عشرة سنة في حياته وتبعه ثلاثين

سنة بعد وفاته . وقال المولى أمين أحمد الرازي في كتاب هفت
إقليم : إن السلطان محمد حذا بنده الملقب بالجاشو المماصر للعلامة
الحلي لما بنى مدينة سلطانية بين تبريز وقزوين وجمع الأكابر والأشراف
والعلماء والفضلاء والمشايخ وأضافهم فيها يوم شرعته في بنائها أو
كالمكان في جماعتهم الشيخ صفي اه .

(أسعد بن علي بن عبد الله أبي الحسن ابن القائد محمد بن الحسن
الغساني الحلبي أبو الفضل)

مر في ج ١١ م ١٢ ص ١٢٢ ثم وجدنا ترجمته منقولة عن الذهبي
في وفيات سنة ٥٣٤ فقال كما سمعت عبد الله أبي الحسن والذي مر
عبد الله بن أبي الحسن ولفظة القائد لم تذكر فيما مر وقال ذكره يحيى
ابن أبي طي في تاريخه فقال هو عم والذي و كان فقيهاً فارناً ولم يعقب
قرأ الأصول على مذهب الإمامية وصنف كتاباً في مناقب أهل البيت
وشرح دهران أبي تمام اه فزاد في مؤلفاته شرح دهران أبي تمام .

٢٨٦٣- (الأمير أسعد الخليل العاملي من آل علي الصغير)

هو أسعد بن خليل وقد جرت العادة بأن تضاف ال الى اسم
الأب فيقال في أسعد بن خليل أسعد الخليل كان من جملة أسراء
جبل عامل المعروفين بآل علي الصغير وقد ذكرنا سبب تسميتهم
بذلك في علي الصغير وقد تختلف بولدين هما محمد بك وزير علي بك
الأسعد المتوفى سنة ١٢٨١ و خليل بك والد كامل بك الأسعد المتوفى
في عصرنا .

٢٨٦٧ - (أسفار بن كردويه الديلمي)

قال ابن الأثير في حوادث سنة ٣٧٥ كان أسفار بن كردويه من أكابر القوادس وفي ذيل تجارب الأمم في حوادث تلك السنة أن والده صمصام الدولة أشارت بأن يجمع بين أبي القاسم الغلاء ابن الحسن الوزير وبين أبي الحسن أحمد بن محمد بن برمويه في الوزارة فامتنع أبو القاسم قالزم بذلك وتقرر أن يكون اسمه مقدماً فلم يرض أبو الحسن وأحفظ ذلك أبا القاسم وشرع في إخراج الملك من يد صمصام الدولة واستقوى أسفار بن كردويه فوافقه على ذلك وكان قد تردد بين صمصام الدولة وبين زبار بن شهراكويه أمرار اطعم عليها أبو القاسم فأخير بها أسفار وأشعر قلبه وحشة أخرجه عن الطاعة وكان صمصام الدولة اعتل علة اشقى منها فاستمال أسفار العسكر على خلع صمصام الدولة والطاعة لشرف الدولة واتفق رأيهم على أن يولوا الأمير بهاء الدولة أبا نصر بن عضد الدولة العراقي نيابة عن أخيه شرف الدولة وسنه يومئذ ١٥ سنة وتأخر أسفار عن الحضور إلى الدار وراسله صمصام الدولة يستميله ويسكنه فآزاده الا تقاديا وجمع العسكر وأحضر الأمير أبا نصر وفادى بشعار شرف الدولة وبلغ صمصام الدولة الخبر وكان قد أبل من مرضه فراسل الطلائع في الركوب فامتنع فاستمال صمصام الدولة فولاذ بن ماناذر وكان فولاذ مع القوم فيما عقدوه الا انه أنف من متابعة أسفار لانحطاط رتبته عنه فلما راسله صمصام الدولة أجابه واستحلفه على ما أراد وخرج

من عنده فقاتل أسفار فهزمه فولاذ ومضى أسفار الى الأهواز واتصل بأبي الحسين أحمد بن عضد الدولة وخدمه وكان أخوه سابور بن كردويه زعيم الجيش فقدم عليه أسفار لكبير سنه وجلالة قدره وأقام على ذلك الى أن أقبل شرف الدولة من فارس فأنفذ الأمير أبو الحسين الى عسكر مكرم لضبطها في خمسمائة من الديلم فلما حصل شرف الدولة بالأهواز سار أسفار اليه فأمر بالتبض عليه وحمل الى بعض القلاع بفارس فبقي بها الى أن توفي شرف الدولة فأخرج عنه وأقام بفارس مدة قليلة ومضى الى الري اه .

(أسبهدوست بن محمد بن الحسن بن أسعد بن شيرويه أبو منصور الديلمي)

هو أبو منصور صاحب البيتين المتقدمين في هذا الجزء ص ٥٥٧ الذي قلنا إننا لم نعرف اسمه والمصواب أن هذا اسمه . وص في ج ١٢ م ١٣ ص ٤٢٩ بلفظ أسبهدوست بالصاد والباء وبعض ذكره بالسين والفاء والمصواب أنه بالسين والباء الفارسية التي تشبه الفاء ، ولذلك خان بعضهم أنه بالفاء . قال ابن الأثير في حوادث سنة ٤٦٩ : فيها توفي أسبهدوست بن محمد بن الحسن أبو منصور الديلمي الشاعر ، وكان بتشيع وتركه وقال في ذلك :

وإذا سألت عن اعتقادي قلت ما كانت عليه مذاهب الأبرار
وأقول خير الناس بعد محمد صديقه وأبيه في الفار
وفي النجوم الزاهرة في حوادث سنة ٤٦٩ : كان أولاً يقول

في الصحابة والناس ثم تاب وحسنت نوبته ، وقال في ذلك قصيدة طنانة أولها :

لاح الهدى فجلا عن الأَبصار كالليل يحلوه ضياء نهار
ورأت سبيل الرشـد عيني بعدما غطى عليها الجمل بالأستار
وعدت عما كنت متقدماً له في الصحب صحب نبيه المختار
السيد الصديق والعدل الرضى عمر وعثمان شهيد الدار
قال وهي طويلة جداً اه .

٢٨٦٥ - (إسماعيل البجلي)

من أصحاب الصادق عليه السلام ، روى الكليني في أصول الكافي في آخر رواية « من باب البكاء من كتاب الدعاء » عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن عبد الله بن المغيرة عن إسماعيل البجلي عن أبي عبد الله عليه السلام اه ويرشد الى حسن حاله رواية عبد الله بن المغيرة الثقة الجليل عنه ، وهو غير إسماعيل بن عبد الله البجلي المتقدم في محله ، لأن ذلك من ظان البرقي المتوفى سنة ٢٨٠ وهذا من أصحاب الصادق عليه السلام المتوفى سنة ١٤٠ .

٢٨٦٦ - (القاضي عماد الدين إسماعيل بن التيرباج الفوعي

الشاعر قاضي القضاة)

توفي ١٩ رجب سنة ٨٥٥ ودفن بمصلى العيد خارج مرمين ، في أعلام النبلاء عن كتاب كنوز الذهب لموفق الدين أبي ذر أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي الشافعي أنه قال : عماد

الدين إسماعيل بن التبر باج الشافعي هذا الرجل ولي الحكم بأرجح
وسرمين والفوعة ونظم الشعر ، وقال لي شيخنا أبو الفضل بن حجر
لما أوقفه على نظمه : هذا أصلح نظم أهل العصر ، ومن شعره :

ألا ذاب كل الليل في مقلة الفجر وريق النداء قد راق في مبسم الزهر
وأسفرت الكشبان عن رائق الحلى وماست غصون البان في الحلل الحضر
وهي طوبلة ؛ ومن شعره أيضاً :

لما عرفت من البلا د أردت أن أنفوعا

وكان حسن الشكالة والمحاضرة والمجالة والمفاكمة ، وله تاريخ وقفت
عليه ؛ وفي أوله : قيل إن أبا بكر يجتمع مع النبي صلى الله عليه
(وآله) وسلم في الذب في مرة بن كعب له قال فأقول : وهذا
بلا خلاف بين أهل الذب وأنه ابن عمه ، لكن المؤرخ صاحب
الترجمة من أهل الفوعة ، وله ديوان قطعه في حياته وسأله عن سبب
ذلك فقال لي : كانت الشخص قدماً إذا نظم القصيدة ومدح
بها أحداً أجرى عليه وأعطاه الجوائز السنية ، وأنا الآن أنظم
القصيدة وأرسل معها الخدم بالعسل وغيره حتى تقبل ؛ ففي حال
حياتي أبذل مالي ، وبهدي يقال : ما أكثر ما سأل بقصائده .
وكان يقول : أنا من الخزرج ، ويكتب ذلك بخطه ، وينسب
إلى تشيم ، وكان كريم النفس جداً يحود على أصحابه ويفضل
عليهم ويحسن إلى الغرباء وحدث سيرته في ولايته ، وله المدايح
الغرد في رؤساء حلب ، ومن ذلك ما انتدح به القاضي الحنفي ابن

إسماعيل بن الحر العاملي - ابن الحسن بن المختار - ابن بدر الدين لؤلؤ ٩١٥

الشفعة في سنة ٨٥٠ لما قدم من القاهرة وأنشدنيها :

صدور أيماننا بك انشرفت وأنفس المكارمات قد فرحت
والدهر كم قد شككا نعيمه بعدك واليوم حاله صالحت
أشرف عيد نهار مقدسكم فيه العدا بالعبود قد ذبحت
كانت نفوس الأنام قد مسكرت غمّاً ومنها لما دنوت صحت
أطاعت شمس الفخار مشرقة من بعد ما للغروب قد جنحت
وهي طويّلة أوردتها أبو ذر بتمامها وختمها بقوله

بقيت ما ماست الفصول وما سرى من البيان نسمة نفعت

٢٨٦٧ - (الشيخ إسماعيل بن الحر العاملي الجبلي)

توفي في شهر رمضان سنة ١٢٠٦ في جبع بالطاعون
ذكره صاحب المخطوط العاملي في التاريخ ٤ والظاهر أنه من
أهل العلم والفضل

٢٨٦٨ - (علم الدين إسماعيل بن الحسن بن المختار)

كان تقيب مشهد أمير المؤمنين علي عليه السلام ، في الحوادث الجامعة
في حوادث سنة ٦٤٥ فيها ولد تاج الدين الحسن بن المختار نقابة الطالبيين
فعين والده علم الدين إسماعيل في نقابة مشهد أمير المؤمنين عليه السلام اه
٢٨٦٩ - (الملك الصالح ركن الدين إسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ

صاحب الموصل)

قتل سنة ٦٦٠ قتله هولاكو .

قد ذكرنا ما يدل على تشيع أبيه في توجهه والولد على سيرة

أبيه . في الحوادث الجامعة في حوادث سنة ٦٣٣ فيها في سلخ ربيع الأول وصل الأمير ركن الدين إسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل إلى بغداد وخرج إلى لقائه النقيب الطاهر الحسين بن الأقسامى وخادمان من خدم الخليفة وموكب الدهوان ، فلقبه بظاهر البلد ، ودخل معه إلى باب النوبي فقبل العتبة ودخل إلى نصير الدين نائب الوزارة فأكرمه وخلم عليه قباءً أطلس وسربوش شامي وقدم له فرس بعدة كاملة وأسكن دار الأمير علي بن سنقر الطويل بدرب فراشا وأسكن الأمراء الذين كانوا صحبته في دور ، وبعد أيام قصد زيارة أخته زوجة الأمير علاء الدين أبي شجاع الطبرسي الدوبدار فعمل له دعوة جميلة عمت جميع أصحابه وخلم عليه وأعطاه أحد عشر رأساً من الخيل العربيات وعشرجون فيها من أنواع الشياب وخمسة آلاف دينار وخلم على جميع أصحابه وأتباعه ومواليكهم . وفي سابع عشر ربيع الآخر حضر بالبدرية عند شرف الدين إقبال الشرايى نخلم عليه وعلى جميع أصحابه ووصله بذهب كثير وخيل ونحف وهدايا . وفي العشرين من الشهر حضر في دار نصير الدين نائب الوزارة نخلم عليه وتلد ميفاً وأمطي فرساً بعدة كاملة وخلم على جميع أصحابه وأنعم عليه بقدر صالح من العين يرمم نفقة الطريق ثم توجه مصعداً في ثامن عشر الشهر ، وفي مدة مقامه ببغداد عملت له دعوة في رباط الخلاطية فحضر هناك وتفرج في الرباط ، ثم عملت له دعوة أخرى في رباط والدة الخليفة الناصر لدين الله ، ثم عملت له

أخرى في المدرسة المستنصرية فحضر وجلس على إروائها وقرأ القراء
 وذكر المدرسون الدروس ثم طيف به في رواقها . وقال في حوادث
 ٦٣٤ : فيها وصل بشر خادم الأمير ركن الدين إسماعيل بن بدر
 الدين لؤلؤ صاحب الموصل وفران من رماة البندق ومعهم طائر قد
 صرعه ركن الدين وانتسب ذلك الى شرف الدين إقبال الشراي
 فقبله وأمر بتعليقه فعلق تجاه باب البدرية وأن ينثر عليه أنقاديوار
 ثم خلع على الخادم والواصلين صحبته وأعطاهم ثلاثة آلاف دينار .
 وفي حوادث ٦٣٧ فيها وصل الملك الجواد سليمان بن مودود ابن الملك
 العادل أبي بكر محمد بن أيوب صاحب منجار الى بغداد فبأهله أن
 بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل استولى على منجار . وكان طلب
 منه قبل ذلك أن يسلمه منجار على مال فأجابه الى ذلك ، فنفذ
 بدر الدين اليه ولده ركن الدين إسماعيل والمال معه فسلمه الى الجواد
 فأخذه ودافعه عن تسليم البلد واستتاب فيه أحد أمراءه ونوجه الى
 بغداد وترك إسماعيل في البلد ، فتحدث إسماعيل الى جماعة من الأمراء
 فأجابوه الى ما طلب وأظهروا مصيان الجواد ونازعهم آخرون وجرت
 بين الفريقين حرب أسفرت عن تسليم البلد الى ركن الدين إسماعيل
 وصعد القلعة واستقر ملكها . وقال في حوادث سنة ٦٤٠ : إنه
 لما توفي المستنصر وبويع ولده المستنصر وصل ركن الدين إسماعيل
 ابن بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل وركن الدين يومئذ صاحب

منبجار فخرج الى لقائه بالأمراء ، وعارض الجيش فسلموا عليه بظاهر
 البلد فدخل وعليه ثياب المزاء وقبل العتبة بباب النوبي ودخل دار الوزارة
 فخدم وعزى وهنا ثم خرج ومضى الى دار سكن بها « بدر بن صالح » .
 وفي حوادث سنة ٦٥٦ أنه فيها توفي بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل
 وقام بعده ابنه الملك الصالح اسماعيل وفي حوادث سنة ٦٥٩ أن
 السلطان هولاكو أمر أيلكانوين بالسير الى الشام فلما قارب دمشق
 بلغه أن الملك الظاهر قد تجهز للقائه ورسل الى دمشق فعاد الى بلاد
 الروم ولما بلغ الملك الصالح اسماعيل مسير ايلكانوين فارق الموصل
 وقصد الملك الظاهر وهو بدمشق وطلب منه جيشاً ينعم به المغول
 عن قصد الموصل فوعده بذلك فلما عاد ايلكانوين عين له جماعة فار
 بهم الى الموصل وأنفذ منبج مملوك أبيه على مقدمته فتم من دخول
 الموصل ففتح له جماعة باب الجسر فدخل منه فبلغه أن عسكر المغول
 واصل اليه فخرج ومعه ألف فارس فالتقى به المغول فقتلوه وأكثر
 من معه فلما بلغ ذلك هولاكو سير الأمير سنداغو الى الموصل
 وأما الملك الصالح ابن بدر الدين فإنه وصل الموصل ودخلها فلما
 استقر بها وصل الأمير سنداغوبوين وحصره ونصب المناحيق على
 سور الموصل وخندق عليها وواصل الزحف والقتال وأبلى أهلها في
 الجهاد بلا حسنة وقام الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ في
 ذلك قياماً تاماً ونصب حبال مجانيق المغول بباب الميدان والجصاصين
 ثلاثين منجنيقاً مرمى ليلاً ونهاراً فلما طال الحصار ورأى سنداغو

أن القتال والزحف لا يجديان نفعا أمسك عن ذلك إلى أن فئيت
 ميرة أهلها وتعذرت الأفوات عليهم واشتد بهم الأمر حتى أكلوا
 الميتة ولحوم الكلاب واستمر الحصار ١٢ شهراً فحط طاب الملك
 الصالح من سداغو الأمان له ولأهل البلد فأجابه إلى ذلك فلما خرج
 إليه قبض عليه وعلى ولده وأتباعه ودخل العسكر إلى البلد وقتلوا
 ونهبوا وأمرؤا وسبوا ثم أمر بقتل ولده الملك علاء الملك قتل وطاق
 رأسه على باب الجسر وسير الملك الصالح وأخاه الكامل إلى السلطان
 هولاكو فأمر بالملك الصالح فسلخ وجهه وهو حي ثم قتل وقتل
 أخوه وكان طفلاً وقتل أصحابهم وأتباعهم وكان الملك الصالح لما
 اشتد حصر الموصل كتب إلى سلطان الشام يستنجده فأرسل إليه
 نجدة فلما وصل أميرها سنجار كتب على جناح طائر إلى الملك الصالح
 يعرفه وصوله فرمى بعض المغول ذلك الطائر بسهم فوجد الخط فحمله
 إلى سداغو فأرسل جماعة من عسكره إلى النجدة فاقتتلوا بظاهر
 سنجار وقتل أمير النجدة ومعظم أصحابه وانهمز الباقون وكان ذلك
 سنة ٦٦٠

(المولى إسماعيل بن محمد حسين بن محمد رضا بن محمد المازندراني
 الأصفهاني الخاجوتي)

مر في ج ١٢ م ١٣ ص ١١٨ وله من المؤلفات زيادة على ما مر
 كتاب في الرجال وبعضهم سماه الفوائد الرجالية ورسالة في تعيين
 عيد النوروز .

٢٨٧٠ - (إسماعيل بن وهسودان بن المرزبان الديلمي)

توفي سنة ٣٥٥

كان جده المرزبان صاحب أذربيجان ، فلما مات ولده جستان ابن المرزبان وكان له أخوان إبراهيم وناصر ابنا المرزبان ، قال ابن الأثير في حوادث سنة ٣٤٩ : وكان وهسودان يضرب بين أولاده أخيه ليختلفوا ، فاختلفوا فلما رأى اختلافهم استزار إبراهيم فزاره وأكرمه ، واستغوى ناصراً حتى فارق أخاه جستان ، وصار إلى موغان واستولى على أردبيل ، ثم طالبه الجند بالمال فمجز وقعد عنه وهسودان عنه فعلم أنه كان يغويه فصالح أخاه جستان وأمرهما مضطرب ولا مال متهما فاضطرا إلى المسير إلى عمهما بعد الأمان ، فقدر بهما وقبض عليهما واستولى على العسكر وعقد الإمارة لابنه إسماعيل ، وكان إبراهيم بن المرزبان قد سار إلى أرمينية ، فتأهب لما زعته إسماعيل فاستعان وهسودان بجستان بن شمرزق وكان بأرمينية ، فهرب إبراهيم ثم استعد في سنة ٣٥٥ للعود إلى أذربيجان والفق أن ابن عمه إسماعيل مات ووقعت بين إبراهيم وعمه حروب وخطوب اه .

٢٨٧١ - (الأسود بن جراد الكندي)

قال ابن الأثير في حوادث سنة ٦٦ : إن المختار لما أراد أن يثب في الكوفة جاء رجل شريف من شبام - حي من همدان - وقال لجماعة - منهم المترجم - إن المختار يريد أن يخرج بنا ولا ندرسي أرسله ابن الحنفية أم لا ! « الحديث » ويمكن أن يستفاد من ذلك تشييعه .

(٢٨٧٢ - الأسود بن قطبة)

من أصحاب أمير المؤمنين علي عليه السلام ؛ في نهج البلاغة : ومن كتاب له عليه السلام الى الأسود بن قطبة صاحب جنس حلوان . وفي الشرح لابن أبي الحديد : لم أنف الى الآن على نسب الأسود ابن قطبة ، وقرأت في كثير من النسخ أنه حارثي من بني الحارث ابن كعب ولم أتأكد ذلك ، والذي يغلب على ظني أنه الأسود ابن زيد بن قطبة بن نعيم الأنصاري من بني عبيد بن عدية ذكره أبو عمر بن عبد البر في كتاب الاستيعاب ، وقال إن موسى ابن عافية عنه فيمن شهد بدرًا اه .

(الأسود بن قيس المرادي)

هو الذي ذكرناه في ج ١٢ م ١٣ بعنوان الأسود بن قيس وأنه كان مع أمير المؤمنين عليه السلام يوم صفين ، وذكره ابن الأثير في حوادث سنة ٣٧ فيمن حضر حرب صفين مع علي عليه السلام بنحو ما نقلناه هناك عن نصر ، وذكره أيضاً فيمن حضر معه حرب الخوارج ، قال : فلم يلبثوا - أي الخوارج - أن حمل عليهم الأسود بن قيس المرادي « الحديث » وكلا الروايتين يدل على نفاذ بصيرته مع علي عليه السلام .

(٢٨٧٣ - ميرزا أشرف جهان بن قاضي جهان المقرئ)

ولد في ١٨ ربيع الثاني سنة ٩٢٢ وتوفي في ١٧ ذي القعدة

٢٢٢ الأشرف بن حكيم العبدى - الأصمى - أصلان بن أحمد الدنبلى

عن كتاب رياض العلماء وتذكرة هفت اقليم أنه كان من فضلاء وعلماء عصره وتولى منصب صدر الصدور في عهد الشاه طهماسب الصفوي خمس عشرة سنة ومدحه صاحب تذكرة هفت اقليم مدحاً بليغاً وذكر أن من آثاره الخيرية أنه أراد احداث نهر في كربلا وصرف أبوه فاضى جهان مبالغ كثيرة لأجل اتمام ذلك فلم يوفق

٢٨٧٤ - (الأشرف بن حكيم بن جبلة العبدى)

قتل يوم الجمل مع أبيه سنة ٣٦

كان أبوه من خلص شيعة علي عليه السلام وكذلك هو

(الأصبهاني)

هو في لسان الفقهاء محمد بن الحسن الأصمى المشهور بالفاضل الهندى ومصر في ج ١٢ م ١٣ ص ٤٣١ ان الأصمى هو القاسم ابن محمد وذلك في لسان المحدثين والرجالين

٢٨٧٥ - (الأمير أصلان خان ابن الأمير أحمد خان الدنبلى)

توفي سنة ١٢٥٤ ودفن بسامراء بقرب مدفن أبيه

عن تاريخ رياض الجنة المخطوط انه كان فاضلاً عالماً له اطلاع واف على علمي الفقه والحديث ويكتب الخط القارمى الجيد حكم مدة في تبريز وكان من المقربين عند عباس ميرزا نائب السلطنة وفي سنة ١٢٤٠ فوضت اليه حكومة خوي وفي أيام محمد شاه عين حاكماً على زنجان وأخيراً فوضت اليه حكومة قره باغ وفي وقت محاربة

الإيرانيين والعثمانيين عينه عباس ميرزا حاكماً على مدينة بايزيد وكان معروفاً عند رجال دولة الروس ودولة إيران والدولة العثمانية وفي آخر عمره سلك ممالك الدراويش وصار محسباً من العرفاء وخلف عدة أولاداه .

٢٨٧٦ - (الأصيفر الأعرجي)

في النجوم الزاهرة : في سنة ٣٩٤ حج بالناس من العراق أبو الحارث محمد العلوي فاعترض الركب الأصيفر الشيعي الأعرجي وعول على نهيهم فقالوا : من يكلمه ويقرر له ما يأخذه من الحاج فقدموا أبا الحسين ابن الرفاء وأبا عبد الله بن الدجاني وكانا من أحسن الناس قراءة فدخلوا عليه وقرأوا بين يديه ، فقال لهما : كيف عيشكم ببغداد ؟ قالوا نعم العيش تصلنا الخلق والصلوات ، فقال هل ذهبوا لك ألف ألف دينار في مرة واحدة ؟ قالوا لا ولا ألف دينار ! فقال قد ذهبت لك الحاج وأمواله ، فدعوا له وانصرفوا وفرح الناس^(١) . وقال في حوادث سنة ٣٩٩ : فيها لحق الحاج عند عودهم من مكة الأصيفر الأعرجي وقرر عليهم أبو الحارث محمد بن محمد بن عمر العلوي أمير الحاج مالا فأدوه ودخلوا الكوفة بعد أن لاقوا مشقة شديدة وأناموا بها حتى أرسل أبو الحسن علي بن مزيد أخاه حماداً فحملهم إلى المدائن ثم دخلوا ببغداد اه .

(١) قال صاحب النجوم الزاهرة لما قرأ بعرفات قال أهل مصر والشام ما سمعنا عنكم تبذيراً مثل هذا يكون عندكم شخصان مثل هذين فنصحبونهما معكم معاً فإن هلكا تبأي شيء فنجهلون بعد ذلك اه - المؤلف -

٦٤٤ الفاس بن اسماعيل الصفوي - الله ويردي - إلياس - إمام قل

٢٨٧٧ - (الفاس ميرزا ابن الشاه اسماعيل الصفوي)

توفي سنة ٩٤٠ في المشهد الرضوي .

عن كتاب آتشكده أنه في زمن سلطنة أخيه الشاه طهماسب
قام المترجم ضد أخيه المذكور مع الدولة العثمانية . وكان شاعراً
وله بالفارسية شعر جيد اه .

٢٨٧٨ - (الله ويردي خان)

توفي سنة ١٠٠٣

ذكره صاحب آثار العجم في أمراء دولة الشاه عباس الصفوي
الأول وسماه الله ويردي خان زر كر بائي قلر آقاسي .

٢٨٧٩ - (الله ويردي سلطان)

توفي سنة ١٠٦٢

ذكره صاحب آثار العجم في أمراء دولة الشاه عباس الثاني

٢٨٨٠ - (إلياس بك ذو المقدر)

توفي سنة ٩٠٩

ذكره صاحب آثار العجم في أمراء دولة الشاه اسماعيل الصفوي
وقال إن ذو المقدر طائفة كانت حاكمة في مرعش وغيرها ، وبعد
ذلك تفرق أحفادها بجمع منهم لحق بهواق العجم وبعضهم لحق بمصر اه

٢٨٨١ - (إمام قليخان بن الله ويردي خان)

توفي سنة ١٠٢١

ذكره صاحب آثار العجم في أمراء دولة الشاه عباس الأول .

٢٨٨٥ - (أم أبيها بنت موسى بن جعفر عليهما السلام)

توفيت سنة ٢٣١

قال ابن الأثير في حوادث سنة ٢٣١ : فيها ماتت أم أبيها
بنت موسى بن جعفر أخت علي الرضا اه

٢٨٨٦ - (أم إسحق جارية أبي جعفر محمد بن موسى بن محمد ابن

علي بن موسى الرضا عليهم السلام)

في كشكول الهائي أنها مدفونة بقم في القبة التي فيها الست
فاطمة عليها السلام وقال إن محمد بن موسى هذا أول من ورد قم من
السادات الرضوية وردها من الكوفة سنة ٢٥٦ وتوفي بها سنة ٢٩٦

٢٨٨٧ - (أم ذريح العبدية)

قال ابن أبي الحديد قال أبو مخنف إن علياً عليه السلام دفع
مصحفاً يوم الجمل إلى غلام شاب اسمه مسلم ليدهو أهل الجمل إلى
ما فيه ففطعوا بديه وقتلوه فقالت أم ذريح العبدية في ذلك :

يا رب إن مسلماً أتاهم بمصحف أرسله مولاهم

للعدل والإيمان قد دعاهم يملؤ كتاب الله لا يخشاهم

فخصبوا من دمه ظباهم وأمههم واقفة تراهم

نأمرهم بالنفي لا تنهاهم

وفي رواية الطبري في تاريخه إن التي رثته هي أمه قال : إن

أم الفتي قالت ترثيه :

لاهم إنا مسلماً دعاهم يتلو كتاب الله لا يخشاهم
وأمرهم قائمة حرامهم يأثمرون الفتي لا أنفاهم
قد خضبت من طاني لحامهم

وفي رواية أخرى للطبري أن اسم الفتى مسلم بن عبد الله وإن أم
مسلم قالت تحويه :

لاهم إنا مسلماً أنامهم مستسلماً للموت إذ دعاهم
إلى كتاب الله لا يخشاهم فرملوه من دم إذ جاعهم
وأمرهم قائمة حرامهم يأثمرون الفتي لا أنفاهم

ويمكن أن يكون كل من أمه وأم ذريح قد رثته والله أعلم .
٢٨٨٨ - (أم عبد الله بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصادق عليهم
السلام)

في معجم البلدان بالقرافة الصغرى في مصر مشهد فيه قبر يحيى
ابن الحسين بن زيد بن الحسين بن علي بن أبي طالب وقبر أم عبد
الله بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصادق .

٢٨٨٩ - (أم عمرو بنت الصلت)

قال ابن الأثير : كانت تشيع فأنت زيداً - يوم خرج بالكوفة -
تسلم عليه ، وكانت جميلة حسنة قد دخلت في السن ولم يظهر عليها
فخطبها زيد إلى نفسه ، فاعتذرت بالسن وقالت لي ابنة هي أجهل مني
وأبيض وأحسن دلاً وشكلاً فضحك زيد ثم تزوجها . وكانت ابنتها
تلك هي ابنة عبد الله بن أبي العنيس الأزدي اهـ

٢٨٩٠ - (أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر بن أبي طالب)

في مناقب ابن شهر آشوب عن عبد الملك بن عمير والحاكم والعباس
قالوا خطاب الحسن عليه السلام عائشة بنت عثمان فقال مروان أزوجها عبد
الله بن الزبير فلما قبض الحسن عليه السلام ومضت أيام من وفاته كتب
مهالبة إلى مروان وهو عامله على الحجاز يأمره أن يخاطب أم كلثوم
بنت عبد الله بن جعفر لابنه يزيد فأقى عبد الله بن جعفر فأخبره
بذلك فقال عبد الله إن أمرها ليس إلي إنما هو إلى سيدنا الحسين عليه
السلام وهو خالها فأخبر الحسين بذلك فقال استخير الله تعالى اللهم وفق
لهذه الجارية رضاك من آل محمد فلما اجتمع الناس في مسجد رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم أقبل مروان حتى جلس إلى الحسين عليه
السلام وعنده من الجملة وقال : إن أمير المؤمنين أمرني أن أخاطب
أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر لابنه يزيد وأن أجعل مهرها
حكم أبيها بالثأر ما بلغ مع ضلع ما بين هذين الحيين مع قضاء دين أبيها
واعلم أن من يبعثكم يزيد أكثر ممن يبعثه بكم ، والعجب كيف
يستمر يزيد وهو كافر من لا كفوله ، وبوجهه يستسقى الغمام فرد
خيراً يا أبا عبد الله ، فقال الحسين عليه السلام : الحمد لله الذي
اختارنا لنفسه وارتماً لدينه واصطفانا على خلقه ثم قال : يا مروان
قد قلت فسمعنا أما قولك مهرها حكم أبيها بالثأر ما بلغ فلعمري لو
أردنا ذلك ما عدونا سنة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بناته
ونسائه وأهل بيته وهو اثنتا عشرة أوقية يكون أربعائة وثمانين

درهماً وأما قولك مع قضاء دين أبيها فتى كن نساؤنا يقضين عنا
ديوننا ، وأما صلح ما بين هذين الحبين فإننا قوم عاديناكم في الله
فلم نكن نصالحكم الدنيا فلعمرى لقد أعيا النسب فكيف السبب
وأما قولك المعجب ليزيد كيف يستمهر فقد استمهر من هو خير من
يزيد ومن أبي يزيد ومن جد يزيد ، وأما قولك ان يزيد كفو من
لا كفو له فمن كان كفوه قبل اليوم فهو كفوه اليوم ما زادته
إمارته في الكفاة شيئاً ، وأما قولك بوجه يستحق الغمام فإنما
كان ذلك بوجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وأما قولك
من يغبطننا به أكثر ممن يغبطه بنا فإنما يغبطننا به أهل الجمل ويغبطه
بنا أهل العقيل ، ثم قال فاشهدوا جميعاً أنني قد زوجت أم كلثوم
بنت عبد الله بن جعفر من ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر على أربعمائة
وثمانين درهماً وقد نخلتها ضيقاً بالمدينة أو قال أرضي بالعقيق وإن
ظلتها في السنة ثمانية آلاف دينار فقها لها غنى إن شاء الله قال فتغير
وجه مروان وقال : غدرأ يا بني هاشم فأبون إلا العداوة فذكره
الحسين عليه السلام خطبة أخيه الحسن عائشة ففعله ثم قال فأين موضع
القدر يا مروان ؟ فقال مروان :

أردنا صهركم لنجدد وداً قد اخلقه به حدث الزمان

فلما جشكم فجبهتموني وبجتم بالضمير من الشنان

فأجابه ذكوان مولى بني هاشم :

أما ط الله عنهم كل رجس وطهرهم بذلك في الثاني

فما لهم سواهم من نظير ولا كفؤ هناك ولا مداني
أتجعل كل جبار عنيد إلى الأختار من أهل الجنان

ومر في ج ٧ م ٨ ص ٣٠٢ في المستدركات في ترجمة أبي نيزر خبر
خطبة معوية أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر على ابنه يزيد بنحو من هذا
مع بعض التفاوت وفي أول الخبر تحدث الزبير يونس وفي معجم البلدان بدله
تحدث النيزريون ولعله هو الصواب وحكي قبل ذلك عن محمد بن يزيد
المبرد في الكامل أنه قال : روي أن علي بن أبي طالب لما أوصى إلى ابنه
الحسن في وقف أمواله وأن يجعل فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها
عين أبي نيزر والبغيفة قال وهذا غلط لأن وقفه هذين الموضعين
كان لسنتين من خلافته له (أقول) وكان في كتاب الوقف الذي
كتبه أمير المؤمنين علي عليه السلام في وقف عين أبي نيزر والبغيفة
المتقدم هناك أن لا تباعا ولا توهبا حتى يرثها الله وهو خير الوارثين
إلا أن يحتاج إليها الحسن والحسين . فذلك تعلمها الحسين عليه السلام
أم كلثوم أما عدم بيعة لها من معوية كما مر هناك فلا أنه لم يشأ أن
يملك معوية ما تصدق به أبوه وإن جاز له ذلك .

(أم محمد الدولة بن نخر الدولة البويهية)

مرت بعنوان أم رستم في ج ١٢ م ١٣ ص ٤٧٨ وذكرنا هناك أن
وفاتها سنة ٣٩٨ ثم وجدنا في تاريخ ابن الأثير أنها توفيت سنة ٤١٩ والله
أعلم ، وذكر أيضاً في حوادث سنة ٣٨٧ أنه لما توفي زوجها نخر الدولة
كانت مغنايح الحزائن بالري عندها مما يدل على تسلطها في أيام زوجها .

٢٨٩١- (أم وهب زوجة عبد الله بن عمير الكلابي)

كانت مع زوجها عبد الله المذكور في كربلاء مع الحسين عليه السلام . قال ابن الأثير : كان زوجها عبد الله بن عمير الكلابي قد أتى الحسين من الكوفة وسارت ممة امرأته ، فبرز يسار مولى زياد وسالم مولى عبيد الله بن زياد وطلبوا البراز فخرج إليهما عبد الله المذكور وحمل على يسار فقتله ، فحمل عليه سالم فضربه فأنقاه الكلابي بيده فأطار أصابع كفه اليسرى ، ثم مال عليه الكلابي فقتله ، وأخذت امرأته عموداً وكانت تسمى أم وهب وأقبلت نحو زوجها وهي تقول فداك أبي وأمي قاتل دون الطيبين ذرية محمد ، فردها فامتنعت وقالت لن أدعك دون أن أموت معك ، فناداها الحسين فقال جزيت من أهل بيت خير أرجعي رحمك الله ليس الجهاد إلى النساء ، فرجعت اه .

(أمين الإسلام)

هو أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي صاحب مجمع البيان .

٢٨٩٢- (إيماني بك)

توفي سنة ١٠١٠

ذكره صاحب آثار المعجم في أمراء دولة الشاه سليمان الصفوي .

(أمين بن خريم بن فاتك الأسدي)

مضى في محله ؛ وفي تاريخ دمشق لابن عساكر في ترجمة

عبد الله بن تمام الكلاعي فاضي عبد الملك بن مروان أن امرأة
خاصمت زوجها إلى عبد الله بن تمام فذكرت أنه لا يأتيها ، فقضى
لها بيوم من أربعة أيام . فقال أمين بن خريم بن فائق الأسدي :

لقيت من الغانيات العجايب	لو أدرك مني الغواني الشبايب
ولكن جمع المذارى الحسان	عناء شديد إذا المرة شبا
يرحن بكل عصا رائض	ويصحب كل غداة صحبا
علام يكحلن حور العيون	ويجدن بعد الخضاب الخضا
ويبرقن إلا لما نعلمون	فلا تحرموا المومنات الضرا
فلو كانت بالمد للغانيات	وأظهرت بعد الشبايب الشبا
ولم يقش منهن من ذلك ذلك	يفضيك عند الأمير الكذا
إذا لم يخالطن كل الخلاط	أصبحن مخزنطات غضا
بمت الخلاط عتاب النساء	ويجي اجتناب الخلاط العتا

قال ابن عباس : فكان عبد الملك يقول لأمين : أنشدني شعرك في
النساء ، فإذا أنشده قال : ما عابل النساء معاملاتك أحد قط ولا أبصر
منهن ما أبصرت علي ما ذكرت ، غير أنني لم أسمعك ذكرت كيدهن
ومكرهن . قال وربما قال عبد الملك إذا أنشد هذا الشعر : نعم الشفيع
أمين لمن . وأورد له صاحب كتاب الشعر والشعراء هذه الأبيات :

إني لافئدة ميطاً بيننا	فرويد الميط منها تعتدل
فإذا كان عطاء فائتهم	وإذا كان قتال فائتزل
إنما يسعها جاهلها	حطب النار فدعها تشعل

١٣٤ أبوب بن كنعان الدنبلي - باقر بن حسن صاحب المقاييس

٢٨٩٣ - (أبوب خان ابن كنعان خان خليفة ابن الأمير بهروز الملقب بـ لمان خليفة بن الأمير رستم الملقب بشاه وردى بيك ابن الأمير بهلول الملقب بجاجي بيك ابن الأمير فليح الدنبلي)
توفي سنة ٩٩٤ ودفن في قرية نازك في مقبرة أبيه وأجداده .
عن كتاب رياض الجنة في تاريخ الدنابلة أنه كان في الشجاعة والفطنة فائقاً على أبيه وأجداده ، وقد أعطاه الشاه طهاً سب رتبة بكاري بيكي وسبيداري ، وخلف ولدين شاه بنده خان و بهروز خان اه
(الشيخ باقر ابن الشيخ حسن ابن صاحب المقاييس الشيخ أسد الله النسقري الكاظمي)

مررت ترجمته فيما استدر كناه على حرف الباء في هذا الجزء ص ٢٥٣ ، ثم جاء لنا ترجمته بقلم ولده الفاضل الشيخ مرتضى قال :

مولده ووفاته

ولد في الكاظمية سنة ١٢٥٨ وتوفي فيها في ١٨ صفر سنة ١٣٢٦ ودفن في مقبرتهم المشهورة في الكاظمية ، وأرخ وفاته ابن أخيه الشيخ محمد ابن الشيخ محمد تقي بقوله :

له نازلة بها ساخت ذرى الـ إسلام والدين الحنيف بها انطمس
وبها الأمين الروح أعلن هائفاً أرخت بهد الباقر الشرع اندرس

أحواله

كان مشهوراً بالفضل والعلم والورع والتقوى زاهداً حسن السيرة ساهراً في ليله ساعياً في نهاره الى طلب العلم والسبق الى الفضيلة .

مشايخه

قرأ على أفاضل علماء الكاظمية ثم هاجر الى النجف فقرأ على
الملا أحمد الإيرواني ، وحضر مجلس درس الشيخ صرغسي
الأنصاري والشيخ راضي ابن الشيخ محمد الفقيه النجفي المشهور وغيرهم .

مؤلفاته

(١) رسالة في إمكان الحيض (٢) رسالة في اليم (٣) رسالة
في معاملات الصبي (٤) رسالة لب اللباب في مختصر البراءة والاستصحاب
(٥) ميزان الحق لاختيار المذهب الأحق في مجلدين وكلها موجودة
بخط يده في مكتبة ولده المذكور اهـ وكان الأخير هو « رد
المنحة الإلهية » للألومي المار ذكره في ترجمته أولاً .

٢٨٩٤ - (بدران بن نور الدولة ديبس بن مزيد الأسدي الحلبي)

أمر في وقعة السلطان طفرليك مع البساسيريين وأبيه نور
الدولة ديبس ، ذكر ذلك ابن الأثير في حوادث ٤٥٠

(السيد بركة بن منصور بن عبد المطلب بن حيدر بن محسن

ابن محمد بن فلاح المشعشي أمير الخويزة)

ميت ترجمته في ج ١٣ م ١٤ ص ٤٣١ وأعدناها لزيادة فيها .
عن كتاب رياض العلماء وتحفة الأزهار للسيد ضامن بن شدم أن
أباه منصوراً كان متولي إمارة خوزستان ثم حبسه الشاه عباس

الثاني في المشهد الرضوي وبعد حبس أبيه تولى الإمارة في سنة
 ١٠٥٥ بناء على طلب الأعراب وأمر الشاه عباس الثاني ثم حبس في
 المشهد الرضوي ، ومدحه الشعراء في أيام إمارته بعدة قصائد منهم السيد
 شهاب الدين أحمد بن ناصر الخويزي ، ومن مدائحه فيه قصيدة أولها :
 قد درّ جمالها من زائر رمم الخيال مثالها بتصوري



تم - بحون الله وحسن توفيقه - الجزء الرابع عشر - المجلد الخامس
 عشر - من أعيان الشيعة وكان الفراغ من تبليغه عصر يوم
 الثلاثاء حادي عشر المحرم الحرام سنة ١٣٥٩ من الهجرة
 النبوية على مهاجرها وآله آلاف الصلاة والتحية
 وكان ذلك بمدينة دمشق الشام صيفت
 عن طوارق الحدثان ، على يد مؤلفه
 العبد الفقير الى عفوره الغني
 محسن الحسيني العاملي عامله
 الله بلطفه الخفي والجلي
 حامداً مصلياً
 مسلماً

ويليه الجزء الخامس عشر - المجلد السادس عشر
 أوله حرف الشاء المثناة

اصلاح غلط واستدراك في هذا الجزء

« وهو ج ١٤ م ١٥ من أعيان الشيعة »

صفحة	سطر	غلط	صواب
٦	٤	يا وبه	يا وبه
٣٨	٨	بهدي	بهادي
٣٨	٨	بدوماه سخا	بدومة شيخا
٣٨	١٠	سقط بعد البيت الرابع قوله :	
ثوى تاركاً للحق منيع المومس وأورث حرباً لاحقاً بطمان			
٣٨	١١	فتية	فتية خ ل الفتنة خ ل
٣٨	١١	الحق	العقل خ ل
٣٨	١١	عاش	كان خ ل
٤١	٨	نصر	نصر
٧٦	١٥	اليمقوبي	اليمقوبي
١٦٠	٩	بلبل	بلبل
٢٠٨	٥	بهلول	بهلول الدنيلي
٢٥٣	١٨	باقر	باقر بن محمد بن علي بن محمد
٥٤٠	٨	٢٧١٠	٢٨١٠
٥٤٩	٢	الحسين	الحسن

وفي ص ٥٥٤ م ٤ أبر الفضل عز الدين ابن الوزير الملقب ذكر

عز الدين ، صوابه أن اسمه أحمد بن محمد بن أحمد وذكر في نفس هذا
الجزء ص ٥٨٥ لا في عز الدين

وفي ص ٥٥٧ س ١٤ أبو منصور لم نعرف اسمه والصواب أن
اسمه اسبهدوست بن محمد ويأتي في هذا الجزء ص ٦١٢

وفي ص ٥٥٢ س ١٩ حسام الدين أبو فراس بن جعفر بن فراس الحلي الخ
وقد وجدنا لترجمته تسمية في الحوادث الجامعة قال في حوادث
سنة ٦٣٠ فيها وصل الأمير حسام الدين أبو فراس بن جعفر بن أبي
فراس الذي كان أمير الحاج في الأيام الناصرية وقد تقدم ذكر مفارقتة
للحاج ومصيره إلى الشام ، ومصر ، ملحقاً إلى الكامل أبي المعالي
محمد بن العادل هرباً من الوزير القمي وحذراً من قصده إياه ، فلما
بلغه عزله كاتب الدبوان واستأذن في العود فأجيب سؤاله فلما وصل
إلى مدينة السلام ، حضر عند نصير الدين بن النافذ نائب الوزارة
فخلع عليه ومضى إلى داره بسوق المعجم ثم استدعي بعد أيام وخلع
عليه وأعطى سيفاً محلي بالذهب وأعطى فرساً وأعطى سبعة أجمال
كوسات وأعلاماً ، وضم إليه جماعة من العسكر وأقطع بلد دقوفا
وقال في حوادث سنة ٦٣٢ فيها عزل أمير الحاج قيران الظاهري
عن إمارة الحاج خاصة ، وولي موضعه الأمير حسام الدين أبو فراس بن جعفر
ابن أبي فراس وحج بالناس في هذه السنة . وقال في حوادث سنة ٦٣٤ فيها
وصل أمير الحاج أبو فراس بن أبي فراس ومعه العرب الأجاودة الذين تعرضوا
لأذية الحاج ومنعهم الحج في سنة ٦٣٢ وكل منهم قد كشف رأسه وجعل

على عتقه كفته ويده سيفه ومعهم نسائهم وأولادهم فقصدها باب النوبى
وقبلوا الأرض ورعى النساء يراهن وضججن بالسكاه والنضرع ٤ فعرفوا
قبول نوبتهم والعفو عنهم وأنعم عليهم بالكسوات وغيرها وعادوا الى أما كنهم
وفي حوادث سنة ٦٤٠ انه كان من جملة الأسراء الذين عزوا بوفاة
المستنصر وهنؤوا بخلافة المستنصر اه

الخطأ في الأرقام في هذا الجزر وصوابه

« وهو ج ١٤ م ١٥ من أعيان الشيعة »

في ص ٧٧ س ١ الأمير نحر الدين بقدي ترك سهواً بدون رقم
ورقمه ٢٦٣٦ فنقصت الأرقام واحداً الى ص ١١٠ س ١ ففيه بكر ابن
محمد بن جناح وضع له رقم ٢٦٧٢ خطأ وصوابه ٢٦٧٤ فنقصت الأرقام
اثنين الى ص ١٣٢ س ١٤ ففيه بكير بن أعين ترك سهواً بغير رقم ورقمه
٢٦٨٤ فنقصت الأرقام ثلاثة الى ص ١٣٨ س ١١ ففيه بكير بن فطر
ابن خليفة وضع له رقم ٢٦٨٩ وقد تقدم في بكر فكان رقمه زائداً
فماد نقص الأرقام الى اثنين الى ص ٢٠١ س ٥ ففيه الأمير بنيان وضع
له رقم ٢٧٠١ وصوابه ٢٧٠٣ فبقي نقص الأرقام اثنين الى ص ٢٤١
س ١٢ ففيه الأمير بهلول بن قليج وضع له رقم ٢٧١٤ وصوابه ٢٧١٧
فصار نقص الأرقام ثلاثة الى ص ٢٥٣ س ٢ ففيه الباخري وضع له
رقم ٢٧٣٢ وصوابه ٢٧٣٤ فماد نقص الأرقام الى اثنين ٤ وفيها س ٦
ميرزا باقر وضع له رقم ٢٧٣٤ وصوابه ٢٧٣٥ فماد نقص الأرقام الى
واحد ٤ وفي ص ٢٥٤ س ١٠ بدر بن حسنويه الكردي وضع له رقم

٢٧٣٥ وصوابه ٢٧٣٨ فداد نقص الارقام الى ثلاثة الى ص ٢٦٧ من ١٧
 رقم ٢٧٤٣ فاستقام عدد الارقام الى ص ٢٧٣ من ١٤ ففيه تاج العالم
 النيسابوري لم يوضع له رقم فنقص عدد الارقام واحداً الى ص ٢٧٤
 من ٥ ففيه تاج العالي بن حسين بن حمدان لم يوضع له رقم فنقص عدد
 الارقام اثنين الى ص ٣٢٧ من ١٥ ففيه علاء الدين نامش وضع له رقم
 ٢٧٧٧ وصوابه ٢٧٨٠ فنقص عدد الأرقام ثلاثة إلى ص ٤٤٨ من ١٦
 رقم ٢٧٨٦ فاستقام عدد الأرقام الى ص ٥٨٥ من ٥ ففيه عز الدين أبو
 الفضل أحمد وضع له رقم ٢٨٤٧ وصوابه ٢٨٥٠ فنقص عدد الأرقام
 ثلاثة الى ص ٦٢٥ رقم ٢٨٨٥ فاستقام عدد الأرقام .

اصلاح غلط في الاجزاء السابقة

في ج ٣ ص ٦٥٤ في آخر الصفحة بيت قافيته الحاء ذكر في
 حرف الميم كما أنه ذكر في حرف التاء بيت قافيته الباء
 وفي ج ٨ م ٩ السيد أحمد ابن السيد صادق الفحام النجفي
 توفي سنة ١٢٧٤ وفي ج ٩ م ١٠ السيد أحمد الفحام النجفي توفي سنة
 ١٢٣٠ ويوشك أن يكونا واحداً وأحد التاريخيين غلط والله أعلم
 وفي ج ١١ م ١٢ ص ٢٨٠ من ١٠ سنة ١٣٤١ صوابه ١٣٤٥ وفيه ص ٣١٣
 من ٣ اسماعيل بن سعيد الأحوص صوابه اسماعيل بن محمد الأحوص وفي ج ١٢
 م ١٣ ص ٥٠٣ من ٢٣ أم عطية صوابه أم عثمان ولم يذكر لها عدد سهواً .
 وفي ج ١٣ م ١٤ ص ٢٤٣ من ٣ أحمد بن عيسى بن الحسين
 - وهذه الترجمة مرت في ج ٩ م ١٠ فكان رقم العدد زائداً

نقد الكتاب

جاءنا من الفضل الشيخ ضياء الدين الخالعي الملاحظات التالية :

١ - ذكرتم في ج ١٢ م ١٣ ص ٤٩٧ أم عثمان وأن اسمها جويرية وجعلتم لها عدداً على خلاف عادتكم في أن الذي له اسم يذكر في محله ولا يترجم في الكنى ، وفي الفهرست أبدلتم أم عثمان بأم عطية ولم يحوّلوا لها عدداً ، وفي خاتمة الكتاب ذكرتم أنه يبدأ ج ١٣ م ١٤ بأم عطية .

الجواب . - لما كانت ترجمة أم عطية جويرية مختصرة اكتفينا بذكرها في الكنى والإشارة إليها في الأسماء ، أما إبدال أم عثمان بأم عطية في الفهرست وعدم ذكر عدد لها فهو من سهو القلم .

٢ - ذكرتم في ج ١٢ م ١٣ في تاريخ وفاة السيد الحيري أنها سنة (١٧٣) أو (١٧٨) أو (١٧٩) ولم تذكرها ما في ج ١ من أنها (١٩٩) .

الجواب . - لا يحيط بجميع الأمور إلا علام الغيوب .

٣ - ذكرتم في ج ١٢ م ١٣ ص ١٤٤ م ١٠ أن لبطة ابن الفرزدق قال : تذاكرنا الشمراء عند أبي فقال إن هاهنا لرجلين لو أخذنا في معنى الناس لما كنا معها في شيء أحدهما السيد الحيري وقد أرختم وفاة الفرزدق في الجزء الأول (١١٠) وقد ذكر لي بعض العارفين أنه رأى في بعض كتب التاريخ أن الحيري كان

عمره عند وفاة الفرزدق خمس سنين ، فكيف يتم ما نقله لبطنة عن
أبيه الفرزدق .

الجواب . - لم يتسع لنا الوقت لمعرفة المصواب من ذلك .

تقرير الكتاب

جاءنا من الأستاذ محمد حسن الأعظمي الهندي نزيل القاهرة
السكرتير العام لجماعة الإخوة الإسلامية بمصر وعضو لجنة المحاضرات
فيها وأعد علماء الهند ما يلي :

أعضاء الجماعة على اختلاف عقائدهم معجبون بكتابكم « أعيان
الشيعة » ويحثونكم على هذه الخدمة العظيمة ويحثون أن يطالعوا
كل جزء منه لو تكرومتم بإهدائه الى مكتبة الجماعة لأننا نريد أن
ندرس عقائد كل المسلمين ونفهم محامدها لنزيل التمهيب فأضيفوا
يداً بيضاء الى أيادكم ولكم جزيل الشكر مقدماً . (الأعظمي)



فهرست الجزء الرابع عشر - المجلد الخامس عشر

من أعيان الشيعة

صفحة	عدد	صفحة	عدد
٢	الخطبة	٢٥٩٣	حسان الذهلي الكوفي
٣	٢٥٨٠ بشار بن زيد بن نعمان	١٢	٢٥٩٤ بشر بن خثعم
٢٥٨١	سواد الأنباري		رياط الكوفي
	الشعيري أبو إسماعيل		الربيع
٦	٢٥٨٢ بن عبيد مولى عبد الصمد	٢٥٩٥	الرجال
٢٥٨٣	سرازم المنقري مولا	٢٥٩٦	بن زاذان الجزري
٧	٢٥٨٤ مرقع العجلي الكوفي	١٣	٢٥٩٧ زيد
	يسار الكوفي الضبي		سحيم الفقاري
٢٥٨٥	بشر أبي عقبة المدائني	١٤	٢٥٩٨ سلام
	أبي غيلان الكوفي	١٥	٢٥٩٩ أبو الحسن البجلي
			سلحة
٨	٢٥٨٦ إسماعيل الكوفي	٢٦٠٠	سليمان البجلي الكوفي
٢٥٨٧	ابن عمار الشافعي	١٦	٢٦٠١ النخاس
	البراء بن مرور	٢٦٠٢	الصلوات العبدية الكوفي
١٠	بشار الكوفي	٢٦٠٣	طرخان النخاس
٢٥٨٨	النبساوري	١٩	عاصم
١١	٢٥٨٩ يراع الزطبي	٢١	٢٦٠٤ بشر بن عابد الأسدي مولا الكوفي
٢٥٩٠	ابن بيان بن حوران الشافعي	٢٢	٢٦٠٥ عبد الله الطائفي
٢٥٩١	جعفر الجعفي	٢٦٠٦	الشيواني
٢٥٩٢	الكوفي	٢٦٠٧	عقبة الأسدي

صفحة	عدد	صفحة	عدد
٢٦٠٨	بشر بن الموسى الطائي	٢٦٢٣	بشير بن بشير الكوفي
٢٤	عقبة الرازي	٢٦٢٤	أبو محمد المستنير الجعفي
٢٥	٢٦٠٩ عمارة الخنمعي	٥٠	٢٦٢٥ بن أبي مسعود الأنصاري
	الكوفي المكاب	٥١	الاسامي المدني
	عمرو بن الأحداث		ابن اسماعيل التتالي
	الحضري	٥٢	٢٦٢٦ بن جندلم
٢٨	٢٦١٠ بن محمد أبو	٥٣	٢٦٢٧ الجيلاني الرشي
	عمرة الأنصاري	٥٤	أحمد بن الحارث بن كعب
	٢٦١٠ بشر بن عمرو المحدثي		٢٦٢٨ ابن خازجة الجيني
	٢٦١١ عياض الاسدي مولا		الخصاصية
	٢٦١٢ بشر بن غالب		٢٦٢٩ الدعان
٣٠	٢٦١٣ كثير	٥٥	ابن زاذان
	٢٦١٤ مسوان الكلبي	٥٦	سحيم الفقاري
	٢٦١٥ مسعود		سعد الأنصاري
٣١	٢٦١٦ مسالحة أبو صدقة الكوفي	٥٧	٢٦٣٠ سليمان المدني
٣٢	معوية البكائي الكلبي		عامر
٣٣	٢٦١٧ منقذ الأعور الشبي	٥٨	٢٦٣١ البجلي الكوفي
٣٩	٢٦١٨ مهران الخفاف		عبد المنذر أبو إيايه
	ميمون الواشي التبال		الأنصاري
٤٠	٢٦١٩ ممام الخشمي الكوفي	٦٣	الطار
	يسار المجلي		ابن عقبة الأنصاري
	٢٦٢٠ بشير بن أبي زيد الأنصاري	٦٤	عقوبة الجيني
٤١	٢٦٢١ بشر بن الحارث الحافي	٦٥	٢٦٣٢ عمرو بن محمد
٤٨	٢٦٢٢ حسان الدهلي		الأنصاري
٤٩	البشتوي	٦٨	الفنوي

صفحة	عدد	صفحة	عدد
٨٤	٢٦٤٣	بشارة الملاية	٢٦٣٣
٨٢	البكر الكالي - البكر آبادي	الكنافي	
٢٦٤٤	بكر بن أبي بكر الكوفي	ابن معاوية بن ثور	٦٩
٢٦٤٥	حبيب	البكائي	
٢٦٤٦	بكر	معبود الاساحي	٧٠
٢٦٤٧	أحمد الأشج	السدوسي	٢٦٣٤
٢٦٤٨	الأرط	ميجون الراشي	٧١
٢٦٤٩	بن الأشعث	بشير النبال	٧٢
	أمية الضمري	ابن زبد الضمري	٧٤
٢٦٥٠	أوس الطائي	البصري	
٢٦٥١	تغلب السدوسي	البطائي - البطل - البطيخي	٧٥
٢٦٥٢	جناح الكوفي	البطين - بعض البصريين	
٢٦٥٣	حاجب التميمي	بعض الشعراء	
٢٦٥٤	حبيب الاحمسي	الحجين - بعض المغاربة	٧٦
	المازني	اليقولي	
٢٦٥٥	حبيش الازدي	بغدي بن علي بن قشمر	٧٧
٢٦٥٦	حرب الشيباني مولا	البقال - البقباقي - البكائي	٧٨
٢٦٥٧	حماد التمارقي	بكر بن أبي بكر الحضرمي	
٢٦٥٨	حي التميمي	بكر بن أحمد بن زياد	٢٦٣٧
٢٦٥٩	خالد الكوفي	رجاء البشكري	٨١
٢٦٦٠	زيد الجعفي مولا	زيد الكوفي الخزاز	٢٦٣٩
٢٦٦١	زيد الهمداني	عامر	٢٦٤٠
٢٦٦٢	سالم	أبي بكر الحضرمي	٢٦٤١
	سماك الاسدي الكوفي	عبد الله بن مصعب	٨٢
٢٦٦٣	صالح	كردم الكوفي	٢٦٤٢

صفحة	عدد	صفحة	عدد
٢٦٨٤	بكر بن اعين الشيباني	٢٦٦٤	بكر بن صالح الرازي
٢٦٨٥	جندب الكوفي	٢٦٦٥	عبد الله بن الهذيل
٢٦٨٦	حبیب	٢٦٦٦	الأزدي
٢٦٨٧	سليم	٢٦٦٧	الجعفي
٢٦٨٨	عبد الله بن الأشج	٢٦٦٨	عبد بن حبیب الرازي
٢٦٨٩	الطائي	١٠٧	الحضرمي
٢٦٩٠	الكوفي	٢٦٦٩	عمر أو عمير الحمدي
٢٦٩١	فطر بن خليفة	٢٦٧٠	عميس البصري
٢٦٩٢	فابوس الجعفي	٢٦٧١	فطر بن خليفة
٢٦٩٣	بكيل بن سعيد	١٠٨	كرب
١٣٩	البلاصافي وزيير كيارق	٢٦٧٣	بكر الكرماني
—	بلال بن الحارث الرازي	١٠٩	ابن مبشر الانصاري
—	حانة	—	محمد الأزدي
٢٦٩٤	ربيع الحبشي	٢٦٧٤	ابن جناح
١٦٣	البلاي	٢٦٧٥	حبیب المازني
٢٦٩٥	المورزا بالندبخت — البلوي	١٢٧	عبد الرحمن
—	بنان الثبان	الأزدي	
١٦٨	بنان بن محمد بن عيسى —	٢٦٧٧	بكر بن محمد العبدی
البنياني — بنت الشاه طهماسب		٢٦٧٨	هشام
— بنت أبي الأسود الدقلي		٢٦٧٩	هودة النخعي
٢٦٩٦	بنت عزيز الله الجعفي	٢٦٨٠	بكران بن أبي الفوارس
٢٦٩٧	عقيل بن أبي طالب —	—	الديلمي البكراني
١٣٢	بنت السيد المرتضى — بنت	٢٦٨١	بكر ديه الكندي الكوفي
— الشيخ علي المنشار		٢٦٨٢	المحاربي مولا
		٢٦٨٣	بكر بن أحمد النخعي

صفحة عدد	صفحة عدد
١٧٠ ٢٦٩٨ بنت محمد نقي المجلسي - بنت الشيخ الطوسي - بنت مسعود ابن ورام	١٨٨ بنو عمار اصحاب اطراش - بنو عمار البجلي
٢١٩٩ بنت واثل بن الاصمعي - بندار	١٩٠ بنو القرات - بنو فرقد - بنو كونة
١٧١ ٢٧٠٠ بندار بن عاصم	١٩٢ بنو الخنار
٢٧٠١ بندر بن شبيب العامري	١٩٣ بنو منقل - بنو موسى بن جعفر
١٧٢ ٢٧٠٢ بندر - بنو الهندس -	١٩٦ بنو موسى السابلي
البنديجي - بنو أبي جرادة -	١٩٧ بنو ميمون
بنو أبي صبرة	١٩٨ بنو نعيم الصعاف - بنو غا
١٧٣ بنو الياس البجلي الكوفي	١٩٩ بنو نوح
١٧٤ بنو يويه	٢٠٠ بنو الهيثم العجلي - بنو ورفاء
١٧٥ بنو الجويني او بنو صاحب	بنو يسار
الديوان - بنو الحر الجعفي	٢٠١ ٢٧٠٣ الامير بنيان - بنو الدولة
١٧٦ بنو حكيم الأزدي	البويه - بنو الدين لاصفاني
١٧٧ بنو حمدان	بنو الدين الجويني
١٧٨ بنو خالد البرقي - بنو خاتبة	٢٧٠٤ بنو الدين بن زهرة
بنو دراج	٢٧٠٥ بنو الدين الطبري - بنو الدين العاملي
١٧٩ بنو دراج - بنو دراج	٢٧٠٦ بنو الدين العاملي الشيبدي
١٨١ بنو زبارة - بنو زهرة	٢٧٠٧ بنو العنيني
١٨٢ بنو سبور - بنو سوفة	٢٧٠٨ بنو علي العاملي
١٨٣ بنو شكر - بنو طاهر	٢٧٠٩ بنو اللاعبي - بنو الدين
١٨٤ بنو طاروس - بنو العباس -	ابن محمد العاملي
بنو عبد ربه	٢٠٥ بنو الدين الخناري - بنو
١٨٧ بنو عبد الله بن طاهر - بنو	الدين التولي - بنو الشريف
العلمي - بنو شطبة	٢٧١٠ بنو در شاء - الآقا البهبهاني

صفحة	عدد	صفحة	عدد
٢٤٧	الرياضي - بياغ الارز - بياغ الاكسية - بياغ الاكفان - بياغ الاناط - بياغ الحبر بياغ الحلل - بياغ الزطى - بياغ السامري - بياغ الغزل بياغ القرب - بياغ القصب - بياغ القلائس - بياغ اللؤلؤ بياغ السكر ايس بياغ المصاحف - بياغ المروى بياغ الوشي - بيان التبران ٢٢٢٩ بيان الجزري ٢٢٢٠ - بين حمران النفليسي ٢٥٠ - عزربق النهدي - البيانبة - البهر جندي - البيروني ٢٧٣١ الامير بيك بن جعفر الدنبلي ٢٥١ ٢٧٣٢ الامير زليخ جدمير الفندركي ٢٧٣٣ البيناري ٢٥٢ - البيني ٢٥٣ (الاستدراك على حرف الباء) ٢٧٣٤ الباخوزي ٢٧٣٥ ميرزا باقر الايرواني ٢٧٣٦ الشيخ باقر بن حسن بن اسدالله التستري ٢٧٣٧ الشيخ باقر بن محمد القاموسي ٢٥٤ ٢٧٣٨ بدر بن حسنويه الكوردي	- بهرام بن لشكر - خان ٢٥٧ ٢٧١١ بهرام بن مائنة ٢٧١٢ - ابني كاليجار الموزريان ٢٧١٣ - يحيى الكشي ٢٥٨ ٢٧١٤ بهلول أبو تميم ٢٧١٥ - بن حميد الدنبلي ٢٥٩ ٢٧١٦ بهلول بن عمرو الهوفي ٢٣١ ٢٧١٧ بهلول بن قاييج الدنبلي ٢٣٢ ٢٧١٨ بهرام بن اسماعيل الصفوي ٢٧١٩ بهرام خان ٢٣٠ ٢٧٢٠ بهروز الأول ابن رستم الدنبلي ٢٣٣ ٢٧٢١ بهروز الثاني الملقب سلمان خان ٢٣٤ ٢٧٢٢ بهلول بن محمد الكوفي ٢٧٢٣ البهي بن ابي رافع ٢٣٧ البوجكاني ٢٧٢٤ بوزق البوسنجاني ٢٣٩ البوشنجي ٢٧٢٥ بوضير غلام الهادي (ع) - البونكي ٢٧٢٦ بويه بن الحسن الدبلي ٢٤٠ آل بويه ٢٤٥ ٢٧٢٧ بويه بن فناخسرو والد عماد الدولة ٢٤٦ ٢٧٢٨ بويه بن بهاء الدولة فيروز الدبلي	

صفحة عدد	صفحة عدد
٢٧٥١	٢٧٣٩
٢٧٥٢	٢٧٤٠
٢٧٥٣	٢٧٤١
٢٧٥٤	٢٧٤٢
٢٧٥٥	٢٧٤٣
٢٧٥٦	٢٧٤٤
٢٧٥٧	٢٧٤٥
٢٧٥٨	٢٧٤٦
٢٧٥٩	٢٧٤٧
٢٧٦٠	٢٧٤٨
٢٧٦١	٢٧٤٩
٢٧٦٢	٢٧٥٠
٢٧٦٣	٢٧٥١
٢٧٦٤	٢٧٥٢
٢٧٦٥	٢٧٥٣
٢٧٦٦	٢٧٥٤
٢٧٦٧	٢٧٥٥
٢٧٦٨	٢٧٥٦
٢٧٦٩	٢٧٥٧
٢٧٧٠	٢٧٥٨
٢٧٧١	٢٧٥٩
٢٧٧٢	٢٧٦٠
٢٧٧٣	٢٧٦١
٢٧٧٤	٢٧٦٢
٢٧٧٥	٢٧٦٣
٢٧٧٦	٢٧٦٤
٢٧٧٧	٢٧٦٥
٢٧٧٨	٢٧٦٦
٢٧٧٩	٢٧٦٧
٢٧٨٠	٢٧٦٨
٢٧٨١	٢٧٦٩
٢٧٨٢	٢٧٧٠
٢٧٨٣	٢٧٧١
٢٧٨٤	٢٧٧٢
٢٧٨٥	٢٧٧٣
٢٧٨٦	٢٧٧٤
٢٧٨٧	٢٧٧٥
٢٧٨٨	٢٧٧٦
٢٧٨٩	٢٧٧٧
٢٧٩٠	٢٧٧٨
٢٧٩١	٢٧٧٩
٢٧٩٢	٢٧٨٠
٢٧٩٣	٢٧٨١
٢٧٩٤	٢٧٨٢
٢٧٩٥	٢٧٨٣
٢٧٩٦	٢٧٨٤
٢٧٩٧	٢٧٨٥
٢٧٩٨	٢٧٨٦
٢٧٩٩	٢٧٨٧
٢٨٠٠	٢٧٨٨
٢٨٠١	٢٧٨٩
٢٨٠٢	٢٧٩٠
٢٨٠٣	٢٧٩١
٢٨٠٤	٢٧٩٢
٢٨٠٥	٢٧٩٣
٢٨٠٦	٢٧٩٤
٢٨٠٧	٢٧٩٥
٢٨٠٨	٢٧٩٦
٢٨٠٩	٢٧٩٧
٢٨١٠	٢٧٩٨
٢٨١١	٢٧٩٩
٢٨١٢	٢٨٠٠
٢٨١٣	٢٨٠١
٢٨١٤	٢٨٠٢
٢٨١٥	٢٨٠٣
٢٨١٦	٢٨٠٤
٢٨١٧	٢٨٠٥
٢٨١٨	٢٨٠٦
٢٨١٩	٢٨٠٧
٢٨٢٠	٢٨٠٨
٢٨٢١	٢٨٠٩
٢٨٢٢	٢٨١٠
٢٨٢٣	٢٨١١
٢٨٢٤	٢٨١٢
٢٨٢٥	٢٨١٣
٢٨٢٦	٢٨١٤
٢٨٢٧	٢٨١٥
٢٨٢٨	٢٨١٦
٢٨٢٩	٢٨١٧
٢٨٣٠	٢٨١٨
٢٨٣١	٢٨١٩
٢٨٣٢	٢٨٢٠
٢٨٣٣	٢٨٢١
٢٨٣٤	٢٨٢٢
٢٨٣٥	٢٨٢٣
٢٨٣٦	٢٨٢٤
٢٨٣٧	٢٨٢٥
٢٨٣٨	٢٨٢٦
٢٨٣٩	٢٨٢٧
٢٨٤٠	٢٨٢٨
٢٨٤١	٢٨٢٩
٢٨٤٢	٢٨٣٠
٢٨٤٣	٢٨٣١
٢٨٤٤	٢٨٣٢
٢٨٤٥	٢٨٣٣
٢٨٤٦	٢٨٣٤
٢٨٤٧	٢٨٣٥
٢٨٤٨	٢٨٣٦
٢٨٤٩	٢٨٣٧
٢٨٥٠	٢٨٣٨
٢٨٥١	٢٨٣٩
٢٨٥٢	٢٨٤٠
٢٨٥٣	٢٨٤١
٢٨٥٤	٢٨٤٢
٢٨٥٥	٢٨٤٣
٢٨٥٦	٢٨٤٤
٢٨٥٧	٢٨٤٥
٢٨٥٨	٢٨٤٦
٢٨٥٩	٢٨٤٧
٢٨٦٠	٢٨٤٨
٢٨٦١	٢٨٤٩
٢٨٦٢	٢٨٥٠
٢٨٦٣	٢٨٥١
٢٨٦٤	٢٨٥٢
٢٨٦٥	٢٨٥٣
٢٨٦٦	٢٨٥٤
٢٨٦٧	٢٨٥٥
٢٨٦٨	٢٨٥٦
٢٨٦٩	٢٨٥٧
٢٨٧٠	٢٨٥٨
٢٨٧١	٢٨٥٩
٢٨٧٢	٢٨٦٠
٢٨٧٣	٢٨٦١
٢٨٧٤	٢٨٦٢
٢٨٧٥	٢٨٦٣
٢٨٧٦	٢٨٦٤
٢٨٧٧	٢٨٦٥

صفحة عدد	صفحة عدد
٢٨١٧ أبو دلف بن محمد الدولة الديلمي	أبراهيم بن يحيى العاملي نائبا
٢٨١٨ زرارة التميمي - أبو زينب	٥٣٧ ٢٨٠٢ إبراهيم بن الأحمدي القاضي
ابن عوف	٢٨٠٣ ابن أبي عمران المحدثي
٥٤٥ ٢٨١٩ أبو صالح الحمادي	٢٨٠٤ ابن هلال المدائني
٢٨٢٠ طالب الكزازي	٢٨٠٥ ابن أخي سعيد بن يسار
٥٤٦ ٢٨٢١ أبو طاهر بن بهاء الدولة	٥٣٨ ٢٨٠٦ ابن جبران - ابن دراج - ابن
ابن حمدان	سعيد
٥٤٧ ٢٨٢٢ ابن عضد الدولة -	٥٣٩ ابن القصاب - ابن ككويه
أبو طي والد يحيى بن حميدة	٢٨٠٧ أبو الاغر بن سعيد بن حمدان
أبو العباس	٥٤٠ ٢٨٠٨ أبو كات البساسيري
٢٨٢٣ أبو العباس الصفري	٢٨٠٩ أبو بكر بن أبي سيرة
٥٤٩ ٢٨٢٤ أبو علي بن أسنادر هرمز	٢٨١٠ أبو جعفر الثاقب في الله أميرك
٢٨٢٥ أبو عمران الأزدي	٢٨١١ أبو جعفر من أهل الكوفة
٢٨٢٦ أبو الفخائم بن مهمل بن عتار	٥٤١ أبو جعفر بن دشمنزيار - أبو حازم
٥٥١ ٢٨٢٧ أبو الفتح بن شاهين	الاحمسي - أبو حبرة الضبيعي
٢٨٢٨ أبو الفتح بن أبي الشوك فارس	٢٨١٢ أبو حرب بن دشمنزيار الديلمي
٥٥٢ ٢٨٢٩ أولاد اس بن جعفر الخلي	٥٤٢ ٢٨١٣ أبو الحسن
٥٥٣ ٢٨٣٠ أبو الفرج بن أخي الوزير المغربي	٢٨١٤ ٢٨١٣ بن محمد البعرافي
٥٥٤ ٢٨٣١ أبو الفرج بن عمران بن شاهين -	٥٤٣ ٢٨١٤ ٢٨١٣ بن محمد البعرافي
٥٥٥ ٢٨٣٢ أبو الفوارس بن بهاء الدولة -	٢٨١٥ أبو الحسن المشكفي
	٥٤٤ ٢٨١٦ الحسين بن نظم الاخبار
	- أبو الحسين صاحب الجوش

صفحة	عدد	صفحة	عدد
٥٧٦	أحمد بن عبد الله البرقي	٥٧٦	أبو القاسم بن عز الدولة - ابن
٥٧٧	محمد عمر العلوي	٥٧٧	الحسن الاطروش
٥٧٨	محمد عضد الدولة	٥٧٨	٢٨٣٩ أبو القاسم بن شاهين -
٥٨٣	محمد الفاسم العلوي	٥٨٣	أبو ليلى الانصاري
٥٨٤	محمد قتيبة - ابن المبارك	٥٨٤	٢٨٤٨ أبو ليلى بن عمر بن الجراح
٥٨٩	أحمد محمد الموسوي	٥٨٩	٢٨٣٢ أبو محمد الكرماقي
٥٨٥	أحمد بن محمد العلفي	٥٨٥	٢٨٣٣ أبو المظفر بن أبي كاليباني
٥٨٦	أحمد بن محمد الصنوبري	٥٨٦	الدبلي - أبو المعتمر الكندي
٥٨٦	أحمد محمد العلوي	٥٨٦	٢٨٣٤ أبو منصور - أبو المولى الانصاري
٥٨٧	أحمد محمد الانصاري	٥٨٧	أبو نصر بن بختيار الدبلي
٥٨٧	أحمد بن محمد القلانسي	٥٨٧	أبو هريرة العجلي - أبي بن قيس
٥٨٧	أحمد محمد الناقد	٥٨٧	الاحماني
٥٩٠	أحمد المرافقي - أحمد ابن	٥٩٠	٢٨٣٥ أحمد المولوي النصير آبادي
٥٩٢	مرتضى قايتخان الدبلي	٥٩٢	٢٨٣٦ أحمد بن أبي الفتح الخازني
٥٩٢	أحمد خان المسقطي	٥٩٢	٢٨٣٧ أحمد بن الفضل بن بدر الجمالي
٥٩٣	أحمد النجفي	٥٩٣	٢٨٣٨ أحمد بن جعفر الواسطي
٥٩٦	أحمد بن شبيب الاحمسي	٥٩٦	٢٨٣٩ أحمد بن الجهم الخزاز
٥٩٥	أحمد بنت مالك الاشتهر	٥٩٥	٢٨٤٠ أحمد بن الحسن التميمي -
٥٩٨	أحمد بن علي الحسيني	٥٩٨	أحمد بن الحسن الاطروش
٥٩٧	أحمد بن موسى الحسيني	٥٩٧	٢٨٤١ أحمد بن الحسن الناصر الصغير
٥٩٧	أحمد بن يحيى الحسيني	٥٩٧	٢٨٣٢ أحمد خان اردلان
٥٩٨	أحمد بن الاديب العمادي	٥٩٨	٢٨٤٣ أحمد بن زيد البشايوري
٥٩٨	أحمد بن عبد الله الكندي	٥٩٨	٢٨٤٤ أحمد بن الضحاك
٥٩٨	أحمد بن أبي عبد الله	٥٩٨	٢٨٤٥ أحمد بن طاهر الخايي ابو طي
٥٩٨	أحمد بن أبي عبد الله	٥٩٨	٢٨٤٦ أحمد بن عبد العزيز الكري

صفحة عدد	صفحة عدد
٦٠٠ ٢٨٦٢ اسبام بن بختيار البويهى	٦٣٣ ٢٨٧٩ الاصفهرى الاعرابى
٦٠٢ ٢٨٦٣ اسناذ هرمز الديلمى	٦٣٤ ٢٨٨٠ الفاس بن اسماعيل الصفوى
٦٠٨ ٢٨٦٤ اسحاق بن ابراهيم بن الحسن	٢٨٨١ الله ويردى خان
٢٨٦٥ اسحاق بن عبد الله	٢٨٨٢ الله ويردى سلطان
٦٠٩ اسحاق بن جبرائيل جد الصفوى	٢٨٨٣ الياس بيك ذو القدر
٦١٠ اسد بن علي النصفاني	٢٨٨٤ امام قليخان ابن الله ويردى
٢٨٦٦ اسعد الخليل العاملى	٦٣٥ ٢٨٨٥ ام ايها بنت موسى بن جعفر
٦١١ ٢٨٦٧ اسفار بن كردويه الديلمى	عليه السلام
٦١٢ اسيد دوست بن محمد	٢٨٨٦ ام اسحاق جارية محمد بن موسى
٦١٣ ٢٨٦٨ اسماعيل البجلي	٢٨٨٧ ام ذريع العبدية
٢٨٦٩ اسماعيل بن القير باج القروى	٢٨٨٨ ٢٨٦٩ عبد الله بنت القاسم
٦١٥ ٢٨٧٠ اسماعيل بن الحر العاملى	٢٨٨٩ عمرو بنت الصلت
٢٨٧١ اسماعيل بن الحسن بن المختار	٦٣٧ ٢٨٩٠ ام كاثوم بنت عبد الله بن جعفر
٢٨٧٢ اسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ	٦٣٩ ام محمد الدولة البويهى
٦١٩ اسماعيل بن محمد حسين المازندراني	٦٣٠ ٢٨٩١ ام وهب زوجة عبد الله ابن
٦٢٠ ٢٨٧٣ اسماعيل بن وعسوزان الديلمى	عمير الكاكي - أمين الاسلام
٢٨٧٤ الاسود بن جواد الكندي	٢٨٩٢ ايماني بيك - أمين بن خرم
٦٢١ ٢٨٧٥ الاسود بن قطبة - الاسود بن	٦٣١ ٢٨٩٣ أبوب بن كنهان الديلمى -
قيس المرادي	الشيخ بالقو بن حسن النعماني
٢٨٧٦ اشرف جهان القزويني	٦٣٣ ٢٨٩٤ إدراخ بن ديس الاسدي
٦٣٣ ٢٨٧٧ الاشرف بن حكيم البدي	- بركة بن منصور الشمشعي
الاصماني	إصلاح غلط في هذا الجزء
٢٨٧٨ اصلان بن احمد الدنيلي	٦٣٦ اسندر الله ترجمه في فواص

صفحة	عدد	صفحة	عدد
٦٣٨	٦٤١	٦٤٠	٦٤٠
٦٣٩	٦٤١	٦٤٠	٦٤٠
٦٣٩	٦٤١	٦٤٠	٦٤٠

فهرس اسماء القبائل والأماكن ونحوها

الواردة في الجزء الرابع عشر - المجلد الخامس عشر من أعيان الشيعة

أجناس ٤٣٢	أبروكة ٣٦٨ - ٣٧٨	أرژاديش ٢٧٦
آبلستان - زابلستان ٢٥٦	ابن عمرش ٣٤٥	أرژن ٢٩١
آذربايجان ٣٧٠ - ٣٩٧	ابن حياض ٢٧٣	أرژنجان ٤٣٨٢ - ٤٣٧٤٤٠
آسيا ٤١٥	أبوس ٣٤٣	أرشيدو ٢٧٧
آسيا الصغرى ٤٤٨	أبر ٥٣٤ ٢٣٣	أرشيدوند ٣٧٠
آق شهر ٤٣٤ ٢٦٩	أبو عريش ١٧١	أرلات ٥٣٩
آل الايزر ٢٧٧	أترار ٣٤٣	أرمينية ٥٣١ ٤٣٩١
آل بويه ٢٤٠	الاجرد ١٤١	الاراب ١٦٩
آل حاجوق ٢٧٣	أجنادين ٢٩٤	أرنكه ٣٨٦
آل الصغار ١٨٤	أحمد آباد ٤٥٠	الاريان ٤٢٥
آل طاهر ١٨٣	أحمد نكر ٢٦٧ ٢٠٦	أريحا ٦١٤ ٦٢
آل المزيحي ٢٧٧	أخشبا مكنة ١٥٤	إزمير ٤٣٣ ٤٣٥٣
آل القاسمي ٢٥٤	أدرنة ٤٣١ ٢١٣	أما كول ٤٣٦
آل كوتة ٢٧٧	أفرعات ٦٢	الاصبانيون ٤٤٧
آل المصيب ٢٦٥	أرجان ٦٠١ ٤٥٧٩	استانبول ٤٢٨ ٤٤٠٠
آل معاذ ١٨٣	أرجانج ٤٤٤	أشجوة ٥٩٦
آمد ٣٨٦ - ٤٢٥	أرجيس ٨٨٦	أستق آباد ٣٧٩ ٤٣٦٩
	أردبيل ٢٣٣	

باب القناة ٤٠٣	الانبار ٢١٦	أسد اباد ٣٥٨
باب كيسان ١٤٢	الندخوي ٣٦٣	أسطوانة أبي اليازة ٥٨
باب الميدان ٦١٨	أفدكان ٣٦٤	أسطوانة التوبة ٥٨
باب النصر ٤١١ ٤٤٠ ٣	أنقرة ٤٣٠	إسكندر الجلاي ٣٧٧
باب التوبى ٦١٨	أهل اليمن ٣٥	أشبارة ٤٣٣ ٣٧٨
بادوراية ٢٦٦	الاهواز ٥٧٩ ٤١٩٩	أشبوكة ٥٩٦
بانياس ٤١٠	أوانا ٢٦٦	إشبيلية ٥٩٦
بانيشا ٢٦٥	أوتار ٣٤٣	الاشعر ١٤١
بأورد ٤٢٤ ٤٣٦٨	أوروبا ٤٤٧	أصهان ٤٠٠ ٤٣٦ ٩٤٢ ٤٠
بازيد العزفي ٣٨٣ ٤٣٥٣	أوقاف الحرم ٣٦٣	أطراس الشام ١٨٨
بجسك ٢٧٦	أوروس خان ٣٥٣	أطراس ٣٤٣
بجيلة ١٨٢	أورنق ٥٩١	الاصفاج ١٦
البحر الشامي ٤١٤	إباد ٥٩٥	أعمال الجبل ٢٤٠
بحر عمان ٤٨٤	أيام التشرى ١٣	الاعور الدجال ٢٧٣
بحر القلزم ٣٩٢	أيدكان ٣٩٩	الانلو ٣٩٣
البحر المحيط ٤١٤	أيدكو ٣٧٨	إفريقية ٤٠٠ ٤١٤ ٤٢٠ ٤٣٠ ٤٤٠
بحر مصر ٣٩٢	إيران ٣٩٩ ٤٣٩٧ ٤٣٦٤	٤١٥ ٤١٤
بحيرة طبريا ٣٠١	إرش ٥٩٨	أفغانستان ٣٥٣
بخارى ٤٠٤ ٤٣٦٤	إيطاليا ٤٤٣	أقاليم البلدان ٤١٦
بدليس ٣٩١	الابو بخاية ٢٣٤	أكبر اباد ٥٥٨
البراسكة ٢٠٨	(ب)	الاكراد الخيدبة ٢٦٥
البربر ٥٩٧	باب أنطاكية ٤٠٤	الاكراد المذبذبة ٣٦٥
البردان ٢٥٧	باب البدرية ٦١٧	أكنكرة ٤٥٠
بردسير ٢٠٦ ٤٣٠ ٧	باب الجسر ٦١٨	الاجاية ٤٤٤
برق رود ٢٧٨	الهاب الصغير ٤٢٧ ٤١٤١	أمنسية ٤٣١
برقة ٤١٤	٤١٦	أمير بك ٣٥١

بنو بوشهر ٥٩١	بلاد الكن ٥٩٣٤٤٥٠	برقوق ٣٨٠
بنو الماحية ١٧١	بلاد الروس ٤٤٦	برلاس ٣٥٩٤٣٥٣٤٣٤٩
بنو مسقط ٥٩٢	البلاد الروسية ٤٤٣	برمان بور ٤٥٠
بنو أسد ٥٣٩٤١٩٨٤١٨٥	بلاد روسية الجنوبية ٣٥٣	بروحد ٣٨٠٤٢٥٨
بنو جمع ١٥٠	بلاد الروم ٤٢٥	بروصا ٤٣٠
بنو الحارث ١٦٩	بلاد زناتة ٤١٤	بسانين النصار ٥٨٦
بنو خفاجة ٥٩٩٤٣٦٨	بلاد سمرقند ٣٦٤	البستان ٤٠١
بنو ذهل ٤٩	بلاد فارس ٢٤٠	بسطام ٣٨٢٤١٧٥
بنو زبيد ١٦٩	بلاد القيقاق ٣٩٥	البشرية ٣٨٦
بنو زياد ١٦٩	بلاد القرم ٤٤٣	البصرة ١٨٣
بنو ساردة ١٠	بلاد قرمان ٤٣١	البطحاء ١٥٢
بنو ساعدة ١٠	بلاد الكرج ٣٩٧٤٣٩٢	البطيحة ٦٠٢٤٥٥١٤٢٦١
بنو سلمة ٩	بلاد الكرد ٤٣١٤٣٧١	بماليك ٤٢٣٤٤٠٩
بنو شيدان ١٩٧٤١١١	بلاد كردستان ٢٠٨	بضداد ٣٧٩
بنو ضبة ٣٠٥	بلاد المور ٣٨٠	البغيفه ٦٢٨
بنو عبيد بن عدي ٦٢١	بلاد ما وراء النهر ٣٥٣	بقعة إمام زاده إسماعيل ٥٢٩
بنو عقيل ٥٢٨	بلاد المغرب ٤١٥	البكزادية الأبوحنانية ٢٦٨
بنو قريظة ٦٠	بلاد الهند ٣٩٥	البكزادية الرحيمية ٢٦٨
بنو كلاب ٢٧٧	برلاس ٤٣٦٤٣٧٩	بكر بن وائل ٤٩
بنو مازن ١١١	بالخ ٣٥٢٤١٩٣	بلاد الأشباح ٤٤٦
بنو مالك ٥٣٩	بالغشان ٣٩٩٤٣٦٢٤٣٦٠	بلاد الأكراد ٤٢٤
بنو بخارب ١٨٦	بالد ٥٤٦٤٥٢٨	بلاد الأندلس ٥٩٦
بنو منبج ٢٦١	بالد الديلم ٥٣٢	بلاد الجبل ٢٤٠
بنو المظفر ٣٧٣	بالغار ٣٩٤٤٣٩٢	بلاد الجنا ٣٩٢
بنو ناجية ٣٠٥٤٣٠٣	بم ٦٠٤	بلاد الجزيرة ٢٦٤
بنو نصر بن قعين ١٨٥	بنات جيبيل ٤٧٥	بلاد الخطا ٣٤٣

(ج)	٣٩٧٦٢٠٨ تيريز	بنو التضير ٦٢
جامع ٢٩٢	٤٧٥ تينين	بنو نمير ٥٤٧
جاليش ٣٨٨	٤٤٣ التتار	بنو وابلش ٤٩٤٤٠
جام ٤٢٤	٣٩٥ التتار	١٤ بوز
جامع بني أمية ٤١٦٤١٦	١٧٠ تحت فولاذ	٤٠١٤٣٩٨ بوسني
جاولي سقارو ٢٦٢	٤٤٣ القرك	٢٣٣ بورس
الجبالي ٣٩٩٤١٩٩	٣٥٥٤٢٩٩ تر كنان	٢٣٧ بوسنج
جبال عمان ٥٥٦	٣٨٦٤٣٨٠ الشركن	٥٩٣٤٥٩١ بوشهر
جبال الغور ٣٧٩	٣٦٤٤٢٣٧ ترمذ	٤٤٣ بولونيا
جبال اليمن ٣٠٩٤٢٥٦	٥٣٩ لغاب	١٧٥ البوهيون
جيم ٦١٥	٤٣٧٤٣٩٧٤٣٥٣ فطيس	٢٩٨ بيت عينون
الجيل ٢٩٩٤٢٥٤	٣٥٤ لقاقتحور	٢٠٦ بيدجانشكر
جبل الثلج ٤١١	٣٨٣٤٢٦٢ نسكرت	١٨١ ييزه
جبل الذهب ٢٥١	٤١٤ تالسان	٣٠١ ييسان
جبل عامل ٤٧٥	٤٣٨ نسكران	٤٢٠ ييقي
الجيول ٤٢٤	١٧١ نهامة اليمن	٤٥٠ ييشابور
الجتا ٣٩٩٤٤٣٣	٣٤٣ شهران	٢٩٨ ييقيق
الجعنة ١٦٠	٢٧٦ توزون	(ت)
جذلم ٣٠٠	٢٨٣ توفات	٩٦ نامرت
جرجان ٣٩٩٤٣٦٤٤٤٤	٤١٨٤٣٦٤ تومان	٢٠٨ ناربخ بخش
الجزيرة ٣٨٦	٣٦٤ تومانت	٣٥٣ الناربخ الشيخحوري
جزيرة ابن عمر ٥٤٦	٤٢٢ تويخاص	٢٣٤ ناربخ جمان غاي
جزيرة أساكول ٤٣٦	٣٤٢ تيزان	٢٣٤ ناربخ شرفنامه
الساسنة ٣٠٠٤٢١٩	(ث)	٢٣٤ ناربخ عالم آراي
جسر جهنم ٢٠	٢٥ لغر الري	٥٩٣ ناربخ فرشته
	٥٩٥ ثقيف	

الخطا ٢٩٩٤٣٧٧٤٣٤٣	الحزير بون ٤١٦	جمنی ١٧٦
٤٣٣	الحرمات الشر بنان ٤٣٦	الجغتاي ٣٥٤
خفاجية ٢٦١	الحرة ٥٠	الجفر ٢٥٣
خلاط ٤٢٤	حصن كوسعد ٢٥٨	جلایر ٣٥٧
خواجه ايلغار ٢٤٣	حصن كیفای ٥٤٧	جلد ٥٤
خوارزم ٤٣٧٩٤٣٦٤	حضر ١٥٢	الجازات ٦٠٤
٤٣٦٤٣٩٩	حاب ٤٠٢	جندق ٤٥١
خواف ٣٦٦	الحلة ١٩٨	جندیابور ٤٠٠
الخواتین الجنگیزیة ٣٤٩	الحلة السيفية ٥٥٣	جنگز ٣٥٦
خوز ٤٠٠	حلوان ٢٥٩٤٢٥٧	الجنگیزیة ٣٤٩
خوزستان ٦٠٧٤٣٥٥	حمام آیین ٥٩٤	جہینة ٥٢٨
خولان ١٤٥	حمام ٤٣٣٤٤٠٩٤٤٠٢	جوریای ٤٤١
خوي ٦٢٢٤٥٩١٤٢٥١	حص ٤٠٩٤٣٧٩٤٢٧٦	الجورقان ٢٥٨
خیبر ١٦٠	حدین ٥٠	جوبن ١٧٥
(د)	حوران ٤١١	جیعدان ٤٢٥
دابة الارض ٣٠٢	الحولة ٤١١٤٤٠٩	جیحون ٤٣٤٤٣٦٥٤٣٥٧
دار ابن مشکور ٤١٦	حیدرآباد ٤٥٠٤٢٧٤	جیرفت ٦٠٦
دار الذهب ٤١٧	حیلان ٤٠٢	جیشان ٥٣٨
دار النیابة ٤٠٧	(خ)	(ح)
داریا ٤٠٠٤١٤٢	الخارجیة ٢٦٧	الخاثر الحسینی ٢٦٧
الدجال ٣٠٢٤٣٠١٤٢٩٩	الخالدیة ٢٧٧٤٢٧٦	حاجی بیگلو ٢٣٣
الدخري ٤٤١	خجند ٣٩٩٤٣٨٠٤٣٦٤	حاجی ترخان ٢٩٣
درب صالح ٦١٨	٤٣٤	حبری ٢٩٨
درب فراشا ٦١٦	خراسان ٢٩٩٤١٩٣٤١٨٣	الحبش ١٤٧
الدربند ٢٩٢٤٣٩١	خرشنة ٤٣١	حرام بن غفار ١٣
الدشت ٤٣٦٤٣٩٩	الخركاه ٢٥٨	حربی ٢٦٦

دشت بركه ٣٩١	(د)	زبانة ٤١٤
دشت قفجاق ٣٩١ ٤٣٩٠	ذات عرق ٣٠	زبان ٦٢٢ ٤٥٠٤
دوقا ٢٦٣	ذو القدر ٤٣٥٦ ٤٣٥٧	زبور ٥٦١
الدكن ٤٠٤ ٤٤٥٠	٦٢٤	(س)
دلكشاي ٤١	(ر)	سايو خواست ٢٥٨
دمرداش ٤٠٢ ٤٣٩٨	راس عين ٣٨٥	ساري ٤٤٣
دشقي ٤٠٩ ٤٣٧٩	رافقة ٥٨٦	سامراء ٥٩٢
دشقي سمرقند ٣٦٤	رباب ٢٩٧	سامسون ٤٣٣
دنبل ٢٠٨	رباط الخلاطينة ٦١٦	صيفه ٥٩٦
دنيسر ٤٢٤	رباط والدلة الناصر ٦١٦	ديزوار ٣٦٦ ٤١٩٣
دمدي ٣٩٦	الربذة ٥٥٥	السجزة ٩٠٥
دهلي ٢٧٥	الرحبة ٣٨٢ ٤٢٦٣	سجستان ٤٣٩٧ ٤٣٩٥
دولة آباد ٢٧٥	رستبار ٤٣٨ ٤٣٩٩ ٤٣٧٩	٣٥٩ ٤٣٦٦
دولة بني حمدان ٣٠٨	رشت ٤٣٦	سجن الاهواز ١٩٩
الدولة السامانية والغزنوية	الرفاق ١٥٦	سد ذي القرنين ٤٨٤
٣٠٨	رقعة الشطرنج ٣٥٠	سدوس ١١١
دومة الجندل ١٤٠	الركة ٥٨٦	سراجوق ٢٩٣
دون ٤٤٧	الرها ٤٢٤ ٤٣٨٥ ٤٣٨٠	السراة ١٥٠
ديار بكر ٤٣٨٢ ٤٣٥٥	الروم ٤٤٣	سرمي ٣٩٣ ٤٣٩٢
٣٨٦	الروم ١٤٧	سرياق ٤١١
ديار ريعة ٢٥٦	الري ٣٧٠ ٤٣٦٨ ٤٢٤٠	سريوش ٦١٦
دير الجانيم ١٩٠	٤٠٠ ٤٣٧٩	سرجهان ٥٣٤
دير زكي ٥٨٦	(ز)	سرخس ٣٦٨
الديار ٦٢٤	زراستان - لوز ابلستان ٣٧٩	سرمين ٦١٤
الديور ٥٥١ ٤٢٥٩ ٤٢٥٨	الزقاق ٤١٤	

صوبدارية بيشابور ٤٥٠	شارل ملك فرنسا ٤٤٧	مفتاق ٢٩٢ ٤ ٣٦٢
صوبدارية دكن ٤٥٠	شاسان ٣٧١	حاجرامة ٤٩٥
صور ٤١٠	شامة ١٥٩	السلجوقية أو السلجوقيون
الصور ٣٩١	شاهر خية ٣٧٧	أو السلاجقة ٢٤٦ ٤ ١٧٥
الصين ٣٩٢ ٤ ٣٣٩	شرواذ ٢٩٥	سلطان آباد ٥٤٥
(ض)	ششیر ٤٦	سلطانية ٣٩٠ ٤ ٣٧٩
شعبان ١٤ ٤ ١٣	الشطرنج ٣٥٠	ساجان مرای ٢٥١ ٤ ٢٣٢
(ط)	شن بن آتشی ٣٣	سرقند ٤٢٥ ٤ ٤٣٤٣
الطائف ٢٩٤	شهرزور ٢٥٩ ٤ ٤٤٠	سنتافي ٣٧٩
طاعون همواس ١٤٢	٥٣٤	سنتجار ٦١٧
طالقان ٣٩٩	شیراز ٣٦٨ ٤ ٣٥٣ ٤ ٢٤٠	السند ٤٠٠
طبرستان ٣٧٩	٣٩٧ ٤ ٣٧٩ ٤ ٣٧٨ ٤ ٣٦٩	سواد قم ١٧٨
طرايزون ٤٣٧	شیرجان ٣٧٨ ٤ ٣٧٣	سور ٢٩٥
طرابلس ٤٠٢ ٤ ٤٠٩ ٤ ٤٠٩	شهران ٣٩٢	سور قلعة الروم ٤٤١
٤٢٣	(ص)	سوز ٤٢٤
الطرم ٥٣٣	صاحب الديوان ١٧٥	سوق البزور بين ٤١٦
الطريقة الخالدية النخشبدي	صاروخان ٤٣٣	صیغون ٣٧٧ ٤ ٣٤٣
٤٧٤	الصخرة ٤٣٣	سیرام ٤٣٦ ٤ ٤٢٢
طغاي ٣٨٠	سرای ٣٩٤ ٤ ٣٩٢ ٤ ٣٧٦	مستان ٣٥٥
طقیل ١٥٩	صفانیان ٣٩٩ ٤ ٣٦٤	مینوب ٤٣٧
طققش خان ٣٥٥	٤١٩٥ ٤ ٤٠٩ ٤ ٤٠٢	سیواس ٤٠٠ ٤ ٣٩٦ ٤ ٣٨٣
الطغرات ٤١٧	٤٢٣	٤٣٦ ٤ ٤٣٥ ٤ ٤٢٩ ٤ ٤٠٢
طنجة ٥٩٦ ٤ ٤١٤	الصقوة ٣٠٨	سور غلات ٢٥١
مشكوي القرنجي ٢٢٣	خلا الأهر ٣٥٥	سور غنمش ٣٥٥
طهران ٣٤٣ ٤ ٢٤٠	صنعا ٤٨٨ ٤ ٣٤٧	(ش)
	صناجة ٥٩٦	شادمان ٣٩٩

طوريس ٣٥٣	المعيق ٦٢٨ ٤١٤١	٦٠٧
طوس ٢٢٧	علة ٥٤	قلسطين ٣٠٠
طوي ٥٣٩	عمران ٦٠٢ ٤٥٥٦	القوعة ٢٧٢ ٤٢٠١
(ظ)	عمانويل ٤٤٧	الفواكا ٤٤٣
ظفر نامة ٣٥٣	عيد الجوز ٤٢٤	فيروز شاه ٣٩٥
(ع)	عين أبي نيزر ٦٢٨	فيروز كوه ٤٣٨
عالم المربخ ٣٣٨	عينتاب ٤٠١	فينيس ٤٤٣
عامة ٤٧٥	عين الشعر ٥٦	(ق)
عبادة ٤٦٦	عين زغر ٣٠١	قارا ٤٠٩
عيد القفل ٣٤٦	يشون ٢٩٩	قارجين ٣٥٩
عبد الله الثالث مدوح المنفي ١٩١	(غ)	قارص ٣٥٣
عدي الرباب ٢٩٧	الغرب الجواني ٤١٤	قاشان ٥٤٢
عدي بن عبد مائة ٢٩٧	الغز الساجوية ٥٤١	القاهرة ٤٥٢
عذرا ٥٩٩	غزة ٤٤١ ٤٤٠ ٤٣٧٩	القيحاق ٣٩٠ ٤٣٥٦
العراق ٣٦٤	غزة ٤١٩ ٤٤٠ ٩٤ ٤١٢	قبر فاطمة عليها السلام ٢٧٠
العراقان ٣٥٥	الغور ٤٠٠	قبة السيار ٤١٠
عراق المعج ٣٦٨ ٤٢٥٢	(ف)	قبة بيلقان ٤١٠ ٤١٦
٣٧٩	فاراب ٣٤٣	قبيلة بولاس ٣٤٩
عراق العرب ١٩١	فارص ١٩٩ ٤١٤٧ ٤٤٠	القدس ٤٢٣
العرب العرباء ٥٩٣	٣٩٩ ٤٣٧٩ ٤٣٧٣	قرا باغ ٣٩٤ ٤٣٧٣ ٤٣٧١
عربسوس ٥٤٨	فاس ٤١٤	٤٣٨ ٤٢٦
عرق ٥٤٨	الفاطميون ٣٠٩	القرانة الصغرى ٤٥٢
عريب ٥٤	فاغانار ٣٦١	قرا محمد ٣٨٠
عريضة ٥٤٤	فضضاء ١٦	القرانطة ٢٧٦
عسكر مكرم ٤٠٠	القدادون ٣٤٩	قرا يوسف التزكاني ٣٩٧
	القرات ٤٢٤	قروش ٣٦٤

قرطبة ٥٩٦	قلعة أماسية ٤٣١	(ك)
قرقوب ٥٨٠	قلعة باي ٢٠٨	٢٩٨
القرم ٤٤٣	قلعة البردان ٢٥٧	شعر ٤٣٦٤٣٧٩
قرمان ٤٣١	قلعة بردسهر ٢٠٧	نكاطمية ٦٣٢
قرمونة ٥٩٦	قلعة بلوار ٥٥١	كجرات ١٠٩
قرميسين ٢٥٧	قلعة تكريت ٣٨٣	كراج الفحم ١٤٤١٣
قرنطة ٦٢	قلعة تيران شاه ٥٥٢	الكروج ٤٠٢
قرم ٣٩٢	قلعة جعفر ٢٦٢	كروستان ٥٩١٤٢٠٨
قرية عينون ٣٩٠	قلعة الجنيد ٦٠٠	الكرك ٤٢٣
قرية نازك ٦٣١	قلعة جورباي ٤٤١	كرك ٢٤
قران ٣٥٤	قلعة خرشنة ٦٠٠	كرمان ٢٧٣٤٣٦٩٤٢٦
قزوين ٣٥٥٤٢٥٤	قلعة دمشق ٤١٥	٤٢٣٤٤٠٠٤٣٨٧
قزوین ٥٣٤٤٣٥٣٤٢٣٣	قلعة دولاباد ٢٢٥	كرتابك ٤٥٠
قسطنطينية ٤٣٢	قلعة رامهرمز ٥٨٠	كرمانشاه ٢٤٠
القسطنطينية ٣٥٣	قلعة الروم ٤٤١٤٤٠١	كفيل ٤٤٧
قشلاق قراياغ ٣٩٧	قلعة شيرجان ٣٧٨	كش ٣٤٣
القصر الاباق ٤١٦٤٣٨٤	قلعة الطرم ٥٣٣	كشهر ٣٥٣
قطنا ٤١٠	قلعة فيروز كوه ٤٣٨	كلاه ٥٤٨
قنجاقي ٤١٧	قلعة الكرج ٤٣٧	كلية كجرات ٣٠٩
القلم ٣٩٢	قلعة كاج ٤٢٧	كخ ٤٢٧
تذرح الاكراد ٣٩٤٤٣٨٤	قلعة ماردين ٤٢٤	كناسة الموصل ٥٢٨
فلاح الهندية ٥٠٢	قلعة النجاء ٣٧٤	كندة ١٩٧
قلعة أرخيس ٣٨٦	قلعة نطز ٥٤١	كوشور ٢٧٨
قلعة أرنيك ٣٨٦	القطرة ٤٢٥	كوسجهد ٢٥٨
قلعة ازمير ٤٣٣	قطرة اراق ٥٨٢	الكوفة ٥٥٥
قلعة اكنكره ٤٥٠	قوبسكوتان ٣٩١	كيفا ٤٤٤
		كبلان ٤٣٦٤٣٦٨٤٢٢٣

شهد الحسين ٢٧٧	المدرسة النصرانية ٣١٧	(ل)
شهد الخضر ٢٦٤	مدينة يارب ٦٢٣	لاريجان ٤٣٨
المشهد الرضوي ٦٢٤	مدينة يارب ٥٢٨	لاهبان ٢٠٣
شهد علي بيلخ ١٩٣	مدينة توران ٤٥٠	البحرية ١٧١
مصر ٤٢٣ ٤٥٢ ٤	مدينة السلام ٤٨٤ ٤٢٧٢	نخم ٣٠٠
المدينة ٥٤٨	للقار ٥٩٤	لنك ٣٤٣
مصر ٣٠٣	مذبح ٥٩٥ ٣٠٦	اللور ٤٠٠ ٤٣٨٠
المضيغ ٤٢٩	مراغة ٥٣١	(م)
مطران - طائفة ٤٤٧	مراكش ٤١٤	ماترسام ٤٣
المطيرة ٢٥٧	مراج بانبا ٢٦٥	ماخان ٤٢٤
مقارة الكرج ٤٧٧	مراج دابق ٤٠١	ماردين ٤٣٨٤ ٤٣٨٥
المغرب الأوسط ٤١٥	مراج عذرا ٥٩٩	٤٢٤ ٤٤٠٠
الغول ٤١٧٥ ٤٤٤ ٤٣٦٠	مرعش ٦٢٤ ٤٢٥٦	مازن ١١١
٣٩٥ ٤٣٩٤ ٤٣٧٧ ٣٦٤	مرغينان ٣٦٤	مازن تميم ١١٩
٤٣٣ ٤٣٩٩	مرند ٥٩١ ٤٣٧٥	مازن ربيعة ١١٩
مقبرة آبيخشان ٥٣٧ ٤٥٣٠	مرند ٤٣	مازن قبس ١١٩
مقبرة باب الصغير ١٤١	المري ٥٨٦	مازن اليمن ١١٩
مقبرة باب كيسان ١٤٢	مضيق ١٠٤ ١٣٩	مازندران ٤٣٥٥ ٤٣٥٣
مقبرة مير مان الدين ٤٥٠	مسجد أميربك ٢٥١	٤٣٧٨ ٤٣٧٠ ٤٣٦٨
مقبرة تحت فولاد ١٧٠	مسجد السهلة ١٩٧	٣٩٩ ٤٣٧٩
مقبرة خولان ١٤٣	مسقط ٥٩٢	مالقة ١٥٦
مقبرة دزوان شهر كرد ٥٤٥	مسافة ٣٠٦	ما وراء النهر ١٨٣
المكاحل ٤١٠	المسبح الدجال ٣٠١ ٤٢٠٠	محنة ١٥٩
مكتبة بني عماد بطرابلس ١٨٨	مشكين ٥٤٣	المخضرمون ٥٩٣
ملتان ٤٠٠ ٤٣٩٥	شهد أمير المؤمنين ٦١٥	المدائن ٥٥٦ ٤٢٤٩
مطيرة ٤٠١ ٤٣٩٩		ميراس ٢٠٢

٥٨٦ الهني	القطاش الحقة ٥٩٣	مملكة خوارزم ٢٩٥
(و)	٥٤١٤٢٧٣٤٢٥٨ تم اوند	للمملكة المغولية ٤٤٣
وادي النيم ٤١١	نهر أرس ٥٩١	منشا ٤٣٣
وادي السلام ٢٥٣	نهر أمير بك ٢٥١	موسكو ٤٤٢٤٤٥
واسط ٢٦١	نهر خجند ٤٢٨	الموسبي ٣٥٢
وزير المالية ١٧٥	نهر الفولكا ٤٤٣	الموصل ٤٢٥٤٣٨٥
وسطان ٣٩١	التيذر بون ٦٢٨	ميافارقين ٥٤٧
(ي)	نيسابور أو نيشابور ٤١٧٥	الميدان ٣٨٤
بازيكك والي بغداد ١٩٢	٤٣٩٤٤٢٤٤١٨١	مياو مجنة ٦٥٩
يئرب ٣٠١٤٥٢	(هـ)	ميسلون ٤٤٨٥٤١٥٤٤١١
يؤد ٣٧٨٤٣٧٣٤٣٦٧	هذيل ٢٩٣	(ن)
اليزك ٣٧٥	خرافة ٤٠٤٤٣٦٥٤٣٤٢	نازك ٢٣٢٤٢٣١
يقع ٥٢٧٤٢٩٤	مرسين ٤٣٨	ناصر ٢٦٠
اليمن ٢٩٤٤١٨١٤٣٥	الملاية ٢٨٥	النيط ١٤٧
ينكي بالاس ٤٢٢	ممدان ٣٧٤٤٢٥٩٤٢٤٠	نشميل ٣٦٤٤٣٥
يوم البصرة ٣٤٦	٤٠٠	نرمشير ٦٠٥
يوم التشريق ١٤	الحد ٤٠٢٤٤٠٠	نزار ٥٩٥
يوم الحرة ٣٤٧٤٥٠	عثري الثالث ملك كستيل	نهر آباد ٤٥٠
يوم المقيفة ٥٦	٤٤٧	نصيبين ٥٢٨٤٤٢٥٤٢٢٣
•••	عزري الرابع ملك كستيل	٥٤٦
	٤٤٧	

اصلاح غلط في هذا الجزء غير ما سبق

صفحة	سطر	خطا	صواب
١٤	١٤	حد	محمد
٥٣٩	٨	ذكر هنا (ابن كا كويه) وان لقبه علام الدولة أبو جعفر بن دشمنزيار وأنا لم نعرف اسمه وأنه ترجم في علام الدولة والاصواب ان اسمه محمد بن دشمنزيار كما في مجالس المؤمنين	
٥٤١	١	ذكر هنا أيضاً (أبو جعفر علام الدولة بن دشمنزيار كا كويه) وأنا لم نعرف اسمه و ترجم في علام الدولة كما مر في ابن كا كويه والاصواب أن اسمه محمد بن دشمنزيار كما مر	

اصلاح غلط في ج ١٠ م ١١

٤٩٦	٥	أبو فضالة الأنصاري والاصواب أن اسمه ثابت البناني	
		أبو فضالة ويأتي في ج ١٥ م ١٦	

الاشترالك في الكتاب

هو كالسابق عن عشرة أجزاء ١٥ ليرة سورية أو ليرة ونصف
مصرية أو إنكليزية أو فلسطينية أو دينار ونصف عراقي أو ما يبادل
ذلك من سائر النقد وعن عشرين جزءاً ضعف هذه القيمة
ويرسل ذلك البناء رأساً أو يسلم الى السيد زكي نظام بمصر - خان
الخليلي أو الى الحاج رشيد الروماني ببغداد - خان الرماح الكبير أو
الى الحاج عبد الحسين صاحب بكرمانشاه - ايران .

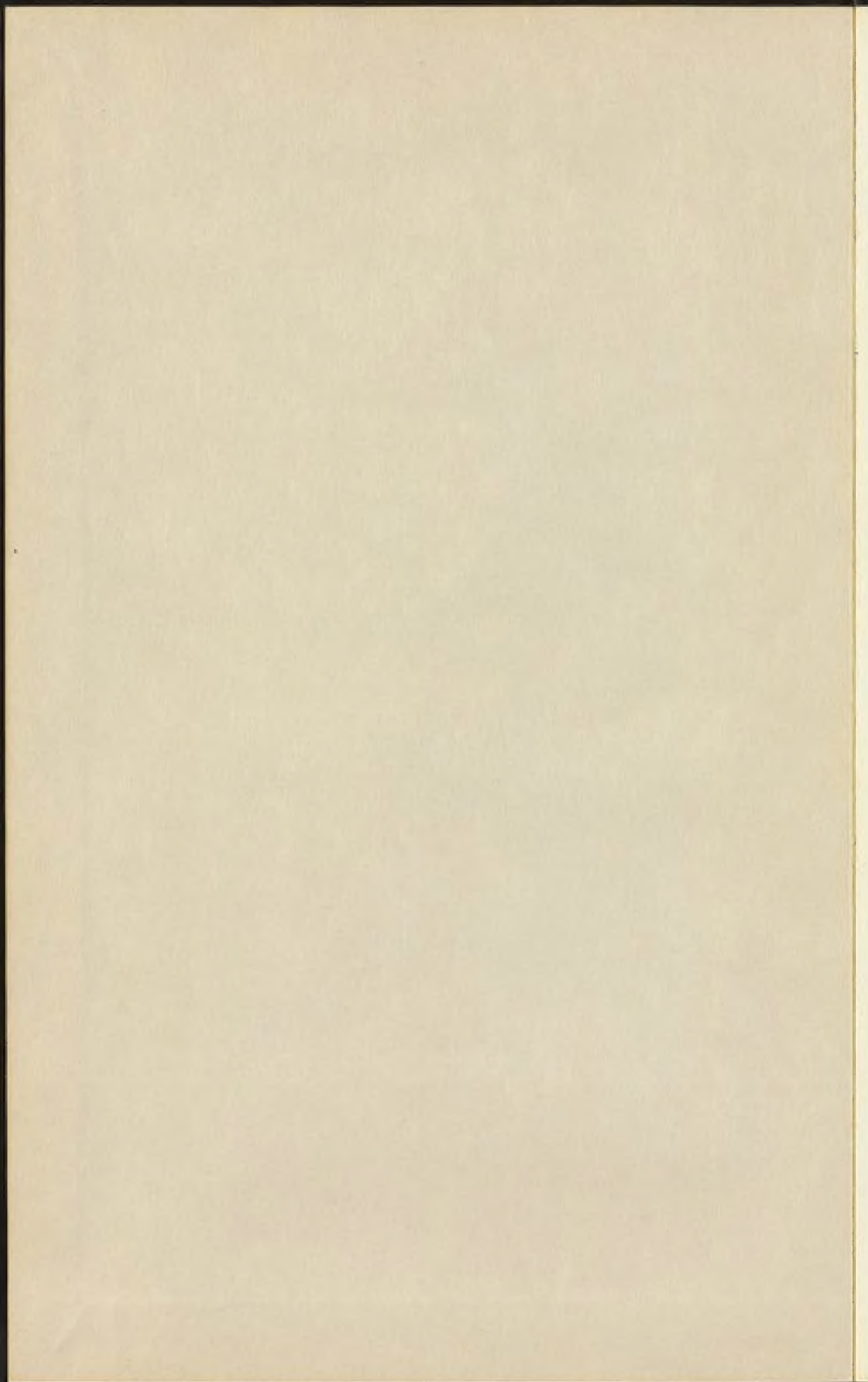
أعيان الشيعة

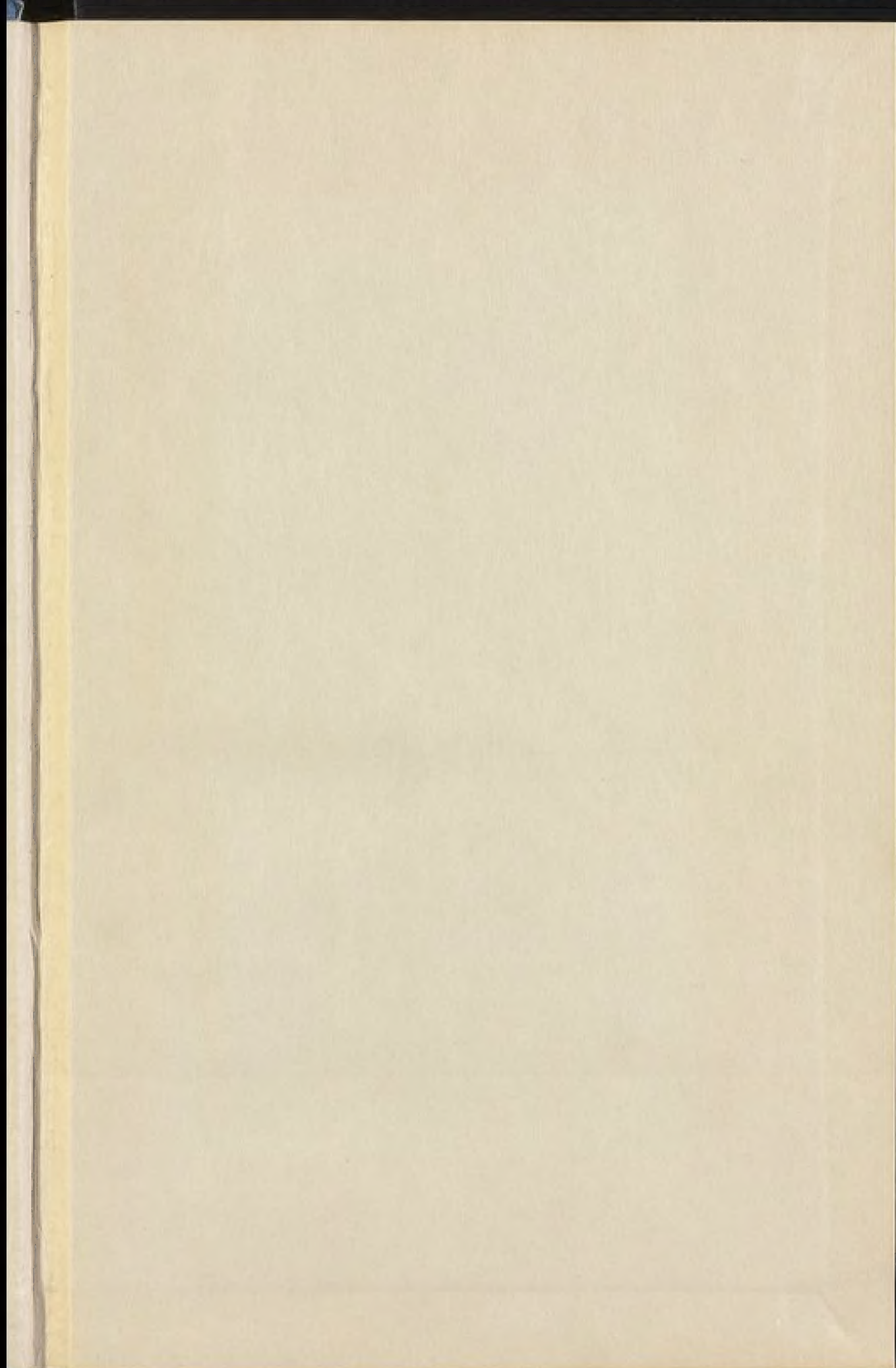
كتاب لم يؤلف مثله حتى اليوم وهو يشهد لمطالعته بذلك وقد تم
بحمد الله تعالى طبع خمسة عشر جزءاً منه حتى الآن
فالجزء الأول في تاريخ الشيعة وطبقات أعيانهم على الإجمال
والجزء الثاني في السيرة النبوية والفاطمية
والجزء الثالث في السيرة العلوية
والجزء الرابع - القسم الأول - في سيرة الحسين والسجاد والباقر
والصادق عليهم السلام

والقسم الثاني في سيرة باقي الأئمة الاثني عشر عليهم السلام
وباقى الأجزاء المنشورة في تراجم الأعيان من حرف الألف الى آخر
حرف الشاء وقد عقدنا المزملة على مواصلة طبع باقى اجزائه بدون انقطاع
بمؤنه تعالى ومشهد توقيفه خير مبالغين بما يعترض ذلك من المصاعب ومنها
ارتفاع ثمن الورق أضعافاً مضاعفة عن الأثمان السابقة بسبب حالة الحرب
الحاضرة وسنباشر بطبع الجزء الخامس عشر - الجزء السادس عشر - بهذا
بلا فصل بعد مساعدة المشيئة الربانية والله تعالى نعمد على التوفيق لإكمال
الأجزاء السابقة وإياه تعالى ندأ أن يوفقنا لإكمال الأجزاء الآتية وطبعها
إنه ميسر محبوب وإن الجزء الأول والثاني من الكتاب قد أشرفت نسخهما
المطبوعة على القادر فعلى من يريد اقتنهما المبادرة الى شرائهما قبل نفادهما









COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0045342245

BP
193
.A5
v. 14

AUG 29 1966

JUN 24 1976

